VENERDI' 3 GIUGNO - ANNO 115 - NUMERO 147

Torino / Durante la notte - Massiccia mobilitazione di vigili del fuoco

Un altro incendio alla ex-Teksid

● TORINO — Ancora un incendio, a 15 giorni di distanza, nello stabilimento Finsider, ex Teksid, di corso Regina Margherita 400. Esattamente come il 23 maggio le fiamme si sono levate poco dopo le sei, quando era appena entrato il primo turno. I vigili del fuoco sono intervenuti in forze e con mezzi speciali: come in maggio, la scintilla dovrebbe essersi sprigionata dalla rete di alimentazione dei forni in seguito a surriscaldamento di un cavo. Mentre gli operai uscivano dallo stabilimento abbandonando l'area delle officine, i vigili sono riusciti attorno alle 8 a circoscrivere il focolaio individuato nei pressi del reparto Laf (lavorazione a freddo).

● A PAGINA 5

Venerdì 3 Giugno 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

Sporting Chiude!!

e saluta Torino con la più grande svendita del secolo!

Abbigliamento uomo, donna, giovane, articoli sportivi

sporting

EFFETTUATA COMUN. LEGGE 80

c.so Garibaldi 9 bis Torino tel. 54 94 84

Quando morì Giovanni piange anche chi non credeva

● ALLE PAGINE 2 E 3

Proteste a Rio e polemica di Lama sul trasferimento all'Udinese

LA «GUERRA PER ZICO» NON SI FARA': BLOCCATO IL CALCIATORE - SEI - MILIARDI

● La Zanussi risponde al leader della Cgil, poi sospende la trattativa

ZICO, QUASI UNA GUERRA ITALIA-BRASILE SUL FILO DEI SEI MILIARDI

● RIO DE JANEIRO — Forse Zico non verrà in Italia. Antonio Augusto Dunshee de Abranches, presidente del Flamengo, ha annunciato stamane che le trattative per l'ingaggio da parte dell'Udinese del campione brasiliano sono state sospese. Evidentemente, le pressioni della «piazza» e qualche riserva da parte italiana hanno indotto alla meditazione i dirigenti del sodalizio sudamericano che stava per accettare l'offerta di 4 milioni di dollari (oltre 6 miliardi di lire) della società italiana.

Ieri sera, centinaia di tifosi, non riuscendo a rassegnarsi all'idea di perdere il loro idolo, hanno inscenato una clamorosa dimostrazione davanti alla sede del Flamengo. Ci sono stati momenti di notevole tensione: urla disperate, pianti, mentre alcuni tifosi promettevano ritorsioni contro gli italiani residenti in città.

Al momento dell'annuncio della sospensione della trattativa erano già in corso raccolte di firme e riunioni per trattenere Zico. Un «consorzio» era disposto ad accollarsi l'onere finanziario per garantire la permanenza in Brasile del famoso calciatore.

Non è mancato un intervento della madre del campione, impressionata dalla possibilità della partenza del figlio. «Bisogna fare tutto il possibile — ha detto la signora Matilde Antunes Coimbra ai microfoni di una radio — per trattenerlo qui, con noi».

● ROMA — Il calcio-mercato entra nella polemica sindacale. Il segretario generale della Cgil Luciano Lama ha sferrato un duro attacco alla Zanussi e all'Udinese per il ventilato acquisto del giocatore brasiliano Zico, valutato sei miliardi. «Il signor Mazza — ha detto Lama — presidente della Zanussi, il più importante gruppo industriale italiano di elettronica, e dell'Udinese, da una parte prepara 4500 licenziamenti e dall'altra assume un giocatore pagandolo sei miliardi. E' un fatto intollerabile».

Lama, che ieri parlava al consiglio della Fils (i lavoratori dell'informazione e spettacolo), ha aggiunto: «Il sindacato metta al primo posto nelle sue indicazioni programmatiche la politica dell'occupazione: naturalmente si tratta dell'occupazione dei 4500 dipendenti della Zanussi e non di quella del grande Zico».

A Lama hanno risposto i dirigenti dell'Udinese. Il general manager della squadra, Franco Dal Cin, che ieri si trovava a Rio de Janeiro per perfezionare l'acquisto del fuoriclasse, ha dichiarato che non sarebbe l'Udinese e quindi la Zanussi (proprietaria della società calcistica) a sborsare i miliardi per i gol di Zico. La cifra dovrebbe essere pagata in gran parte da un «pool» di industriali stranieri al quale sarà data in gestione l'immagine pubblica.

SFREGIATORE DI ANZIANI

ROMA — Un maniaco armato di lametta terrorizza popolosi quartieri a Sud di Roma sfregiando anziani pensionati. Tra ieri e stamane ha fatto quattro vittime, in tre quartieri: Appio-Claudio, Don Bosco e Tuscolano. Le vittime, due donne e due uomini, hanno tutte un'età tra i 65 e i 77 anni. Il pazzo finora ha inferto solo colpi al volto.

Ieri in venti minuti — tra le 9 e le 9,20 — ha colpito una portinaia di 65 anni in via Lucio Canuleio e un pensionato a largo Vercelli. Il folle si è avvicinato alle sue vittime e con mossa fulminea le ha colpite al volto tenendo tra le dita, presumibilmente, una lametta. In viale Spartaco ha sfregiato la 67enne Santa Picazio e alle 19 il pensionato di 70 anni Giuseppe Veglia. Questi stava entrando nella chiesa di Don Bosco, quando, come una furia («sembrava il demonio», ha detto ancora sotto choc il pensionato), ne è uscito il maniaco. Solo il Veglia è stato ricoverato all'ospedale di San Giacomo. Tutti gli altri all'ospedale di San Giovanni.

Tutte le sue vittime lo hanno descritto come un uomo di 30-35 anni, alto 1,70, capelli scuri.

AUMENTANO I DIVORZI

ROMA — Riprendono ad aumentare i divorzi: è quanto risulta dai dati sull'ammontare degli scioglimenti di matrimoni nel corso del 1982, diffusi oggi dall'Istat. Nel 1982 si sono infatti avuti 13.731 divorzi con un incremento del 24 per cento sul 1981.

L'andamento dei divorzi, dopo l'approvazione della legge del dicembre 1970, ha mostrato un addensamento degli scioglimenti dei matrimoni nei primi Anni Settanta, per stabilizzarsi poi attorno agli undicimila casi all'anno (con tendenza in discesa) fino alla «ripresa» del 1982.

Ecco l'andamento dei divorzi dal 1971 ad oggi.

Anno	Divorzi
1971	17.134
1972	32.627
1973	18.172
1974	17.890
1975	10.618
1976	12.106
1977	11.902
1978	11.985
1979	11.969
1980	11.944
1981	11.109
1982	13.731

PHILIPS
presenta
il Compact Disc
Digital Audio

IN VENDITA DA OGGI PRESSO:

taxi vision
Via G. Verdi 21
Torino
Tel. 011/882.185

TELESPAZIO Pubblicità
vi dà appuntamento con
GRAN BAZAR

condotto da

MARISA
DEL FRATE

Venerdì ore 20,30 su QUINTARETE
Sabato ore 10,15 su TELESTUDIO
Domenica ore 10,30 su QUINTARETE
Sabato ore 13,50 su TELECITY PIEMONTE
Domenica ore 10 su TELECITY PIEMONTE
Lunedì ore 9,15 su TELECITY PIEMONTE

Un nuovo modo di «bloccare» in TV ciò che vi piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì al sabato c/o GUALA RESIDENTE
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - 538.662 - Torino

La NUOVA serranda avvolgibile
meglio fuori ... straordinaria dentro

blindo® plast

- Peso ridotto rispetto alle tradizionali serrande = facilità di manovra
- Profili esterni in PVC = possibilità di abbinamento di materiale e colore alle avvolgibili dei piani superiori
- Alluminio estruso + PVC = assenza manutenzione

Profilo interno in alluminio di spessore oltre 1 mm che garantisce una sicura protezione

Profilo esterno in PVC antiurto a doppia intercapedine che assicura un perfetto isolamento termico ed acustico

scopri la qualità

Interpellateci telefonando allo
011/215.815
CITEA S.p.A. 10148 Torino
V. Reiss Romoli 280/11

Vent'anni fa si spegneva Papa Roncalli

E PIANSE GIOVANNI

E' il tramonto di un giorno caldo, 3 giugno 1963. Papa Giovanni muore, stroncato da un male incurabile. In piazza San Pietro migliaia di persone piangono. Si chiude un periodo meraviglioso per la Chiesa e se ne apre un altro, difficile ma esaltante. E' morto il Papa del Concilio, del sorriso, l'artefice di un terremoto che ha scosso i sacri palazzi e non solo quelli. Sono passati vent'anni da allora. Ma la gente continua ad amarlo con la stessa intensità.

L'uomo che regalava carezze ai bambini e sorrisi agli ammalati, ha lasciato un segno profondo nel cuore di molti. Lo testimoniano i tanti libri scritti su di lui, la sua casa natale trasformata in meta di lunghi ed incessanti viaggi, il ricordo lucido che milioni di persone conservano gelosamente. Anzi, forse questi anni sono serviti a scolpire meglio la grande attualità del messaggio di un Papa da troppi, frettolosamente, definito di transizione.

Ora nel suo passato scavano storici e teologi, nella sua vita gli agiografi, nei suoi discorsi tutti coloro che vogliono saperne di più. Ma allora, vent'anni fa, quanti non l'hanno capito? Molti suoi discorsi non piacquero, meno ancora piacque l'enciclica «Pacem in terris» e tanti suoi coraggiosi interventi.

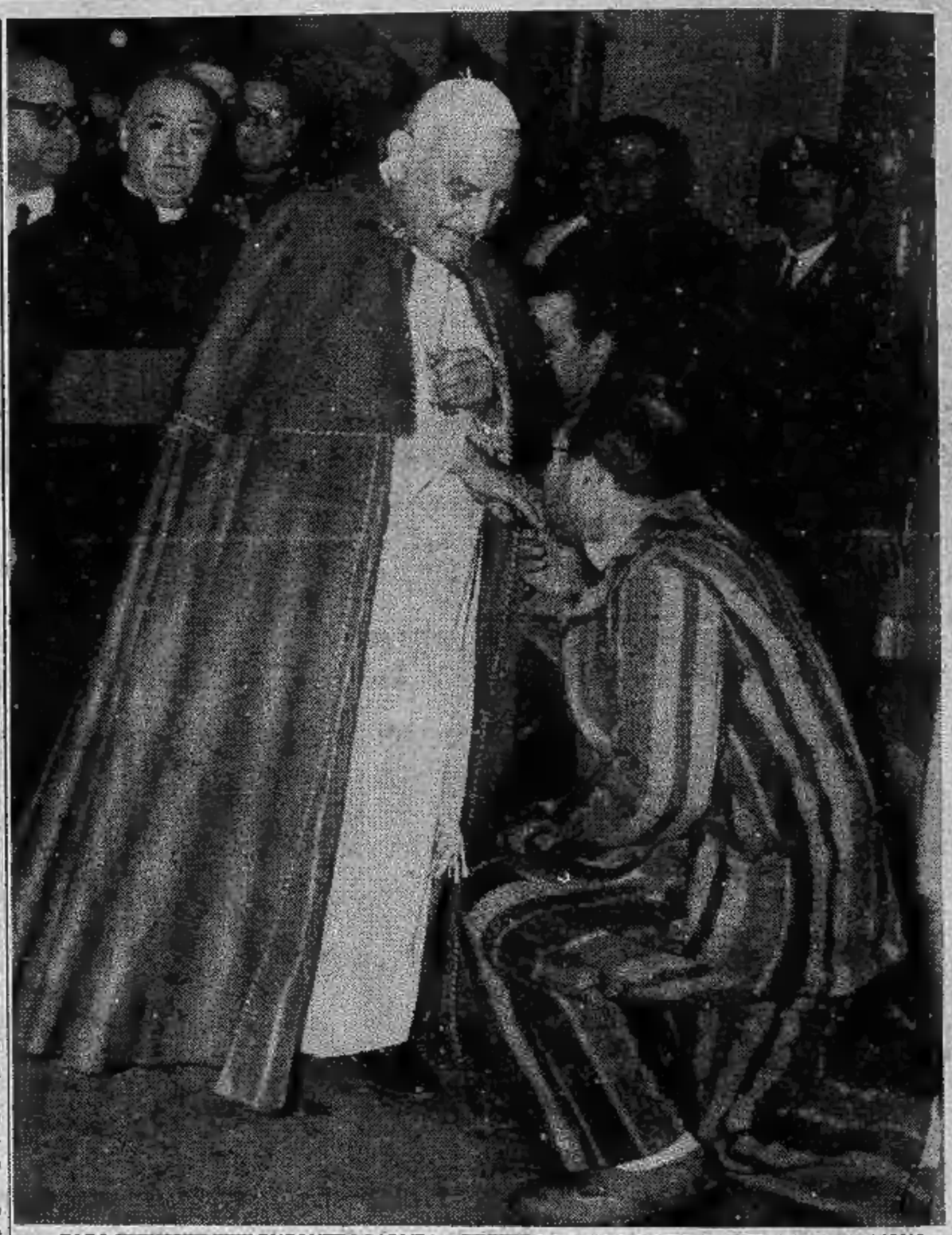
Ha saputo parlare al cuore della gente. Ecco perché la sua immagine troneggia in tantissime case, priva per un attimo della dimensione pontificale, ricca soltanto di un sorriso.

Il Papa buono. E' quello che tutti ricordano, quello che molti vogliono conoscere nel suo paese natale, a Sotto il Monte. A quest'uomo che ha marchiato col fuoco il suo breve passaggio in San Pietro, donne uomini e bambini chiedono grazie, intercessioni, attenzione. Lo vogliono santo e segnalano le loro necessità, registrano gli aiuti ricevuti. Sono una prova della devozione popolare a Papa Giovanni.

Tutte queste testimonianze verranno esaminate dalle autorità ecclesiastiche e dimostrano che, a vent'anni dalla morte, il ricordo di Papa Roncalli è più che mai vivo. In questi anni scrittori, esperti, studiosi hanno dato di lui le descrizioni più diverse, hanno scrutato tutti gli angoli più remoti del suo pontificato ed ogni volta hanno scoperto qualcosa di nuovo.

«*Papa Giovanni* — scrisse Raniero La Valle — *ha gettato il suo cuore al di là dei nostri egoismi, delle nostre studiate prudenze, al di là delle nostre timorate avanzate che talvolta si concludono in precipitosi ritorni; lo ha gettato tra i negri dell'Africa, tra gli affamati dell'Asia; tra tutti quelli che la disoccupazione e la miseria mantengono in condizioni di vita inframane. E' lì che dobbiamo andare a riprenderlo, il cuore della Chiesa*».

Il mito, spogliato di alcune edolcinature, col passare degli anni non s'è agratolato. Anzi. I valori dell'opera di Roncalli sono sempre più chiari: la felice intuizione del Concilio per «ringiovanire» la Chiesa, il coraggio di scelte e di trasformazioni difficili, travagliate, sofferte, tormentate ma positive per la Chiesa, l'abbattimento di inutili steccati ideologici.



PAPA GIOVANNI XXIII DURANTE LA VISITA A REGINA COELI: UN DETENUTO GLI BACIA LA MANO

Tutto questo va inserito in un lucido progetto di vita cristiana che Giovanni XXIII ha seguito durante tutta la sua esistenza. «*Un progetto di sconcertante semplicità* — scrive Giuseppe Alberigo — *al punto da sembrare ovvio, un progetto ricavato dalla sobria spiritualità cattolica del secolo scorso, fatta di impegno evangelico, senza attivismo, di preghiera, ma senza misticismi aristocratici, di senso della realtà e della Chiesa, sfuggendo ad ogni esasperazione ideologica. Sono sempre più convinto che la chiave fondamentale di comprensione di Papa Giovanni vada cercata in questa direzione. Si tratta cioè di capire come un itinerario tanto normale e apparentemente livellato sotto un buon senso contadino, abbia portato ad esiti così clamorosi*».

Ancora una volta la semplicità evangelica ha avuto l'effetto di un terremoto. Il messaggio di pace senza steccati, di speranza al di là della morte, è sopravvissuto integro alla morte di Giovanni XXIII. E l'uomo di Sotto il Monte ha saputo mostrare un altro volto del Papato: quello di un Papa che sa ascoltare Dio e, da fratello, sa parlare di Dio agli uomini.

«*Pare che Giovanni non sia stato un gran teologo* — disse Vittorio Gorresio —. *Egli stesso lo ammetteva. Pare che abbia aperto però nella Chiesa una crisi di tali proporzioni che chi sa quanto tempo ci vorrà per rimediare alle sue conseguenze*». Ma quel terremoto, chiamato Giovanni, sta offrendo già oggi i primi frutti.

Gian Mario Ricciardi

Le tappe della sua vita

25 NOVEMBRE 1881 — Nasce a Sotto il Monte da una famiglia di contadini.

10 AGOSTO 1904 — E' ordinato sacerdote.

3 MARZO 1924 — E' consacrato vescovo.

MARZO 1958 — Si reca a Lourdes per consacrare la basilica di San Pio X. Da appena quattro anni è cardinale e patriarca di Venezia.

8 OTTOBRE 1958 — Partecipa a Roma al Conclave dopo la morte di Pio XII.

28 OTTOBRE 1958 — E' eletto Papa e assume il nome di Giovanni XXIII.

25 GIUGNO 1959 — Annuncia il Concilio Vaticano II.

2 FEBBRAIO 1962 — Apre il Concilio dopo aver già pubblicato numerose encicliche.

3 GIUGNO 1963 — Muore alle 19,45.

forse il pontefice più popolare della lunga storia della Chiesa

ANCHE CHI NON CREDEVA...

- Ricorre oggi il ventesimo anniversario della morte di Giovanni XXIII, il «papa buono», stroncato da un male incurabile il 3 giugno del '63
- Il ricordo di questo pontefice resta tuttavia immutato nel tempo: ha saputo parlare al cuore della gente e la sua immagine continua ad essere conservata in moltissime case, priva talvolta della dimensione pontificale, ma ricca di quel sorriso rassicurante e paterno che valse a papa Roncalli la devozione popolare
- «Giovanni XXIII — scrisse Raniero La Valle — ha gettato il suo cuore al di là dei nostri egoismi, delle nostre studiate prudenze, delle nostre timorose avanzate che talvolta si concludono in precipitosi ritorni»

SOLENNE CERIMONIA PER LE STRADE DI ROMA: IL SOMMO PONTEFICE PRESENZIA ALLA CANONIZZAZIONE DI UN BEATO

Quando Papa Giovanni spirò la sera del 3 giugno 1963, mentre la luce alla finestra a cui soleva affacciarsi per salutare la gente e la luna (da fioca che era stata per tutti i giorni della sua agonia si faceva d'improvviso sfavillante), proprio mentre fuori il sole si avviava a scomparire, la gente, che in Piazza San Pietro e davanti ai teleschermi di tutto il mondo vegliava trepida, capì che il «papa buono» era morto, e si sentì orfana.

Ma solo per un istante. Pur senza capirlo subito, tutti intuivano che quello che di lui restava nelle coscienze e nella cultura, nella vita e nella storia, sarebbe durato a lungo. Lo disse subito, a Milano, quel Montini che ne sarebbe stato il successore: «La tomba non può contenere la sua eredità».

Era l'eredità della sua vita e della sua morte («Una morte ecumenica», come fu definita, una morte come «messa sul mondo» che avrebbe entusiasmato Teilhard de Chardin); era l'eredità della sua umanità e della sua trasparente intensità affettiva, identica a quella d'un fanciullo. Era l'eredità del Concilio, dell'ecumenismo reale, del dialogo come regola, speranza e garanzia di pace fra gli uomini e i popoli. L'immagine del «sole», divulgata da un antico amico di Roncalli, padre Giulio Bevilacqua, non parve eccessiva a nessuno. Scrisse a caldo Bevilacqua: «Che cosa ha fatto Papa Giovanni per suscitare simili plebisciti di amore e riconoscenza?». Ne «L'ultimo dei giusti» di André Schwartz-Barth, un bimbo ebreo chiede all'anziano che cosa deve fare il giusto; e l'anziano, senza esitazione, risponde: «Al sole chiedi forza di fare qualcosa? Si leva, tramonta, ti fa esultare l'anima».

«Questo ha fatto Papa Giovanni: si è levato, è tramontato, ha fatto esultare le anime».

Profeta al vertice dell'istituzione — Quello che più sorprende di Papa Giovanni, anche tanto tempo dopo, è che egli sia stato simultaneamente, per cinque anni, un «profeta» che annuncia e opera un radicale rinnovamento nelle coscienze, nel linguaggio e nelle strutture della Chiesa, e il «capo», il garante della stessa istituzione, degli organismi curiali, della immensa burocrazia che, per se stessa, è sempre riduttiva delle dimensioni della fantasia e della fede.

Papa Giovanni ha convissuto con la Curia senza minimamente riformarla; appena semmai sorridendone, per nascondere le irrisioni e anche i vituperi che spesso gliene vennero, sottovoce o gridati. Accettò perfino il rito faraonico dell'«incoronazione»: ma sarebbe stata l'ultima; accettò la «sedia gestatoria», ma ci si trovò sempre a disagio, come confessava agli amici, ed è scomparsa anche quella (chi se lo figura oggi un Wojtyla su quel trabiccolone barocco?).

Papa Giovanni non ha firmato alcuna riforma istituzionale, «ecclesiastica»: è stato l'immagine visibile, paterna e insieme fraterna, della grande riforma «religiosa» maturata e imposta dai tempi nuovi. E pur operando a quell'altezza insidiosa e entro quelle strutture, è riuscito a darci, da profeta contadino, della Chiesa un'immagine di «fontana del villaggio», e «città senza mura».

Egli non ha mai avuto paura dei confronti e nemmeno dei conflitti. Credeva nell'indefettibilità della Chiesa, non ebbe mai timore del pluralismo delle opinioni. Davanti al circuito interno della televisione vaticana si fregava le mani soddisfatto come un ragazzo quando vedeva che in Concilio i padri di opposto parere arrivavano a dibattiti drastici e spesso duri.

Il primo a riprendere le strade del mondo — «La Chiesa può avere dei nemici, ma di nessuno è nemica», disse Roncalli. Con lui l'ecumenismo fra le Chiese cristiane — la cattolica e le Chiese separate che egli conobbe bene e amò in Bulgaria, Turchia e Grecia — non fu un auspicio astratto ed emotivo, bensì una ricerca realistica quanto discreta, un abbraccio concreto, uomo per uomo, pastore per pastore.

Volle per primo, inaugurando il Concilio, che il dialogo ne fosse poi la regola invece dell'apostrofe o della scomunica; non prestò fede ai «profeti di sventura», credette già possibile «un nuovo ordine di rapporti umani», e nuove forme in cui esprimere l'«antica dottrina» cristiana per l'uomo d'oggi. Guardò con fiducia al mondo laico, ai non credenti. La più decisiva Enciclica del nostro tempo è sua: la «Pacem in terris», che egli volle indirizzare anche a tutti gli «uomini di buona volontà».

Giorgio La Pira definì l'enciclica «il manifesto del mondo nuovo». Ma essa nasceva anche dall'angoscia e dalla gioia del vecchio Pontefice che era riuscito, nell'ottobre del 1962, a scongiurare il conflitto fra Kruscev e Kennedy per i missili sovietici a Cuba.

Era uscito per primo da Roma, dopo un secolo, sia pure per arrivare soltanto a Loreto e ad Assisi; la via era aperta, e Paolo VI e Giovanni Paolo II sarebbero arrivati in capo al mondo, rifacendo «pellegrina» come era nata, la Chiesa. E Paolo VI avrebbe sviluppato, con grandi encicliche, il valore evangelico del dialogo sia col mondo che all'interno della Chiesa quale unico criterio di giusta riforma dell'istituzione e della vita.

«La profezia di Roncalli», dice padre David Turoldo, «non è morta: è semmai un'acqua profonda che scorre invisibile ma che riemergerà nei momenti più decisivi della nostra storia».

Ha riconsacrato la storia e le parole — «Papa Giovanni ha riconsacrato la storia e le parole, imitando Cristo. Non si è sottratto al colloquio, ha domandato e risposto per far vivere la verità, e renderla operosa nella coscienza e nella responsabilità di tutti gli uomini. Nessuno lo aveva fatto prima con tanta fede in noi, e con tanta ansia di giungere in tempo. Da lui nasce una nuova cultura dell'anima, un ordine nuovo di valori. Si ha il senso fisico della fioritura e dell'umiltà. Questa esultante poesia di opere è la più grande, l'unica vera offerta di umanesimo dei nostri tempi».

In questo giudizio d'un poeta marxista, Alfonso Gatto, c'è tutta la dimensione umana, culturale, carismatica, di fede e di fantasia di Roncalli. La storia, per Papa Giovanni, la fa la Chiesa insieme a tutte le Chiese, la fanno i cattolici insieme a tutti i cristiani, i credenti insieme a tutti i non credenti, nessuno escluso. Per questo, egli volle l'udienza ad Adjubei, e alla figlia di Kruscev, per questo volle l'impegno per una pace senza steccati e frontiere; operò un discreto ma fermo distacco del Pontefice e del Vaticano dalla politica dei cattolici italiani, in segno di rispetto e stima sia per loro che per i loro antagonisti laici; per questo volle la restituzione della parola e della stima a un don Mazzolari ridotto al silenzio.

Il suo esserci, il suo pontificato-profezia, è l'inizio della fine del vecchio «potere temporale», soprattutto dei nuovi derivati ed equivalenti di esso.

A che gli serve un'aureola? — Ora quest'uomo, questo pastore e fratello degli uomini, che ci ha fatto adulti perché si passasse, come dice Ernesto Balducci, «dall'epoca dei padri all'epoca dei fratelli», speranno, cercano, vogliono coprirlo anche di un'aureola canonica, beatificarlo e canonizzarlo.

Ma che bisogno c'è di tutto questo, una volta che venne esclusa l'unica sua canonizzazione comprensibile, cioè quella proposta da Lercaro, e Bettazzi, «per acclamazione» nel cuore stesso del Concilio?

Papa Giovanni, come ricorda il suo fedele segretario Loris Capovilla, «è già santo nel cuore della gente». E nel cuore della gente, vent'anni dopo, anche di fronte a qualche ombra che sta forse appannando la gestione della sua eredità, quel «sole» sorge ancora. E non si addice più al cristiano sentirsi orfano.

Nazareno Fabbretti

NOVEMBRE 1961: CERIMONIA PER L'ANNIVERSARIO DEL PONTIFICATO

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. CONSULFIN prestiti a tutti in poche ore su auto anche ipotecate o immobili tassi bassi. Riservatezza.
CONSULFIN
corso Vittorio E. 196, tel. 645.456.

A.A.A. AUTOSOVVENZIONI immediate. Prestiti ipotecari immobiliari in pochissimi giorni.
INTERPELLATEC!!!
Telefonare 011 650.3961.

PRIVATO associerebbesi piccola attività artigianale industriale rilevando o apportando quota capitale. Tel. 540.946.

SCONTIAMO effetti a commercianti azienda artigiani prestiti in 24 ore. Discrezione. Telefonare 650.7778.

3 Aziende, negozi

A.A.A.A. UNICA s.r.l. con competenza e serietà tratta per voi la vendita vostra attività o negozio. Telefonare 758.855.

A. SALVOLDI Borgo Vittoria tintoria 80 mq 2 vetrine contratto nuovo incasso L. 5 milioni mese. Telefonare 650.2196.

ADAMEC 638.038 tendaggi biancheria casa presso Savigliano, tabelle IX X per campio attività cede L. 36 milioni.

ALBERGO ristorante bar centralissimo ottima posizione arredamento nuovo incasso L. 1 milione al giorno cedo con poco anticipo. Tel. 537.213 - 517.280.

ALIMENTARI zona Lucento 2 vetrine avviato spazioso con nuova locazione cedesi L. 19 milioni. Tel. 580.955.

AUTORIMESSA zona S. Rita da avviare 1300 mq unico piano contratto affitto nuovo dilazioni. Tel. 500.012.

AVVIATO minimarket zona Piazza Strada buona posizione ottimo incasso ideale per famiglia cede To 2000 tel. 545.062.

BAR super enoteca cibi cotti nuovo contratto affitto ottima posizione incasso L. 300 mila al giorno. Tel. 500.012.

BARDONECCHIA cedesi attività boutique ginseria in via Medail. Per informazioni, tel. 01222 93.47.

CAVIT cede C. Rita tintoria industriale 120 mq attrezzatura nuova forte giro affari facilitazioni. Tel. 530.8421.

CAVIT offre gestione ristorante con alloggio zona Val Cenina arredo nuovo ottimo incasso. Tel. 530.8421.

CEDO asilo nido e scuola materna zona centrale ottima clientela buon giro affari dilazioni. Telefonare 506.385.

CEDO ristorante causa salute ben avviato forte passaggio Mirafiori dehor coperto facile conduzione ottimo reddito incrementabile pagamento dilazionato. Tel. 755.659.

CENTRALE
ottima posizione tabella XII specializzato impianti antenne radio tv cedesi per ritiro commercio. Tel. 595.852.

COAZZE offresi in gestione campo tennis e bocce con servizio e parcheggio. Telefonare 515.914.

DOLCI bomboniere arredo nuovo 3 tabelle 2 vetrine corso Vercelli cedo L. 39 milioni minimo contante. Tel. 530.955.

DROGHERIA centrale 2 aperture per ritiro dopo 30 anni tabelle I-XII-XIV cedesi L. 19 milioni. Tel. 580.955.

F. ZANONCELLI 581.894 cede autosalone mq 500 su corso 4 vetrine solo esposizione e vendita auto nuove usate.

FERRAMENTA casalinghi ingrosso cedesi 120 milioni e inventario sufficiente 50% avviatissimo. Tel. 500.200.

GASTRONOMIA salumi stupendo zona Stadio alto reddito dimostrabile nuova locazione cedo L. 27 milioni. Tel. 580.955.

MANIERO BROKER cede colorificio vicinanze corso Vittorio ottimo giro affari L. 30 milioni dilazioni. Telefonare 275.949.

MERCERIA boutique 3 tabelle via Don Bosco facile conduzione cedo L. 18 milioni vero affare. Tel. 580.955.

PENSIONE centralissima tutte camere con servizi bene arredata ottimo giro affari. Tel. 506.385.

PROFUMERIA stupenda Borgo Vittoria arredo nuovo estetica completa solarium raggi Uva alto reddito L. 38 milioni cede Studio C.L. Tel. 580.955.

PROFUMERIA via Cibrario urge cedere gravissimi motivi occasione unica L. 26 milioni. Tel. 580.955 Studio C.L.

REI cede ristorante bar in complesso direzionale alto livello orario 8-16 dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.

TINTORIA cedesi a Rivoli Cascine Vica attrezzatura completa. Per informazioni telefonare al 958.7295.

VENARIA minimarket unico in zona ottimo incasso giornaliero cedo. De Giovanni settore commerciale 493.398.

VENARIA negozio giocattoli compreso muri negozio incasso elevato cedo. De Giovanni settore commerciale 493.398.

VENARIA negozio cristallerie articoli regalo con alloggio cedo. De Giovanni settore commerciale 493.398.

4 Terreni

A L. 2 milioni 500 mila vendo nel Canavese lotto di terreno pianeggiante strada acqua luce. Tel. 482.805.

5 Locali e negozi

offerte

A. LIQUIDIAMO fine frazionamento via Alfieri 4 stabile fabbricato piano cortile L. 38 milioni. Luxcase 546.478.

ADEGUATAMENTE cedesi 20% quote proprietà capannone mq 6000 coperti uffici cortile cintato. Labeo 746.222.

AFFITTASI negozio due vetrine centralissimo mq 60 più locale sotterraneo collegato internamente. Serim 519.801.

BOX liberi Via Garessio 18 varie metrature magazzeni casa recente da L. 15 milioni ottimo investimento. Tel. 548.163.

BOX zona Garibdi nuova costruzione per 2 auto possibilità camper L. 40 milioni mero mutuo 10 anni. Tel. 583.434.

CORSO Brunelleschi box liberi volendo abbinabili ottimo investimento L. 19 milioni 500 mila. Tel. 447.4844.

ESIM libero Regio Parco locale commerciale 2 vetrine con soppalco servizi anche magazzino. Tel. 512.012.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 muri negozio liberi zona corso Montecuccio mq 40 più scantinato L. 44 milioni.

GABETTI 5767 vende centralissimo via Golto locali uso ufficio negozio deposito di mq 200 con soppalco mq 100.

GABETTI 5767, vende libero, precollina via Montemagno piccolo locale uso negozio ufficio laboratorio.

GABETTI 5767 vende libero corso Dante negozio con una vetrina reddito servizio per totali mq 65 circa mutuo.

GABETTI 5767 vende adiacente corso Giulio Cesare via Elvo negozio recente 2 vetrine retro e 2 vani uso abitazione.

GABETTIMARK affitta Moncalieri zona industriale nuovo capannone mq 1000 con uffici e spazi manovra. Tel. 5767.

GABETTIMARK affitta Torino corso Bramante locale mq 700 uso deposito commerciale ristrutturato con uffici mq 150 altri spazi manovra. Tel. 011 5767.

GABETTIMARK affitta adiacente corso Dante locale di mq 1300 con accesso carrato e uffici. Tel. 011 5767.

GABETTIMARK vende zona corso Allamano capannone mq 2000 palazzina uffici mq 520 ampio cortile. Tel. 011 5767.

INV.IMM. libero in Borgata Vittoria su corso principale muri negozio 4 vani e servizi L. 88 milioni. Telefonare 518.283.

LIBERO
vendesi in casa recente corso Spezia angolo via Nizza mq 740 di ufficio-studio tutto sullo stesso piano possibilità di vendita frazionata. Telefonare 595.852 - 584.611 ufficio.

LUX CASE vende vicinanze Porta Nuova ampi box e magazzini nuovi liberi. Telefonare 544.190.

MAGAZZINO pressi piazza Bengasi (Corso Trieste) piano cortile ingresso carrato vendesi Centraledile. Tel. 530.163.

MAGRO vende zona Mirafiori muri negozio colorificio affittato 580 mila mensili L. 28 milioni vero affarone. Tel. 510.584.

NEGOZIO libero adiacenze corso S. Maurizio con retro servizi cedesi L. 30 milioni 900 mila. Affare. Tel. 657.392.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A. A L. 1 milione mensile cercasi ragazzi/e per lavoro facile anche se 1° impiego. Via Mazzini 3 in cortile.

A.A.A.A. ALTO guadagno si offre a ragazzi/e per lavoro organizzato. Via P. Tommaso 52, traversa corso Marconi.

impiegati

A 5 giovani militesenti, di cultura media superiore, per gli uffici di Torino, Novara, Biella e Cuneo, società Cattolica offre lavoro esterno a vari livelli di responsabilità nel settore commerciale. Per colloqui informativo e selettivo, presentarsi oggi ore 9-12 / 15-18 in via Donati 15 - Torino.

CERCANSI pensionati massimo 60enni ex impiegati per attività commerciale. Via S. Tommaso 24 ore ufficio 4° piano.

SOCIETA' immobiliare assume abile acquisitore/trice offre inquadramento fisso alte provvigioni. Telefonare 749.3585.

SOCIETA' immobiliare cerca collaboratore/trice indispensabile esperienza nel settore. Per Appuntamento tel. 749.5928.

15 Autovetture

A.A.A.A. NUOVA concessionaria Lancia Autobianchi tutta la gamma modelli 1983 in consegna piccolissimi anticipi. Importante esposizione vetture d'occasione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen, rateizzazioni 42 rate. Consegne 20 ore. Lincarauto, corso P. Oddone 86, tel. 472.647; Lincarauto, corso Orbassano 72, tel. 581.008 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

A.A. ACQUISTIAMO autovetture non sinistrate massima serietà pagamento immediato. Automotor Concessionaria Fiat, via Cesana 46 mercato Crocetta, tel. 505.858 (aperto sabato pomeriggio).

ACQUISTA auto Gilla semestrali e usate vende nuovo e usato permuta facilitazioni, corso Umbria 36, telefonare 481.674.

ACQUISTA vetture pagando il massimo contante anche semestrali. Tel. 735.2564 piazza Marmo 16 angolo corso Grosseto.

ACQUISTARSI auto piccole e grosse cilindrata anche semestrali. Massima valutazione. Pagamento contanti. Via S. Ottavio 32, tel. 877.242 (aperto il sabato).

ACQUISTIAMO
autovetture e veicoli commerciali usati non sinistrati. Euromotor corso Principe Eugenio 11 corso Grosseto 318.

ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiose permute. Telefonare 351.257.

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R14. Corso Raffaello 3, tel. 858.001.

AUTOCITY
venditore autorizzato Fiat Lancia Autobianchi offre vasto assortimento usato garantito al miglior prezzo. Pagamento senza anticipo senza cambiali senza ipoteche fino 36 mesi valuta bene la tua auto. Via Ragazzi 202, tel. 739.6025.

BMW 316
anno 81 completamente collaudata e revisionata vera occasione 27.000 km Torino Auto vende corso U. Sovietica 85, tel. 632.525.

CITROEN GS
Occasioni con garanzia totale da L. 3 milioni. Franscar, corso Vittorio Emanuele 208, telefono 758.282.

CX 2400 GTI
motore in rodaggio aria condizionata totale garanzia «Eurocasion» Franscar corso Vittorio Emanuele 208, 758.282.

CX 2500 PALLAS DIESEL
occasione anno 1982 metallizzata aria condizionata con la totale garanzia «Eurocasion». Franscar corso Vittorio Emanuele 208, tel. 758.282.

FIAT 132 2000 fine '79 unico proprietario perfetta colore argento metallizzato condizionatore stereo 7, pneumatici Pirelli P6. Telefonare 011 472.618.

PER LA SCELTA
della vostra auto d'occasione sempre di più Solma Auto. Vi offriamo autovetture con rateazioni fino a 36 mesi, anche senza anticipo, con quote mensili a partire da L. 80 mila. Solma Auto, corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

PORSCHE 924 Turbo 1980 gomme a turbina 0 km con garanzia valuto permuto, quotazione Quattroruote. Tel. 850.805.

RONEO Automobile invita la spettabile clientela a provare la Nuova M.G. Turbo. Via F. Clotilde 17, tel. 487.160.

SCIROCCO GT
anno 81 mai urtata unico proprietario grigio metallizzato ottima meccanica e carrozzeria. Torino Auto vende corso U. Sovietica 85, tel. 632.525.

VOLVO 264 TURBO
anno 82 metallizzata aria condizionata interno pelle splendida occasione 2800 km effettivi garanzia della casa costruttrice. Torino Auto vende corso U. Sovietica 85 tel. 632.525.

911 2.700 11 dicembre 1973, bellissimo. Montioar corso Ferrucci 24.

18 Acquisto alloggi

A. MEDICO chirurgo compra da privato alloggio recente 3-4 camere servizi Torino. Telefonare 504.770, sera 470.2445.

A. SORELLE laureate acquistano in Torino 3/4 vani servizi casa decorosa pagamento contanti. Tel. 359.234.

ACQUISTASI in contanti libero 1/2 camere tinello o cucina bagno esclusivo pagamento rapido. Tel. 650.4066.

ACQUISTERei alloggio in Torino 1-2 camere cucina bagno anche da ristrutturare in contanti. Tel. 535.512 ore ufficio.

ACQUISTO da privati alloggio Torino o prima cintura anche da ristrutturare 2/3 vani servizi pago contanti. Tel. 445.102.

ACQUISTO diretto di stabile intero 30-100 camere in Torino o casa unifamiliare con giardino solo Torino-Moncalieri-San Mauro. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.056.

ACQUISTO direttamente camera tinello servizi Torino prima cintura. Tel. 639.722 negozio, 640.7437 pasti.

ACQUISTO stabili in blocco in Torino anche servizi esterni pagamento contanti massima riservatezza. Tel. 534.584.

CAUSA trasferimento acquisto libero Barriera Milano Borgo Vittoria camera cucina bagno contanti. Tel. 481.114.

CERCASI libero in Torino mono bilocale possibilmente centrale pagamento 4n contanti. Tel. 650.4066.

DIRETTAMENTE da privati acquisto libero alloggio di 1/2 camere cucina servizi solo in Torino. Telefonare 727.787 pasti.

INV.IMM. cerca in zona Cavoretto Bran Madre alloggio 2 camere salone cucinino 2 servizi. Telefonare 518.283 - 618.985.

LIBERO subito zona Filadelfia Parella Pozzo Strada acquisto per contanti 2 camere cucina bagno. Tel. 481.114.

MONOLOCALE anche mansardato in casa decorosa acquisto libero con servizi interni in contanti. Tel. 473.6387.

PRIVATO urge acquistare causa trasferimento Torino appartamento 2/3 vani e servizi libero casa fornita ascensore e riscaldamento. Preferibilmente piani medio alti. Tel. dalle ore 14 in poi anche sabati a 236.224.

PROFESSIONISTA ricerca in acquisto causa trasferimento salone 2-3 camere servizi zona bella. Tel. 534.584.

SABATELLI IMMOBILI 662.669 corso M. d'Azeglio 60 acquista appartamenti casette stabili rustici ville.

SPOSINI cercano urgentemente Torino Nord o Borgaro camera tinello servizi. Pagamento veloce. Tel. 473.0118.

100
uffici in Italia sono la garanzia Grimaldi. Vendi con Grimaldi rapidamente e senza sorprese. Telefona al 506.918.

19 Vendita alloggi

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 libero via Pinelli (Campidoglio) camera cucina bagno ottimo uso ufficio.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 libero via Luini (Madonna Campagna) camera tinello cucinino bagno terzo ascensore.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 via Berruti (Parella) frazioniamo alloggi 1-2 camere tinello cucinino bagno terzo ascensore da L. 27 milioni.

(continua)

fabbrica in pelle s.r.l.
PELLE
CERCHIAMO NUOVI PUNTI VENDITA SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE
PER INFORMAZIONI SCRIVERE A FABBRICA IN PELLE SPA IMPORT EXPORT 16010 SERRA RICCÒ (GE) ITALY
TEL: 010/751.871-2-3-4
Telex TSA CH 046840262
• Serra Riccò (GE) • Rapallo (GE) • Alessandria • Acqui Terme (AL) • Mondovì (CN) • Torino • Carugo (CO) • Casei Gerola (PV) • Garlasco (PV)

I QUATTRO DELL'ALFA ROMEO PRESENTANO
ALFA 33 LA LINEA
ARCAR C.so Trieste 19 MONCALIERI
BRANCA C.so Francia 197 RIVOLI
CARE Strada Lanzo 179 BORGARO
CAR-S.A.M. Strada Torino 161 CHIVASSO
Concessionarie Alfa Romeo

DI NUOVO IN FIAMME LA FINSIDER SGOMBERATE TUTTE LE OFFICINE

Incendio stamane all'alba negli stabilimenti di corso Regina 400 - Gli operai del primo turno appena entrati in fabbrica hanno dovuto uscire subito - Un cavo si è surriscaldato nella zona dove vengono lavorate le lamiere a freddo - E' doloso?

DI NUOVO IN FIAMME GLI STABILIMENTI FINSIDER DI CORSO REGINA. GLI OPERAI HANNO DOVUTO USCIRE ALLE 6 PER IL ROGO ALL'INTERNO DELLA FABBRICA

Un altro furioso incendio ha devastato a partire dalle sei di questa mattina le acciaierie ex Teksid, ora di proprietà della Finsider, di corso Regina Margherita 400. Come è accaduto lunedì 23 maggio le fiamme si sono sviluppate all'incirca nel momento in cui è iniziato il turno del mattino ed hanno costretto i vigili del fuoco ad intervenire in massa mentre gli operai sgomberavano le officine per riversarsi fuori dell'area dello stabilimento.

Esattamente come l'altra volta la scintilla che ha provocato il fuoco dovrebbe esser giunta proprio dall'impianto elettrico. Secondo gli accertamenti ancora provvisori dei vigili del fuoco potrebbe essersi surriscaldato un cavo che porta la tensione ai forni nella zona del reparto Laf (dove vengono lavorate le lamiere a freddo).

Il fumo ha impiegato pochi minuti per invadere l'intera area mentre giungevano quattro squadre dei pompieri con alcuni mezzi speciali. In un certo qual modo «l'esperienza» che i vigili hanno potuto farsi lo scorso 23 maggio durante le operazioni di spegnimento del primo incendio (molto più esteso tanto che le operazioni sono terminate a sera) è stata fondamentale questa mattina perchè verso le otto il focolaio era già stato individuato e circoscritto. Alle 9 le fiamme potevano dirsi domate senza pericolo che si estendessero agli altri reparti, specialmente a quello Iai (Industria acciai inox anch'essa della Finsider).

La causa dell'incendio, a questo punto, dopo due fatti tanto vicini nel tempo, potrebbe essere di matrice dolosa, tuttavia non si può assolutamente escludere una causa accidentale dovuta semplicemente alla circostanza che la lavorazione è stata ripresa senza che la rete dei cavi dell'alta tensione fosse riparata perfettamente.

Non va dimenticata che il 23 maggio andò praticamente quasi distrutta la rete sotterranea di alimentazione dei forni di trasformazione dei reparti di lavorazione acciai e lamiere. Probabile quindi che le riparazioni effettuate per poter riprendere l'attività abbiano portato come conseguenza il surriscaldamento di un cavo.

I vigili del fuoco due settimane fa furono impegnati con centinaia di uomini per l'intera giornata, ma provarono immense difficoltà a circoscrivere il fuoco che si stava estendendo attraverso la rete di cunicoli sotterranei nei quali correva la rete di distribuzione dell'energia alle acciaierie.

Nelle galleria furono riversate tonnellate di schiuma per soffocare fiamme e fumo

Ora per le maestranze aumentano le preoccupazioni già sorte dopo il primo incendio. Un delegato sindacale il 23 maggio dichiarò: «*Le cose si mettevano bene. Non avevamo la cassa integrazione e l'azienda aveva commesse*». Al momento non è ancora possibile sapere se la direzione constatati i danni riterrà possibile riprendere in tempi brevi la lavorazione come è accaduto pochi giorni fa.

Ladri ubriaconi sorpresi in cantina

Sono amici da molti anni, una di quelle solide amicizie che nascono nelle «piole», fiorite, cresciute e bagnate con litri di vino. Ormai hanno superato la cinquantina, ma sono rimasti ragazzi, anzi ragazzacci di quartiere, propensi allo scherzo e alla bevuta.

L'ultima di queste azioni stravaganti li ha però portati in tribunale. La vicenda, cominciata con una sbornia, si è conclusa con una secca condanna. Gianfranco, Antonio e Mario, la notte del 20 maggio, verso le 2, erano in una traversa di corso Racconigi. Avevano fatto il pieno, in una bettola, ma avevano ancora sete, molta sete.

Dove trovare, a quell'ora, un locale ancora aperto? Trovarono invece, socchiuso, il portone d'una casa ed entrarono. Anche il cancello della scala che portava nelle cantine non era chiuso.

«*Un segno del destino, signor presidente, un invito al quale non potevamo resistere. La serratura di una cantina cedette quasi subito, appena sfiorata da un cacciavite. E restammo a bocca aperta: là dentro c'era ogni ben di Dio*».

Si dà il caso che quella cantina fosse del proprietario d'un bar che la usava anche come deposito. Ed era davvero colma di prodotti di ottima qualità. I tre, anche per riaversi dalla sorpresa, si scolarono due bottiglie di vino pregiato, in pochi minuti.

«*Poi abbiamo capito che era meglio andarsene, ma non abbiamo resistito alla tentazione di portar via qualche bottiglia, così, come ricordo*».

— Diciamo che non si trattava di «qualche bottiglia» — osserva il presidente dott. Capirossi —, ma di una cinquantina di bottiglie di liquori stranieri, in gran parte whisky. A voi piace il whisky?

«*No. Noi beviamo solo barbera*».

In corso Racconigi, appena usciti dalla favolosa cantina con i loro fagotti, i tre furono notati, anche per i passi malfermi, da una pattuglia della polizia. Confessarono tutto e subito. Del resto era piuttosto difficile negare.

Il loro difensore, l'avv. Faccio, ha avuto un arduo compito. I tre, infatti, non sono nuovi nelle aule della giustizia ed hanno precedenti, sia pure di otto anni fa. Uno, in particolare, ha una fedina penale piuttosto ricca.

Quest'ultimo, per le conseguenze d'una sbornia, è stato dichiarato delinquente abituale. Sconterà 8 mesi di carcere e poi trascorrerà 2 anni in una casa di lavoro.

Anche agli altri due la notte di follia è costata cara: 6 mesi di carcere e 300 mila lire di multa ciascuno. Per ottenere la libertà provvisoria hanno dovuto versare una cauzione pari alla multa.

g. ap.

DACIE PREFABBRICATE ORIGINALI SOVIETICHE

CASE PREFABBRICATE AD ALTA ABITABILITÀ PROGETTATE DA UNA ECCEZ. EQUIPE DI INGEGNIERI SOVIETICI. DECINE DI MIGLIAIA DI UNITÀ COSTRUITE ED ESPORTATE NEL MONDO

MOD. KATIUSCIA mq. 104

LIRE 47 MILIONI FINO AL 25/6/83

CASE PREFABBRICATE DA ABITARE SEMPRE IN 3 VERSIONI PREZZO:

- NEI "CONTAINERS" IN OFFERTA SUPERCONVENIENTE (LE FATE MONTARE VOI STESSI CON L'AIUTO DI UN NOSTRO TECNICO)
- FINITE DA NOI, CHIAVI IN MANO
- FINITE DA NOI, CHIAVI IN MANO CON L'ESTERNO FINITO IN MURATURA

SIME EDILIZIA

DIRETTAMENTE DALL'IMPORTATRICE TRAMITE L'ESCLUSIVISTA DELLA PROVINCIA DI TORINO TEL. (011) 54.21.38

PK Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA publikompass

10126 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.68.65/65.68.44
28100 Novara Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.341/29.381
16121 Genova Via E. Vernazza 23 - Tel. (010) 59.25.60/59.56.33
18100 Imperia Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 27.33.71

echi di cronaca

Centrarredo a Candiolo

Occasione irripetibile per gli sposi! A L. 4.700.000 troverete esposte una camera da letto, due materassi a molle, un soggiorno, un salotto con letto. S.S. Stupinigi-Pinerolo, tel. 965.3005.

STAMPA SERA PIEMONTE

Le notizie da tutte le province

Cronache da Vercelli e Novara

Teste arrestato in aula al processo del sindaco

VERCELLI — *(e. d. m.)* Riprenderà lunedì, alle 15, il processo al sindaco di Quinto, Ersino Prandino, 58 anni, comunista, accusato d'abuso d'ufficio e di interesse privato in atti d'ufficio per aver tinteggiato (è un imbianchino) i locali del municipio, facendosi pagare indirettamente la fattura, e per aver favorito una macelleria del paese contravvenendo a determinate norme edilizie.

Sul banco degli imputati, oltre a Prandino, sono comparse ieri altre quattro persone: Giulio Belvisotti, 46 anni, impresario di Vercelli, al quale Prandino avrebbe intestato la fattura di comodo; il messo comunale del paese, Pietro Ghittino, 56 anni, ed i titolari della macelleria sotto accusa, Giovanni e Marino Campasso, 35 e 31 anni.

L'udienza di ieri è stata movimentata: solo un testimone su 15 ha detto di aver visto il Belvisotti lavorare nel municipio di Quinto. Il p.m., Loredana Acierno, lo ha fatto arrestare in aula per falsa testimonianza; l'uomo, Paolo Doati, 60 anni, addetto alle pulizie del municipio, è stato subito processato e ha ritrattato la sua precedente versione. Su richiesta dello stesso p.m., il tribunale lo ha dichiarato «non punibile», ordinandone la scarcerazione.

Scomparirà la nube nera che incombe su Trecate

TRECATE — (m. s.) *Il problema della nube nera (e tossica sostengono in molti) che esce dalle canne fumarie della Columbian Carbon Italia di S. Martino di Trecate e che inquina le campagne oltre a rendere irrespirabile l'aria in una vasta zona che arriva fino a Cerano, è in via di soluzione.*

Lunedì il sindaco di Trecate Mario Zanaria convocherà la direzione dell'azienda, il presidente dell'Usl-52 e i rappresentanti sindacali, per porre un ultimatum: o la Columbian rivede i suoi impianti in modo da evitare la fuoriuscita dell'irrespirabile nuvola, oppure lui in qualità di pubblico ufficiale, firma l'ordinanza di chiusura che è già pronta sulla sua scrivania.

Di fatto per la Columbian, azienda che produce il «nero fumo», prodotto che serve per l'impasto dei copertoni d'auto; non c'è altra via che quella della chiusura. Infatti se i suoi responsabili accettano di revisionare gli impianti di produzione, dovranno interrompere la lavorazione per un periodo di tempo non certo breve. Se invece rifiutano, la chiusura verrà loro imposta dal sindaco Zanaria.

Queste novità sono di ieri sera e le ha comunicate il primo cittadino di ritorno da Torino dove, in Regione, si era incontrato col presidente e con alcuni assessori. Dall'incontro è emersa questa linea d'azione che concede alla Columbian ancora un'ultima «chance» prima di deciderne la definitiva chiusura auspicata dalla stragrande maggioranza degli abitanti della zona.

Da molto tempo, infatti, il fumo nero che si sprigiona dagli scarichi della fabbrica crea allarme e paura specialmente fra gli abitanti di Cerano i quali sono periodicamente investiti dalla nube irrespirabile. C'è stato chi ha fatto il terribile paragone con Seveso e chi ha detto che quel prodotto di combustione è cancerogeno.

Le pressioni effettuate dalle autorità regionali e comunali sulla direzione della Columbian non sono mai servite a nulla. «Se si dovesse arrivare all'ordinanza di chiusura — *dice il sindaco Zanaria* — sarei il primo a dispiacermene per via degli oltre cento operai che perderebbero il posto».

Da Cuneo

Lo sviluppo agricolo della «Granda» apprezzato dalla Commissione europea

CUNEO — *(p. p. l.)* Per tre giorni hanno soggiornato nella Granda per conoscere da vicino una delle province agricole dell'Italia più sviluppate sia dal lato delle colture sia da quello della meccanizzazione. Si è concluso ieri sera con la visita ad alcune fattorie ed enoteche della Langa il viaggio dei componenti la commissione agricola del Consiglio d'Europa (l'organismo costituito nel 1949 e a cui hanno aderito ventun Paesi del continente) che, quest'anno, ha scelto l'Italia e la provincia di Cuneo.

Le tre giornate si sono divise tra il lavoro di «routine» e le visite guidate ad alcune aziende e fattorie della Granda. Hanno visitato il caseificio di Demonte, gli impianti per la coltivazione dei piccoli frutti di Peveragno, le cantine sociali delle Langhe, gli allevamenti della Cuneo Carni di Fossano. Tutti si sono dimostrati soddisfatti e compiaciuti di quanto hanno potuto vedere.

«*Un viaggio che ha consentito ai rappresentanti del Consiglio europeo di verificare direttamente l'alta tecnologia e l'ampio parco di specializzazione dell'agricoltura cuneese, di certo una delle più avanzate non solo in campo nazionale* — dice Giacomo Oddero, presidente della Camera di commercio, l'ente che insieme con la Regione e l'amministrazione provinciale ha patrocinato il soggiorno —; *una provincia dove l'industria non ha stravolto l'agricoltura*».

Collaudatore gravissimo

CUNEO — Il collaudatore della Fiat Carmelino Novello, 51 anni, abitante a Torino in via Lurisia 1, è ricoverato all'ospedale S. Croce in gravissime condizioni, con prognosi riservata, per un incidente stradale occorsogli ieri mattina sulla provinciale Saluzzo-Villafalletto. (g. r.)

Da Alessandria

Sindaco di Bosco Marengo in pretura con altri 17

ALESSANDRIA — (e. c.) *Riprende oggi pomeriggio in pretura dove si concluderà domani il processo a carico di 18 persone, sindaco, vice sindaco, tre assessori, otto consiglieri comunali di Boscomarengo, titolari di licenze edilizie e altri ancora coinvolti in quello che è stato definito «lo scandalo della maxidiscoteca» l'impianto realizzato a Boscomarengo su un terreno su cui doveva sorgere un'industria.*

Il sindaco, l'industriale ottantenne Enrico Giraudi, il vice Giovanni Luigi Campi di 55, gli assessori Mariuccia Boffito, 41, Paolo Bisio di 40 e Gianfranco Pampirio di 41, e gli otto consiglieri devono rispondere di abuso d'atti d'ufficio per avere approvato una modifica al piano regolatore.

I titolari delle licenze, il direttore dei lavori e il costruttore sono imputati di violazioni edilizie. Le diciotto persone si sono presentate sabato scorso davanti al pretore Mario Dell'Aquila, che, dopo il loro interrogatorio, ha rinviato il processo ad oggi.

Saranno ascoltati i testimoni, parleranno la parte civile (per conto di due privati cittadini), il pubblico ministero, quindi la parola passerà ai cinque avvocati per le arringhe.

Panettiere omicida di nuovo processato

ALESSANDRIA — (e. c.) Il panettiere Mario Ardigò, 50 anni, via Volturno, condannato in aprile a dieci anni e mezzo di carcere (di cui un anno e sei mesi condonati) per omicidio volontario e a tre anni di casa di cura a pena espiata — una perizia psichiatrica lo ha riconosciuto seminfermo di mente.

La sentennza della corte d'assise alessandrina è stata infatti impugnata sia dal sostituto procuratore della Repubblica Carlo Tramontano, che al processo aveva sostenuto la pubblica accusa (e chiesto una condanna a venti anni), sia dal procuratore generale di Torino.

Mario Ardigò il pomeriggio del 29 agosto 1981 uccise a colpi di fucile il vicino di casa, l'ambulante Andrea Seldita, di 45 anni. I due litigarono per motivi banali (a chi spettava spazzare il cortile). L'Ardigò, imbracciato il fucile, sparò contro la porta e un colpo raggiunse in pieno il coinquilino, uccidendolo.

Scoperto traffico di ottone rubato

SERRAVALLE SCRIVIA — (e. c.) *I carabinieri hanno sequestrato oltre ventiquattro tonnellate di barre di ottone destinate all'industria «Barre Italia»: quasi certamente provengono da un furto. E' stato l'intuito di alcuni tecnici dello stabilimento ad appurare la circostanza.*

Nel mese di maggio a Concesio, in provincia di Brescia, le barre erano state fatte sparire dal magazzino della ditta «Pontimex» per cui i responsabili dell'azienda lombarda avevano presentato regolare denuncia ai carabinieri.

Ora, in base a quanto riferito dai tecnici della «Barre Italia» i quali si sono accorti che stavano ricomprando come rottame da inserire in produzione barre di ottone provenienti dalla loro stessa industria, i carabinieri hanno fermato e interrogato il camionista Ruggero Ilgrande, 42 anni, Cinisello Balsamo.

Inoltre hanno interrogato il commerciante in rottami Elio Grassano, di 37 anni.

Novara: revocata requisizione del sale per la Montefibre

Ora si teme per l'occupazione di 410 persone nello stabilimento Montedipe, del capoluogo, dove ogni produzione è stata sospesa

NOVARA — La direzione della Montedipe ha reso nota ieri la decisione di interrompere la produzione dell'acido adipico e del sale «6-6» nello stabilimento di Novara. Il posto di lavoro di 475 dipendenti è diventato così improvvisamente precario anche se da parte dell'azienda non è stato ancora detto nulla riguardo l'utilizzazione alternativa della maggior parte dei dipendenti (almeno 400).

La confederazione dei chimici ha definito il provvedimento come l'entrata in «coma» dell'azienda chimica. Un coma che potrebbe essere addirittura irreversibile perché — spiegano i sindacalisti — nel comunicare la decisione i responsabili dell'azienda non hanno lasciato intravvedere alcuna prospettiva di rilancio. Infatti per il futuro dei molti dipendenti che sono improvvisamente rimasti senza alcunché da fare, si è parlato soltanto di prepensionamento oppure di «rotazione».

Il sale «6-6» prodotto dalla Montedipe doveva servire ai dipendenti della consorella di Pallanza (la Sin-Montefibre) per continuare l'autogestione in attesa di un «salvataggio» governativo che ancora non c'è stato.

L'ordinanza di requisizione firmata dal sindaco venne poi revocata dopo che solo 150 tonnellate di sale erano state trasferite da Novara a Verbania.

A convincere il sindaco ad interrompere la requisizione era stata una azione intrapresa dalla direzione dell'azienda e culminata con una inchiesta della Guardia di Finanza all'interno della Montedipe. C'era il rischio che a pagare potessero essere quei dipendenti che avevano collaborato a caricare i camion mandati dal primo cittadino.

Per oggi sono previste riunioni del consiglio di fabbrica della Montedipe e dei sindacati chimici. Serviranno a studiare le strategie da attuare per far revocare alla direzione aziendale la decisione di cessazione di attività. **m. s.**

Santhià: poliziotto si è candidato per le elezioni

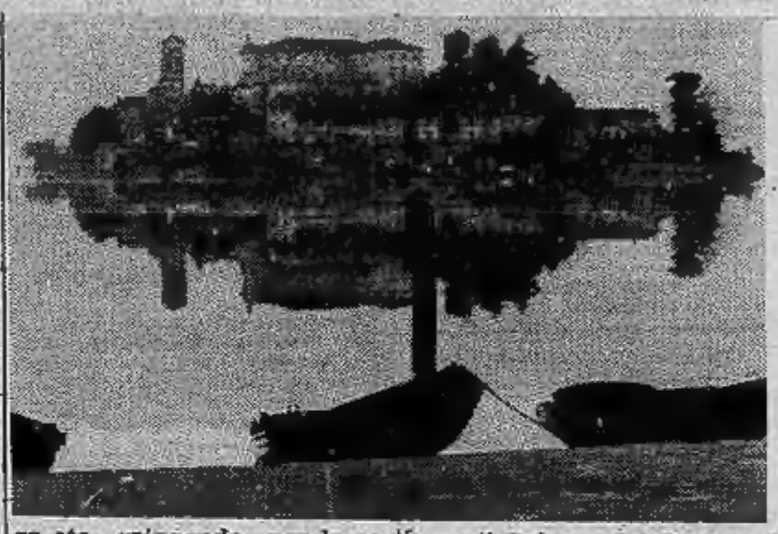
SANTHIA' — (*m. ca.*) Anche un dirigente nazionale del Sindacato unitario della polizia è candidato per le elezioni amministrative di Santhià del 26 giugno nelle liste socialiste. E' il maresciallo Carmine Barbieri, 58 anni, comandante del «Posto Polfer» allo scalo ferroviario santhiatese.

Combattente della guerra di Liberazione e decorato, il maresciallo è in servizio a Santhià da una dozzina d'anni. Il sottufficiale, che è alla sua prima esperienza amministrativa, è stato sospeso dal servizio appena resa nota la sua candidatura, e collocato in aspettativa d'autorità.

Borgosesia — Il sottocomitato di Borgosesia della Croce Rossa Italiana, l'ente assistenziale volontaristico che opera da qualche settimana in Valsesia e in Valsessera, da questa sera disporrà della sua prima ambulanza.

Il seminario di S. Giulio forse scuola di restauro

Pare sfumato il progetto del Comune di Orta di farlo diventare un palazzo per congressi - Attualmente è sede di soggiorni estivi



ORTA — *Ancora d'attualità il vecchio seminario vescovile, da anni in stato di semiabbandono (per parecchio tempo la curia ha concesso in affitto l'edificio a una società svizzera organizzatrice di soggiorni estivi) sull'isola di San Giulio sul lago d'Orta.*

Il Comune di Orta, che da tempo «insegue» la curia vescovile di Novara per ottenere il placet della cessione dell'edificio in modo da restaurarlo per adibirlo a sede del Palazzo dei Congressi, sembra tagliato fuori dall'operazione.

Lo ha lasciato intendere la stessa curia fornendo sulla possibile operazione due ipotesi: la concessione dell'ex seminario all'uso delle suore benedettine che da decenni vivono in un attiguo monastero o, in alternativa, la trasformazione dei locali a sede di una scuola per restauratori di manufatti tessili.

Fra i due «disegni», c'è da sottolineare che l'Amministrazione provinciale di Novara sta «spingendo» per la seconda soluzione in quanto è stato riscontrato come sia enorme la quantità di materiale che ha bisogno di adeguati e urgenti interventi.

Di fronte alle due ipotesi, ma soprattutto a quella presentata alla curia dal professor Massimo Leoni, e avallata dall'Amministrazione provinciale di Novara, il Comune di Orta si sente «derubato».

L'occasione per avere, in futuro, il Palazzo dei Congressi, è forse sfumata per sempre. Ma il sindaco e giunta non sono affatto d'accordo sull'ipotesi di soluzione. «Perché — è la frase ricorrente che circola negli ambienti comunali — la curia vescovile che in passato aveva avuto contatti con l'amministrazione civica ortese, ha ritenuto di non doverla informare alla luce di una nuova, possibile trasformazione dell'ex seminario?». **r. q.**

Il processo Acna riprenderà il 13 Parlerà il p.m.

SAVONA — (*n. s.*) Dopo sei udienze, breve interruzione nel processo per gli operai morti di cancro all'Acna di Cengio in corso dinanzi al tribunale di Savona. Dieci gli imputati tra dirigenti e tecnici dello stabilimento.

Il dibattimento riprenderà il 13 giugno e la parola passerà immediatamente, per la requisitoria, al p.m. dr. Maria Teresa Cameli. Poi sarà la volta dei rappresentanti della parte civile, cioè delle organizzazioni sindacali e quindi della nutrita schiera di difensori.

Per molti, questo processo può essere considerato «storico» per la vita della fabbrica e delle vallate bagnate dal Bormida. Per la prima volta, infatti, si è parlato apertamente, con una infinità di particolari drammatici, delle condizioni in cui molti operai del colorificio erano costretti a lavorare a contatto con prodotti riconosciuti altamente cancerogeni. Qualunque sarà la sentenza nessuno potrà scordare le testimonianze dei familiari delle vittime e degli stessi operai colpiti da malattie insanabili.

Anche le amministrazioni locali, ed in particolare quelle piemontesi dell'Astigiano e dell'Alessandrino, hanno fatto sentire la loro presenza con i propri sindaci che portavano al braccio una fascia nera.

E dei problemi dell'Acna si parlerà anche tra una settimana nel corso di una manifestazione, che il giorno 11 si terrà a Bistagno, alla quale interverranno delegazioni di tutti i Comuni bagnati dal Bormida, il torrente ucciso dagli scarichi dell'Acna.

Pollone — Un incendio si è sviluppato in un reparto di una filatura e ha danneggiato due «celle» contenenti fibre di cotone. Due squadre di vigili del fuoco di Biella, grazie alla tempestività della chiamata e del successivo intervento, hanno evitato che le fiamme si propagassero.

Nuovo sindaco a Mergozzo

MERGOZZO — Dopo due anni e mezzo di amministrazione sindaco e giunta si sono dimessi, un cambio della guardia concordato nelle ultime elezioni.

Al sindaco uscente, il socialista Bruno Taddei, è subentrato il democristiano Franco Tuffanelli, 32 anni, commercialista (già assessore effettivo nella precedente giunta).

Ha lasciato definitivamente l'incarico l'assessore effettivo Italo Tomola, mentre sono rientrati: Francesco Pittino (come supplente) e Enrico Rovelli che da supplente è passato effettivo.

Ci ha lasciati
Francesco Carosso
anni 83
Lo annunciano con dolore la figlia **Giuliana** il genero **Teresio** i nipoti **Marco** e **Guido** il fratello **Giorgio** e moglie **Giovanna** parenti tutti. Funerali venerdì 3 ore 14,30 parrocchia S. Maria della Rosa.
— Torino, 3 giugno 1983.

Il **Vicepresidente**, il **Consiglio di amministrazione**, il **Collegio sindacale**, la **Direzione generale**, il **Personale**, la **Associazione pensionati** e le **Organizzazioni sindacali** della **Cassa di Risparmio** di **Alessandria** prendono viva parte al lutto che ha colpito la famiglia del presidente gr. uff. rag. Vittorio Guido per la scomparsa del cognato signor
Ernesto Gastaldo
— Alessandria, 3 giugno 1983.

I figli con le rispettive famiglie annunciano la scomparsa di
Francesca Lucco Borlera ved. Bargis
I funerali avranno luogo in Valdellatorre venerdì 3-6-1983 alle ore 15.
— Valdellatorre, 3 giugno 1983.

La famiglia Juffini partecipa commossa al dolore di Daniela e Gregorio.

(Continua a pag. 8)

COMPRARE UN'AUTO USATA PUO' ESSERE MOLTO, MOLTO DIVERTENTE.

Scopritelo il 3-4-5 Giugno al Palazzo del Lavoro, Via Ventimiglia, Torino.

• **La più completa esposizione** delle migliori auto d'occasione dei Concessionari Fiat della Provincia.

• **L'emozione delle corse** sui simulatori di guida Zanussi con una Ritmo 105 TC.

• **Un'avvincente Gimkana con la Uno.**

• **Uno spettacolo eccezionale.** (venerdì e sabato sera alle 21.30, domenica alle 17.30) Bruno Gozzi presenta: Beppe Grillo, Papillon Group, Le Camomilla, Giorgia Fiorio, Gigi e Andrea, Iva Zanicchi.

• **Tanti giochi con tantissimi premi:** quiz, il giocanumero, l'oggetto misterioso...

• **Ingresso gratuito.** Per i posti a sedere, per le Gimkane e per le schede del giocanumero richiedere i biglietti alle Concessionarie e Succursali Fiat.

• **Giochi non stop:**
venerdì dalle 18 alle 23
sabato dalle 10 alle 23
domenica dalle 10 alle 20

• **Auto d'occasione** a prezzi incredibilmente vantaggiosi, con in più le opportunità del sistema rateale IFA.

Ingresso gratuito. Un invito dei
Concessionari e Succursali Fiat e Autogestioni.

Sistema Usato Sicuro

(Segue da pagina 7)

E' mancata

Maria Giovanna Cottino ved. Franza

Lo annunciano la figlia Mariangela, il genero Giorgio Colombero e la nipote Laura, le sorelle Elsa e Irma, cognata, cognato, nipoti, la consuocera Teresa Colombero e parenti tutti. Un particolare ringraziamento all'amico dott. Landriscina Antonio, l'infermiera Rina e la signorina Bruna. Funerali oggi 3 c.m. ore 14. La salma sarà tumulata a Tonengo di Mazzè partendo dall'abitazione via Tripoli 8. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 1 giugno 1983.

Gina e Antonio Landriscina prendono parte al dolore della famiglia.

Titina Astarita partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa della cara amica GIOVANNA.

Saverio Tina Restieri affettuosamente partecipano.

Sono affettuosamente vicini a Mariangela e Giorgio le famiglie Turin Alloati.

Aldo, Wanda e Paolo partecipano al dolore di Mariangela.

Cristianamente è mancato

Giuseppino Balagna-Ranin

Ne danno il triste annuncio la moglie, figli, parenti tutti. Funerali sabato 4-6-83 ore 10,15 Martini via Tofane.
— Torino, 3 giugno 1983.

Adriano Lina e Doriana affettuosamente partecipano.

E' mancato

Filippo Mario Francone

anni 81

Lo annunciano la moglie Angela Aghemo, la figlia Caterina con il marito Mario Baudino e il figlio Sergio, fratello, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 4 giugno ore 8,30 partendo dall'abitazione Cascina Spinetta, strada Cuorgnè 38/20, Torino. Santo rosario nell'abitazione ore 20,30.
— Torino, 2 giugno 1983.

In un grave incidente stradale è mancato all'affetto dei suoi cari

dott. Gianni Gallo

di anni 27

Ne danno l'annuncio il padre Domenico con la moglie Emy, il fratello Tino con la moglie Cristiana e il figlioccio Giulio, i nonni, gli zii, i cugini e i parenti tutti. I funerali avranno luogo in Dogliani sabato 4 giugno, alle ore 16.
— Dogliani, 2 giugno 1983.

Le famiglie Dellaferrera Luigi e Sabina con i generi Fausto Cassone e Pierluigi Gedone partecipano di cuore al grave lutto del dottor Tino Gallo.

Le famiglie Liviana Sardi e papà e Schellino Consorzio partecipano con profondo cordoglio al lutto del dott. Tino Gallo.

Cristianamente è mancata

Dorotea Rotolo ved. Scarpelli

anni 81

Lo annunciano figli, figlia, nuore, genero, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì 3 corr. ore 16,15, partendo dall'abitazione via Zara 9.
— Moncalieri, 2 giugno 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Benvenuti

Cav. Vittorio Veneto

Lo annunciano le figlie Franca, Olga col marito Giuseppe e parenti. Funerali venerdì 3 ore 14,30 nell'ospedale S. Vito. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 1 giugno 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

geom. Claudio Fossati

anni 37

Ne danno triste annuncio moglie bimbi parenti tutti. Funerali sabato 4 giugno 1983 ore 8,30. Particolare ringraziamento al prof. Gay collaboratori e personale Ospedale Valdese Pomaretto.
— Villaretto Val Chisone, 2 giugno 1983.

E' mancata

Ilia Pisani ved. Cravero

sarta

Ne danno il triste annuncio i nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 4 ore 8,30 nella Parrocchia Maria Madre di Misericordia, via Caprera 110. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 2 giugno 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Marcella Adami ved. Barbieri

Dama Croce Rossa

Addolorati lo annunciano il cugino Fausto con figli e famiglia, cugini, parenti tutti. Funerali sabato 4 corr. ore 8,30 nella parrocchia S. Pellegrino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 1 giugno 1983.

Il Gruppo Anziani Municipio di Torino annuncia la scomparsa del socio

Maria Armandis ved. Coppo

— Torino, 3 giugno 1983.

Le famiglie Alfassimo, Pilacco e Bocchino prendono vivamente parte al dolore dei suoi cari per la scomparsa del signor

Giovanni Balla

— Moncalieri, 2 giugno 1983.

Tutta la Scuola media «Giacomo Matteotti» di Torino annuncia angosciata la tragica ed improvvisa scomparsa della carissima

PROF.SSA

Rosa Egizia Ornato

e partecipa con affetto al dolore della famiglia.
— Torino, 3 giugno 1983.

Gli Allievi della F ricordano con affetto la loro insegnante.

Improvvisamente è mancata

Emilia Chiara in Gambino

Addolorati l'annunciano il marito Lorenzo, i figli Andrea e Giovanni, nuora, gli adorati nipoti Lorenzo e Roberta, parenti tutti. Funerali sabato ore 10 da via Monginevro 281; indi la cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia a Trofarello.
— Torino, 1 giugno 1983.

Le famiglie Perino partecipano al loro grande dolore.

E' cristianamente mancato all'affetto dei suoi il

col. Giovanni Leone

Addolorati lo annunciano la moglie Carolina, i figli Virginio con Anna, Luigia con Mino e gli affezionati nipoti Alberto ed Andrea. I funerali avranno luogo sabato 4 giugno alle ore 16 in Castagnole Lanze Parrocchia San Pietro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 2 giugno 1983.

Le famiglie Dezzani Grondona ricordano con affetto lo zio GIOVANNI.

La Presidenza, i Consigli di Amministrazione, i Collegi sindacali unitamente a Dirigenti, Impiegati e Maestranze delle Società del Gruppo Saleg, partecipano al lutto del rag. Virginio Leone per la scomparsa del papà

ten. col. Giovanni Leone

— Torino, 2 giugno 1983.

Partecipano al dolore del rag. Virginio Leone per la scomparsa del PAPÀ:
Alberto Antisso
Roberto Azzola
Aldo Belotti
Enrico Bighetti
Sergio Cascone
Giuseppe Castoldi
Luciano Chiarotto
Giorgio Coda
Gian Claudio Colombo
Gian Piero Colombo
Fulvio Costa
Mario Di Mauro
Gian Franco Fasano
Oreste Ferro
Paolo Filippi
Mario Foll
Mario Fornero
Giuseppe Gambino
Geppe Gerardi
Riccardo Gusico
Franco Maggi
Lino Marchesini
Sergio Martelli
Giorgio Montanari
Manlio Padula
Ugo Pagani
Enrico Pavesi
Pietro Penna
Nicola Pinciaroli
Luigi Rebaudengo
Marcello Rissati
Sergio Tedeschi
Teresio Traffano
Francesco Wegher.

La consuocera Garelli prende viva parte al dolore di Virginio, Anna e famiglia.

Partecipano gli amici Franchini - Migliori.

E' mancata

Vittoria Ferrero ved. Rostagno

Lo annunciano i figli Michele, Ugo con Emma, Ginevra e Alessandro, il fratello Pasqualino, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali il 4 giugno alle ore 10,15 nella Parrocchia S. Croce in P.za Fontanesi.
— Torino, 2 giugno 1983.

La nipote Bianca Maria si unisce al dolore di Michele, Ugo e Emma per la perdita della cara zia VITTORIA.
— Torino, 2 giugno 1983.

Presidente e Soci Rotary Club Chivasso partecipano al dolore del socio cavalier rag. Ugo Rostagno per la scomparsa della madre

Vittoria Ferrero ved. Rostagno

— Torino, 2 giugno 1983.

La Direzione e Colleghi della Succursale 25 (525) Istituto Bancario San Paolo di Torino partecipano al dolore del cav. rag. Ugo Rostagno per la perdita della mamma signora

Vittoria Ferrero ved. Rostagno

— Torino, 3 giugno 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Otello Bodo

Lo annunciano la moglie, i figli, fratello, cognata, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato ore 8,30 Ospedale San Giovanni Vecchio.
— Torino, 3 giugno 1983.

Condomini, Inquilini, Amministratore dello stabile di via Ormea n. 57 partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa del signor

Luigi Di Fazio

— Torino, 2 giugno 1983.

Rodrigo Beccari

ci ha lasciati, lo piangono mamma, papà, sorella e i suoi Compagni di lavoro del Granserraglio. Funerali oggi ore 15 chiesa S. Matteo Borgo S. Pietro.
— Moncalieri, 1 giugno 1983.

Improvvisamente ci ha lasciati il

rag. Carlo Comoglio

Con profondo dolore l'annunciano: la moglie Anna Maria, la figlia Cristina con Riccardo; suoceri, zii e parenti tutti. Le esequie avranno luogo sabato 4 alle ore 8,30 nella parrocchia S. Teresina.
— Torino, 1 giugno 1983.

Carlo, Fiorella con Alberto e Silvia piangono il carissimo amico CARLO.

Ubaldo e Annita Cocchi partecipano al grande dolore di Anna e Cristina.

Gli amici:
Ferruccio, Gabriella Bosio
Aldo, Nella Rapicavoli
Michele, Marisa Vaccarone
Piero, Carla Balma
Gigi, Carla Corna
partecipano al dolore della famiglia.

La famiglia Sartoris partecipa al dolore.

Profondamente colpiti partecipano al cordoglio il dott. Giuseppe Giachino e i Collaboratori dello Studio.

Silva e Francesco Bozzetta con Ludovica ed Elena si uniscono al dolore di Anna e Cristina.

Franco Aschieri, Franco Ferrara, Giuseppe Villa ed il Personale degli Studi partecipano al lutto per l'improvvisa scomparsa del

rag. Carlo Comoglio

loro prezioso collaboratore.
— Torino, 2 giugno 1983.

Il Rettore, il Direttore Amministrativo ed il Personale tutto del Politecnico di Torino prendono viva parte al dolore della famiglia per l'immatura scomparsa del

rag. Carlo Comoglio

già direttore della Ragioneria del Politecnico.
— Torino, 2 giugno 1983.

I notai Giampiero ed Enrico Prever partecipano al grande dolore.

Mercoledì primo giugno è mancato all'affetto dei suoi cari in età di anni 86 il

cav. Remo Provera

Industriale calzaturiero

Addolorati ne danno il triste annuncio i nipoti Piero e Franco con le rispettive famiglie.
— Valenza, 3 giugno 1983.

I Colleghi anestesisti dell'Ospedale di Alba partecipano commossi al dolore dell'amico e collega dott. Valerio Curto per la perdita della suocera signora

Maggiorina Tesio

— Alba, 2 giugno 1983.

Con profondo dolore annunciano la morte di

Lorenzo Crosetto

la moglie Lorenzina Giardino, il figlio Giuseppe, la figlia Maria col marito Aldo Bruno. Le cognate Secondina, Caterina, Teresa, Maria ed Emilia, il figlioccio Gian Paolo Lorenzo, i nipoti e parenti tutti. I funerali si svolgeranno venerdì 3 giugno '83 alle ore 15,30 con partenza dalla parrocchia «Madonna del Rosario», piazza Giovanni dalle Bande Nere.
— Torino, 1 giugno 1983.

Piangono lo zio: Mario, Franca e Gianni, Luciana e Alberto, Giovanni e Alessandra, Carla e Franco.

Amalia, Olga e Arduino partecipano commossi.

Lidia e Renzo Marlatto, Margherita Vogliotti, Anna Oggeri partecipano commossi al dolore.

Roberto Chiaretta e figli partecipano commossi al dolore della signora Lorenzina e figli per la scomparsa dell'indimenticabile

Lorenzo Crosetto

— Alpignano, 2 giugno 1983.

Titolari, Impiegati e Maestranze dell'Impresa Tozzini Maurizio partecipano al cordoglio per la tragica scomparsa di

Lorenzo Crosetto

apprezzato costruttore e prestigioso imprenditore.
— Torino, 3 giugno 1983.

Paola Tozzini Degiovanni e figli si associano con sentimento di affettuosa solidarietà al dolore di Beppe, Mariuccia e mamma per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

di cui ricordano l'esempio di imprenditore tenace e illuminato.
— Torino, 3 giugno 1983.

Roberto e Mariacristina Casiraghi, Bruno e Laura Traverso sono affettuosamente vicini a Mariuccia Giuseppe e alla signora Lorenza.

Francesco e Riccardo Giachino e famiglie si uniscono commossi al dolore della famiglia per la perdita del caro amico

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983.

Bruno, Franco Mondrucchio e Aldo Pasero con tutti i Dipendenti Officine O.R.A. Moncalieri partecipano al rinnovato dolore dei familiari per la perdita di

Lorenzo Crosetto

— Moncalieri, 2 giugno 1983.

I coniugi della Corte e Luberti piangono di nuovo l'antico amico del loro papà, pur con la consolazione di poterne onorare le spoglie mortali.

Domenico, Michele e Angelo Vallinotto partecipano commossi.

Partecipano al dolore le famiglie, Pavesio, Cravero, Gianoglio.

Addolorati partecipano Mariarosa, Gino, Daniela.

La Società Amatori Bocce Sassi partecipa al dolore per la perdita del suo PRESIDENTE onorario.

Antonio, Maurizio Elia e famiglie partecipano commossi al grande dolore della famiglia Crosetto.

Gli amici Balzardi, Botta, Caviglisso, Picchioni, particolarmente vicini alla famiglia ricordano con profonda commozione l'onestà, il lavoro, la dedizione del compianto

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983.

Cicci Torielli, Elisabetta Beatrice e Michele sono vicini a Mariuccia Giuseppe ed Aldo.

La famiglia Mazzucchetti partecipa al dolore per la scomparsa dell'amico LORENZO.

La famiglia Brillada Vittorio partecipa al dolore dei familiari per la tragica scomparsa di LORENZO.

Mario Sardi e famiglia partecipano al vostro dolore.

Piero Giorgio Vogliotti con Ada e figli partecipa al dolore della famiglia nel ricordo di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Le famiglie Giuseppe e Livio Boccardo partecipano al dolore della famiglia Crosetto.

Franca Giacosa con i figli Valeria, Stefano, Emanuele e Silvia, partecipano affettuosamente al dolore della famiglia Crosetto.

Con profonda tristezza, l'impresa Bartolomeo Panero, collaboratori e dipendenti partecipano al grande dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Giacomo Valle e famiglia partecipa al grave lutto.

Giampiero e Ferruccio Bruneri, con la Hydromec S.p.a., partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Tommaso e Agostino Ariotta con rispettive famiglie partecipano al grande dolore per la scomparsa del caro amico LORENZO.

Partecipano al dolore della famiglia gli amici:
Piero Bosia e famiglia
Meo Barbero e famiglia
Elda Piero Piazza
Mariuccia Ottavio Casalegno
famiglie Bonino
famiglia Stamiero
Michele Morando
Anna Moretti
Italo Malocco
famiglia Crotta
famiglia Albesano
famiglia Colombo
Franco Tarino
Nino Bay
Margherita Stamiero ved. Boglione
dott. Octeppo e famiglia
Francesco Falchero
Vanni Guglielmino

Tetto Roccati e famiglia prendono parte al grande dolore di Renza, Giuseppe e Mariuccia.

Famiglie Benevelli Piero Museo partecipano.

Le famiglie Pietro Andreone, Luigi Andreone e Giuseppe Alessa piangono l'amico di sempre

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Giorgio Mosso e famiglia si associa al grande dolore dei signori Crosetto.

Soc. Valle G.B. Concessionaria Fiat partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa del

sig. Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Mario e Mirella Arcari partecipano commossi al dolore della famiglia Crosetto.

Si associano al dolore le famiglie Bertello Tommaso e Celestino, e famiglie Vanzo e Gribaldo.

Le famiglie Condominiali di strada Traforo Pino 39 partecipano al dolore delle famiglie Crosetto-Giardino.
— Torino, 2 giugno 1983.

Partecipano commossi cugini Ester Pina Rina Vanna Lino Casola.

Le famiglie Maccagno e Nesti partecipano commossi al dolore di Renza e famiglia per la scomparsa del caro LORENZO.

Ulrico Bianco esprime ai familiari profonda commozione per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— Milano, 1 giugno 1983.

Sergio Cimpanelli partecipa al grande dolore della famiglia per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 1 giugno 1983.

La C.I.S. S.p.A. prende parte al dolore della famiglia per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 1 giugno 1983.

La Salami e Dipendenti ricordano con immutato affetto il

comm. Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983.

Piero Villata e mamma commossi partecipano.

Rodolfo ed Elena Guerrizio con Loretta e Sergio ricordano con immenso dolore il caro LORENZO.

Alessandro Celle partecipa al dolore di Giuseppe e famiglia.

Titolari, Dipendenti dell'Impresa Porro Vincenzo partecipano al lutto della famiglia.

Michele Comoglio e famiglia sono fraternamente uniti alla famiglia dello scomparso amico

comm. Lorenzo Crosetto

in questo momento di grande dolore.
— Torino, 2 giugno 1983.

Franco Diotti e Collaboratori tutti della Situx spa partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983.

Gli Amministratori Ofuniani Sergio e Franco della Settimo-Maggiore spa prendono parte al dolore della famiglia Crosetto per l'immatura scomparsa dell'amico LORENZO.

Delio Ruscalla partecipa al dolore della famiglia per la perdita del caro amico

Lorenzo Crosetto

— Asti, 2 giugno 1983.

L'Impresa Ruscalla SpA Asti si associa al lutto della famiglia per la perdita del compianto

Lorenzo Crosetto

— Asti, 2 giugno 1983.

La Tubosider SpA Asti si associa al lutto della famiglia per la perdita del compianto

Lorenzo Crosetto

— Asti, 2 giugno 1983.

La famiglia Sorasio si unisce al dolore della famiglia per la scomparsa del caro amico

Lorenzo Crosetto

— Carignano, 2 giugno 1983.

L'Impresa Lauro Cantieri Valsesia esprime sentite condoglianze alla famiglia Crosetto per la scomparsa del loro caro

comm. Lorenzo Crosetto

— Borgosesia, 2 giugno 1983.

Angelo Nicoletta con nonna Carla e Paola si stringono affettuosamente a Mariuccia mamma e Giuseppe.

La ditta Nord Legnami si unisce al dolore della famiglia Crosetto per la perdita del caro LORENZO.

La famiglia Benedetto e Carola Cavassa partecipa al dolore della famiglia Crosetto.

L'Impresa Sergio Patriarca partecipa commossa al grande dolore della famiglia.

La Società Itinera sentitamente partecipa al dolore della famiglia per la tragica scomparsa dell'amico e collega

comm. Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983.

Lo Studio Pastoris, Valzer, Mignanego, Pagliero, Desideri partecipa al dolore della famiglia Crosetto.

La S.I.L. S.p.a. si unisce alla famiglia Crosetto partecipando con profondo cordoglio alla scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Lina e Franco Galletta piangono l'indimenticabile amico felice.

Dipendenti e collaboratori tutti partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Le famiglie Bosia e Appiano partecipano al grande dolore della famiglia Crosetto.

Michele Giraudo, Mariuccia, Antonio, Luisella e zia Gina sono particolarmente vicini a Renza e famiglia per la morte del caro

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983.

Sissi Carlo Beux
Jale Gianni Farina
abbracciano affettuosamente Mariuccia.

Piangono l'AMICO carissimo
Costantino Queglia
Apollo Musso

La Società «S.A.L.B.A.S.» partecipa al dolore della famiglia Crosetto.

Le famiglie Mario Massaro, Frongo, Zabaldano partecipano al dolore.

Gli amici della FIN.EDI.S. SpA:
Agostino Ariotta
Tommaso Ariotta
Sebastiano Borio
Marco Castagneri
Mario Cavagnero
Giacomo Cumino
Federico Demichelis
Narciso De Simon
Ivan Paolo Imperadore
Alessandro Meda
Giovanni Mosso
Leandro Mosso
Fernando Pia
Felice Ramella
Paolo Ruscazio
Carlo Tribaudino
Piero Giorgio Vogliotti
partecipano al dolore del geom. Giuseppe Crosetto e famiglia per la scomparsa del padre

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983.

Serafino Perron e famiglia partecipano al dolore.

Franco Debenedetti partecipa affettuosamente al dolore della famiglia Crosetto.

Stefania e Guglielmo Cuccu, Piero Camisassa sono affettuosamente vicini a Mariuccia e Aldo.

Giovanni Brero, Piero Debandi partecipano al dolore della famiglia Crosetto.

Giuseppe e Gina Olivero
Bruno e Marosa Olivero
partecipano commossi al lutto della famiglia Crosetto.

La SpA Lombardini di Roma si unisce al dolore della famiglia Crosetto nella triste circostanza.
— Roma, 2 giugno 1983.

Il Consiglio di amministrazione e le Maestranze della Cave-Strade SpA di Cairo Montenotte sono particolarmente vicine alla famiglia Crosetto e partecipano commossi al suo dolore
— Cairo Montenotte, 2 giugno 1983.

Luigi Mossotto e famigliari prendono parte al lutto della famiglia per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Le Maestranze della C.M.S. SpA Chivasso partecipano con profondo cordoglio al dolore della famiglia Crosetto.

Dipendenti e Collaboratori della Sardavie SpA partecipano al dolore della famiglia Crosetto.

Il Consiglio di amministrazione, il Collegio sindacale, gli Azionisti ed il personale della C.O.F.A.S. S.p.A. partecipano commossi al dolore del geom. Giuseppe Crosetto per la scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto

Ex presidente della società
— Torino, 2 giugno 1983.

Giordano Freydoz e famiglia partecipa commosso al dolore dei famigliari per la perdita dell'amico

Lorenzo Crosetto

— Champdepraz, 2 giugno 1983.

Domenico e Fernando Pia partecipano al lutto di Giuseppe e famiglia per la perdita del padre

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Le famiglie Colombino partecipano al lutto per la scomparsa del signor

Lorenzo Crosetto

— Nichelino, 2 giugno 1983.

Giacinto e Piera Bellor si uniscono al rinnovato dolore della famiglia Crosetto.

Le famiglie Olivati, Patrian e Cannone sono vicine agli amici Crosetto e Bruno con particolare affetto.

Antonio Pelassa, Giorgina Gally Pelassa con le rispettive famiglie partecipano al lutto della famiglia Crosetto.

Presidente, Consiglio d'amministrazione, Collegio sindacale, Dirigenti e Maestranze della Calcestruzzi Torino Spa partecipano al lutto della famiglia per la tragica scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto

ricordandolo nella sua figura di uomo e primo presidente della società.
— Torino, 2 giugno 1983.

Fratel Daniele, Eustacchio, Francesco, Vittorio Coggiola, Giorgio Pilotto, gli ex compagni dell'Istituto La Salle si uniscono al dolore di Giuseppe e famiglia.

L'Impresa Edilia prende parte al dolore della famiglia Crosetto.

Partecipano le famiglie Ciari, Rolfa, Serra.

Enzo Mattioda e famiglia, costernati per la tragica scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto

prendono parte al grave lutto e sono vicini alla famiglia.
— Cuorgnè, 2 giugno 1983.

Ida e Giancarlo Granata partecipano affettuosamente.

Lino Peretti partecipa al dolore della famiglia Crosetto.

ANNIVERSARI

Nel doloroso anniversario della tragica scomparsa di

Carlo Alberto Chiesa

Giornalista televisivo
«Antenna d'oro» alla memoria

Fu tra i fondatori della Televisione italiana sin dal 1952. Due anni prima delle trasmissioni ufficiali si adoprò all'impianto tecnico dei servizi giornalistici e di attualità culturali. Autore e Regista di documentari importanti. Laureato «Premio Italia» per il documentario. Vittima della fuoriuscita di strada dell'auto guidata da altri periva per la frattura della base cranica cieco e muto. Stroncato nella sua radiosa giovinezza e nella sua migliore forza creativa. In suffragio della sua anima eletta S. Messa verrà celebrata nella Chiesa della Madonna degli Angeli.
— Roma, 3 giugno 1983.

1982 — 1983

La famiglia Morra ricorda con immutato dolore e rimpianto la tragica scomparsa di

Giorgina e Beniamino

S. Messa La Loggia, Cappella via Po ore 18, sabato 4 giugno. Si ringraziano i compagni di leva di GIORGINA per la Messa offerta.

1982 — 1983

Antonio Danieli

di anni 18

è sempre vicino a noi. La S. Messa di anniversario verrà celebrata oggi alle ore 18,30 nella Chiesa di «Maria Madre della Chiesa», via Baltimora 85.
— Torino, 3 giugno 1983.

1982 — 1983

Antonio Danieli

Compagni e Professori ti ricordano sempre.

Giuseppina Taccone Motta a quattro anni dalla scomparsa vive nei nostri cuori.
— Torino, 3 giugno 1983.

1977 — 1983

Piero Frigero

Eri per noi guida, forza, sicurezza, tutto: siamo rimasti soli. Nia e figli.

1978 — 1983

cav. Emanuele Cumino

Con affettuoso rimpianto vivi nel cuore di tua moglie.

1980 — 1983

dott. Luigi Montanari

Affettuosissimo ricordo e tanto rimpianto.

I cinema in Piemonte

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO: Porky's to day (comico).
AMBRA: Pink Floyd, the Wal (musicale).
COMUNALE: Storia di Piera (drammatico).
CORSO: I diavoli (drammatico).
CRISTALLO: Mash (sexy).
GALLERIA: Il buono, il brutto, il cattivo (western).
MODERNO: 007: vivi e lascia morire (spionaggio).

ACQUI TERME
ARISTON: Bello mio, bellezza mia (comico).
CRISTALLO: Missing (dramm.)

CASALE MONFERRATO
MODERNO: Soldato blu (western).
POLITEAMA: Fitzcarraldo (dramm.).
VITTORIA: Saranno famosi (comm.).

GAVI LIGURE
IL FORTE: Gandhi (storico).

NOVI LIGURE
CRISTALLO: Alice, porno ragazze (sexy).
IRIS: Il buono, il brutto, il cattivo (western).
ITALIA: L'aereo più pazzo del mondo, sempre più pazzo (comico).
MODERNO: L'ultima vergine americana (sexy).

OVADA
LUX: I guerrieri della palude silenziosa (dramm.).
MODERNO: Philadelfia Security (poliz.).
TORRIELLI: E' forte un casino (comico).

SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Erotico 2000 (sexy).

TORTONA
MODERNO: I cacciatori del cobra d'oro (avv.).
SOCIALE: Io, Chiara e lo Scuro (comico).
VERDI: Amityville possession (horror).

VALENZA PO
SOCIALE: Cane e Gatto (comico).

VOGHERA
ARLECCHINO: I violenti (dramm.).
SOCIALE: Tempesta (drammatico).
GALVANI: Tootsie (commedia).
ROMA: I predatori del Cobra d'oro (avv.).

ASTI
LUX: Mare mare voglia di... (1983, commedia).
POLITEAMA: chiuso per restauri.
SPLENDOR: Le incantevoli porno amiche.
VITTORIA: Tron (1983, fantascienza).

CANELLI
BALBO: Eros love.
RAGNO D'ORO: I guerrieri del Bronx (1981, drammatico).

MONCALVO
NUOVO: riposo.

NIZZA
AURORA: Tieni duro.
LUX: La signora è di passaggio con R. Schneider (1983, drammatico).
SOCIALE: Inferno di D. Argento (1982, giallo).
VERDI: Teste di cuoio.

SAN DAMIANO
LUX: riposo.
SPLENDOR: riposo.
CRISTALLO: riposo.

CUNEO
CORSO: Io Chiara e lo Scuro.
FIAMMA: L'aereo più pazzo del mondo, sempre più pazzo.
ITALIA: Dolly, giochi carnali.
MONVISO: La cosa.
NAZIONALE: La lama nel buio.

ALBA
CORINO: La storia di Piera.
EDEN: Io Chiara e lo Scuro.

BORGO SAN DALMAZZO
MODERNO: riposo.

BOVES
NUOVO: riposo.

BRA
IMPERO: Siate buoni se potete.
POLITEAMA: Tron.
VITTORIA: Porky n. 2.

BUSCA
LUX: riposo.

CHERASCO
GALATERI: Introduzione erotica.

CEVA
DORIA: riposo.

FOSSANO
ASTRA: riposo.
IRIDE: riposo.
POLITEAMA: I falchi della notte.

ORMEA
ARISTON: riposo.

PIASCO
LA ROSA: riposo.

RACCONIGI
SAN GIOVANNI: riposo.

ROBILANTE
ROBILANTESE: riposo.

SALUZZO
CIVICO: Acapulco: prima spiaggia a sinistra.
ITALIA: Gandhi.
SPLENDOR: Sapore di mare.

SAVIGLIANO
AURORA: riposo.
RITZ: riposo.

NOVARA
ASTRA: Pandora il sapore della carne.
COCCIA: I nuovi mostri.
ELDORADO: La scelta di Sophie.
EXCELSIOR: L'Ave Maria.
FARAGGIANA: Porcky's n. 2.
VITTORIA: I guerrieri della palude solitaria.
S. CUORE: Cercasi Gesù.
ARALDO: Apocalypse now.

ARONA
LUX: Easy Rider.
MODERNO: Gandhi.
S. CARLO: Saggio di danza classica.

BORGOMANERO
NUOVO: Tootsie.
MODERNO: Il principe guerriero.

DOMODOSSOLA
CORSO: Io Chiara e lo Scuro.
CINEUNO: Attila flagello di Dio.

TRECATE
VITTORIA: Porcky's questi pazzi pazzi porcelloni.

CAMERI
ORATORIO: Fog.

OMEGNA
SOCIALE: Stretta e bagnata.

VERBANIA
APOLLO: Storia di Piera.
ARISTON: Colpire al cuore.
VIP: The Illusa Brothers.
SOCIALE (Intra): Gazzosa alla menta.
SOCIALE (Pallanza): Il verdetto.

VERCELLI
ASTRA: Hotel Love.
NUOVO ITALIA: L'aereo più pazzo del mondo ancora più pazzo (comico).
PRINCIPE: Bomber, con Bud Spencer (comico).
VERDI: Giovani guerrieri, con Matt Dillon, Pamela Ludwing (viet. min. 14 anni).
VIOTTI: Scusate il ritardo, con Massimo Troisi (comico).

GATTINARA
ITALIA: Perversion (viet. min. 18 anni).

SANTHIA'
SPLENDOR: Porno schiave del vizio (viet. min. 18 anni).

BIELLA
IMPERO: I nuovi barbari.
MAZZINI: Il paradiso può attendere.
ODEON: L'aereo più pazzo del mondo, sempre più pazzo.
SOCIALE: Il più bel casino del Texas.

BORGOSESIA
SOCIALE: Sapore di mare.

COGGIOLA
ITALIA: I falchi della notte.
ENNIO: Super sexual student.
RADAR: Police station: lumo di notte.

COSSATO
MICHELETTI: Incubus, Il potere del male.
PRIMAVERA: Le porno avventure di Lovelaj. Viet. 18.

PRAY
EXCELSIOR: Gandhi.

SERRAVALLE
CORSO: Tron.

VARALLO
CIVICO: Vai avanti tu che mi vien da ridere.

Quattro imputati in tribunale per 270 chili di carne avariata

Spedita da Vercelli con regolare certificato del veterinario, la merce è giunta agli ospedali alessandrini «nera, ammuffita e piena di batteri» - Nuova istruttoria

VERCELLI — Duecentosettanta chili di carne, spediti da Vercelli con tanto di certificato di qualità del veterinario, sono arrivati agli ospedali civile e psichiatrico di Alessandria (dopo sessanta chilometri di tragitto in camion-frigorifero) *«neri, ammuffiti e pieni di batteri»*.

Per la vicenda sono comparsi ieri di fronte al tribunale di Vercelli i fratelli Roberto, Cesare e Giuseppe Alessio, titolari della «Alessiocarni» di Caresanablot, un piccolo centro industriale alla periferia di Vercelli, ed il dottor Giovanni Bonino, 52 anni, veterinario di Borgo d'Ale. Per i tre industriali della carne e per il dottor Bonino l'accusa era di frode in pubbliche forniture e concorso di falsità ideologica commessa da pubblico ufficiale.

Dei quattro imputati, tutti difesi dall'avvocato Alessandro Malinverni, due soli erano presenti in aula: Giuseppe Alessio, il responsabile delle spedizioni, ed il veterinario. Entrambi hanno sostenuto la loro buona fede. Ha detto l'Alessio ai giudici: *«Il giorno in cui fu spedita quella carne ero a Ravenna. Posso assicurare però che era buona, non riesco a capire perché sia stata considerata avariata»*.

CESARE E ROBERTO ALESSIO COINVOLTI NEL PROCESSO

Il dottor Bonino ha aggiunto: *«Contesto la carica batterica rilevata dal Laboratorio provinciale zooprofilattico di Alessandria: la carne spedita da Caresanablot non era avariata»*. Durante l'udienza di ieri la questione non è stata chiarita perché l'avvocato Malinverni, contestando l'imprecisione del capo di imputazione (non vi erano indicate tutte le spedizioni), ha costretto il tribunale a rimettere gli atti al pubblico ministero. Tutto torna in istruttoria e si dovrà aspettare il nuovo processo.

Non è la prima volta che la «Alessiocarni» viene coinvolta in una vicenda che riguarda forniture ospedaliere. Nell'81, i titolari dello stabilimento vercellese furono chiamati a rispondere di fronte al magistrato per il presunto invio di carne di bovino adulto, anziché di vitello, al «Sant'Andrea» di La Spezia.

Enrico De Maria

Imperia: presenta appello l'assassino della donna che voleva abbandonarlo

Riconosciuto colpevole di omicidio premeditato è sfuggito all'ergastolo perché seminfermo di mente - La difesa sostiene, nel ricorso contro la condanna a 18 anni, che il Monaco non voleva uccidere

IMPERIA — Durante il processo, si è sempre mantenuto calmo e distaccato, ed è rimasto impassibile anche quando il presidente Romanelli ha letto la sentenza della corte d'assise che lo condannava a 18 anni, perché colpevole di omicidio premeditato.

Ma, mentre i carabinieri lo portavano via, Paolo Monaco, 50 anni, l'idraulico di Imperia che, il 16 aprile '82, davanti all'ingresso del Provveditorato agli Studi, aveva ucciso a coltellate l'amica Maria Dammacco, che voleva lasciarlo, ha avuto un attimo di commozione.

Con gli occhi lucidi, le manette ai polsi, ha abbracciato i tre figli, ed ha mormorato loro: «Non preoccupatevi per me. E' giusto che paghi la mia colpa. Ci rivedremo in carcere. Venite a trovarmi».

Singhiozzando, Biagio, Maria Rita e Patrizia, che avevano seguito tra il pubblico le fasi del dibattimento, si sono precipitati all'esterno dell'aula, hanno cercato ancora di avvicinare il padre. Ma non ci sono riusciti, perché Monaco era già salito sul taxi che lo trasportava in carcere.

I suoi legali di fiducia, Carlo Folpini e Sergio De Michelis, hanno preannunciato il ricorso in appello: come hanno già fatto nell'udienza di ieri mattina, punteranno soprattutto sulla cancellazione dell'aggravante della premeditazione. Come? Lo spiega l'avvocato De Michelis: «Perché Monaco avrebbe preso gli occhiali da vista, da restituire alla Dammacco, se aveva intenzione di sopprimerla? E' rimasto ad attenderla mezz'ora in un bar dove tutti lo conoscevano, l'ha affrontata davanti all'ufficio e alla caserma dei carabinieri, si è servito di un'arma poco sicura, come il coltello: come si può pensare che avesse preparato il crimine?».

Secondo Luca Ciurlo, patrono di parte civile, uno dei «principi del foro» di Genova, questa tesi, però, non regge: «Ai carabinieri che lo arrestavano, Monaco aveva dichiarato: "Così doveva finire": è l'evidente dimostrazione che il progetto era stato rimuginato da tempo».

Ma De Michelis e Folpini non si arrendono. Invocheranno anche almeno due attenuanti, la provocazione e la seminfermità di mente dell'imputato: «Appena due giorni prima del delitto, la Dammacco gli aveva fatto credere di avere un altro uomo, e inoltre, quella tragica mattina, la donna, appena lo ha visto, ha coperto Monaco di insulti. L'idraulico era sconvolto, probabilmente incapace di intendere e volere, ed ha reagito nel peggiore dei modi».

Stefano Delfino

Morto cuneese investito da un'auto

CUNEO — E' deceduto all'ospedale S. Croce, dove era stato ricoverato il 25 maggio in seguito a un incidente stradale, Giovanni Migliore, 60 anni, residente in via Porta Mondovì 21.

Il Migliore era stato vittima di un incidente accaduto a S. Croce di Cervasca: sul suo motorino era stato investito da una «Bmw». (g. r.)

Meno incassi al Casinò di Sanremo

SANREMO — I dati degli incassi del Casinò di Sanremo nei primi cinque mesi del 1983 rispetto al corrispondente periodo dello scorso anno registrano un regresso: dal primo gennaio al 31 maggio 1983, secondo i dati forniti dalla direzione della casa da gioco, attualmente sotto sequestro, sono stati incassati 13 miliardi e 123 milioni di lire.

Nello stesso periodo dello scorso anno gli incassi erano stati di 14 miliardi e 523 milioni di lire, con una flessione di circa un miliardo e 400 milioni di lire. Leggero calo anche nelle presenze: 124.373 nei primi cinque mesi di quest'anno contro le 125.748 del 1982.

GRANDE CONCORSO
REVLON
LINEA ITALIANA
con splendidi premi
da vincere subito
dal 1°giugno al 31 luglio
PROFUMI
Servetti
Via Rodi 1 - Piazza Sabotino 1 - Via Tripoli 7 - Via Carlo Alberto 31
Corso Giulio Cesare 214 - Via Mazzini 21

Bastian Contrario II°
cucina con Amore e Fantasia
i Nuovi Menu'
Tel 69.68.388
"Menu leggeri e digeribili secondo lo stile della "Nuova Cucina Piemontese." Bastian Contrario è primo, fra tutti i ristoranti torinesi, ad usare il forno speciale a convezione-vapore RATIONAL che permette di cucinare con pochissimi grassi.

DRINK SHOP CENTER RIVOLI

Lanfranco

SABATO 4 GIUGNO

Se vieni a far la spesa ti aspetta una sorpresa

IN REGALO LA BORSA WEEK-END

La borsa Week-End è piena di omaggi:

1 BOTTIGLIA LITRO COCA COLA
2 LATTINE BIRRA HEINEKEN
1 LITRO LATTE PARMALAT
1 PASSATA CIRIO
2 YOGURT "MANDRIOT"
1 COPPA MOTTA
1 "SINTONY" L'OREAL PARFUM-DEODORANT
1 SHAMPOO "ELSEVE" L'OREAL
1 BAGNO SCHIUMA "NATURA"
1 DENTIFRICIO "ANTICA ERBORISTERIA"
1 SOLE PIATTI (800 cc.)

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE libero Grugliasco camera tinello cucinino servizio cantina L. 43 milioni 500 mila. Tel. 959.1122.

A. AFFARE libero camera tinello cucinino [illegible] L. 21 milioni sufficiente 6 milioni contanti. Tel. 505.000 - 503.200.

A. PIAZZA Solferino libero 3 camere bagno cucina cantina; L. 130 milioni. Telefonare 504.249.

A. SABATELLI IMMOBILI 682.669 corso Umbria libero 2 camere cucina termo bagno ascensore L. 46 milioni.

A. SERIM corso Francia [illegible] stessa case ampi camera tinello cucinino bagno; 2 camere cucinotto bagno anche abbinabili. Piani alti. Tel. 519.801.

A. SERIM Crocetta via Pascoli costruzione 70 panoramico 2 camere tinello cucinino bagno mq 90. Tel. 519.801.

A. SERIM libero zona piazza Bernini in signorile palazzina salone 3 camere cucina biservizi lavanderia [illegible] volendo box auto. Tel. 519.801.

A. SERIM libero zona Stadio via Castelnuovo Lanze camera cucina servizio L. 32 milioni 400 mila. Tel. 519.801.

A. SERIM vende via Campiglia zona corso Grosseto ampio camera tinello cucinino bagno ingresso. Tel. 519.801.

A. SERIM via San Secondo angolo via Valeggio attico 2 camere cucina bagno terrazzo. Tel. 519.801.

A. VIA Gioberti 60 mq 2 camere bagno cucinino. L. 35 milioni. Telefonare 504.249.

A. VIA Mazzini angolo via Carlo Alberto mansarde libere stesso piano. Telefonare 504.249.

A. VIA Pomula 7 (via Borgaro) alloggi 1-2 camere cucina bagno prezzo eccezionale da L. 11 milioni a camera. Luxcase tel. 546.478.

A 29 milioni più mutuo libero riscaldamento con termosifoni ascensore via Gioberti 56: ingresso 2 camere cucina bagno posto auto. Fiduciaria Immobiliare. Tel. 556.956.

ABICASE A libero adiacente corso Matteotti via S. Quintino signorile saloncino soggiorno 4 camere cucina biservizi mq 180 L. 225 milioni. Tel. 510.853.

ABICASE B libero Crocetta corso Re Umberto salone 2 camere cucina biservizi mq 125 L. 110 milioni. Tel. 556.806.

ABICASE C libero piazza Statuto signorile soggiorno 2 camere cucina mq 130 L. 137 milioni. Tel. 510.853.

ABICASE D libero via P. Cossa camera tinello cucinino servizi ingresso cantina mq 50 L. 43 milioni. Tel. 556.806.

ABICASE E libero Aeronautica mansarda soggiorno camino 2 camere angolo cottura mq 80 L. 47 milioni. Tel. 510.853.

ABITABILE subito su corso Trapani 2 camere cucina [illegible] L. 68 milioni dilazionabili. SIS 519.977.

ADIACENTE Corso San Maurizio libero [illegible] nuovo 2 camere cucina bagno dilazioni Sefim. 473.0387.

ADIACENTE Corso Agnelli libero 2 camere tinello cucinino bagno 55 milioni dilazionabili Centraledilie 530.163.

ADIACENTE piazza Bernini libero 3 camere cucina bagno termo L. 57 milioni vende Centraledilie tel. 530.163.

ADIACENTE Piazza Statuto libero camera cucina bagno termo ascensore L. 36 milioni. Centraledilie 530.163.

ADIACENTE via Genova libero minialloggio 35 mq 2 vani servizio termoascensore vero affare Sefim 473.0387.

ADIACENZE piazza [illegible] attico salone 2 camere cucinotto servizi. Tel. 958.9106.

AFFAIRE 518.986 recente libero corso Moncalieri palazzina salone 2 camere cucinotta, possibilità box. Dilazioni.

AFFAIRE 518.986 libero recente corso Traiano saloncino 2 camere cucina ampio balcone e giardino condominiale.

AFFARE centrale via Principe Tommaso angolo corso Marconi salone 4 camere cucina 2 ingressi 2 bagni garage più posto auto prezzo conveniente L. 145 milioni più piccolo mutuo. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

AFFARE centralissimo 3 camere cucina bagno. Pagamento facilitato Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

AFFARE Italia '61 Via Nizza camera cucina bagno casa '60 termo ascensore L. 30 milioni rateabili. Tel. 532.462.

AFFARE libero Via Livorno Corso Regina 2 camere cucina servizi mq 60. L. 28 milioni e mutuo. Stilcase 545.574.

AFFARE libero pressi Corso Tassoni camera tinello cucinino casa 1963 L. 47 milioni. Stilcase 517.603 - 545.574.

AFFARE libero Via Osiavia 3 camere tinello bagno casa '60 con ascensore L. 70 milioni e mutuo. Stilcase 545.574.

AFFARE libero S. Donato camera cucina servizi L. 16 milioni dilazioni. Tel. 447.4944 Grimaldi corso Francia 67.

AFFARE Via Chiesa Salute camera tinello cucinino 5° piano ascensore L. 37 milioni. Stilcase 532.462 - 517.603.

AFFARE via Cibrario libero camera ampia cucina bagno cantina mq 90 L. 53 milioni dilazionabili. Tel. 442.389.

AFFARE via Mantova 28 monolocale L. 5 milioni 800 mila camera cucina L. 11 milioni 400 mila. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

AFFARE via Reggio camera cucina servizio L. 12 milioni 500 mila. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

AFFARE zona Parella camera tinello cucinino bagno pagamento facilitato. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

ALPIGNANO recente centrale ingresso 2 camere cucina bagno mq 80 L. 45 milioni Failla & Bertinetto 741.2874.

ALPIGNANO via S. Martino camera cucinotta servizi vuoto L. 32 milioni. Ausia 596.607 - 597.774.

APPARTAMENTO libero ingresso 3 camere cucina servizi cantina, L. 59 milioni dilazionabili. Telefonare 505.917.

ATTICO via Servais lussuoso recente 235 mq salone 3 camere cucina office 2 bagni 2 ingressi terrazzi garage per 2 auto L. 295 milioni. Maiora 756.625.

AVIGLIANA sul lago libero appartamento in bifamigliare su 2 piani garage tavernetta e parco. Mirasole tel. 592.513.

BARBATANO IMMOBILI 741.3061 vende libero via Saraceno luminoso 3 camere cucina servizi. Prezzo interessante.

BARRIERA di Milano liberi stessa casa 1/2/3 camere tinello cucinino servizi. Grimaldi 799.114 sabato aperto.

BERGAMASCO 650.9849 zona Francia via Le Chiuse in casa d'epoca signorile 5 camere cucina 2 servizi 2 ingressi.

BERGAMASCO 659.831 corso Montecucco via Fattori libero lussuoso salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi.

BERGAMASCO 659.831 via Cagliari angolo corso Verona per definizione frazionamento 1/2/3 camere cucina servizi.

BORGARETTO libero recente saloncino 2 camere cucina servizi ripostiglio box L. 96 milioni. Mediocase 389.183.

BORGO VITTORIA
via Lorenzini 21 in stabile rinnovato 1-2 camere tinello cucinino termo bagno posti auto. Prezzi da L. 24 milioni 900 mila. Personale in loco. Affaire 518.986.

BORGO Vittoria via Ciamarella libero camera tinello cucinino bagno piano rialzato, L. 28 milioni. Tel. 539.962.

BRANDIZZO libero recentissimo soggiorno camera cucina 2 terrazzi L. 52 milioni box auto. Mediocase 389.183.

BRUINO villa libera recente salone cucina 3 camere 2 bagni garage giardino L. 90 milioni contanti più mutuo. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

CASA libera indipendente collinare tra Gassino e Sciolze uni e o bifamiliare mq 180 abitazione più mansarda veranda panoramica box terreno. Gabetti 6767.

CASABIANCA libero Porta Nuova cameretta cucina servizi L. 34 milioni rateabili. Tel. 531.310.

CASABIANCA 531.310 liberi zona centrale stessa casa alloggetti abitabili e da ristrutturare di varie dimensioni e posizioni da 17 a 26 milioni di lire.

CASAMERCATO B 650.3805 liberi 1-2-3 camere tinello casa semirecente quasi centrale. Aperto sabato pomeriggio.

CASAMERCATO D 650.3805 libero corso Bramante attico composto da salone 3 camere cucina bagno terrazzo di 100 mq.

CASAMERCATO D 650.3805 libero Piossasco via Boccaccio 3 camere tinello cucinino bagno L. 74 milioni.

CASAMERCATO D 650.3805 libero Grugliasco via Milano camera cucina abitabile bagno L. 32 milioni rateabili.

CASAMERCATO D 650.3805 libero [illegible] via Costa recente salone 2 camere cucina bagno L. 71 milioni dilazionabili.

CASAMERCATO E 650.3805 libera S. Mauro villa bifamigliare signorile 3 saloni 9 camere 2 cucine 5 servizi box.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Monginevro 2 camere tinello cucinino servizi. L. 52 milioni rateabili.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Berthollet 2 camere cucina abitabile servizi. Dilazioni. Permuta.

CASAMERCATO E 650.3805 libero corso Orbassano completamente ristrutturato camera cucina bagno. Dilazioni.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Ventimiglia molto signorile salone 3 camere tinello cucina tripli servizi box auto.

CASCINE Vica libero via Stresa soggiorno 2 camere cucinotto servizi posto auto orto. Telefonare 958.1525 Esim.

CASELLE stessa casa alloggi liberi ed occupati 4 vani servizi garage cantina da L. 45 milioni. B.I.T. 442.389.

CASETTA Castagnole Piemonte nel paese 20 km Torino 4 camere bagno garage cortile L. 30 milioni più 15 milioni dilazioni. Telefonare 599.642.

CASETTA libera ristrutturata integralmente via Cristalliera: 3 grandi camere bagno volendo box auto riscaldamento termosifoni L. 80 milioni. Fiduciaria Immobiliare. Tel. 556.956.

CASOTTA libera indipendente via Torino Nichelino 2 camere cucina bagno veranda giardino vendesi Furbatto 540.909.

CASTIGLIONE Torinese vendesi villa signorile posizione incantevole con ampio parco G.E.A. 519.939 - 541.484.

CENTRALE signorile 3 camere salone studio cucina servizi cantina solaio. Telefonare 958.9106.

CENTRO ampio appartamento di soggiorno 2 camere cucina servizi cantina L. 33 milioni. Telefonare 505.917 Grimaldi.

CENTRO CASA

CENTRO CASA 513.831 via Isernia 2, ampi recenti moderni 2-3-4 camere cucina bagno da L. 61 milioni IVA 2%.

CENTRO CASA 513.831 libero via S. Marino soggiorno 2 camere grande cucina 2 bagni terrazzo. L. 130 milioni.

CENTRO Via Madama 15 libero soggiorno 2 camere cucina servizi termo ascensore piano alto signorile. Tel. 516.229.

(continua)

Una escursione in Val Bronda tra castelli, frutta, leggende

LA PARROCCHIALE

PAGNO — Principesse longobarde, funghi, vino dei Papi e castelli, susine (i «ramasin» dei Saraceni) e mele: la Valle propone tutto questo ai turisti ed ai visitatori che scelgono di risalirla lungo la provinciale che da

Un viaggio di pochi chilometri (non agevole per della strada «provinciale» che anni attende manutenzione razionale e interventi di ripristino) fra colli intensamente fitte vegetazione incontrano cappelle, laghetti, castelli e ville patrizie tutte da scoprire.

Attualmente vallata può essere percorsa soltanto dal basso in alto poiché l'arrivo dalla vicina Valle Varaita — la che collega a Brondello — è interrotta da una frana che, da più la carrozzabile.

Saluzzo si arriva in pochi minuti a Castellar, piccolo paese con di trecento abitanti, sovrastato fondato sulla pietra che domina parte della vallata dall'alto di un poggio.

Costruito dai marchesi di Saluzzo fra Duecento ed il Trecento e poi quasi completamente restaurato all'inizio di questo secolo è oggi di proprietà privata dopo aver ospitato comunità religiose ed aver fatto da sfondo a film di «cappa e spada» negli Anni Cinquanta.

Nel Cinquecento la fortezza era di proprietà Agostino Saluzzo che lo storico Cassalis dipinge come *tirannello che faceva arrestare e porre carcere molti di quelli che passavano per la valle. Visse odioso a' suoi soggetti e morì di febbri pestilenziali*». Poco distante c'è il Castello Morra («luogo di diporto» dei marchesi di Saluzzo).

campagna che corre fra i due incontra cappella San chiesetta mezzo al verde dei campi, in una macchia d'alberi, sapientemente restaurata negli anni scorsi grazie al costante impegno del parroco don Germano Caminale (che ha riportato in luce gli antichi e riaperto al culto l'edificio sacro). «*Un luogo di poesia*», scelto da coppie di giovani per celebrare il matrimonio. qualche tempo però è diventato meta di pic-nic e altre scorrerie con il risultato di lasciare sporcizie d'ogni genere.

Risalendo ancora si arriva Pagno, terra di abitazioni antichissime già assoggettata al dominio romano. Qui alcune famiglie di nobili longobardi trascorrevano i mesi estivi. Secondo una leggenda, nel cimitero dietro la parrocchia, sarebbe sepolta una loro regina o principessa. Qui i benedettini costruirono il loro monastero e vollero dedicare a S. Pietro Astolfo, re Longobardi. L'edificio venne aggregato poi dall'imperatore Lotario al ricco monastero della Novalesa nell'anno

Nei secoli successivi la chiesa (intitolata a Pietro a S. Colombano) venne malamente «restaurata» dai vescovi Piscina Porporato. Nella guida Lobetti Bodoni si legge che i prelati «*commisero l'atroce ingiuria di rovesciare la Chiesa*».

Dopo una nel laghetto artificiale ricco di pesci — la pesca è però riservata — si giunge a Brondello posto metri di altezza. Feudo nobili varie casate (fra cui i Saraceni di Bra), il paese presenta i ruderi dell'antico castello che venne completamente distrutto Seicento durante guerre della reggenza.

Un viaggio storico ricco di notizie e curiosità, che vede zona di «Bramafarina», piedi della vallata, il primo cimitero della comunità ebraica saluzzese. Il gruppo giunse dalla Spagna dopo la cacciata dei «giudei» ordinata dalla regina Isabella.

Interessante la storia, altrettanto la gastronomia. Funghi pesci di fiume la base piatti offerti nei locali della Con molta fortuna, si può anche assaggiare vino tipico della vallata, il Pelaverga: spumante, rosato, dolce, limpido; per accompgnare torte e paste secche.

I DEL MANIERO BRONDELLO

«*Prima dell'ultima guerra* — ha scritto Fiorenzo Cravetto — *Pelaverga superava giornate piemontesi di coltura. Ora la superficie coltivata è ridotta a meno due ettari. Di questo vino se può acquistare ancora qualche bottiglia bussando ai cascinali. Chi avrà la fortuna scovarlo, sappia centellinare tanto nettare come deve, avendo ben presente che si tratta di un vino dai magici poteri*».

E' certo, infatti, che molti secoli da Pagno si inviava Roma, al Vaticano, il Pelaverga per le mense papali, dopo che la marchesa Margherita Foix fece per prima dono a Papa Giulio II.

«*Entusiasta scoperta* — scrive ancora Cravetto — *Giulio II ordinò rifornimenti annuali del prodigioso vinello della Bronda e, in segno di gratitudine, elevò Saluzzo sede episcopale*».

Senza papi, questo «nettare d'uva» si può gustare soltanto dopo una ricerca dai pochi produttori, fra Castellar e Pagno (esaltati anche da Luigi Veronelli). Nei mesi estivi, nelle cascine si potranno anche acquistare mele, pere, pesche, in un connubio fra cucina dal sapore intenso e ricco di leggende.

Alberto Gedda

LA CAPPELLA DI SAN PONZIO

L'illuminazione elettrica per molti è solo un sogno

Molteplici i problemi nei Comuni della vallata - «Dimenticati tutti; siamo in molti, neppure cittadini di seconda serie»

BRONDELLO — Stretta fra le valli del Po del Varaita, la vallata del Bronda è senz'altro la «Cenerentola» delle valli saluzzesi.

«*E' vero, siamo dimenticati po' da tutti e questo è profondamente ingiusto immeritato* — dice Celeste Costa, sindaco democristiano di Pagno assessore Comitato comprensoriale di Saluzzo-Savigliano-Fossano —. *Non in molti ma non per questo dobbiamo essere ritenuti abitanti di una vallata di seconda serie*».

Mille residenti, un'economia basata quasi totalmente sull'agricoltura (salvo qualche limitata lavorazione artigianale), un territorio in prevalenza collinare con boschi e frutteti dove i casolari sparsi mal collegati da strade in pessime condizioni. Nella zona più alta, molte non hanno ancora la luce elettrica a disposizione.

«*Condizioni vita certamente facili* — aggiunge sindaco Brondello, Costanzo Morello, socialista — *che favoriscono spopolamento anche per la mancanza di attività di lavoro alternative all'agricoltura di collina. Un'area che ormai decisamente perdente rispetto quella di pianura e quindi più competitiva. E i giovani preferiscono andarsene*».

I problemi, nei tre Comuni che formano la corta vallata (poco più di dieci chilometri), tanti. Spesso però, vengono messi in secondo piano nel Saluzzese o, meglio, sono poco sentiti e noti.

«*Probabilmente, la colpa nostra* — dice ancora Costa —, *forse non sappiamo portare queste situazioni a nel modo dovuto. Non vogliamo però rimanere nell'ambito dei piagnistei. Abbiamo deciso promuovere iniziative per rivitalizzare la nostra vallata*».

A Pagno, infatti, ci si sta preparando alla realizzazione forme di agriturismo, con l'aiuto della Regione. In autunno otto famiglie — che hanno deciso di aprire le loro case ai turisti — seguiranno dei corsi preparazione per essere pronti a fornire ospitalità per l'estate del 1984.

Intanto il Comune ha anche in progetto la costruzione di alloggi, in edilizia convenzionata, per metterli a disposizione delle giovani coppie sposi che difficilmente riescono a sistemarsi in. «*Dopo il matrimonio se quasi tutti* — prosegue Costa —. *Un po' perché trovano lavoro fuori da questa e anche per la mancanza di case. Così, per frenare questa emigrazione, abbiamo deciso costruire abitazioni prezzi agevolati*».

Nuove costruzioni sono in programma anche a Brondello dove l'amministrazione comunale prevede la di aree artigianali attrezzate e di servizi. «*Qui c'è tradizione di botteghe, d'artigianato* — dice Morello —, *però noi più che favorevoli all'apertura di laboratori dove i nostri giovani possano apprendere dei mestieri che potrebbero poi esercitare qui*».

«*Rimane però il grande problema dei finanziamenti. I soldi mancano dappertutto, ma modo particolare nei piccoli Comuni dove già costo del trasporto degli alunni è un grave problema bilancio...*».

Frattanto la voglia di agire, soprattutto fra i giovani che hanno rifondato — o inventandole «ex novo» — le Pro loco che propongono nuove iniziative, alle consuete feste patronali, presentando concerti barocchi e corse podistiche per fare conoscere i loro paesi ma anche, e principalmente, per acque casa.

piazzette di Castellar, Pagno Brondello ci ritrova ancora, le sere d'estate, a parlare dopo il lavoro nei frutteti. Gli anziani sono in maggioranza; i giovani preferiscono scendere verso Saluzzo e le altre cittadine dove, se non altro, si può almeno andare al cinema poiché in tutta la valle non c'è un cinematografo.

«*Saremo anche in pochi, isolati, spettacoli* — conclude un giovane di Castellar —, qui sto bene. E' il mio paese e mi sento mio agio. Piuttosto bisogna lavorare per migliorare la cosiddetta "qualità della vita", senza andarsene altrove. E' logico che in casa hai la corrente elettrica, d'inverno qui si fa una vita da cani. Scendere fra la neve e la sera non saper neanche con chi parlare, aumenta la voglia di mollare tutto. Non c'è poesia che tenga».

a. g.

jazz per la 33

oggi e domani

KITCAR

il posto delle alfa

[redacted] fa provare la nuova alfa 33 con una grande festa jazz

[redacted] la tua concessionaria Alfa Romeo C. Belgio, 101 Torino tel. 8999044

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

COLLEGNO [redacted] Manzoni angolo corso Francia 7° piano termo [redacted] camera tinello cucinino bagno. 5767

[redacted] (Via Crimea) [redacted] 2 [redacted] tinello cucinino bagno [redacted] Centraledile. Tel. 530.183.

COLLEGNO via Bussoleno libero in villa alloggio [redacted] salone 3 camere tinello cucinino 2 bagni giardino Gabetti 5767.

CONSULEDILE [redacted] vende libero [redacted] signorile spaziosissimo ottimamente [redacted] rifinito saloncino [redacted] cucina biservizi, L. 220 milioni

[redacted] Francia inizio libero signorile 170 mq adatto abitazione - ufficio professionale Studio Due vende, tel. 530.547.

CORSO [redacted]. Cesare libero 2 camere cucina ingresso bagno cantina piano 1° L. [redacted] milioni. Tel. 585.801 [redacted].

CORSO Massimo Via Pio Foà 61, mq 100 soggiorno 2 [redacted] cucinotta recente termo [redacted] L. 67 milioni. Tel. 516.229.

[redacted] Montecucco libero prestigioso salone 2 camere tinello cucinotto biservizi box. Centro Immobiliare 516.229

CORSO Montegrappa angolo via N. Bianchi libero 2 [redacted] tinello cucinino [redacted] gno L. 66 milioni Crimea [redacted]

CORSO P. Eugenio signorile finizioni lusso su 2 piani salone cucina 3 letto 2 posti auto. Ravinale 542.831.

CORSO Palermo 2 camere cucina bagno e servizio L. 26 milioni 500 mila. Immobiliareloro 549.761 - 553.204.

CORSO Peschiera prestigioso recente vendesi salone 2 camere cucina doppi servizi doppi ingressi volendo box. Studio Latina 549.630.

CORSO [redacted] ingresso saloncino 2 [redacted] cucina ogni confortis solo L. 650 mila al mq dilazioni Tel. 447.4844.

[redacted] Stati Uniti [redacted] riscaldamento 4 [redacted] cucina [redacted] L. 58 milioni più [redacted] milioni mutuo. Tel. [redacted]

CORSO Toscana [redacted] villa bifamiliare vendiamo 1-2 camere tinello ingresso bagno liberi box auto magazzino giardino. Fiduciaria Immobiliare. Tel. 556.956.

CORSO Unione Sovietica libero [redacted] camere [redacted] cucina [redacted] cantina L. [redacted] milioni [redacted] casa decennale [redacted]. Grimaldi tel. 518.012.

CORSO XI Febbraio ristrutturato soggiorno [redacted] camere cucina servizi L. 39 milioni. Mutuo [redacted] decennale Exxel. Grimaldi tel. 518.012.

CROCETTA [redacted] libero [redacted] panoramico casa Rosazza [redacted] tinello [redacted] soffitta cantina. Tel. 553.129.

CROCETTA [redacted] d'epoca signorile [redacted] camere cucina doppi [redacted] L. 61 milioni dilazioni. Tel 657.516.

CROCETTA libero piano alto salone camera cucina servizi ampia mansarda terrazzo. Telefonare 505.917 Grimaldi.

CROCETTA liberi occupati stessa casa 1/2/3 [redacted] cucina servizi a partire [redacted] L. 19 milioni [redacted] 799.114.

CROCETTA via Piazzi appartamento [redacted] soggiorno 2 camere cucina abitabile bagno termo ascensore. B.I.T. 442 380

DRUENTO villa signorile su 2 piani mq 480 box 5 auto terreno mq 4500 parco giardino vuota L. 280 milioni più mutuo L. 100 milioni. Aosta 566.667 - 567.774.

EDILCASE B vende appartamento libero con possibilità permuta anche al 50% zona centro, ristrutturato mq 160 più 40 mq di soppalcato adatto anche uso ufficio. Tel. 548.154.

EDILCASE C vende in Settimo Torinese casetta bifamigliare costituita da 2 appartamenti di 3 camere cucina bagno box auto, giardino recintato. Tel. 548.154

EDILCASE E vende adiacenze piazza Carducci [redacted] due camere cucina bagno lire 46 milioni 500 mila. Tel. 548.154.

EDILCASE F vende via Borgone angolo corso Peschiera appartamento composto ingresso camera cucina servizio. Ottimo stato lire 25 milioni. Tel. 548.154.

EDILCASE G vende in Grugliasco: due camere tinello angolo cottura bagno. Libero dicembre 1984 pagamento dilazionato anno a consegna. Tel. 548.154.

EDILCASE I vende zona Mirafiori Sud appartamenti liberi e occupati anche arredati: due vani e servizi. Tel. 548.154.

EDILCASE L frazione in stabile ristrutturato [redacted] parti comuni via Sbarra 29 appartamenti diverse metrature. Prezzi interessanti. Tel. 548.154.

EREMO villa libera con terreno nuova a 2 piani di [redacted] triplo [redacted] camere cucina 2 bagni [redacted] garage mansarda complessivi mq 506 Gabetti 5767.

ESIM Crocetta fronte Mauriziano soggiorno camera cucina [redacted] L. 79 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

ESIM libera Castiglione casetta indipendente recintata 8 vani da riattare giardino box. Tel 512.012.

ESIM libera villa bifamiliare precollina Moncalieri strada Moncalvo 2 alloggi di salone 2 camere cucina servizi giardino 2 box. Tel. 512.012.

ESIM liberi Borgaro stessa casa recenti soggiorno 1/2 camere cucina biservizi mutuo dilazioni permute Tel 512 012.

ESIM liberi Revigliasco appartamenti in villa nuovi salone 2-3 camere cucina biservizi giardino box. Tel. 512.012

[redacted] libero collina [redacted] palazzina salone 3 camere cucina [redacted] giardino box. Tel. 512.012.

ESIM libero precollina signorile [redacted] salone 3 [redacted] cucina biservizi permute. Tel 512.012 int. 14.

[redacted] libero piazza Statuto panoramico soggiorno 2 camere cucina [redacted] box [redacted] auto dilazioni. Tel. 512.012

[redacted] libero [redacted] piazza Adriano piano alto soggiorno [redacted] servizi [redacted] milioni permute. Tel. 512.012

[redacted] libero precollina San Mauro in residence ampio salone 2 camere cucina biservizi mansarda box. Tel. 512.012

[redacted] libero via Cernaia piano [redacted] 4 camere cucina biservizi [redacted] signorile permute. Tel. 512.012.

ESIM libero [redacted] Bidone ristrutturato soggiorno 2 camere cucina servizi L. [redacted] milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

[redacted] libero via Stradella 2 [redacted] cucina servizi ristrutturati L. [redacted] milioni dilazionabili. Tel 512.012.

[redacted] occupato corso Grosseto [redacted] due camere tinello cucinino servizi terrazzo ottimo investimento. Tel. 512.012.

[redacted] occupato pressi corso Spezia 2 camere cucina servizi L. 35 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

ESIM Rivoli libero via Monte Bianco recente 2 camere cucina servizio L. 60 milioni 420 mila. Tel. 953.4307.

EUROCASE C 513.661 liberi via Bologna due camere cucina servizi casa dieci anni signorile dilazionando.

EUROCASE E 545.642 libero Borgata Vittoria 2 camere tinello servizi 2 balconi L. [redacted] milioni dilazionabili.

[redacted]

A via Ventimiglia salone [redacted] soggiorno cucinotta 3 servizi 2 ingressi [redacted] mq 190 L. 230 milioni Tel 505.208.

[redacted] Matteotti libero soggiorno 2 camere cucina servizi ingresso L. 110 milioni. Tel. 505.208 - 506.458.

EXPOCASE corso Ferrucci [redacted] cucina servizi ascensore 5° piano mq 75 L. 64 milioni. Tel. 504.283.

[redacted] Crocetta [redacted] lone 2 camere cucina servizi mansarda 50 mq L. 105 milioni. Tel. 506.208.

EXPOCASE via De Sanctis libero 2 camere cucina servizi 6° piano [redacted] mq 75 L. 70 milioni. Tel. 506.458.

[redacted] via Barletta libero camera tinello cucinino servizi [redacted] mq 50 L. 42 milioni 500 mila. Tel. 504.283.

[redacted] **& BERTINETTO** 741.2874 Grugliasco recente ingresso 2 camere tinello cucinino bagno mq 80 L. 43 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 Mercati Generali ingresso 2 camere cucina bagno L. 32 milioni [redacted] mila.

[redacted] **BERTINETTO** 741.2874 [redacted] piazza Manno recente [redacted] tinello cucinino bagno L. 65 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero pressi corso Vittorio mq 85 ingresso 3 camere cucina bagno, L. [redacted] milioni.

FAILLA [redacted] 741.2874 pressi corso [redacted] ingresso 2 [redacted] cucina bagno L. 26 milioni

FELETTO Canavese [redacted] in [redacted] 2 camere tinello cucina bagno orto giardino L. 57 milioni Gabetti 5767.

FIMM libero Via M. Vittoria in prestigioso stabile soggiorno 3 camere servizi adatto uso ufficio - studio professionale mutuo permute. Tel. 501.970.

[redacted] libero via Asiago (Pozzo [redacted]) [redacted] ampio 3 camere cucina [redacted] dilazioni permute. Tel. 501.970.

FIMM libero Borgo Vittoria attico elegantemente arredato [redacted] cucina [redacted] terrazzo dilazioni. Tel. 585.902.

[redacted] libero Piazza Derna recente ampio 2 camere tinello cucinino [redacted] dilazioni permute. Tel. 581.759 - 585.902.

FISIM libero [redacted] Plinio luminoso [redacted] tinello cucinino servizi minimo L. 10 milioni. Tel. [redacted]

[redacted] occupato [redacted] Duchessa Jolanda in stabile d'epoca soggiorno 3 camere cucina servizi dilazioni. Tel. 595.273.

GABETTI 5767 vende libero zona Francia via Bagetti casa d'epoca grande metratura cinque camere cucina bagno.

GABETTI 5767 [redacted] libera zona aeronautica casa [redacted] con [redacted] di [redacted] mera cucina bagno [redacted] milioni.

GABETTI [redacted] libero Santa Rita via Frinco [redacted] cucina bagno cantina L. 54 milioni dilazionabili.

[redacted] 5767 vende [redacted] Borgo Vittoria via Randaccio con riscaldamento [redacted] 3 camere cucina bagno cantina.

[redacted] 5767 [redacted] libero [redacted] via Togliatti costruzione 1970 piano [redacted] 2 [redacted] tinello cucinino bagno.

[redacted] 5767 vende libero [redacted] Trapani con termo [redacted] tinello cucinino bagno L. 44 milioni

[redacted] 5767 vende libero Crocetta [redacted] Torricelli ingresso camera cucina bagno cantina adatto anche uso ufficio.

GABETTI 5767 [redacted] via San Marino piano alto sal[redacted] camere mansardate cucina bagno. [redacted].

[redacted] 5767 [redacted] piazza Statuto via Cibrario mansarda di [redacted] cucina [redacted] gno L. [redacted].

[redacted] 5767 vende [redacted] Parella via Domodossola 3° piano [redacted] cucina bagno L. 38 milioni [redacted] mila.

GABETTI 5767 vende Madonna di Campagna corso Grosseto recente 2 camere tinello cucinino bagno. L. [redacted] milioni.

GABETTI 5767 vende libero Barriera [redacted] Milano via [redacted] ingresso 3 [redacted] tinello cucinino bagno cantina [redacted] 102.

GABETTI 5767 vende libero [redacted] lone [redacted] camere cucina doppi servizi doppi ingressi cantina portineria.

GABETTI 5767 [redacted] libero Santa [redacted] recente signorile terzo piano 3 camere cucina bagno box.

GABETTI [redacted] ve.de [redacted] Paolo via Monginevro [redacted] tinello cucin[redacted] bagno [redacted] alto L. 26 milioni 500 mila.

[redacted] 5767 vende libero [redacted] mo d'Azeglio piano alto saloncino 3 camere cucina 2 servizi 2 ingressi

[redacted] Regina mansarde [redacted] completamente [redacted] servizio interno ottimo investimento Tel. 517.566.

[redacted] Crocetta splendido [redacted] salone 2 [redacted] lavanderia e doppi servizi. Tel. 517.566.

GEOIM via Ascoli stabile [redacted] appartamenti diverse metrature e prezzo eccezionale informazioni al 517.566.

IFIM A libero corso Massimo d'Azeglio ang[redacted] corso Vittorio prestigioso salone 3 camere cucina [redacted] bagni lavanderia terrazzo garage. Telefonare 515.582.

[redacted] B libero precollina via Castelnuovo luminosissimo appartamento mansardato salone soggiorno 3 [redacted] servizi. Tel. 515.582.

[redacted] C libero pressi Valentino (via Giuria) luminoso 2 camere cucina bagno dilazioni e/o permute. Tel. 515.582.

IFIM [redacted] pressi corso Cairoli in stabile d'epoca salone 2 camere cucinino servizi. Tel. 515.582.

IFIM E libero via XX Settembre pressi [redacted] Paleocapa 6 vani biservizi ottimo anche uso ufficio. Tel [redacted]

IFIM F libero [redacted] Ventimiglia in stabile signorile 2 camere tinello cucinotto bagno dilazioni. Tel. 515.582.

IFIM G libero pressi corso Re Umberto in [redacted] d'epoca signorile salone soggiorno [redacted] studio 3 camere cucina [redacted] bagni. Tel 515.582.

IFIM H libero pressi corso Peschiera: camera, cucina, servizi. Telefonare 748.718

IFIM I libero via Filadelfia attico di soggiorno camera tinello cucinino servizi. [redacted] lazioni e/o permute. Tel. 748.718.

IFIM L libero pressi corso Telesio camera tinello cucinino servizi dilazioni o permute. Tel. 748.718 - 741.2834.

[redacted] libero pressi largo Francia camera cucina servizi termo-ascensore [redacted] zioni. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM N libero corso Vittorio (piazza Rivoli) ampio soggiorno camera tinello cucinino servizi. Dilazioni. Tel. 748.718.

IFIM O libero pressi piazza Bernini ampio soggiorno [redacted] cucina servizi L. 65 milioni dilazionabili. Tel. 748.718.

IMMOBILI ITALIA vende in Pino Torinese appartamenti signorili varie metrature da mq 145, in palazzina con giardino privato. Prezzi molto favorevoli. Telefonare 585.836

IMMOBILI ITALIA vende occupato via Ascoli (S. Donato) casa [redacted] alloggio mq 60, ingresso, 2 camere, tinello, cucinino, bagno L. 45 [redacted] Telefonare 585.836.

IMMOBILIARETORO [redacted] Finalmarina 12: appartamenti [redacted] camere cucina servizi a partire da L. 19 milioni 500 mila. Tel. [redacted] - 553.204.

[redacted] vende in corso [redacted] Plinio alloggi in [redacted] nuova con box. [redacted] ufficio al [redacted].

INIZIO via Ventimiglia via Baiardi 31 splendido [redacted] riscaldamento a [redacted], una [redacted] cucina ingresso [redacted] milioni 900 mila più 12 milioni 100 mila mutuo fondiario; 2 camere cucina bagno 27 milioni 250 mila contanti più 15 milioni 750 mila mutuo; 3 camere cucina [redacted] bagni 36 milioni contanti 24 milioni mutuo Cassa Risparmio. Disponibili box auto [redacted] anche per camion e campers. Personale sul posto. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

INV.IMM. [redacted] libero in via Gioberti alloggi di camera cucina wc, L. 19 milioni Telefonare 518.283 - 518.965

ITALIA 61 fronte Palazzo [redacted] libero signorile 2 [redacted] tinello cucinino servizi mq 90 L. [redacted] milioni. Tel. 516.229.

[redacted] residenziale 3 [redacted] cucina servizi soleggiatissimo. Telefonare 958.[redacted].

LIBERA A mansarda con 2 finestre e servizi [redacted] Regina Margherita L. 13 milioni e mutuo. TC Immobili 472.498.

LIBERI 1-2-3 [redacted] cucina servizi [redacted] abbastanza [redacted] semicentrale ottimo prezzo, [redacted]. Casamercato 850 [redacted]

LIBERO A corso Regio Parco ottimo camera cucina bagno mq 45 vendesi L. 10 milioni e mutuo: TC [redacted] 471.522.

LIBERO A corso Racconigi (S. Paolo) ca[redacted] bagno L. [redacted] milioni e mutuo. TC [redacted] 471.522 - 472.498.

[redacted] A corso Casale ottimo [redacted] tinello cucinino bagno 3° piano L. 23 milioni e mutuo. TC [redacted] 488.972.

LIBERO A Lungo Po signorile salone 3 camere cucina doppi servizi [redacted] casa del 1970 mq 170. TC Immobili 489 789

[redacted] monolocale via Saluzzo (Nizza) con servizi [redacted] piano occasione L. 7 milioni e mutuo TC Immobili 472.498.

LIBERO A piazza Statuto 2 camere tinello bagno mq 75 casa 1955 L. 40 milioni [redacted] tuo. TC Immobili 489.789 - 488.972.

LIBERO a sole L. 590 mila al mq S. Salvario (via S. Pellico) [redacted] 4 camere cucina servizi. Telefonare 506.464.

[redacted] A via Giachino (Madonna Campagna) [redacted] tinello servizi L. 10 milioni più mutuo TC Immobili 471.522.

LIBERO [redacted] via [redacted] (Statuto) ampio 2 camere cucina bagno decoroso L. 16 milioni a mutuo TC Immobili 489.789.

[redacted] Traiano [redacted] le salone 2 [redacted] cucina biservizi, possibilità box. [redacted] 505.917 Grimaldi.

LIBERO Barriera Milano ingresso camera cucina [redacted] cantina L. 23 milioni [redacted] zionabili Telefonare [redacted].917 Grimaldi.

LIBERO [redacted] Milano ri[redacted] a nuovo ampio camera cucina bagno L. 35 milioni trattabili. Telefonare 506.396.

LIBERO Cascine Vica [redacted] mere cucina [redacted] giardino condominiale L. 60 milioni. Tel. [redacted]

LIBERO Centala appartamento di ingresso 2 [redacted] cucina servizi cantina. [redacted] lazioni. Telefonare 505.917 Grimaldi.

LIBERO con [redacted] mq giardino privato ca[redacted] vani parzialmente riattati [redacted] Lanzo L. [redacted] milioni e 14 milioni mutuo. Tel. 383.445.

LIBERO

corso Trapani (zona ex Viberti) salone [redacted] camere cucina [redacted] più mansarda [redacted] salone 3 camere biservizi volendo box. Telefonare 513.448 - 505.765.

LIBERO [redacted] Re Umberto prestigioso appartamento salone 4 camere cu[redacted] biservizi [redacted] Tel 505.917 Grimaldi

LIBERO

[redacted] G. [redacted] salone 3 [redacted] tinello cucinino doppi servizi volendo [redacted]. Tel. 513.448 - 505.[redacted].

LIBERO [redacted] Grosseto [redacted] 2 [redacted] tinello cucinino servizi (80 mq) L. 73 milioni. Tel. 506.464.

LIBERO corso Cosenza signorile 2 [redacted] re cucina [redacted] posto auto coperto giardino condominiale prezzo occasione. Telefonare 389.183.

LIBERO corso Toscana spazioso 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 78 milioni. Mutuo casa decennale Exxel Grimaldi tel. 518.012.

LIBERO corso Regina adatto prestigiosa pizzeria negozio 140 mq in casa recentissima L. 98 milioni più mutuo fondiario L. 12 milioni. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

LIBERO corso Francia angolo corso Svizzera 2 camere cucina bagno L. 35 milioni dilazioni. Tel. 443.223 - 441.787.

LIBERO Largo Francia ampio 2 camere cucina bagno termo centrale solo L. 37 milioni dilazionabili. Tel. 447.4844.

LIBERO Mercati Generali 2 camere tinello cucinino servizi termo ascensore L. 65 milioni. Grimaldi 329.9007.

LIBERO Parella ingresso camera tinello cucinino bagno 2 arie termo centrale L. 43 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO piano alto luminoso termo ascensore ingresso 2 camere tinello cucinino servizi cantina prezzo di vero affare con dilazioni. Il Portico 835.544.

LIBERO piazza Bernini ingresso 2 camere cucina bagno termo centrale 65 mq L. 38 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO pressi Piazza Rebaudengo camera cucina bagno cantina mq 45 vero affare L. 25 milioni e mutuo. Tel. 687.834.

LIBERO S. Paolo ampio appartamento 5 camere cucinotto servizi 2 ingressi anche uso ufficio. Tel. 505.917 Grimaldi.

LIBERO S. Rita piano alto ingresso 2 camere tinello cucinino servizi tutti i comforts. Telefonare 505.917 Grimaldi.

LIBERO S. Rita recente panoramico saloncino 2 camere cucina servizi terrazzo soffitta dilazioni. Tel. 657.516.

LIBERO S. Salvario appartamento mansardato salone camera cucina servizi tutti i comforts. Tel. 505.917 Grimaldi.

LIBERO San Paolo signorile 3 camere cucina servizi ripostiglio cantina L. 68 milioni dilazioni. Tel 657.160.

LIBERO San Paolo 2 camere cucina servizi cantina L. 34 milioni possibilità dilazioni. Grimaldi tel. 518.012.

LIBERO subito zona Lucento casa 25 anni 2 camere cucina servizi bagno nuovo L. 48 milioni. Tel. 506.396.

LIBERO via Castelgomberto recente saloncino [redacted] cameretta cucina bagno L. 85 milioni Mediocasa 389.183.

LIBERO via Cavour piano alto camera cucinotta servizi in signorile costruzione d'epoca. Centro Immobiliare 546.153.

LIBERO via Montevideo 3 camere cucina ingresso bagno, prezzo L. 59 milioni; box auto L. 15 milioni 500 mila. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

LIBERO via Nizza soggiorno 2 camere cucinotto servizi cantina L. 76 milioni. Mutuo casa decennale Exxel. Grimaldi tel. 518.012.

LIBERO [redacted] S. Paolo via Bussoleno camera tin[redacted] cucinino servizi L. 38 milioni dilazioni. Tel. 441.787 - 443.223.

LIBERO 2 camere cucina L. 39 milioni e 20 milioni mutuo vicinanze corso Orbassano. Tel. 383.445.

[redacted] di Campagna libero [redacted] tinello cucinino bagno L. 25 milioni più mutuo. Sefim 487.741.

MANSARDA bella [redacted] 25 mq in zona centro Via Cavour vera occasione vendo L. 8 milioni 500 mila. Tel. 351.393.

MANSARDA libera Corso Francia (Piazza Bernini) camera cucina servizi mq 50 L. [redacted] milioni dilazioni. Tel. 657.516.

MANSARDA libera via [redacted] Mille-Delle Rocca ristruttur[redacted] soggiorno camera cucina bagno no[redacted], L. [redacted] milioni. Anna Appia 537.223.

MANSARDATO libero [redacted] ristrutturare mq [redacted] terrazzo via M. Vittoria 21 casa d'epoca signorile ascensore etc. L. 95 milioni. Telefonare ufficio 599.567.

MIRAFIORI ampio recente saloncino 2 camere cucina 2 bagni ogni confort L. 72 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

MONO[redacted]**MERE** libere zona Vanchiglia riattate e da riattare stessa casa [redacted] L. 14 milioni affare. Tel. [redacted].

MONOLOCALI mans[redacted] nuovi stessa casa con bagno zona Crimea corso Moncalieri da L. 35 milioni Gabetti 5767

NICHELINO libero n[redacted] piano alto camera tinello cucinino servizi minimo L. 15 milioni dilazioni, Tel. 585.902.

NICHELINO libero recente camera tinello cucinino 2 soffitte cantina L. 40 milioni. Tel. 740 270 - 749.5000.

[redacted] libero in palazzina nuovo 2 camere cucina servizi box L. 54 milioni [redacted]. Tel. 740.270 - 749.5000.

NORDIMMOBILI [redacted] 740.270 libero piazza Bengasi signorile ampio 2 camere tinello cucinino servizi L. 66 milioni.

NORDIMMOBILI [redacted] 749.5000 libero zona Corso Toscana bellissimo 2 camere tinello cucinino soffitta cantina. L. 70 milioni.

[redacted] 740.270 libero zona M. Generali signorile salone camera cucina servizi ampie dilazioni mutui.

NORDIMMOBILI [redacted]00 libero Via Venaria bellissimo ca[redacted] tinello cucinino termo ascensore, L. 39.500.000.

[redacted] 740.270 libero zona [redacted] 61 bellissimo ampio camera tinello cucinino ripostigli terrazzi.

NORDIMMOBILI [redacted] 749.5000 libero Mirafiori Nord signorile salone 2 camere tinello cucinino biservizi. Facilitazioni.

PER giovani sposi libero a prezzo [redacted] camera tinello cucinino ingresso bagno via Domodossola. [redacted] Immobiliare. Tel. 556.956.

PERMUTIAMO liberi 1-2-3 camere tinello casa recente con alloggi più grandi o più piccoli. Casamercato 650.3805.

PIAZZA Adriano (via Frejus) libero tenuto benissimo 2 camere tinello cucinino bagno affare Sefim 473.0387.

PIAZZA Castello libero 2 camere cucinino casa bella 11 milioni [redacted] più mutuo vende Sefim 473.0387.

PIAZZA [redacted] libero recente [redacted] re cucina bagno piano alto panoramico Prezzo interessante. Sefim 487.741.

PIAZZA Rivoli libero 2 [redacted] cucina servizi cantina L. 50 milioni più dilazioni. Grimaldi. Tel. 518.012.

PIAZZA Vittorio libero [redacted] cucina servizi L. 23 milioni. Grimaldi 505.917 [redacted] bato aperto

PINEROLO semicollinare [redacted] storico casa tre piani libera giardinetto. [redacted] Pinerolo vende 0121 22 851.

PINO Torinese in palazzina 2 camere cucina ingresso bagno termo centrale L. [redacted] milioni locato. Tait tel. 506.691.

PINO Torinese villa unifamiliare comoda impresa vende mutuo fondiario eventuali [redacted]. Tel. 842.831 - [redacted]

(continua)

Entra nel club Bolla

farai [redacted] buon investimento

Entrare nel Club Bolla vuol dire avere senso degli affari, perché l'Immobiliare Bolla propone un investimento solido nelle località più belle del Sud in piena espansione, dove oggi compri con poco e domani ti ritrovi con un capitale. Al riparo della svalutazione, quindi, e intanto potrai goderti, in uno splendido villaggio organizzatissimo, la tua magnifica [redacted]. Inoltre, per il periodo che non adoperi [redacted] tuo [redacted] al mare, potrai, affittandola, garantirti degli ottimi interessi. E allora, cosa aspetti ad entrare nel Club Bolla anche tu? Con 25.000.000 mutuo compreso potrai diventare proprietario immobiliare.

Studio Immobiliare

Torino - Via Casalis 5 - Tel. 011/761591-761749 - Milano Tel. 02/790375
Napoli Tel. 081/8849048 - Firenze Tel. 055/375218 - Bologna Tel. 051/233845

TORINEDILE
via [redacted]III, [redacted] - Torino
vende stock [redacted] piastrelle
- per pavimenti e rivestimenti
Telefonare 264.841 267.015

ASSICURAZIONI BONDON
[redacted]
[redacted] FAMIGLIA
360 lire al giorno garantire [redacted] vita famigliare ed [redacted] sicuro domani.
BASTA PENSARCI PRIMA

13 STAMPA [redacted]
Venerdì 3 Giugno 1983

CONTROTABU'

(ovvero tutto ciò che dovete sapere per vivere in amicizia con il sesso)

[redacted] Rome

1 Dopo 24 anni [redacted] matrimonio arriva [redacted] gravidanza. Ma il marito [redacted] vuole il bambino e lei, per [redacted] rischiare di perderlo, accetta di abortire

2 A quarant'anni scopre [redacted] avviarsi inesorabilmente verso l'impotenza. E' [redacted]perazione e l'affannosa ricerca di una cura. E c'è chi consiglia...

Franca Romé, studiosa di psicologia dei comportamenti [redacted] di sessuologia, si occupa [redacted] anni [redacted] condizione [redacted]minile e [redacted] problemi [redacted] coppia. Come giornalista [redacted] redattrice [redacted] «Duepiù», caporedattore [redacted] «Insieme», ha collaborato [redacted] «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» [redacted] altre. Ha scritto, fra l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) e «Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale [redacted] 45 [redacted] 60 anni.

1 - Il figlio che non è nato

Sono una donna sposata di venticinque anni. Amavo tanto mio marito, stavo bene con lui anche sessualmente. Ora non lo sopporto più, trovo mille scuse per non fare l'amore, quando [redacted] e non provo più [redacted] piacere. Tutto questo mi capita da circa sei mesi, [redacted] ha cominciato a venirmi in mente l'aborto che lui mi ha costretto [redacted] fare un [redacted] fa. Io [redacted] se [redacted] quel bambino [redacted] no, c'era il lavoro, la casa da [redacted] lui [redacted] tragedie, [redacted] scene di disperazione che io ho avuto paura di perderlo. Mi aiuti, cosa mi sta succedendo? Mi passerà tutto questo?

(Renata F., Torino)

Una storia come tante [redacted] sua, cara lettrice, forse leggermente più [redacted] e amara. L'aborto, anche [redacted] in certe situazioni è il male minore, [redacted] sempre un [redacted]. Legge o non legge, liberalizzazione o no, interrompere volontariamente una gravidanza, [redacted] che richiede riflessione. Le conseguen[redacted] dipendono molto [redacted] circostanze, dal[redacted] della donna, [redacted] fatto che abbia altri figli, dalle ragioni profonde che l'hanno spinta all'aborto.

Lascio da parte, ovviamente, quelle che [redacted] servono con leggerezza di questa pratica (per incoscienza o superficialità), [redacted] fosse [redacted] sistema anticoncezionale... Ma [redacted] non appartiene [redacted] questa categoria di donne, anzi, direi [redacted] la sua sensibilità e [redacted] suo mondo interiore sono [redacted] complessi e contraddittori.

I [redacted] di colpa sono [redacted] dentro [redacted] lei a distanza di tempo, magari nella suggestione del pensiero, nell'immaginazione [redacted] pian piano, hanno invaso altre sfere [redacted] vita. Compresa quella sessuale. Diciamo [redacted]bito che i sensi di colpa non si possono [redacted] a piacere. Ma per [redacted] che si annidino troppo in [redacted] psiche [redacted] alla mente, devono [redacted] combattuti. Non devono diventare un incubo, né tantomeno [redacted] fissazione. Se [redacted] battaglia contro questi [redacted] non [redacted] vince, si finisce per distruggere anche la propria vita, non soltanto quella [redacted] una [redacted] non [redacted] nemmeno venuta [redacted] mondo. Lei deve [redacted] di autopunirsi. Il blocco della sessualità [redacted] anche [redacted] questo procedimento, un po' [redacted] se l'inconscio — potesse parlare —, le dicesse: «Tu [redacted] compiuto [redacted] cattiva azione [redacted]so paga. [redacted] piacere [redacted] sarà precluso, il sesso non ti darà più gioia: tu devi essere punita». [redacted] attenzione! Questo meccanismo sotterraneo può diventare malattia.

Rifletta, [redacted] prima cosa, che lei non puni[redacted] soltanto [redacted] stessa, [redacted] l'uomo con cui, bene o male, ha deciso [redacted] vivere. Non discuto la puerilità, l'impreparazione, la prepotenza di suo marito di fronte [redacted] prospettiva di [redacted] mondo un bambino, discuto il fatto che lei abbia accettato [redacted] abortire perché [redacted] paura [redacted] perdere questo uomo... Questo significa che il vostro rapporto [redacted] basato [redacted] una serie di [redacted] non chiarite, oppure taciute. Quando due [redacted] sposano, dovrebbero sapere che avere [redacted] figlio è una prospettiva possibile, [redacted] pare? Non ne avete mai parlato prima? E [redacted] avete parlato, avete affrontato l'idea [redacted] anticoncezionali sicuri?

So bene che adesso queste considerazioni [redacted] inutili, ma gliele [redacted] ugual[redacted] per aiutarla in una riflessione più profonda sulla realtà. E' inutile che scarichi sul [redacted] colpe e rancori; accetti [redacted] realtà che [redacted] in due a prendere quel[redacted] decisione. O comunque, [redacted] stati entrambi responsabili: lui [redacted] ricattatoria prepotenza con cui ha agito, lei per [redacted] debo[redacted] sentimentale [redacted] cui ha accettato.

Detto questo, la esorto [redacted] guardare la vita futura come una serie di eventi sconosciuti che [redacted] potranno portare [redacted] dolori, ma anche gioia. Purché lei [redacted] questo [redacted]fuso tunnel di [redacted] rimpianti. Accetti di convincere[redacted] una vena [redacted] tristezza e [redacted] malinconia [redacted] più. Quando avrà più anni, [redacted] accorgerà che l'assistenza carica chiunque [redacted] pesi e [redacted] nostalgie: tutto [redacted] equilibrarli con le gioie e le [redacted] sono [redacted] forza soltanto [redacted] affiorano tutti [redacted]moria, quelli [redacted] e quelli belli.

Forse la potrà consolare sapere c[redacted] tantissime [redacted] donne che, per le più svariate ragioni, hanno volontariamente impedito a un figlio di nascere! Qualche [redacted] fa è [redacted] pubblicato [redacted] piccolo libro della famosa giornalista [redacted] scrittrice Oriana Fallaci, [redacted] titolo [redacted] bambino mai nato». Ebbene, questo libro ha venduto [redacted] di là di ogni previsione editoriale. Non soltanto perché l'autrice è famosa [redacted] perché [redacted] bene, [redacted] perché l'argomento toccava [redacted] emozioni segrete di una quantità di donne. Se [redacted] la farà a pacificare questo [redacted] interiore, anche la [redacted] sessualità rifiorirà armoniosamente, le passerà il dolore [redacted] il rapporto [redacted] desidererà di nuovo il suo uomo.

Scrivere a:
Stampa [redacted] blemi» - [redacted] Marenco [redacted] - Torino

2 - «Non riesco più a fare l'amore...»

Sono un uomo sano e robusto, di appena quarant'anni e da qualche tempo sto diventando impotente. Non mi arrendo a una maledizione del genere. Ho letto su una rivista che esistono delle protesi che rimettono [redacted] funzione chiunque. Cosa c'è di vero? Sono stato da un medico generico che mi ha prescritto un po' di riposo e qualche calmante, ma io sono al punto di prima. Sono sposato da quindici anni [redacted] mia moglie non [redacted] troppo esigente da quel lato. Lei ha la casa e i figli cui pensare. E' per me che sono disperato! Come mai mi è successa una cosa simile?

(Andrea T., Torino)

Il 10 per cento [redacted] popolazione maschi[redacted] nei paesi industrializzati, caro lettore, risulta soffrire [redacted] impotenza. Non solo, ma l'a[redacted] disturbo è [redacted] sui trent'anni! A questi dati [redacted] giunti i più recenti [redacted] in America e in Europa. Come vede, si tratta di un fenomeno che [redacted] luoghi comuni su [redacted] basavano tante convinzioni di [redacted] tempo. C'è da chiedersi se questo dipenda dal fatto che la gente adesso parla [redacted] questi problemi, [redacted] pensa, si informa, va [redacted] medico e forse un po' di [redacted] c'è in queste [redacted] però [redacted] ho [redacted]cennato e che, in qualche modo, dovrebbe tranquillizzarla: il suo [redacted] non [redacted] un'eccezione.

Proprio [redacted] dell'incidenza [redacted] cui si manifesta, l'impotenza [redacted] stata studiata con particolare attenzione negli ultimi anni. A Pisa, in un importante centro di andrologia che c'è [redacted] quella città, in un [redacted] congresso si sono discusse le probabili [redacted] e concause [redacted] questo fenomeno e anche [redacted] discusso a Milano, [redacted] tempo fa, in [redacted] centro [redacted] organizzato dall'Università. A Milano [redacted] presente Brantley Scott, di Houston nel Texas, l'inventore delle protesi cui lei accenna, diventato famoso [redacted] mondo.

[redacted] problema che si cerca [redacted] risolvere soprattutto [redacted] quello dell'origine [redacted] vari tipi [redacted] impotenza. Parecchi sostengono oggi [redacted] sono [redacted] origine fisiologica e organica (mentre tempo fa prevaleva [redacted] convinzione che fosse quasi sempre [redacted] origine psicologica). [redacted] conclusione [redacted] lunghi dibattiti, [redacted] che [redacted] 15 per cento dei casi di impotenza [redacted] origine fisiologica. Altre cause sono organiche: disfunzioni ormonali, traumi che provocano la frattura dei corpi [redacted]vernosi (quelli che [redacted] l'erezione) [redacted] problemi vascolari.

Inoltre [redacted] malattie, [redacted] e l'insufficienza renale, possono provocare vari [redacted] impotenza erettiva. Da non tra[redacted] medicamenti — come gli antidepressivi, i tranquillanti — e l'eccesso di alcol. Persino l'abuso [redacted] nicotina è stato messo [redacted] discussione: [redacted] la nicotina è un vasocostrittore e può rendere problematico l'afflusso del [redacted] all'inguine e [redacted] corpi cavernosi. Una maggioranza di [redacted] impotenza, comunque, anche oggi [redacted] crede legata a motivi psicologici in senso [redacted].

Per una diagnosi corretta [redacted] entrato in uso [redacted] piccolo apparecchio, il «Npt», il quale (collegato con il paziente per qualche notte) [redacted] registrare le erezioni che avvengono [redacted]. Se non ci [redacted] lesio[redacted] organiche, [redacted] tre, quattro o cinque [redacted]ni inconsce notturne si manifestano ugual[redacted] allora l'impotenza ha [redacted] psicologiche.

L'argomento [redacted] protesi è complesso. Negli Stati Uniti risulta che [redacted] sono state applicate più [redacted] mille, in [redacted] centinaio. Sono di vari tipi, la più [redacted] quella [redacted] Scott, [redacted] la inventò nel 1973. [redacted]' «idraulica», vale [redacted] congegnata [redacted] da po[redacted] comprimere e decomprimere a [redacted]re, regolando l'erezione. [redacted] protesi conferisce [redacted] potenza virile anche [redacted] di [redacted] impotenza. I dubbi, comunque e gli interrogativi [redacted] effetti a lungo termine di questo apparecchio ci [redacted]. Spero di averla informata dal punto di vista tecnico-medico.

Resta [redacted] l'eventualità che que[redacted] debolezza sessuale [redacted] una serie [redacted] fattori [redacted] suo tipo di vita, al rapporto [redacted] moglie, [redacted] una insoddisfazione [redacted]nerica che provoca [redacted] e via dicendo. Lei [redacted] dice molto della [redacted] situazione, soltanto che sua moglie «non [redacted] troppo esigente sessualmente», «[redacted] ha [redacted] e i figli cui pensare». Forse questa potrebbe [redacted] la spia di [redacted] rapporto che [redacted] avanti senza rinnovamenti, che si [redacted] adagiato nella routine quotidiana. Lei mi dirà: «Ma questo cosa c'entra? [redacted] faccio di rado l'amore, dovrei poterlo fare».

E invece [redacted] sempre vero. La sessualità non [redacted] un [redacted] soltanto tecnico, può anche assopirsi. Se fra marito e moglie subentrano fenomeni di [redacted] familiarità, di quasi fraternità, vengono esclusi l'immaginazione e la fantasia tanto [redacted] a stimolare il rapporto [redacted] in [redacted] così, anche avere un organo genitale sempre in erezione, [redacted] risolverebbe il problema del rapporto, anzi!

Comunque [redacted] consiglio [redacted] approfondire [redacted] situazione. Anche perché gli specialisti [redacted] d'accordo nel dire che dall'impotenza [redacted] può guarire, ma se la si [redacted] tempo. In Italia [redacted] più avanzati sono [redacted] fatti al Centro di Andrologia di Pisa e [redacted] «Vir» [redacted] Bologna. Se vuole mi riscriva, posso indicarle indirizzi giusti anche a Torino.

- La prima lettera è di una donna torinese sposata da 25 anni
- «Amavo tanto mio marito, ma ora non lo sopporto più. Tutto è cominciato [redacted] un aborto che lui [redacted] ha costretto [redacted] fare un anno fa»
- «Io ero indecisa [redacted] tenere [redacted] bambino, ma lui [redacted] fatto tali tragedie che ho temuto di perderlo»
- «Sono un uomo [redacted] robusto — scrive un lettore torinese — ma da qualche tempo sto diventando impotente»
- «Il medico mi ha consigliato riposo e alcuni calmanti, ma sono al punto di prima. Ho [redacted] su una rivista che esistono delle protesi. Cosa [redacted]'è [redacted] vero?»

SONO 31 I PARTITI O GRUPPI IN LIZZA PER IL 26 GIUGNO

Ma soltanto 9 hanno liste su tutto il territorio - Il partito nazionale pensionati in 23 circoscrizioni - Ha 91 anni il più vecchio candidato - 3.740.153 i giovani elettori

ROMA — Sono 31 i partiti o gruppi politici che partecipano alle elezioni politiche del giugno. Ma la metà, [illegible] riuscita a presentare proprie liste in [illegible] sola circoscrizione. Nove partiti avranno il proprio simbolo sulle schede [illegible] tutte le circoscrizioni, ed altri due in più [illegible] due [illegible] Così, [illegible] mente, ogni elettore potrà scegliere tra 11 liste di candidati alla Camera dei deputati.

L'elenco ufficiale [illegible] appena stato completato dal ministero dell'Interno. «*Secondo quanto prevedevamo* — spiega il prefetto Menna [illegible] dirigente [illegible] elettorale del ministero — *i 70 simboli elettorali* [illegible] *dalla nostra commissione* [illegible] [illegible] *più che dimezzati. Solo 31 hanno presentato regolarmente* [illegible] *liste in almeno una circoscrizione*».

● **I nove partiti** [illegible] presentano liste su tutto il territorio nazionale [illegible] quelli già presenti a Montecitorio, meno [illegible] pdup (i cui [illegible] per questa consultazione trovano ospitalità nelle liste del pci), [illegible] ai quali [illegible] aggiunge Democrazia Proletaria, che [illegible] aveva propri parlamentari. Il [illegible] nazionale pensionati [illegible] presente in [illegible] circoscrizioni, mentre [illegible] Lista per Trieste (che [illegible] stretto alleanza [illegible] gli autonomisti piemontesi) si presenta in [illegible] circoscrizioni, su un totale di 31. Questi 11 partiti, hanno dunque acquisito il diritto di partecipare alle tribune elettorali della Rai.

● **I candidati** [illegible] Camera, sono esattamente 6.661: solo il 10 per [illegible] [illegible] eletto. Per il Senato invece, i concorrenti sembrano avere maggiori probabilità, almeno matematiche: [illegible] [illegible] (e 503 di loro si presentano in più di un collegio) per 315 seggi a Palazzo [illegible] per il 26 giugno, tra politiche, amministrative e regionali, i candidati sono più di 120 mila.

● **Il** [illegible] **vecchio** dei candidati [illegible] [illegible] di Crollanza, 91 anni già compiuti. Senatore del mai [illegible] 1953, viene ripresentato dal suo partito nel collegio di Bari. Forse non è [illegible] esempio di «svecchiamento» delle liste, ma Araldo [illegible] Crollanza [illegible] stato ministro dei Lavori pubblici durante il fascismo. [illegible] [illegible] delle opere realizzate allora nel capoluogo pugliese sono legate in qualche modo al suo nome.

[illegible] **I giovani che** [illegible] [illegible] urne per la prima volta, sono [illegible] milioni 740 mila 153. In compenso però, [illegible] diminuito il totale complessivo degli aventi [illegible] al voto, [illegible] della cancellazione dagli elenchi elettorali dei cittadini morti dopo il 31 dicembre scorso. Ora il totale [illegible] [illegible] 43.987.275 (22.876.545 donne [illegible] 21.110.730 uomini). Ma [illegible] destinato [illegible] [illegible] scendere, ovviamente; e il totale definitivo degli elettori, il ministero lo comunicherà l'11 giugno.

[illegible] nella [illegible] per il simbolo sulla scheda [illegible] toccato al psdi, [illegible] circoscrizione per la Camera di Venezia. Un delegato socialdemocratico [illegible] si [illegible] presentato in tribunale con un primo elenco di candidati [illegible] [illegible] era quello definitivo. Poi, poco prima della chiusura, [illegible] ne è presentato [illegible] altro, questa volta con gli elenchi ufficiali e definitivi. Ma la commissione elettorale ha respinto quest'ultima lista, ed ha accettato [illegible] prima.

[illegible] **Vittima** della melina per l'ultimo posto sulla scheda, [illegible] stato il psi di Agira (15 mila abitanti [illegible] 30 chilometri da Enna), che [illegible] potrà partecipare a quelle [illegible] comunali, dove pure era in giunta con dc e pri. La consulta mandamentale elettorale, presieduta [illegible] dal locale pretore, ha escluso la lista socialista per [illegible] comune di Agira, «*perché depositata dopo la scadenza dei termini*».

Gianni Pennacchi

Anche una polizza per l'onorevole che è «trombato»

C'è anche la polizza per il parlamentare. Assicura contro un'infinità di rischi (non escluso quello per [illegible] *mancata rielezione), costa relativamente poco:* [illegible] *mila lire. «E'* un'iniziativa che abbiamo varato nel 1972.— [illegible] *il dottor Remo Rocchi delle Assicurazioni Minerva (Milano)* — e le abbiamo migliorato [illegible] corso degli anni. Interessa deputati [illegible] [illegible] che possono [illegible] trovare una "copertura" contro gli inconvenienti del mestiere».

E quali sono gli inconvenienti? Le voci [illegible] *polizza parlano chiaro. Per* «l'invalidità [illegible] permanente [illegible] infortunio» [illegible] [illegible] *per* «insurrezioni, tumulti popolari, aggressioni o atti violenti», *il candidato è assicurato per* [illegible] *cifra* [illegible] *60 milioni. Per* «morte per [illegible] naturali o accidentali» *può contare* [illegible] [illegible] *cifra* [illegible] *20 milioni* («esistono precisi limiti [illegible] — *spiega Rocchi* — e quindi non abbiamo potuto [illegible] fare di più»), *per* «responsabilità civile verso [illegible] *ha* [illegible] *copertura di 100 milioni, per* «perdita di bagaglio, valori e documenti», *il risarcimento massimo è di 1 milione.*

Quanti parlamentari hanno stipulato fino [illegible] *oggi l'assicurazione?* «Non molti purtroppo — *risponde Rocchi* — e per un fatto molto semplice: le elezioni anticipate, in questa legislatura, come [illegible] quella precedente, ci hanno presi alla sprovvista. Siamo costretti a lavorare in lotta col tempo».

L'assicurazione vale solo per i parlamentari o anche per [illegible] *consiglieri comunali e regionali?* «Intanto precisiamo che non vale per tutti i parlamentari [illegible] deputati e 315 senatori ndr.), ma soltanto per quelli che lo sono [illegible] nella precedente legislatura e si ricandidano. Per i consiglieri regionali, provinciali [illegible] comunali stiamo facendo un [illegible] statistica e abbiamo allo studio un progetto».

Chi intende assicurarsi contro la mancata rielezione può sborsare da un minimo [illegible] *500 mila lire a* [illegible] *massimo di 4 milioni di lire. Uno speciale «fondo* [illegible] *ripartizione» distribuirà* [illegible] *non rieletti* «un multiplo da quattro a sei volte la somma versata».

[illegible] «*fondo* [illegible] *ripartizione*» *distribuirà infatti tante quote* [illegible] [illegible] *incassate quanti sono gli assicurati.* [illegible] [illegible] *esempio il «fondo» incassa 50 milioni e i non rieletti sono cinque, ognuno percepirà 10 milioni, oltre* [illegible] [illegible] *somma relativa agli utili derivanti dagli altri «rami» (vita, infortuni ecc.).*

m. a.

CAMERA

Liste e candidature ammesse

Partiti o gruppi politici	Circoscrizioni	Candidati
DC	31	628
PCI	31	629
PSI	31	629
MSI-DN	31	629
PSDI	31	628
PRI	31	628
PLI	[illegible]	629
Democrazia Proletaria	31	[illegible]
Partito Radicale	31	626
[illegible] Pensionati	23	[illegible]
Lista per Trieste	[illegible]	[illegible]
POE	[illegible]	124
Viv. Lib.	1	10
[illegible] Crist. Azione [illegible]	[illegible]	6
PPST	1	9
PPTT	1	10
Partito Sud-Tirolese	[illegible]	[illegible]
Lega [illegible]	3	59
Movimento Friuli	1	[illegible]
Unione Slovena	2	[illegible]
Un. Pensionati d'Italia	2	[illegible]
[illegible] Lotta	1	53
Part. Monarchico Nazionale	1	[illegible]
Unione [illegible]	1	11
Partito Nazionale Inq.	1	16
[illegible] di Libertà	[illegible]	3
Movimento Popolare Cristiano	1	4
[illegible] Naz. Siciliano	1	23
Movimento Ecologista Sardo	[illegible]	12
PS d'Azione	1	18
Movimento Ind. T.L.T.	1	3
	354	6.854

Inoltre, nel collegio uninominale della Valle d'Aosta, [illegible] [illegible] [illegible] i [illegible] [illegible] seguenti partiti o gruppi politici: PCI (Millet Ruggero); Nuova [illegible] (Riccardi Elio); DC (Vesan Silvano Natale); MSI-DN (Aloisi [illegible] menico); UV-UVP-Dem. Pop. (Dujany Cesare); PSI (Barbagallo Renato); PRI-PLI-PSDI (Romano Giantonio).

«Ho visto l'ex agente vicino [illegible] casa la sera in cui fu uccisa la moglie»

GENOVA — Sandro Torzulli, 28 anni, [illegible] agente [illegible] Digos accusato [illegible] aver ucciso la moglie nel tardo pomeriggio [illegible] 30 agosto del 1980, [illegible] un colpo della [illegible] pistola di ordinanza, risponde da stamane — dopo l'interrogatorio di ieri — alle contestazioni dell'accusa, nel processo ripreso alla Corte d'Assise.

E inciampa subito in un teste scomodo. Giuseppe Passerella, posteggiatore e uomo tuttofare, assiduo [illegible] quartiere [illegible] Porta Soprana, nel centro storico, dove Torzulli abitava con [illegible] moglie, Fulvia Cacciatore [illegible] [illegible] anni, è sicuro [illegible] aver visto l'ex agente poco prima delle ore 20 di quel giorno [illegible] [illegible] agosto, vicino a casa. Dice Passerella: «*Lo ricordo bene non solo perché lo conosco, ma perché era tutto vestito di bianco, tanto che mi* [illegible] *fatto* [illegible] *dirgli: "Sembri proprio un gelataio"*».

Torzulli afferma invece che, a quell'ora (Fulvia Cacciatore, secondo i periti necroscopici, cessò di vivere fra le 19 e le 19,45 di quel [illegible] agosto) si trovava a [illegible] [illegible] Pegli, [illegible] amici [illegible] amiche. Replica l'ex agente: «*Passerella si* [illegible] *certamente sbagliato*», ma è indubbio che la testimonianza [illegible] gli infligge un duro colpo.

Lo «spaccato» famigliare, in quell'appartamento di Porta Soprana, rivela aspetti da «minori di [illegible] anni». [illegible] separati, marito e moglie continuavano [illegible] vivere insieme: ma [illegible] emerso che quel letto coniugale diventava ogni sera sempre più ampio, ospitando anche amiche dell'ex agente. Altri testi affermano che Torzulli avrebbe cercato [illegible] indurre la moglie ad [illegible] «ménages» multipli, ricevendone [illegible] rifiuto.

«*Eliminarla poteva* [illegible] *un comodo modo* [illegible] *togliere ogni ostacolo dalla* [illegible] *esistenza dissoluta*», sostiene l'accusa. Ma [illegible] Torzulli [illegible] disperatamente.

Oltre a quanto [illegible] emerso in istruttoria e dalle perizie, settanta testimoni, che verranno [illegible] deporre, sembrano l'elemento decisivo per accertare [illegible] [illegible] o no l'uxoricidio.

[illegible] vicenda ha un [illegible] piccante risvolto. [illegible] istruttoria, Torzulli riferì di aver individuato fra i suoi [illegible] colleghi «*persone corrotte, gente che faceva un doppio lavoro*».

Lui [illegible] faceva [illegible] buttafuori in un locale notturno. Aggiunse che «*personaggi* [illegible] *rilievo, che dovevo scortare, mi hanno coinvolto in orge*». Ora, [illegible] processo, l'ex agente è diventato molto più cauto. Dice: «*Non ricordo,* [illegible] *sconvolto dalla morte* [illegible] *mia moglie, forse qualcuno ha voluto che dicessi certe cose*».

[illegible] esperienze omosessuali con persone che doveva scortare? «*Sì* — ammette — [illegible] *una volta sola,* [illegible] *a pagamento*». Si dice che il suo partner in quella avventura «*omo*» sia [illegible] un noto ar[illegible] Ve ne furono altri.

Guido Coppini

«Gay, voto [illegible] sinistra»

MILANO — Un voto «a sinistra [illegible] per l'alternativa» e [illegible] [illegible] il partito [illegible] smo». Queste le indicazioni del movimento «gay» per le prossime elezioni politiche, fornite oggi da Ivan Teobaldelli, direttore editoriale della [illegible] del movimento, «Babilonia», nel corso di una conferenza stampa convocata per presentare la nuova sede della rivista giunta al quinto nu[illegible] [illegible] la quinta edizione dell'«International Gay Camp».

Teobaldelli ha parlato di contatti elettorali con psi, pci e pdup, accomunando però tutti i partiti in una critica per [illegible] aver voluto sposare [illegible] prima persona la bandiera del «gay» [illegible]

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo [illegible]
vicedirettore

Editrice LA [illegible] S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato [illegible] **Direttore Generale**
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1983 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 367 DEL 23-12-1981

Temperatura a Torino, ore 8 +18

TEMPO PREVISTO: su Piemonte e Valle d'Aosta prevalenza [illegible] cielo sereno o poco nuvoloso. VENTI: calmi. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: [illegible] aumento. TENDENZA DEL TEMPO: [illegible].

all'estero ieri

Atene	+17	+29
Berlino		n. p.
Buenos Aires	+ 6	+13
Lisbona	+11	+19
Londra	+13	+19
Mosca	+11	+21
[illegible] York	+12	+24
Parigi	+12	[illegible]
Singapore	+23	+33
Tokyo	+20	+26

In provincia (ore 8)

Aosta	+11
Alessandria	+16
Asti	+[illegible]
Cuneo	+17
Novara	+15
Vercelli	+18
Genova	+18
Imperia	+19
Savona	+18

In [illegible] (ore 8)

Venezia	[illegible]
Milano	+20
Bologna	+21
Ancona	[illegible]
Roma	+20
Napoli	+19
Bari	[illegible]
Reggio [illegible]	[illegible]
Palermo	+22
Cagliari	+19

E ora arrivano i 30 gradi

Da domenica caldo - Il bel tempo si protrarrà per tutta [illegible] settimana

L'attenuarsi, sulle regioni settentrionali, di [illegible] modesta perturbazione atlantica [illegible] [illegible] chiaro sintomo che il flusso [illegible] delle correnti sta rallentando. Procedendo di questo passo quindi anche la successiva perturbazione, che attualmente sta abbordando le coste occidentali dell'Europa, rallenterà il suo movimento verso Levante cosicchè non giungerà in tempo a disturbare il nostro [illegible] settimana. Anzi possiamo aggiungere che il consolidamento di un'alta pressione su tutta l'a[illegible] centrale dell'Europa [illegible] [illegible] gionerà altri ulteriori disturbi [illegible] faciliterà l'avvio dell'estate mediterranea.

Dopo [illegible] annuvolamenti [illegible] le piogge occasionali [illegible] ieri, per oggi e ancor più per do[illegible] e dopodomani, su tutto il settore Nord occidentale avremo [illegible] cielo prevalentemente sereno interrotto soltanto [illegible] locali annuvolamen[illegible] pomeridiani addossati [illegible] Alpi e Prealpi. I venti saranno assenti o deboli [illegible] regime di brezza e le temperature in deciso aumento.

Per domenica, ad esempio, i valori massimi previsti [illegible]: a Torino 31°, [illegible] Milano [illegible] [illegible] così anche a Bologna e Firenze. Salvo qualche marginale disturbo, sia [illegible] Ovest che da Est, questa fase [illegible] tempo buo[illegible] a caldo proseguirà per tutta [illegible] settimana prossima. Fortunato chi potrà approfittarne e godersi questo anticipo d'estate. Prima [illegible] chiudere sarà bene sottolineare la possibilità di riduzioni temporanee della visibilità, per banchi di nebbia notturni.

[illegible] **Loffredi**

PENSIONAMENTO-BABY LA LEGGE PIU' CHIARA

Il ministro Schietroma ha firmato una circolare interpretativa C'è tempo 10 giorni per revocare la richiesta di pensione

— Anche con notevole ritardo, il governo chiarisce finalmente la discussa normativa relativa al prepensionamento dei dipendenti pubblici e alle pensioni-baby. Il ministro per la Funzione Pubblica, Schietroma, ha firmato ieri la circolare interpretativa, concordata con i ministri del Tesoro e del Lavoro, sul contestato articolo 10 del decreto 29 gennaio 1983, a soli dieci giorni dalla del termine ultimo per valutare se convenga anticipare il pensionamento o rinviare la decisione ad altri tempi, revocando quindi la domanda.

Coloro che hanno presentato la domanda di prepensionamento *prima del 29 gennaio* perderanno rispetto alla precedente legislazione se andranno in pensione; ma se decideranno rinunciare precedenti dimissioni, o di revocare la revoca già presentata (confermando quindi le dimissioni) possono farlo sempre entro il 13 giugno.

Chi ha presentato la domanda di prepensionamento *dopo il 29 gennaio* dovrà invece tener di molti parametri. La pensione base, calcolata sullo stipendio ricevuto congedo, proporzionale agli anni di servizio prestato e questo vale per la quota contingenza (il cui tetto è stato fissato in 448.500 lire).

Saranno invece pagati per intero i successivi scatti trimestrali di contingenza.

Comunque, assicura la circolare, al compimento dell'età pensionabile l'interessato vedrà ripristinata totalmente l'entità della contingenza compresa quella persa con il riassorbimento.

Per le *pensioni-baby*, quelle cui hanno finora beneficiato le donne sposate o con figli dopo 14 anni 6 mesi e 1 giorno, chi avrà presentato la domanda di prepensionamento prima 29 gennaio scorso godrà dello stesso trattamento applicato prima dell'introduzione della nuova legge.

invece la domanda è stata presentata dopo tale data, la pensione sarà calcolata secondo le nuove «congelata» per cinque anni e quindi pagata dopo il compimento di anni sei mesi un giorno di lavoro.

Casa Bianca nuovo staff Centro America

SALVADOR — L'ambasciata degli Uniti a San Salvador ha fatto sapere che darà una ricompensa a chiunque fornisca qualche informazione che conduca all'arresto di uno più responsabili della morte Albert Schalauferberger, vicecomandante degli addestratori dell'esercito salvadoregno, avvenuta in un attentato settimana.

Questo è stato rivendicato dall'organizzazione clandestina «Fuerza populares de liberacion Farabundo (Fpl), che due giorni fa ha distribuito d'informazione fotocopie dei documenti dell'ufficiale Usa.

Thomas Pickering, attuale ambasciatore in Nigeria, è intanto nominato ambasciatore nel Salvador.

La è stata annunciata ieri segretario di Stato George Shultz il quale ha detto che quella di Pickering, insieme con la nomina di Richard Stone ambasciatore itinerante per il Centro America, e la sostituzione del segretario di Stato aggiunto per gli affari interamericani Thomas Enders con Langhorne Motley, completa i cambiamenti dei responsabili Usa per la regione centroamericana approvati dal presidente Reagan.

«La nostra nuova *équipe* per l'America Centrale — ha detto Shultz nel corso di breve conferenza stampa — è ora pronta. La nostra politica rimane immutata».

Il segretario di ha quindi smentito che la sostituzione di Enders motivata disaccordi in seno al governo sulla politica degli Uniti in America Centrale. «Non è inusuale che un diplomatico cambi destinazione ogni due anni. Non possiamo chiedere a qualcuno di rimanere indefinitamente allo stesso posto».

Il presidente Reagan ha confermato che sua intenzione inviare 26 medici americani in Salvador

In Brasile 60 morti per piogge e alluvioni

SAN PAOLO — Sono già 60 le vittime maltempo in Brasile, quali si aggiungono mila senzatetto 145 comuni isolati. Gli Stati maggiormente colpiti sono quelli del Paranà, Santa Catarina, Rio Grande del San Paolo dove, ultime settimane, la pioggia è quasi interruzione facendo straripare i fiumi ed i laghi regione. Le vittime sono abitanti misere baracche trascinate via acque

Condannato a morte dai giudici jugoslavi

BELGRADO — Corte suprema del tribunale del Kosovo condannato morte Muja, di nazionalità albanese, pensionato villaggio Samodreze nel comune di Vucitrn (Kosovo). pensionato secondo quanto riferisce l'agenzia «Tanjug» — ha ucciso con l'aiuto di due minorenni (anche di nazionalità albanese) nel villaggio di Samodreze, Danilo Milincic di anni 21 di nazionalità Sempre secondo la «Tanjug» questo omicidio ha causato gravi ripercussioni politiche è riflesso sui rapporti tra nazionalità di quel comune ed anche fuori.

Interrogato il «sub» scomparso da 5 mesi

TRIESTE — I carabinieri della tenenza hanno interrogato il subacqueo triestino Mauro Scatizzi, di anni, paracadutista, dato per scomparso in mare il 30 dicembre scorso durante un'immersione nelle acque, vicino a Punta Olmi, e ritrovato ieri, dopo cinque mesi, a Tarvisio. Scatizzi ha detto di non ricordare assolutamente nulla dal momento in cui è sceso mare in da «sub», in quel pomeriggio d'inverno, fino a quando pattuglia di carabinieri lo a Tarvisio mentre passeggiava in strada della città. Aveva preso alloggio, con il proprio nome, in albergo di Tarvisio. Sono in corso accertamenti sapere abbia vissuto in questi mesi. D'altra parte l'uomo, comproprietario la moglie di due negozi abbigliamento a Trieste, non deve rispondere alcun reato.

Attentato a Roma contro sezione pci

ROMA — Un attentato è stato commesso intorno alla mezzanotte contro la sezione «Nomentano» del partito in via Tigre al quartiere Trieste. Ignoti hanno fatto filtrare del liquido infiammabile al sotto serranda della porta d'ingresso e gli hanno poi dato fuoco. Le fiamme hanno rovinato un pannello di legno e alcuni suppellettili. Nella sezione al momento dell'attentato non c'era nessuno.

Giappone, documentario sui bombardamenti atomici

TOKYO — E' in programma domani a Nagasaki la «prima» mondiale di un nuovo documentario sui bombardamenti atomici di Hiroschima e Nagasaki realizzato dopo tre anni di paziente lavoro su centinaia di metri di documentazione filmica fotografica custodita negli Stati Uniti. Il lungometraggio, titolo «Storia: l'epoca della pazzia nucleare», diretto dal regista giapponese Susumu autore altri due documentari sullo stesso argomento, «La generazione perduta» e «Profezia», già proiettati in vari Paesi del mondo tra cui l'Italia.

Contratto metalmeccanici Fanfani si dice fiducioso

ROMA — *Il presidente del Consiglio si è detto «fiducioso» che si possano concludere positivamente i contratti dei metalmeccanici prima delle elezioni. E' questo il risultato dell'incontro che lo stesso Fanfani, appena rientrato dagli Usa, ha avuto con il ministro Scotti, che gli ha riferito*

Non da escludere che nel nuovo incontro — che ministro Scotti avrà le parti interessate martedì — si a uno sviluppo positivo.

Circa la polemica elettorale, risulta confermata la risposta negativa del psi agli incontri, proposti da Spadolini prima da Longo poi, tra i segretari della maggioranza prima delle elezioni. Craxi, parlando con i giornalisti dopo la conferenza tenuta alla stampa estera, ha lasciato chiaramente capire che tali proposte non interessano al psi e che ora deve essere l'elettorato ad esprimersi.

Longo insiste e ripropone l'incontro cinque, dicendosi convinto che determinati momenti questi «vertici» possono particolarmente utili. Chi non ammette questa esigenza — afferma — commette un grave errore.

partito socialista ritiene invece vitale importanza le questioni programmatiche.

Trasporti in Germania forse primo sciopero

Sarebbe la prima agitazione da 25 anni

— *La minaccia d'uno sciopero dei servizi pubblici, praticamente senza precedenti negli ultimi 25 anni, grava sulla Germania dopo che il sindacato settore ha respinto una proposta di compromesso sul rinnovo del contratto di lavoro.*

Il sindacato s'è dato tempo fino all'11 giugno (fino al 15 per le Ferrovie dello Stato) per decidere l'eventuale ricorso all'arma estrema dello sciopero, che interesserebbe 2,7 milioni operai ed impiegati dipendenti dello Stato, delle regioni e comuni che potrebbe bloccare, oltre ai trasporti, anche il servizio postale.

La rottura avvenuta formalmente sulla misura degli aumenti, l'imprenditore pubblico vorrebbe contenuta entro il limite massimo del tre per cento (corrispondente all'attuale previsione di aumento del costo della vita per il 1983) scaglionata: per cento subito, lo 0,5 luglio prossimo e un altro 0,5 per cento marzo 1984.

L'attrito di fondo riguarda però politica di riduzione dei posti lavoro in atto ormai da tempo nelle amministrazioni federali, regionali comunali. Su questo problema la conciliazione appare meno facile che quello livelli retributivi.

Ragazzi scomparsi

— Due ragazzi di Magnago (Varese), dopo un brutto voto a scuola, scomparsi. Le , fino a tarda in e campe vicine, non hanno dato alcun risultato.

di Loguercio di dodici anni, nato a Zurigo (Svizzera) a Leonardo Lovallo di tredici. Li hanno visti uscire scuola nel pomeriggio a in ed bicicletta.

Un Dc-9 s'incendia 23 morti

CINCINNATI — Un DC-9 dell'Air Canada preso fuoco mentre era in volo ed è atterrato situazione di emergenza nell'aereoporto internazionale di Cincinnati nell'Ohio. Ventitré persone nel L'aereo fiamme.

A bordo dell'aereo c'erano 41 passeggeri e cinque membri equipaggio. Il pilota del DC-9 ha detto che le fiamme si sono sprigionate 15 minuti prima dell'atterraggio di emergenza. Mentre occupanti dell'aereo venivano evacuati, il fuoco ha l'apparecchio distruggendolo.

Per circa minuti fiamme ed esplosioni hanno imperversato sull'aereo fondo alla pista. Per altre tre ore, poi, una densa colonna di fumo nero si è alzata nell'aria. persone sono state ricoverate per intossicazione da fumo per lesioni di minor

I feriti sono stati trasportati negli ospedali «Memorial» di Florence e «Santa Elisabetta» a Edgewood, nel vicino Kentucky.

«Carcere allegro» 26 incriminati

Evasioni facili, droga, armi e rendez-vouz

AREZZO — Sono le persone inquisite, tra e detenuti, nella inchiesta della della Repubblica presso il tribunale di Arezzo sulla conduzione del cosiddetto «carcere allegro» Montevarchi. Il penitenziario, che solitamente ospitava una decina reclusi affidati sorveglianza di dipendenti del Comune, stato chiuso nei giorni scorsi.

I tre custodi sono stati arrestati su ordine del pubblico Silvano Anania. Sono Silvano Agnolucci, di 55 anni, Ubaldo Gualdani, di 55, Giuseppe Di Gennario, di 21. Le imputazioni loro contestate rendono l'idea della situazione che secondo la magistratura si era determinata in questo carcere: agevolazione continuata di evasione, concorso nello spaccio di stupefacenti, omissione di atti d'ufficio, corruzione aggravata. Agnolucci stato incriminato anche per porto detenzione illegale armi.

Altri 11 ex custodi del penitenziario hanno ricevuto ordini di comparizione per omissione di d'ufficio. Contro otto detenuti quattro ex reclusi sono stati infine emessi di per evasione continuata, porto e detenzione armi, spaccio di stupefacenti altri reati. Le indagini avrebbero appurato, fra l'altro, che i detenuti uscivano dal carcere senza le necessarie autorizzazioni e che talvolta si appartavano in cella familiari ed altri visitatori.

Da tempo il mandamentale di Montevarchi si acquistato la fama penitenziario «allegro».

Nei mesi scorsi la polizia, dopo movimentato inseguimento conclusosi con incidente del veicolo in fuga, arrestò un detenuto, Maurizio Bandini, il quale quel momento doveva essere in e che invece era in compagnia pregiudicati.

Marcia per la pace dagli Usa a Gerusalemme

PARIGI — Un gruppo di 19 pellegrini americani «per pace», partito da Seattle, negli Stati Uniti, all'inizio di aprile, giunto a Parigi dopo percorso a piedi l'America del Nord, l'Irlanda Bretagna. La loro meta, dopo aver visitato Roma, Atene, Antiochia, Damasco e Amman, è giungere a Gerusalemme e quindi a Betlemme il giorno di Natale.

Capo del gruppo composto di cattolici, protestanti un musulmano, carmelitano George Zabelka, di anni, che fu cappellano piloti della squadra bombardieri che lanciò atomiche su Hiroshima Nagasaki, in Giappone.

● Sud — Due giovani cantanti pop, Jose Charles di 24 anni e Rufus Radebe 18, sono stati condannati Africa anni reclusione aver durante concerto universitario in febbraio canzoni che sono state giudicate sovversive. Due della pena sono stati sospesi con la condizionale.

In Formula 1 hanno finora conquistato un solo punto

A Detroit finirà la crisi che blocca i nostri piloti?

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

DETROIT — La nazionale azzurra della F1 è sinora rimasta all'asciutto. Un solo punto conquistato da Mauro Baldi a Montecarlo poi la bella, inutile, impresa di De Cesaris a Spa. Niente di più, non una volta sul podio, un successo. Eppure i piloti italiani sono sempre più agguerriti, sempre più bravi, sempre più veloci.

Cosa succede? Evidentemente non hanno la fortuna dalla parte loro (in alcuni casi) e non dispongono di macchine competitive. Elio De Angelis è prese col problema del motore turbo-Renault inserito su una macchina vecchia, Alboreto non ha una vettura competitiva, lo stesso discorso si può fare per Giacomelli, Ghinzani e Fabi. Difficile anche la situazione, almeno per il momento, dei due «alfisti» De Cesaris e Baldi, i quali sinora hanno raccolto molto, malgrado monoposto milanese sia potenzialmente fra le più veloci. Resta soltanto Riccardo Patrese, il quale con la Brabham-Bmw potrebbe essere molto più avanti nella classifica mondiale, se non fosse stato bersagliato dalla cattiva sorte.

L'episodio Imola, con il Gran Premio San Marino è emblematico per il padovano. Ma Riccardo non molla, non intende fermarsi davanti questi ostacoli. Il conduttore veneto è convinto di potersi riscattare al più presto, anche ormai la battaglia per il titolo non lo interessa più. «*Debbo per forza vialla giornata* — dice Patrese — *credo di poter almeno conquistare un successo come lo scorso anno. Questa Detroit una pista ideale per un motore turbo, ma credo che in ogni caso ci siano alcune possibilità di successo. Abbiamo collaudato la macchina e trovato qualche innovazione aerodinamica per il futuro. Credo che potremo migliorare ulteriormente. Non penso di poter continuare in questa maniera, dover cedere sempre le armi prima della fine della per un motivo o per l'altro, prima o poi verrà anche il mio turno. E è escluso che domenica sia la volta buona*».

E' evidente che Riccardo Patrese dimostra di non facile abbattersi. Ha carattere, non gli ca l'impegno e voglia di continuaper quello che mito di tutti i piloti della F1, cioè il titolo mondiale. Riccardo riconosce che Nelson Piquet ha saputo adattarsi meglio macchina nuova, ma il brasiliano ha anche più esperienza, nello stesso tempo non crede di essere secondo al compagno di squadra. «*Se Nelson ha ottenuto sinora buoni risultati* — dice Patrese — *è certamente merito suo perché è un bravissimo pilota. sono convinto di molto inferiore lui e quindi la mia posizione falsa. Darò battaglia, cercherò dimostrare che valgo qualcosa, che fiducia accordatami dalla Brabham è mai riposta. Sarà una gara molto combattuta quella domenica ma io cercherò di inserirmi fra i migliori tra i primi*».

Certo, la sfida è aperta: questa forse l'ultima occasione per le vetture aspirate nella stagione, quindi vedremo i vari Rosberg, Lauda, Watson, Alboreto, impegnati al massimo e i piloti con motore turbo non intendono lasciare ai rivali la strada aperta. Un successo della Renault significherebbe per Prost un notevole passo avanti verso la conquista del titolo e poi c'è Piquet sempre lanciatissimo e quindi la Ferrari che non ha assolutamente rinunciato.

La scuderia di Maranello, anzi, tenterà ancora di conquistare punti preziosi, sia con Arnoux che Tambay, prima di sferrare l'attacco decisivo, la nuova macchina che vedremo a luglio a Silverstone.

Cristiano Chiavegato

Ultima occasione per gli scalatori

SUL TRAGUARDO DAVANTI A

SELVA DI VAL — occasione oggi gli scalatori del Giro d'Italia: perderanno l'opportunità di scatenare l'attacco decisivo «maglia percorso che sembra disegnato apposta per favorirli. Saronni potrà ben di non più ostacoli sulla che porta al trionfo finale.

Il profilo altimetrico della frazione che corre oggi è piuttosto impressionante: nell'arco di chilometri i corridori dovranno scalare il passo Campolongo (m. 1875), il passo Pordoi chiamato altresì Cima Coppi che, con i suoi 2239 metri rappresenta il tetto Giro, il passo (m. 2214), Gardena (2121) per tornare volta sul Campolongo prima giungere ad Arabba.

Gli americani k.o. al «Roland Garros»

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

PARIGI — «Roland Garros» alla stretta finale. Il torneo, che vede aumentare in anno il proprio prestigio ed il proprio (nei primi dieci giorni, l'aumento del pubblico stato del 10 per cento circa, ogni giorno almeno ventimila spettatori, una cifra che gli Internazionali d'Italia al Foro Italico di hanno realizzato in una settimana di gare), prevede per oggi le semifinali maschili con il derby francese Noah - Roger-Vasselin e la sfida fra lo spagnolo Higeras e lo svedese Wilander, il campione uscente. Domani la finale femminile fra Chris Evert e Mima Jausovec, domenica la finale maschile.

Gli americani erano stati i dominatori della prima fase della manifestazione ma alla schiumatura finale è salvato uno. Evento raro per una prova del grande «slam», nemmeno uno statunitense figura fra i quattro semifinalisti. Tutti europei, dato che Vilas ha confermato il suo momento negativo. «*In allenamento gioca benissimo* — dice il suo "coach", Ion Tiriac — *in partita manca fiducia. Non vince un match che conta ormai tre mesi. E' solo un problema fiducia. Sin quando riuscirà vincere una partita importante non otterrà più risultati rilievo. La fiducia in se stessi nel tennis è importantissima*».

La prima semifinale odierna del singolare maschile offrirà l'imprevisto derby francese fra Noah che sembra avere dimenticato il dolore al nervo sciatico che l'aveva afflitto in questo inizio stagione e Christophe Roger-Vasselin, più modesto forse uno dei più intelligenti giocatori francese, noto soprattutto per l'amicizia che lo lega al nostro Gianni Ocleppo.

Roger-Vasselin non era mai andato oltre terzo turno negli Internazionali di Francia, questa volta si è superato eliminando i difetti di velocità e carattere che ne avevano condizionato carriera. Ma oggi contro Noah non dovrebbe essere in grado di ripetere l'*exploit* fornito con acume e sagacia tattica contro Connors.

Con Noah non ha mai giocato nel circuito internazionale. Ma Patrice Hagelauer, «coach» Noah, ricorda con spavento uno scontro campionati francesi con Roger-Vasselin in vantaggio due set zero contro Noah, artefice poi di difficilissima rimonta.

Match senz'altro più aperto fra Higueras e Wilander. In precedenza si incontrati due volte, distanza una settimana lo scorso anno, Düsseldorf nella Coppa del Mondo-Ambra Solare: vinse lo svedese 6-3, 7-6, ma la settimana successiva Amburgo rivincita dello spagnolo per 6-2, 6-2.

Wilander più fresco e riposato, Higueras ha sulle spalle oltre al dolore gomito anche la fatica della prosecuzione del match con Vilas.

Cacioppo

INSEGNA ZOFF C'E'

così siamo senza Dino Zoff. Il «grande vecchio» del calcio italiano, il «mostro sacro», l'«indistruttibile», ha deciso di mettere la parola fine alla ineguagliabile carriera: la più lunga della storia del calcio italia- di serie A, la seconda nel mondo dopo quella dello svedese Nordqvist. Un carnet fantastico costellato dalle affermazioni più prestigiose: sei scudetti, Coppa Italia, Coppa Uefa, un campionato mondiale uno europeo.

Che cosa si può dire, che ancora non sia stato detto, dopo tanti anni successi e, quindi, di interpretazioni da protagonista su centinaia di pagine giornali? Che era prima di tutto un più che un grande portiere? Che solo un'incredibile serietà, accompagnata da un grande amore per il gioco del calcio, gli hanno consentito tanta longevità? Che deve additato coesempio giovani? Sì, va bene. sono tutte cose già dette.

Facendo neppur troppo difficile parallelo fra suo stile di portiere e il suo stile vita, si anche detto mille volte che schivo — com'è naturale, del resto, in tutti quelli friulana — da qualsiasi manifestazione plateale, qualsiasi esibizionismo. E' bello ricordare il cronista poco più che esordiente che avvicina il commendator Dino Zoff — dei prestigiosi traguardi raggiunti gli manca solo il titolo mondiale — per la sua prima intervista si sente dire: «dai, dammi del tu: più di te, ho solo qualche anno, purtroppo».

E tempo dopo, quando lo stesso cronista ormai po' più addentro nell'ambiente gli chiedeva in nome dell'amicizia una delle consuete banali dichiarazioni su qualche fantomatico argomento: «Chiedimi quello che vuoi. Sono felice di aiutarti in qualsiasi cosa, non farmi dire stupidaggini come a tutti gli altri».

Ed ecco un aspetto — l'unico? — Zoff che forse non stato abbastanza sottolineato. Amava (e certamente ama ancora) il calcio, ma ha mai perso vista dimensione relativamente frivola rispetto ad altri problemi ben più drammatici. Forse sta- le reminiscenze di un'infanzia passata, come tante altre centinaia di figli contadini, vicina a quella terra è quanto c'è più concreto realistico al mondo: restituisce quello che le si dà.

E così Dino Zoff ha impostato la sua carriera di calciatore. Fiducioso nel fatto che ogni suo sforzo, ogni stilla di sudore versata in allenamento avrebbe pagato nella partita successiva. per questo volte poteva sembrare sgarbato, addirittura antipatico: perché come era esigente al massimo prima tutto con se stesso, altrettanto pretendeva dagli altri.

Giorgio Destefanis

Che cosa

«Prim

Giampiero Boniper

Questo distacco dal calc per lui sicuramente u grossa mazzata. E chi, me, l'ha provata, quan si soffre. Purtroppo stan arrivati tutti.

Dino deve farsi coragg però, pensando che fo nessuno ha dato al calc tanto quanto lui. E' inut ricordare di che cosa tri ta: saranno i... posteri — si scusi la parolona — a dicarlo, a fare punto di ferimento, continuo t mine paragone.

E' chiaro che po provare una grossissi tristezza: perché Dino ch de e, ripeto, perché mi fa vivere certi momenti che che per me sono stati dolo sissimi.

Enzo Bearzot

Di uomini come questi difficile trovarne altri. grande perdita. Per sport in generale di guenea, per Naziona Come la penso su Dino si sa: l'ho dimostrato azioni e scelte.

Per quanto riguarda l'

«San

Mennea,

Torino inaugura Comunale si incontrera e Italia. Pavoni e Evangeli testa. Germania Polo organico.

I biglietti sono disponi (tel. 383.566 oppure 284.9

RE GIOCANDO RIUSCITO

icono del «grande vecchio» della Juventus

uomo, poi calciatore»

mo, posso dire deve essere considerato modello di vita. E non solo come atleta. A gente così devono ispirarsi i giovani.

E' stato quello che, insieme con qualche altro anziano, mi ha permesso struire un certo ambiente. Aveva le doti necessarie per tenere uniti, cementare creare lo spirito di squadra.

Anche l'aspetto tecnico non può prescindere dalle doti umane. avuto concorrenti di gran valore Vieri, Albertosi, Castellini, bravi lui. Ma è stata proprio serietà, il suo spirito sacrificio che gli hanno consentito di conservare questa eccezionale freschezza atletica e di prevalere sugli altri.

Sergio Campana

Dal punto vista tecnico è, secondo il mio parere, il prototipo portiere ideale: essenziale, schivo dalla teatralità, concreto. Esattamente com'è suo personaggio, del resto. è riuscito a giocare certi livelli fino a quest'età, vuol ha curato fisico e preparazione in maniera eccezionale.

Per ricordare Zoff credo basti un'immagine: le braccia alzate al cielo che stringono Coppa Mondo.

Giuliano Terraneo

Sia chiara: è che ho sempre ammirato moltissimo. Ancora prima incominciare a giocare al calcio. L'ho sempre visto come il migliore di tutti. Anche perché, seppure a diverso livello, sempre portiere caratteristiche simili alle mie: piazzamento, della posizione, niente teatralità. Quando poi avuto l'opportunità — e il piacere — giocarci contro, ho potuto apprezzare più queste sue qualità.

si chiede se lo possa prendere esempio: io dico che «si deve» prenderlo ad esempio, non «si può». E non tanto per quello che ha ottenuto, ma per serietà, la determinazione, la voglia di fare che doti essenziali per chiunque voglia avvicinare gioco del calcio e allo sport in genere.

La sua costanza, l'impegno dare sempre il massimo mai prescindere dalla lealtà sportiva, dimostrano che si tratta di un uo- vero. Anche se, purtroppo, devo ammettere non avuto occasione di conoscerlo bene anche fuori dal campo gioco.

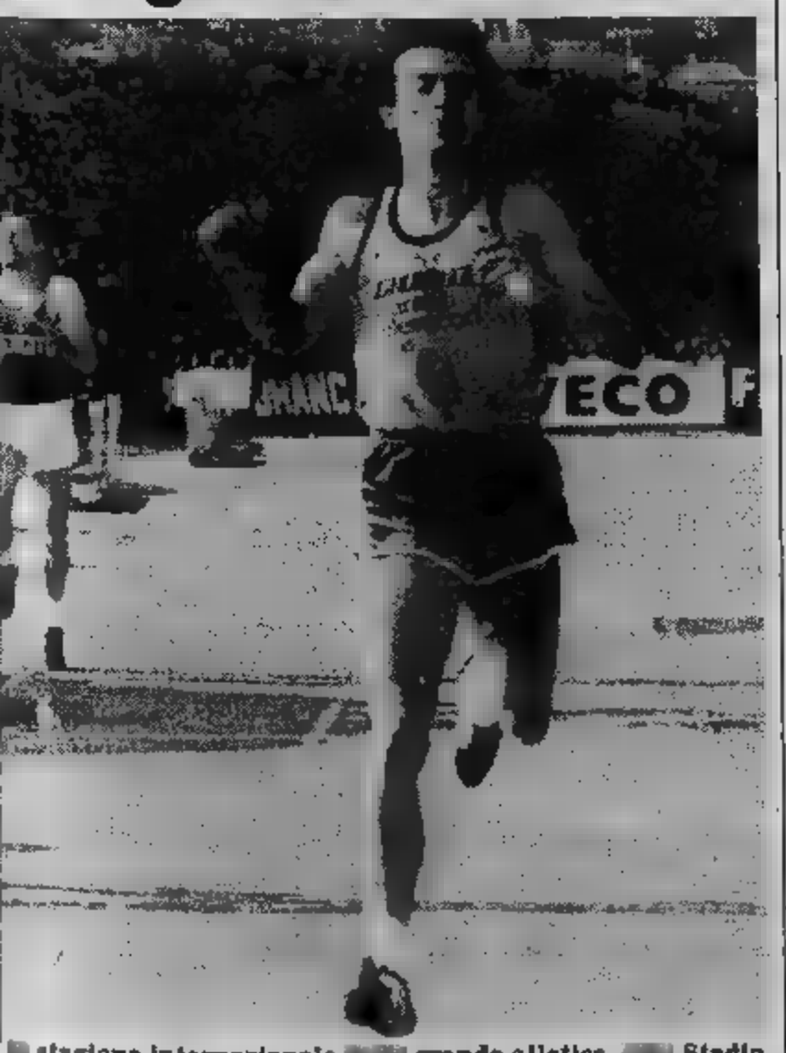
Giacinto

I risultati che ha ottenuto e il presenze in Nazionale sono la miglior dimostrazione di quello che stato. Fare una carriera così lunga a questi vuol dire che non si è trattato solo di un bravo calciatore, di altrettanto eccezionale.

Personaggi come quello di Dino da portare ad esempio tutti i giovani, solo quelli che iniziano giocare al calcio. Soprattutto di questi tempi, perché c'è sempre più non dedicarsi completamente alla professione, che per Zoff sempre stata prioritaria. Perché per ottenere certi risultati bisogna comportarsi sempre si fosse in campo, anche nella vita tutti i giorni, non solo alla domenica quando si fra i pali.

ebbe bello ritrovare la Juve»

rotagonista a Torino?



stagione internazionale grande atletica. Stadio o tre fra le nazioni europee più quotate: Polonia, adra mancheranno, purtroppo, due uomini punta , ci saranno, però, gli altri campioni con Mennea Cova , invece, saranno praticamente al completo di loro

prevendita presso la sede del Cus Torino di via Braccini 1 dalle 10 12 e 17 alle

Dossena parla di miglioramenti e di un Torino lanciato verso la finale della Coppa Italia

Giugno di *tensione* per Torino che, approdato alle semifinali Coppa Italia (un traguardo che d'altra parte gli abituale) dopo aver concluso in parabola discendente campionato, vede improvvisamente impennarsi le proprie ambizioni. «*Di arrivare alla finale* — dice Dossena — *credo che abbiamo esattamente metà delle possibilità e se la faremo, sarebbe bello rivederci con la Juve*».

In edizione prettamente utilitaristica, ben attento non offrire il fianco offensive Napoli, il Torino ha preferito rinunciare ogni velleità di spettacolo, adottando tattica che gli ha fruttato salve di fischi pubblico napoletano ma anche la promozione al turno successivo cioè proprio quello che cercava. Un compito magari poco elegante, ma che la squadra Bersellini svolto con estrema diligenza e prontezza.

«Ci *interessava soprattutto qualificarci* — ribatte Terraneo a chi formula critiche sulle eccessive paure che hanno "legato" la squadra granata nella disputata al San Paolo — *e quindi ci siamo regolati di conseguenza. Ammetto che ci siamo chiusi rigidamente,* occorre *tener conto che nostra una formazione in grado di imporre il proprio gioco, di agire con prepotenza. Siamo costretti rimessa ed è giusto così, perché altrimenti rischieremmo di subire delle batoste se ci ostinassimo a voler fare i grandi ad ogni costo*».

Verona, avversario poco... gradito Terraneo. «*Senza dubbio avrei preferito il* — spiega il portiere granata — *perché è una squadra ama giocare molto aperto e quindi più facile da prendere d'infilata*».

Ma le preferenze di Terraneo trovano giustificazione anche nei ricordi spiacevoli del campionato. «*I veronesi* — dice — *ci hanno sottratto tre punti su quattro questo dimostra che si trat- una squadra che dobbiamo fortemente. auguro di suddividere punti, magari con un 1-1 casa loro e uno 0-0 a Torino*».

Bersellini, stratega soddisfatto. «*Il nostro compito quello difendere ad ogni costo il risultato dell'andata e ci siamo riusciti abbastanza bene, controllando la palla colpendo di rimessa. In qualche circostanza siamo anche riusciti a intimorirli, ad esempio pochi secondi dopo l'inizio quell'incursione sotto porta di Castellini più tardi con Rossi*».

Il tecnico soddisfatto anche per i miglioramenti complessivi che ha notato nel gioco della squadra. «*Abbiamo alcuni errori ma, tutto sommato, peccati veniali rispetto a quelli dei quali macchia- un tempo*».

Essere arrivati alla semifinale rappresenta, secondo l'allenatore, anche un importante successo psicologico. «*Aver segnato due reti senza subirne alcuna in due confronti ci conferisce un senso di maggior sicurezza. Quello che ci voleva, dopo alcune recenti prestazioni balorde nelle quali eravamo incappati. Ora sperabile che la squadra sappia affrontare i nuovi difficili impegni che l'attendono con grande responsabilità dedizione*».

Bersellini, contro il Verona, potrà disporre Torrisi e Corradini lui, con po' di scaramanzia, preferisce non fare previsioni. «*Con la sfortuna che ci ha perseguitati quest'anno sarebbe stolto farsi delle illusioni. Meglio procedere giorno per giorno, senza fare troppi programmi*».

Il caso-Dossena ha gettato allarme fra i dirigenti del Torino e sprazzi di nervosismo nella squadra: Bersellini però non accetta di esprimere valutazioni in merito all'episodio. «*Naturalmente ho le mie in proposito, preferisco tenerle per Almeno in questo momento. Quanto all'irrimediabilità di un'eventuale perdita del genere, risponderò ancora una volta ho fatto altre occasioni simili: mi aggiusterò con quello che il convento mi passerà.*

Piercarlo Alfonsetti

Calcio giovane Borgata

Un torneo per categorie «pulcini» «esordienti» si domenica 9 (per proseguire nel pomeriggio nei giorni seguenti 17) sul campo via Brignone, in Borgata Lesna. Alla competizione dei pulcini partecipano Lesna, Atm, Borgaro Torino Sporting Manzola (girone A); Pino Maina, Colbes, Safa Sangano (girone B).

Quattro gruppi per gli esordienti: Pino Maina, Vinovo, Vienney, Victoria Ivesi (A), Barcanova, "Fulmine", Vanchiglia, Sangano (B), Paradiso, Torino Sporting Manzola, Amatori, Madonna Campagna (C), Lancia, Prater Boy, Sparta Lamet .

Ciclismo da oggi in Valsesia La gara che crea i campioni

BORGOSESIA — L'appuntamento iniziò la estemporanea apparizione del Giro d'Italia riservato ai dilettanti. Dall'anno successivo la Valsesia ha avuto una ciclistica tutta sua. Oggi la stessa gara vanta un fa- indiscusso, quello tipico delle corse tappe, con tanti attori e protagonisti che avvicendano ogni mesi.

Nel 1980 e nel l'81 si impose il torinese Giovanni Fedrigo della Sisport Fiat, lo scorso dominò la Nazionale della Colombia Manuel Gutierrez, Blachoque, Parra e Navarro rispettivamente primo, secondo, terzo e quarto. Tre anni fa portò Marco Groppo a imporsi nella classi- del Gran Premio Montagna. In tre edizioni ha esternato stupendamente i valori di almeno una ventina di atleti poi promossi fra i professionisti. Fra i più noti lo Groppo, Argentin, Gambirasio, Viotto, e lo svizzero Gutmann.

La 4ª Giro della Valsesia oggi e domenica tre tappe per un totale chilometri, con sei traguardi validi per il Gran Premio della Montagna, classifiche speciali (a punti, per «2ª Serie», traguardi volanti, stranieri, a squadre).

La prima tappa di corre partenza e arrivo a Borgosesia distanza di 135 chilometri, la maggior parte quali pianeggianti. Solamente nell'ultima fase infatti, i corridori sono chiamati a superare salita Sostegno e il Colle della Cremosina due versanti, asperità tutt'altro che selettive.

E' definita impegnativa la seconda frazione, la Borgosesia-Bornate di chilometri, con l'ascesa al Passo della Colma, dallo stesso versante che provocò una prima nell'ultimo Giro del Piemonte professionisti: sono poco di nove chilometri di dalla pendenza che oscilla fra il 14 e il 17 per cento. fase conclusiva verrà superato il Colle della Cremosina. Nella terza tappa i corridori per due volte supereranno quota 1000: ad Alagna (m 1191) e all'arrivo di Cervatto (m 1004). La partenza è da Borgosesia, il percorso misura 138 chilometri.

diciotto, ciascuna quattro corridori, le squadre via. Formazione di spicco la dell'Unione Sovietica composta da Kosdakov, Mougitski, De e Andreev. E' Valsesia martedì a punta non solo al successo individuale ma anche a quello di squadra. C'è poi il polacco Santisiak, quarto lo anno al mondiale Goodwood, un «esercito» di italiani fra i quali spiccano il bergamasco Stefano Tomasini (vincitore Giro della Valle d'Aosta 1982), il mantovano Scandiuzzi, vicentino Pianegonda, l'acquese del V. C. Novarese Mauro Alessandri.

lo squadrone torinese del Fiatagri. Il direttore sportivo Zilioli ha sostenuto di i corridori fuori forma (ma intanto Cavallo ha vinto Belgioioso Pavese e Aretuso e Carlo Canavese, mentre Buffa ha fatto Torino-Tigliole) e di non quindi in grado approntare una formazione per una a tappe. La verità sembra invece un'altra: Zilioli della della Commissione Tecnica Piemontese Federciclismo inserire nella squadra del prossimo Giro d'Italia-baby soli atleti dei Fiatagri: Cavallo Saccardi. Per ritorsione potrebbe aver deciso di «tradire» le piemontesi difatti domenica i «rossi» della Fiatagri corrono blocco in Liguria, ad Alassio. g. r.

Borgomanero festeggia gli vecchi e nuovi

BORGOMANERO — ci ricorda Piemontesi, tempi del ciclismo, partino Ghiglione, lo «scalatore cinque continenti». L'occasione per onorare i due grandi borgomanesi è offerta dalla prima festa dello sport, che si terrà domenica per iniziativa del Comune.

Piemontesi, il campione ciclista '20 e '30, vivo L'11 gennaio scorso compiuto 80 anni, nessuno di lui: quel giorno, di e è recato al lavoro, tutt'ora (vende macchine), non c'è uno che abbia avuto un pensiero gentile per il vecchio pione.

Ora Borgomanero ci riprova: «Piemunt», famoso anche come «O la o la spacca» (soprannomi affibbiatigli giornalista Carlin), verrà festeggiato di fronte a centinaia giovani sportivi, cui orecchie la storia sue imprese giungeranno nuova, come sono tempo.

Alla dello sport ci premi e tutti; per Pasqualino Fornara (vincitore quattro Giri Svizzera); per Longhi (alla memoria), primatista dei 4x400; per Luciano Mola, campione pesi nel supermassimi. Alla festazione interverranno anche Novella Calligaris e Livio Berruti. f. a.

Bellanti (14 anni) sarà il futuro erede di Bertola?

pallone elastico cerca con insistenza gli atleti domani, i cosiddetti big in grado di cogliere l'eredità non solo Bertola e Berruti, anche di quelli della generazione più giovane. mondo della scuola il terreno coltura per allevare futuri pioni e da alcuni anni la Federazione dedica particolare attenzione ai Giochi Gioventù.

Quest'anno mini-olimpiadi pallone elastico hanno partecipato nelle varie selezioni distrettuali regionali 72 squadre Piemonte Liguria circa ragazzi in dai 12 ai 16 anni. Le 14 formazioni migliori si sono ritrovate Dogliani, nel nuovo sferisterio costato quasi milioni al Comune e all'industriale Carlo Porro, per disputare la nazionale. Ancora volta i giovanissimi che rappresentavano il Piemonte sono apparsi i migliori rispetto ai concorrenti liguri. Nelle categorie successo è andato Pallonistica Doglianese, al Centro Addestramento Cuneo della Federazione e alla Pollsportiva di Cortemilia. In assoluto il più preparato un ragazzo di Cuneo, Luciano Bellanti, 14 anni: battitore che raggiunge già misure notevolissime. Sarà lui Bertola degli Anni Novanta?

«Il successo conseguito i risultati tecnici ottenuti — il segretario della Federazione Dezani — vengono premiare gli sforzi che facciamo da anni per riportare i giovani alla pratica di questo antico e tradizionale sport».

p. gal.

CLASSIFICHE - Categoria A *(anni 12): 1. Pallonistica Doglianese (Giampiero Gallo, Giuliano Foggini, Enrico Terreno, Nello Mazzanello).*

Categoria B *(anni 13): 1. Centro Addestramento vanile di Cuneo (Luciano Bellanti, Roberto Ghibaudo, Ivano Tassone, Patrizio Rinero).*

Categoria C *(anni 15): 1. Polisportiva Cortemilia (Stefano Dogliotti, Simone Marengo, Riccardo Molinari, Ermanno Santi).*

Devia-Tonello

Pallone e Torino. sferisterio con Tazzoli (ore 21,15) Tonello nell'anticipo quarta giornata di campionato di La Pegai — il suo presidente Giorgio — giocatori tutte partite in notturna e sempre venerdì di avere un buon pubblico.

Devia e Belmonte, dopo la bella prova sera a Cuneo Berruti (battuto per 11-1) puntano alla prima vittoria campionato a di Mondovì, altra squadra non vinto.

Oscar del pugilato Premiati stasera Stecca e Russolillo

Il meglio del pugilato italiano si trova riunito oggi a San Benedetto del Tronto dove stasera, nel tradizionale «gala» dell'Associazione dei giornalisti specializzati boxe, verranno assegnati gli «Oscar» per il 1983. Il riconoscimento degli esperti è andato questa volta al neo campione d'Europa Loris Stecca per i pugili professionisti, Rocco Agostino per i procuratori, a Rodolfo Sabbatini per gli organizzatori e a Carlo Russolillo per i pugili dilettanti.

Sono stati pure attribuiti due «Oscar» speciali al di fuori del normale referendum: Nino La Rocca, aspirante al titolo mondiale welters, ad Umberto Branchini, il de- dei managers di boxe, per «una vita» al pugilato.

La manifestazione, allestita sotto l'egida degli enti turistici locali all'Hotel Excelsior, avrà anche dei risvolti non propriamente pugilistici. Tra gli intervenuti, oltre a Nino Benvenuti, Duilio Loi, Bruno Arcari, Sandro Lopopolo e Carmelo Bossi, pokerissimo di ex campioni mondo, e altri grossi nomi della boxe come Oliva e Cusma, che riceveranno targhe d'argento, figureranno anche direttore sportivo della Fiorentina Italo Allodi, il di ippica William Casoli Ambrogio Fogar. Quest'ultimo, reduce dalla polemica spedizione al Polo, riceverà caratteristico premio, il «Pinocchio d'oro», simbolo che in molti aspetti (non escluso quello delle bugie...) si identifica questo personaggio. g.

• HOCKEY PISTA — Il Maglificio Anna Vercelli, neo campione d'Italia, affronta domani il Tordura a Barcel- nella prima semifinale della Coppa Cers. Giovi- gioca invece a Lisbona contro la Juventud

• GINNASTICA — Domani domenica a Rapallo si svolgerà, alla palestra «Casa della Gioventù», il torneo delle regioni ginnastica ritmico-sportiva.

Nel baseball Sanremo si affida ai giovani: il campione è Valle

Nel torneo di serie B, la Sisley resta ai vertici e incalza le torinesi Juventus Foit

Ridimensionato dalla prima fase campionato, cau- una buona dose di sfortuna, il Novara Telemontecarlo si è rituffato torneo valido per la Coppa Italia e la retrocessione affrontando la Fiorentina, a prendersi qualche e tante rivincite al momento opportuno. Questo mentre nel baseball torinese si profila il «derby» fra Settimo e Juventus, vale una ex grande contro una società che sta migliorando d'occhio anche se, tecnicamente parlando, quest'anno le prospettive sembravano diverse. Lascia- dunque gli azzurri loro vicende ed approfittiamo- per fare punto sui campionati minori, dopo gli ultimi avvenimenti.

Serie — Juventus e Foit al comando con gli alessandrini del Blue il sorprendente Sisley Sanremo alle spalle. Sorprendente quanto la formazione ligure composta in prevalenza da giovani gettati in mischia per fare esperienza. C'è anche un lanciatore, Valle, appena 17 anni, un ragazzo che sarà appetito sicuramente anche dalle grandi società, sempre continuerà con questo passo, anzi con questi strike... Quinto di Sant'Antonino, Settimo, Fossano ed Avigliana, quest'ultima evidentemente in fase stanca. Il programma domenica: Torino - Avigliana (ore 10); Fossano - Blue Sox Alessandria (16); Settimo - Juventus (10); S. Antonino - Sanremo (16).

- Girone — Lincarauto Torino a metà classifica mentre il Porta Mortara, complesso di giovani, veleggia sul fondo. Bene il Sannazzaro, benissimo Mole's Friends gran capolista. Domenica il Porta Mortar. gioca in della capolista mentre la Lincarauto ospiterà i milanesi del Young Boys.

Serie C - Girone A — Le nuove pantere Avigliana in testa imbattute, tallonate dal Green Star dai Boves. Completano la classifica, New Star Avigliana, B. Torino, Red Lions, La Loggia ed i di Saluzzo. Domenica sono programma queste partite: Assa - B. Torino; Green Star - La Loggia; Nani Saluzzo - Boves; New Star - Red Lions; Nizza - New Panthera.

Serie C - Girone C — In campo la Slia Vercelli in un torneo molto duro dominato da Legnano Rho, seguite da Seveso, Vedette, Mediolanum, Rho, Paderno, Slia, Vigevano e Liceo Cremona.

Softball - Serie A-2 — Continua la marcia della Junior che ha in Cristiana Carli (la fidanzata di un campione co- Gian Mario Costa) la capitana-trascinatrice torinesi. Dodici partite, dodici vittorie. **g. gand.**

Tennis «Csai» vince Barovero

Sui campi da tennis di Carmagnola si è conclusa la 5ª tappa del Grand Csain che ha visto la partecipazione migliori N.C. piemontesi. Malgrado le avversità atmosferiche questo ultimo periodo il Torneo di Carmagnola ha rispettato quasi completamente la data prevista della sua conclusione terminando con solo due giorni di ritardo.

Delle di serie assegnate dal giudice arbitro, soltanto Isasca, testa di serie n. 5, è riuscito ad arrivare in semifinale. Tutte invece state eliminate nei turni precedenti a chiara dimostrazione dell'equilibrio di esistenti quest'anno tra i partecipanti al Grand Prix.

vinto diciassettenne Barovero che ha battuto in finale il giovanissimo Fungo. Escludendo la semifinale, nella quale ha dovuto ricorrere alla terza partita per ragione di Renaudo, si può dire che abbia vinto il torneo con relativa facilità.

Risultati - *Quarti di finale:* Fungo - Quiriconi 6-2, 1-6, 6-2; Isasca - Tedeschi 6-2, 6-1; Renaudo - Lorini 6-2, 6-3; Barovero - Grasso 6-3, 6-3. *Semifinali:* Fungo - Isasca 6-2, 6-1; Barovero - Renaudo 6-4, 2-6, 6-1; *Finale:* Barovero - Fungo 6-2, 6-1.

Coppa della Lega volley Mondovì

MONDOVI' — Il ospiterà da nazionali della Coppa di Lega di pallavolo, in cui sono impegnate le squadre dell'Aremo, il Campobello Vallo e il Tre Valli Jesi, neopromosse in A2, oltre all'All Leasing Mondovì, rimasto serie B dopo aver lottato fino all'ultimo per il di categoria.

Il traguardo prestigiosa Coppa Lega rappresenta quindi per i monregalesi l'ultima spiaggia per concludere in bellezza stagione comunque positiva. Si giocherà con la formula all'italiana, di fronte ad avversari per intenzionati dare via libera ai padroni casa.

«Vogliamo dimostrare concretamente il nostro — dice Andrea Crosetti, dirigente Leasing —, attesa ripresentarci via campionato di serie con speranze di promozione».

Nella stagione conclusa messo in evidenza il polacco Tiborowski, che ha però avuto un calo fisico nel finale, determinante — con le defezioni e Marchisio e l'infortunio Paolo Gasco — lotta per il primato. E. gr.

Carmagnola: pensando al futuro

Appuntamento Carmagnola, questa sera, per gli appassionati di basket: San Paolo Torino, neopromosso in serie D, affronta la formazione locale, squadra-rivelazione del passato torneo promozione (ore 21,15): è in palio 2° «Trofeo Città di Carmagnola». In precedenza (ore 19,45) sarà disputata la partita per il terzo posto tra Savigliano e Lasalliano Grugliasco.

Un incontro molto interessante, questa finale, perché Pallacanestro Carmagnola schiererà alcuni giocatori torinesi in di loro possibile inserimento in squadra nel prossimo pionato. Esigenze di bilancio permettendo, naturalmente.

Il primo «Trofeo Città di Carmagnola» era disputato a livello di squadre di serie A vinto dalla Berloni di Willy Kirkland, il giocatore americano che aveva stabilito la propria residenza proprio nella cittadina della cintura.

Come mai ora avete optato per torneo tra squadre delle serie minori? *«Abbiamo una formazione in cui crediamo molto* — risponde Adriano Frattini, dirigente della Pallacanestro Carmagnola — *e vogliamo sfruttare ogni occasione per presentarla al nostro pubblico».*

RUBRICHE

Classica
Danza
Teatro
Cabaret

TV

[illegible]

Teatro
musica
cinema
in Regione

SETTIMANALE DI SPETTACOLO

NEW YORK. [illegible] FESTEGGIATO DA [illegible] BERENSON [illegible] «PRIMA» DI [illegible] II», SEGUITO DAL FAMOSO FILM DI HITCHCOCK

5-11 giugno

I giorni

[illegible]

Caporetto
storia
di una
sconfitta

[illegible]

Le tv
private
alla
riscossa

TORINO riposa, in attesa di qualche miracolo estivo che ridesti rassegne, concerti, teatro. Per il momento solo il Movie Club rimane sulla breccia, stimolando i cinefili (o semplicemente chi voglia divertirsi) con i titoli del cinema indipendente americano.

Rifugiamoci allora nella tv con i suoi film: titoli freschi o meno, ma tra i quali è comunque sempre possibile scovare qualcosa di ameno.

■ comincia lunedì sulla Rete Uno con il giallo hitchcockiano *Delitto per delitto*, interpretato da Farley Granger ■ Ruth Roman, si prosegue martedì su Rete Due con il divertente Yves Montand di *Il genio* ■ con il fa- *Legittima difesa* (Quai des orfèvres) di Clouzot a Montecarlo. Tra le proposte ■ mercoledì, il brillante *Mordi e fuggi* di Risi su Rete Tre, *Police Phyton 357* con la Sandrelli ■ Perrier a Canale 5 e *Il gran Lupo chiama* con Cary Grant e Leslie Caron sempre su Canale 5 nel pomeriggio.

Giovedì su Rete Tre *Piccola posta* di Steno con Franca Valeri ■ Sordi; venerdì, per la rassegna di Rete Uno «Nero di Francia», *L'attentato* Trintignant e *Brancaleone alle Crociate* su Italia 1. Sabato Rete Due l'avventuroso *Gli uomini falco* con James Coburn e *Angeli con la pistola* ■ Capra su Italia 1.

INTERVISTA [redacted] «LA PICA[redacted]»

GIANNINI
torna al cinema

GIANCARLO Giannini torna [redacted] lavoro dopo un periodo abbastanza lungo di inattività cinematografica. Interpreterà *La picaresca*, a fianco di Tomas Milian, [redacted] la regia di Flavio Mogherini.

«*E' un lavoro ispirato alla famosa storia di Lazarillo [redacted] Tormes, la popolare figura spagnola del XVII secolo per la quale fu usato per la prima volta il termine "picaro" dando origine all'aggettivo "picaresco". La sceneggiatura [redacted] dello stesso Mogherini, il regista, il collaborazione con Ettore Scola, Ruggero Maccari [redacted] Maurizio Costanzo*», spiega Giannini.

Di Giancarlo tutti parlano come di un ar[redacted] schivo, riservato, amante della solitudine, perfino un po' orsacchiotto. Ma non [redacted] co[redacted] se non lo si cotringe [redacted] parlare [redacted] vita privata, per la quale si chiude a riccio. Non si sottrae infatti alle domande sul lavoro e sull'ambiente del [redacted]

Perché, dopo «Lilì Marleen», in pratica non è più apparso sullo schermo?

«Perché c'era un progetto [redacted] passare dietro alla macchina [redacted] presa, [redacted] affrontare la regia. In tutto questo tempo mi sono dedicato a studiare non solo la tecnica [redacted] regia, [redacted] anche l'argomento da affrontare. Si tratta [redacted] una serie [redacted] telefilm per la Rai-Tv nei quali interpreterei anche [redacted] ruolo. Purtroppo ci sono delle lungaggini, [redacted] accordi [redacted] sono ancora conclusi».

E così [redacted] i riflettori...

«E' ovvio. Non si può stare troppo tempo fermi. Se un progetto si conclude rapidamente allora [redacted] passa all'attuazione, se inve[redacted] si deve perdere un sacco di tempo [redacted] con le mani in mano, o quasi, allora è meglio tornare al vecchio sentiero. Eppoi questo film di Mogherini mi pare particolarmente interessante, [redacted] certo [redacted] ripiego tanto per fare qualcosa. E' invece [redacted] lavoro [redacted] grande impegno, molto costoso, con ricostruzioni dell'epoca [redacted] spostamenti in Spagna. Il mio ruolo l'ho accettato con molta convinzione».

Com'è che lei intende il lavoro [redacted] un attore? Specializzarsi [redacted] un certo ruolo, oppure spaziare in personaggi diversi?

«Lo intendo nel senso che [redacted] debba passare [redacted] genere all'altro [redacted] preoccuparsi delle difficoltà. Io paragono il lavoro dell'attore [redacted] una [redacted]ia: ogni spicchio [redacted] una esperienza. E l'arancia va gustata spicchio per spicchio. Bisogna evitare di restare incasellati. Ritengo che si debba passare dal comico al drammatico, [redacted] pianto al riso, [redacted] poi dalla televisione al cinema al teatro».

Per cui lei nei suoi personaggi non somiglia [redacted] se [redacted] com'è nella vita?

«Direi proprio [redacted] no. Quasi sempre i ruoli [redacted] abbastanza lontani [redacted] sono io nella vita privata, nel mio [redacted] E tuttavia in ognuno dei personaggi c'è una piccola parte del mio modo di concepire la vita».

E' proprio possibile che in [redacted] questo tempo, cioè dopo «[redacted]» lei non sia stato tentato da un qualche [redacted] personaggio cinematografico?

«Proprio no. C'è stato un forte calo nella qualità del cinema italiano. I film di un certo impegno sono stati l'eccezione. Per la maggior parte si sono fatti film che [redacted] mi interessano. Preferisco lavorare [redacted] meno piuttosto che fare cose che [redacted] mi convincono».

Nella sua vita ci [redacted] rimpianti, desideri [redacted] appagati?

«Rimpianti no. [redacted] desideri [redacted] che avrei voluto fare [redacted] non ho fatto sì, molti. E so che molti di questi desideri non riuscirò mai ad appagarli. Ma questo capita [redacted] tutti, del resto».

Lamberto [redacted]

GIANNINI CON FASSBINDER AL TEMPO DELLE RIPRESE DI «LILI MARLEEN»

TEATRO, MUSICA E CINEMA IN PIEMONTE

CHE SUCCEDE
nella provincia culturale

AUGUSTO GRILLI IN LABORATORIO CON LE DUE MARIONETTE

FESTA grande [redacted] piazza Mazzini, domani e domenica, per tutti i bambini di Casale Monferrato: arrivano Augusto Grilli e le [redacted] a [redacted] giochi e fare teatro insieme con i piccoli spettatori. Ma non [redacted] tutto: ci saranno anche attori in carne e ossa — quelli della Compagnia Torino Ragazzi di Massimo Scaglione — a rappresentare *Il paese* [redacted] *Goldi*, la commedia di Ferdinando Albertazzi che [redacted] vinto quest'anno il Premio Nazionale «Giacomo [redacted]dessono».

La festa si apre domani mattina alle 10 con due spettacoli condotti dai bambini. «*L'intento* — ha spiegato Grilli — *è quello di stimolare nei bimbi la fantasia, oggi alquanto sopita*». E infatti, nel *Teatrone*, sono i ragazzini a decidere il ruolo di ogni marionetta e poi [redacted] muoverne i fili. *Le bocce quadre* [redacted] in[redacted] una vera e propria [redacted] punteggio, giocata [redacted] grossi dadi di gommapiuma colorata. [redacted] serie dei giochi prosegue poi domenica (dalle 10 [redacted] 18,30) con *I quattro puzzles*, scomposizione e ricomposizione [redacted] qua[redacted] famosi, *Play ippo*, [redacted] cui degli ippopotami di compensato devono attraversare il Nilo fra mille ostacoli, e *Erios e Dinictys*, gara di [redacted] tra giocatori legati con delle fettucce.

Augusto Grilli — di [redacted] abbiamo parlato su queste colonne a proposito delle sue preziose marionette [redacted] (*Stampa* [redacted], *5 maggio scorso*) — tornerà [redacted] Casale in luglio con un allestimento [redacted] musica di *Pollicino*. «*E'* [redacted] *versione molto personale della fiaba* — [redacted] Grilli — *in* [redacted] *Pollicino non torna a casa, ma scappa con la figlia dell'orco. Le musiche* [redacted] *Offenbach, Strauss e Ciaikowski*».

Una favola completamente nuova è invece quella [redacted] chiude, domani pomeriggio alle 17, la prima giornata di festa in piazza Mazzini. *Il paese dei Goldi* è la storia di Diq[redacted] diquando, esploratore ficcanaso che viaggia per il mondo attraverso [redacted] stagioni. Ovviamente, gliene capitano [redacted] tutti i colori. La commedia è recitata dai sette attori [redacted] Compagnia Torino Ragazzi, mentre i quadri dedicati alla successione delle stagioni sono realizzati da Augusto Grilli con le marionette.

Eva Ferrero

INTERVISTA L'AUTORE ABBANDONA IL «MAESTRO»

BELFIORE
tradisce Iglesias per cantare

Belfiore, l'autore di Iglesias, diventa cantante.

Capirsi è il primo disco tutto suo. Dopo tanti anni trascorsi all'ombra di cantanti come Iva Zanicchi, Raffaella Carrà e soprattutto Iglesias, [redacted] i quali ha scritto le loro migliori canzoni, già ne [redacted] preparando un secondo, sempre con lo stesso titolo, cioè un *Capirsi n. 2*, [redacted] si fa nel cinema, visto che il primo va via ottimamente.

Gianni Belfiore (un [redacted] che [redacted] un programma) ecco, ha [redacted] un balzo avanti, dunque, venendo in piena luce. [redacted] diventato autore [redacted] se stesso [redacted] appresta [redacted] effettuare una tournée in nove teatri italiani.

Alto, prestante, giovanile, un [redacted] aperto con qualcosa di spagnolesco (una specie di hidalgo genovese ma di genitori siciliani forse di origine iberica), l'ex commissario [redacted] bordo della *Michelangelo* che ha abbandonato il mare per il mondo della musica, è or[redacted] dei più affermati autori di canzoni.

«*Ciò che io vorrei puntualizzare* — dice — *è il mio concetto della* [redacted] *anche se parlo spesso di amore* [redacted] *sempre inteso riferirmi alla vita nel suo complesso, cioè amore come fatto fondamentale di vita*».

Perché «Capirsi»?

«Ecco. **Capirsi** [redacted] importante perché segna una nuova tematica, una svolta nel concetto di amore. Sostengono che oggi, negli Anni 80, è più importante capirsi che amarsi. L'amore spesso finisce proprio perché [redacted] si capisce, perché non c'è comprensione. Il solo capirsi può sostenere un rapporto, ma il solo [redacted] senza [redacted] comprensione, [redacted] destinato a rompersi».

Pensa che ci sia anche un ritorno ad [redacted] certa forma di [redacted]

«Penso piuttosto che [redacted] stato un correre troppo avanti prima [redacted] un segnare il passo ora. Parlerei di ravvedimento. Comunque il problema [redacted] uno è il capirsi. Oggi, spe[redacted] i giovani, si arriva [redacted] rapporto [redacted] certa immediatezza, cosicché [redacted] capisce anche meno, i contatti sono più artificiali ed epidermici».

Cos'è importante [redacted] per avere successo?

«Più che il modo di cantare [redacted] importante il porgere. Vi sono dei cantanti bravissimi che [redacted] gente non se li fila, perché non [redacted] porgere. E' poi bisogna essere in sincronismo [redacted] il momento sociale».

Lei dunque ritiene che una canzone [redacted] anche [redacted] funzione sociale?

«Se è fatta seriamente [redacted] Ogni [redacted] di successo, se guardiamo a posteriori, è stata sempre il portavoce dell'espressione sociale di un certo momento».

Per il [redacted] nessun rimpianto, [redacted] nostalgia?

«No, anche perché quel tipo [redacted] navigazione, la grande crociera, era in parabola discendente».

[redacted] lasciare un posto [redacted] in [redacted] una grande società di navigazione, [redacted] le [redacted] creato nuovi problemi?

«Certamente. Dal momento che non si deve più firmare un cartellino di presenza occorre una forte autodisciplina. E' una carta rischiosa che mi sono giocata nel '76».

Lei pensa di essere un grande poeta?

«No, penso invece di essere un grande realista, perché io metto nelle canzoni la realtà, la verità, e sono le cose di cui la gente ha bi[redacted] oggi».

Il suo modo di cantare come si colloca nel [redacted]

«Mi rifaccio [redacted] scuola francese, diciamo [redacted] sono uno chansonnier, cioè [redacted] canzoni che presento sono me[redacted] cantate e mezzo recitate. Dico delle cose mentre la musica fa da supporto. Ma mi sento anche legato alla tradizione [redacted] Fra gli italiani potrei dire che sono molto [redacted] Tenco, come profondità di concetti».

Può [redacted] tre titoli di canzoni italiane che ritiene fra le più belle?

«Fra quelle che mi piacciono moltissimo [redacted] l'amore no, Il tempo di impazzire e [redacted] di meno. Naturalmente io mi riferi[redacted] soprattutto al contenuto, al testo, ai significati, [redacted] quelle che hanno saputo dire meglio tante cose in sole sedici righe».

Lamberto Antonelli

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore [illegible]*
Grp Film: *Dal nostro [illegible] a Copenaghen. Avventuroso*

8,30 **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

9,15 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **5ª Rete** Telefilm: *Selvaggio West*

10 — **Rete 1** Documentario: *Il meraviglioso circo del [redacted]*
Rete [redacted] Rubrica: *Giorni d'Europa*
Italia 1 Film: *Il cacciatore del Missouri [redacted] Clark Gable. Western*

10,30 **Rete 1** Musicale: *Voglia di musica*
Rete 2 Telefilm: *La pietra di Marco Polo*

10,45 **[redacted] 5** Sport: *Campionato di basket Nba*

11 — **Rete 2** Musicale: *Concerto dell'arpi[redacted] Claudia Antonelli*

11,30 **Grp** Telefilm: *Cuore selvaggio*

11,45 **Rete 2** Musicale: *Concerto del pianista Claudio Crismani*

12 — **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Telestudio Telefilm: *Mamy fa per tre*
Rete Tre Musicale: *Speciale Dino Siani*

12,15 **Rete 1** Rubrica: *Linea verde*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 **Rete 3** Musicale: *Musiche di fine inverno*

13 — **Rete 1** Spettacolo: *Tg l'una*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*
Canale [redacted] Musicale: *Superclassifica show*
Grp Spettacolo: *Bingoo*

13,30 **Rete 2** Telefilm: *Starsky e [redacted]*

13,45 **Rete 3** Sport: *Diretta sportiva*
Canale 5 Telefilm: *[illegible]*
Telestudio Film: *Il caso Paradine di Alfred Hitchcock. Giallo*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Spettacolo: *Domenica in*
[redacted] 1 Film: *Un sorriso [illegible] fa un bacio in bocca [illegible] ren, antologico*
5ª Rete Film: *Casablanca, con Humphrey Bogart [redacted] Ingrid Bergman. Drammatico*

14,30 **Montecarlo** Telefilm: *[illegible] il colpevole*

14,45 **Canale 5** Film: *L'unico [illegible] tà con Elizabeth Taylor. Commedia*

15 — **Rete 1** Musicale: *[illegible]*
Montecarlo Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

15,45 **Rete 2** Spettacolo: *Blitz*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Telestudio Telefilm: *La conquista dell'Oregon*

16 — **Rete 1** Sport: *66° giro d'Italia*
Grp Sport: *Vinovo corre*

16,30 **Rete 2** Sport: *Torino: atletica leggera*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

17,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo [redacted]*

17,45 **[redacted] 5** Spettacolo: *Attenti a noi due*
R[redacted] 2 [redacted]port: [redacted] *Premio di Formula 1 Usa*

18 — **Italia 1** Telefilm: *Operazione ladro*
[redacted] Sport: *Calcio - Coppa Italia*

5ª Rete Telefilm: *L'ispettore Bluey*

18,30 **Rete 1** Sport: *90° minuto*

19 — **Rete 1** Sport: *Campionati di calcio - Serie B*
Italia 1 Telefilm: *In casa Lawrence*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,15 **Rete 3** Sport: *Sport Regione*

19,30 **[redacted]** Musicale: *Elton John - The Fox*
Canale 5 Telefilm: *Love Boat*
Telestudio Telefilm: *Chips*

Grp Telefilm: *I Sullivans*

20 — **Rete 2** Sport: *Tg2 - Domenica sprint*
Montecarlo Documentario: *Animals*
Italia 1 Telefilm: *Strega per amore*

Canale 5: ore 20,30

MARTY
Io, Beau Geste

Rete Uno Ore 20,30 La freccia nel fianco, sceneggiato. Terza e penultima puntata: Nicla è felicemente sposata e Barbano, il marito, si dimostra comprensivo, simpatico e innamoratissimo. A dieci anni dalla loro separazione lei e Bruno si ritrovano a Milano. [redacted] si riaccende, e [redacted] il consorte di lei continua [redacted] condiscendente nei suoi confronti. Dal ricordo [illegible] del loro amore, Bruno e Nicla vedono [redacted] un diverso e più adulto sentimento. [redacted] marito, lei cerca di negarsi, ma quando Bruno le si presenta di fronte distrutto da una crisi di pazzia del padre, Nicla non ha il coraggio di negarsi e gli spalanca le braccia. Lei è Anne Canovas, lui diciottenne è Walter Ricciardi, il padre di Bruno è il bravo Laurent Terzieff.

Rete Due Ore 13,30 Starsky e Hutch, [illegible] purché continui così: la serie era stata data per definitivamente terminata, ma un provvido programmatore ha ancora scovato qualcuno di questi lunghi film per [illegible] dalla coppia e inediti in Italia. L'episodio di oggi vede Starsky e Hutch alla ricerca di una banda di boss della droga, a bordo di un transatlantico [illegible] artisti di [redacted].

Canale 5 Ore 20,30 Io, Beau Geste e la Legione straniera, Usa, comico 1977. Parodia di Beau Geste, firmata e diretta dal comico Marty Feldman. La storia ricalca quella del film ispiratore, ma il suo svolgimento è totalmente differente. Il comico, recentemente scomparso, era noto per l'incredibile occhio prominente.

SERA

20,30 **[redacted] 1** Sceneggiato: *La freccia nel fianco*
Rete 2 Varietà: *Chewing gum show*
Rete 3 Sport: *Sport Tre*
Montecarlo Film: *Vacanze d'inverno [redacted] Alberto Sordi. Commedia*
[redacted] 1 Film: *Il pirata dell'aria con Charlton Heston, drammatico*
Canale 5 Film: *Io Beau Geste e la legione straniera, con Marty Feldman. Commedia*
Telestudio Film: *In nome [redacted] papa re*
5ª Rete Film: *Terrore nel cielo. Drammatico*
Grp Spettacolo: *Caffè doppio*

21,30 **Rete 2** Telefilm: *I Professionals*
Rete 3 Inchiesta: *Le vie del successo*

21,45 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*

22 — **Telestudio** Spettacolo: *Gran varietà*

22,15 **Italia [redacted]** Telefilm: *Magnum P.I.*
5ª Rete Telefilm: *Selvaggio West*

22,30 **Rete Uno** Opera: *Falstaff [redacted] Giuseppe Verdi*
[redacted] Due Inchiesta: *Io, storie dell'altra Italia*
Rete 3 Sport: *Campionato di calcio - Serie B*
Canale [redacted] Sport: *Campionato di calcio brasiliano*
Film: *Detective per necessità, con Bert Convy. Poliziesco*

23,15 **[redacted]** Dse: *Immagini da leggere*
[redacted] 1 Telefilm: *Agenzia Rockford*
5ª Rete Film: *Lsd inferno per pochi dollari, con G. Madison. Drammatico*

24 — **Grp** Film: *Keb, con N. Mein e M. Canatta. Drammatico*

0,15 **[redacted] 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*
Telestudio Film: *Fanny, [redacted] Leslie Caron [redacted] Maurice Chevalier. Commedia*

0,45 **5ª Rete** Film: *La signora gioca bene a scopa. Commedia*

1,15 **[redacted] 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

1,30 **Grp** Film: *Gli eroi di Khartoum. Avventuroso*

1,45 **Telestudio** Film: *Shock. Drammatico*

3 — **Grp** Film: *Un omicidio perfetto a termini di legge. Dr[redacted]ico*

CLASSICA

GLI appuntamenti musicali offerti dalla vita cittadina si sono talmente assottigliati che possiamo soffermarci utilmente su qualche emissione discografica tra le più recenti. Torniamo dunque a parlare un poco di Brahms il cui centocinquantenario della nascita è occasione di incisioni di grande interesse.

Nell'ambito della musica da camera, [redacted] zona più preziosa del territorio musicale brahmsiano, è da segnalare la nuova incisione a cura della Deutsche Grammophon delle due Sonate per violoncello e pianoforte. Protagonisti dell'impresa sono il violoncellista Rostropovich e il pianista Rudolph Serkin. Rostropovich suona stupendamente ma quello che rende prezioso questo disco [redacted] la meravigliosa intesa con Serkin. Quelle che in altre esecuzioni vengono di solito percepite come zone d'ombra qui si illuminano stupendamente ed il pianoforte viene, com'è giusto, spesso in primo piano.

Dei due Quintetti per archi, in fa maggiore op. 88 e in sol maggiore op. 111, Ricordi ha pubblicato una nuovissima incisione dovuta al *Quartetto Amati* trasformatosi in Quin[redacted] l'aggiunta della viola [redacted] Piero Farulli. Si tratta di due partiture intrise [redacted] umori classicistici che richiedono un sorvegliatissimo controllo dello stile ma i quattro dell'*Amati* e Farulli riescono egregiamente nell'impresa.

La Philips ci riconsegna invece in un album di tre dischi alcune incisioni memorabili dovute al *Quartetto italiano*.

Si tratta dei tre quartetti per archi, di solito un poco negletti dagli ascoltatori che preferiscono la formula del quartetto col pianoforte, e l'esecuzione è talmente accura[redacted] offrire l'occasione di [redacted] rimeditazione nei confronti di queste pagine ingiustamente reputate un poco subalterne. L'album si completa con l'incisione [redacted] grande quintetto in fa minore con pianoforte dell'op. [redacted] che il *Quartetto italiano* esegue [redacted] collaborazione di Maurizio Pollini. L'incisione di qualche [redacted] fa è diventata giustamente celebre.

Un'altra occasione singolare ce la offre la D.G.G. pubblicando il terzo disco del pianista Ivo Pogorelich. Recentemente ne abbiamo riferito su queste colonne in occasione di un suo recital al Festival del pianoforte di Brescia e ricordavamo in quell'occasione quanto siano contrastanti i giudizi pronunciati [redacted] questo giovane [redacted] fascinosissimo divo della tastiera. In questo bellissimo disco digitale Pogorelich sembra voler rinfocolare le discussioni che fervono intorno al suo talento suonando *Gaspard [redacted] nuit* di Ravel e la sesta Sonata [redacted] Prokofiev.

Accostamento bizzarro e antitetico che sa di [redacted] Pogorelich vuole infatti dimostrare di non aver rivali nella delicatezza del tocco francese per Ravel e in quello gagliardo alla russa per Prokofiev. La dimostrazione si risolve trionfalmente per lui specialmente con la partitura di Ravel per la quale Pogorelich rivela una meravigliosa congenialità.

Enzo Restagno

La settimana

Questa sera all'Auditorium della Rai Olinto Contardo dirige la «Petite Messe solennelle» di Rossini per soli coro, due pianoforti e armonium.

Martedì 7 giugno alla Rai secondo appuntamento con il complesso d'archi della Rai che sotto la direzione di Antonio Janigro esegue composizioni di Pergolesi, Albinoni, Corelli, Vivaldi e Verdi del quale verrà eseguito il quartetto per archi.

MATTINA

8 — **5' Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*
Grp Film: *Progetto 3001 duplicazione corporea. Fantascienza*

8,30 **5' Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **5' Rete** Telefilm: *Selvaggio West*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *Un grido d'aiuto con Shirley Jones. Film per la tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Alle donne piace ladro, con James Coburn. Giallo*

10 — **Italia 1** Film: *Oltre la soglia della morte, con Tom Hallick. Film per la tv*
5' Rete Film: *Lola Montes con Peter Ustinov. Drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Passi nella notte, con Robert Taylor. Giallo*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5' Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Rubrica: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Hitchcock*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Tg2 - Trentatré*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *La moschea del deserto. Drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Delitto in piazza*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5' Rete Telefilm: *Mission impossible*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale 5 Film: *Il magnifico scherzo, con Cary Grant. Commedia*

14,45 **Italia 1** Film: *Forza aliena, Tom Mason. Fantascienza. Film per la tv*
Telestudio Film: *Vita intima di Adamo ed Eva*

15,15 **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,45 Sceneggiato: *Ma cos'è questo*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **1** Sport: *Lunedì Sport*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,15 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio. Serie B*

16,30 **Rete 1** Telefilm: *Tre nipoti un maggiordomo*
1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
5' Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Boomer cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **5' Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — **Rete 2** Telefilm: *Una ragazza in pericolo*
1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5' Rete Telefilm: *Hondo*

18,15 **Rete 1** Attualità: *L'ottavo giorno*
Montecarlo Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

18,45 **Rete 2** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5' Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete 3** Sport: *Sport regione del lunedì*
Montecarlo Gioco: *Gli affari affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

SERA

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,30 **Rete 1** Film: *Delitto per delitto di Alfred Hitchcock. Giallo*
Rete 2 Sceneggiato: *Senza famiglia*
1 Inchiesta: *Lo spettacolo più grande*
Montecarlo Varietà: *Non stop*
1 Film: *Basta guardarla, con Pippo Franco. Commedia*
Canale 5 Film: *Il bianco il giallo il nero, con Giuliano Gemma. Western*
Telestudio Film: *Capitano ven-*
Videogruppo Film: *Passeggiata sotto la pioggia di primavera, Ingrid Bergman. Commedia*

21,45 **Montecarlo** Telefilm: *Kate McSha- «avvocato»*

22 — **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
5' Rete Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

22,15 **Rete 1** Attualità: *Speciale Tg 1*
Rete 3 Sport: *Il processo del lunedì*

22,30 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Police Surgeon*

23,30 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*
Canale 5 Sport: *American Ball*

0,15 **Italia 1** Telefilm: *Ironside*
Telestudio Film: *La dea della città perduta*

0,30 **Canale 5** Film: *Assedio, con Martin Balsam. Film per tv*

0,45 **5' Rete** Film: *Un posto tranquillo, con Jack Nicholson*

1,15 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

Italia 1: ore 20,30

BUCCELLA
Basta guardarla!

Uno 20,30 per Usa, giallo 1952. Il grande Hitchcock, regista del film, per la sceneggiatura ingaggiò Raymond Chandler, ma il risultato non fu esplosivo come desiderava. Si dell'incontro fra Guy, che vuole divorziare risposarsi, Bruno, che odia il padre. I due si offrono scambievolmente come killers, ma qualcosa va. Memorabile giostra bravi interpreti: Ruth Roman e Farley Granger.

20,30 famiglia, sceneggiato. Seconda puntata, contrassegnata da una leggera spinta sul pedale quello che critici sospettano sia latente dell'autore del romanzo ispiratore, Hector Malot. La vita saltimbanchi durissima, e dopo che cani stati sbranati dai lupi e la scimmietta morta polmonite, Remi viene affidato al bieco Garofoli, capo della del piccoli mendicanti, all'uso delle sevizie e della frusta. Remi è il piccolo Fabrice Josso.

1 Ore 20,30 Basta guardarla, Italia, commedia 1971. Simpatica commedia con Maria Grazia Buccella, Giuffrè, la Valeri e Mariangela di una non bravissima soubrettina che fa innamorare di sé un cantante e scopre di ricambiarlo giusto quando l'ex di lui riesce ad allontanarla. Seguono varie peripezie ricongiungimento finale dopo il tentato suicidio di lui. Un film piacevole.

CINECLUB

Regione Piemonte al Movie Club) questi filmakers industriosi e intelligenti, i quali non vogliono fare piazza pulita convenzioni ma pretendono di piegarle alla loro preparazione e al loro azzardo. Se Hollywood di per sé non corre più rischi, si dicono i giovani, obblighiamola a con noi questi benedetti rischi.

Nel ideologico Mostra torinese, che in questi giorni ha concluso all'Obraz Cinestudio di Milano la sua anteprima italiana, si legge che Roger Corman ha seminato più di Jonas Mekas. Non sembra una battaglia sbagliata, per quanto cinica e pratica essa sia. Mekas e i talenti del New American Cinema lottavano negli Anni Sessanta per sconfiggere il prepotere di Hollywood senza pensare che le «majors» si sarebbero trasformate in società di capitali le quali tornano al cinema in condizione sicurezza totale mercato.

I duri come Roger Corman, l'inventore di Vincent Price piccolo cantore moderno gotico ricano, hanno fatto moltissimo come produttori più che autori in quanto hanno sveltito la lavorazione e rinnovato i quadri. Così i ribelli di quindici-vent'anni fa appartengono definitivamente un'altra generazione sconfitta dal suo stesso intransigente minoritarismo.

D. per.

SUSAN Seidelman, regista di *Smithereens*, scrive con la caparbietà di chi non ha ancora varcato i trenta: «*Negli Uniti c'è Hollywood — che è una struttura poderosa — sono i film indipendenti, che raramente si riescono a vedere. In mezzo non c'è niente.* sogno è di prendere il meglio questi due mondi».

Un discorso leale, molto onesto, che il caso sotto forma dell'entusiasmo del «délégué» del Festival di Cannes Gilles Jacob ha voluto premiare con un'anteprima mondiale nel maggio dell'anno da- alla platea e alla critica internazionale convenute sulla Costa Azzurra. In ogni modo da queste parole si nota che l'amore-odio per Hollywood parte dei giovani autori va sempre più spostandosi sul versante dell'amore.

La giornalista Carrie Rickey, critica cinematografica dell'anticonformista settimanale *The Village Voice*, si domanda come mai «*dopo che il di Hollywood capitale industriale produzione cinematografica avvenuto da un pezzo, il prodotto hollywoodiano conserva ancora la sua aura*». Con tipico pragmatismo americano la Rickey si propone risposta priva di retorica: «*Perché la gente crede che investire dieci milioni di dollari con la prospettiva guadagnarne cinquanta sia un affare meno rischioso che spendere cinquantamila dollari potendo solo sperare raddoppiare l'investimento*».

Se si usano termini come investimento invece di termini come provocazione si avrà chiara la posizione (già parzialmente controllata in questi primi giorni di proiezioni della Mostra cinema indipendente Usa programmata dal-

Prosegue al Movie

Prosegue al Movie con proiezioni pomeridiane e che consentono una per ogni spettacolo, la Mostra del cinema indipendente Usa 1979-83. Consigliamo chiedere alla programma completo gratuito della manifestazione (i singole giornate sarà quotidianamente riportato dalla stampa cittadina).

Entro ora attività il Charlie Chaplin 2, ex d'essai di via Garibaldi, completerà un suo ciclo di proiezioni il calendario.

In vendita sconto il catalogo della rassegna, edito da Videomagazine.

MATTINA

8 — **5' Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*
Grp Film: *Mi faccio la croce poi l'ammazzo. Western*

8,30 **5' Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *Bambini in vendita, con Lynda Carter. Film per la Tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Italia 1** Film: *Una volta di troppo* — *Ben Gazzara.* Fil per la Tv

10,15 **Telestudio** Film: *Avventura* — *Oriente*

10,30 **5' Rete** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

11 — **Canale** — Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5' Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Telestudio Telefilm: *Hitchcock*

12,30 **Rete Due** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — — 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Estasi con Hedy Lamarr. Drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale — Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5' Rete Telefilm: *Mission impossi-*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale 5 Film: *La moglie del vescovo, con Cary Grant. Commedia*

14,45 **Italia** — Film: *Ospitalità a gentili passanti, con Stacy Keach. Terrificante. Film per la Tv*
Telestudio Film: *La corsara*

15,15 **Rete Due** Spettacolo: *E' troppo strano*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: — *cos'è questo amore*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **Videogruppo** Spettacolo: *Grande Uau*

16,15 **Rete Uno** Attualità: *Tg 1 - Obiettivo su...*

16,30 — 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale 5 Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,30 **Rete Tre** Musicale: *Teatro tre*
5' Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Rete Uno** Spettacolo: *Happy Magic*

18 — **Italia 1** Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*

5' — Telefilm: *Hondo*
Videogruppo Sport: *Calcio mondiale brasiliano*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete Tre** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete** — Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete Uno** Spettacolo: *Italia sera*

Rete Due: ore 20,30

MONTAND
è un genio!

Rete Uno Ore 20,30 Spot '83, varietà. Serata particolarissima ripresa al Teatro Odeon di Milano, — l'assegnazione dei premi — dieci filmati pubblicitari — da una giuria — i migliori dell'anno. Il programma prevede la partecipazione di un'autentica schiera di ospiti: Gigi Proietti, — Goggi, Ivan Graziani, i Cube, i Pandemonium, Amii Stewart, La Zavorra, Hengel Gualdi e Oreste Lionello.

— Uno — 22 **Quark,** — La rubrica di Angela affronta argomenti sempre più vasti. — primo dei tre previsti — è quello della solitudine. Ci si chiede come uscirne, analizzando quella, ormai codificata, dell'uomo urbanizzato del ventesimo secolo. La puntata prosegue quasi in tema spiegando il perché — alcuni comportamenti «altruistici» di diverse — animali, — termina — un servizio sull'evoluzione delle tecniche per consumare energia nel — — dispendioso possibile.

Rete Due Ore 20,30 Il genio, Francia, commedia 1976. Il genio citato dal titolo è Yves Montand, — delle truffe, in Italia assieme ad Agostina Belli per tentare un colpo sostituendo un bambino con un altro e ricattando così un ricco finanziere orientale. — — fanno sì — nulla vada per il — giusto, — i simpatici truffatori diventeranno alla fine quasi tutti onesti. Nel cast ci sono anche Claude Brasseur — Adolfo Celi.

— — — **Hair,** Usa, musicale — Trasposizione della — che furoreggiò — Broadway nel — Ci sono bellissime coreografie, attori bravi e gradevoli intermezzi musicali. Regia — Milos Forman, regista cecoslovacco naturalizzato — — autore del — Qualcuno volò sul nido del cuculo.

SERA

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,30 **Rete Uno** Spettacolo: *Spot '83*
Rete Due Film: *Il genio con Yves Montand. Commedia*
Rete Tre Inchiesta: *Tg3 - Set speciale*
Italia 1 Film: *Ultimo domicilio conosciuto, con Lino Ventura. Giallo*
Canale 5 Film: *Quelli della San Pablo,* — *Steve McQueen. Drammatico*
Telestudio Film: *Hair di Milos Forman. Commedia musicale*
5' Rete Film: *I cospiratori con Richard Harris. Drammatico*
Videogruppo Film: *L'uomo che doveva uccidere il suo assassino, con T. Tyron. Poliziesco*
Montecarlo Film: *Legittima difesa di Henri Clouzot. Drammatico*

20,45 **Svizzera** Film: *I velieri di Gianni Amelio*

21,30 **Rete Tre** Musicale: *Per due pianoforti*

22 — **Rete Uno** Scienza: *Quark*
Rete Due Attualità: *Tribuna elettorale*

22,15 **5' Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Rete Due** Inchiesta: *Bahia: ritratto di città*
Italia 1 Telefilm: *Thriller*
Canale 5 Attualità: *Prima pagina*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

23 — **Rete Uno** Musicale: *Mister Fantasy*

23,15 **Rete Tre** Inchiesta: *La scuola di Posillipo*
5' Rete Film: *Masuccio salernitano,* — *P. Lulli. Commedia*

23,30 **Canale 5** Sport: *Boxe*

23,45 — 1 Attualità: *Intervista a Eugene Ionesco*

0,15 — 1 Telefilm: *Poliziotto di quartiere*
Telestudio Film: *Venere Rossa*

0,30 **Canale 5** Film: *Duello all'alba,* — *Glenn Ford. Film per la Tv*

0,45 **5' Rete** Film: *Reportage* — *giovani moderne in un atelier svedese, con M. Martin*

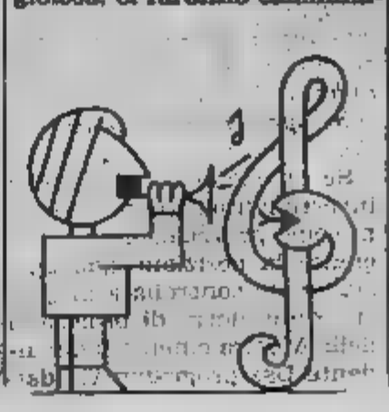
DISCHI

ECCO un fenomeno importante e ormai vitale per — musica leggera italiana: i cantautori. Quando Domenico Modugno nel 1958 vinse il Festival di Sanremo con «Nel blu dipinto di blu» nessuno si sarebbe mai immaginato che — quel giorno — canzone avrebbe — to una — veste, più intensa, più ricca di immagini, — poesia. Luigi Tenco fece poi capire — anche con un gesto tragico — l'importanza del suo messaggio. Ed è a lui e a tanti altri cantautori che «Selezione» — una raccolta nella quale sono riuniti per la prima volta venti grandi cantautori italiani: Paoli, Bindi, Battisti, Cocciante, Tozzi, Modugno, Tenco, Jannacci, Endrigo, Vecchioni, Dalla... — tutti nomi che oggi e ancora per tanto tempo occuperanno gli spazi più prestigiosi della — italiana.

«Selezione» li propone dedicando — ognuno di loro la facciata di un LP. «Sapore di sale», «Il nostro concerto», «Acqua — acqua chiara», «Ti amo», «Questo piccolo grande amore», «4... marzo 1943»... sono canzoni indimenticabili, — per rendere ancora più completo questo omaggio — cantautori, «Selezione» ha arricchito la raccolta con note di copertine, cenni biografici e curiosità sul fantastico mondo dei cantautori.

La raccolta, che — in vendita esclusivamente per posta (anche — musicassette), si può ricevere — — scrivendo a: Selezione dal Reader's Digest, via Alserio 10, 20159 Milano. Costa L. 69.900 + L. 3950 per spese di spedizione, pagabili anche in sei rate. Non occorre inviare denaro prima.

Con il titolo «Le 150 perle della melodia», «Selezione» — ora — un — cofanetto — la — è il sale — musica. E' — melodia che infatti — cantare il cuore, e le centocinquanta perle della melodia di Selezione dal Reader's Digest possono dare a questo canto una continuità gioiosa, ci faranno cammina-



re — piedi leggeri — animo — Ecco, in otto grandi dischi e in bellissime esecuzioni, — melodie più belle — mondo, quelle che fischiettiamo, che ricordiamo da sempre, co- — — fossero sempre esistite: «Il — Danubio blu», «Summertime», «Il cigno», «Sogno d'amore», «Il valzer dei fiori», «l'Ave Maria», «la Danza del fuoco», il «Minuetto» di Boccherini, la «Moldava», «Celeste Aida», l'Aria sulla IV corda...

I nomi di compositori (eccelsi e modesti, sublimi — — no sublimi) si incrociano in un caleidoscopio melodico che darà al nostro ascolto una affascinante serie — variazioni. Sottotitoli eleganti raggruppano sotto la loro insegna il meglio del — canti del cuore: *Il meraviglioso mondo della melodia, Nel cuore della notte, Momenti romantici, Sinfonia di primavera, Fantasie, Terra natale, Marcia trionfale, Dolci sogni, Rapsodia spagnola, Sinfonie, Grazia elegante, Dedicato alle donne, Giorno di nozze, L'angolo dei bambini, Musica sull'acqua, Invito alla danza...*

La raccolta, che — in vendita esclusivamente — posta (anche — musicassette), si può ricevere a casa scrivendo a: Selezione dal Reader's Digest, via Alserio 10, 20159 Milano. Costa L. 59.400 + L. — per spese di spedizione, pagabili anche in sei — Non occorre inviare denaro prima.

f. mond.

TELEVISIONE | [redacted] sul video

LE PRIVATE

e i loro spazi ai candidati

UN campo in cui la tv privata ha certamente surclassato la storica rivale [redacted] è quello elettorale. Telefono aperto e contatto quasi capillare col pubblico degli elettori [redacted] fatto sì che i candidati [redacted] ultime tornate elettorali abbiano dato giustamente più peso all'apparizione sul video locale [redacted] a quella sancita da precisi regolamenti nel [redacted] delle Tribune Elettorali della tv di Stato, normalmente snobbate dal pubblico che le pone all'ultimo gradino delle preferenze televisive.

Quasi obbligatorie [redacted] i candidati, le [redacted] parsate sul video privato sono per le tv anche un'occasione eccezionale di incasso pubblicitario extra. Il direttore di [redacted] più grandi emittenti regionali auspica *«elezioni anticipate tutti i mesi»*, [redacted] tutti hanno già preparato [redacted] serie di appuntamenti, [redacted] pagamento [redacted] non, che per alcune settimane riempiranno i palinsesti alternandosi ai telefilm e alla comunque onnipresente pubblicità commerciale. Questi i programmi di massima [redacted] alcune tv:

G.R.P. – [redacted] 3. Giuliana Gardini, direttrice dell'emittente, ha scelto un ristretto [redacted] candidati che definisce *belli e bravi* [redacted] che sottoporrà ad un discreto tour de force televisivo. Sono: Gabriele Salerno (psi), Attilio Bastianini (pli), Aldo Gandolfi (pri), Giovanni Porcellana (dc) e Lucio Pisani (pci). [redacted] cinque compariranno nel classico *Faccia a faccia* discutendo a coppie moderati da Carlo Novara.

In *Dieci domande a...*, sottotitolato *«Le domande a [redacted] non vorreste mai rispondere»*, con Gianni Bisio intervistatore e domande garantite caustiche. In *L'altra faccia del candidato*, con Guido Paglia conduttore e interviste sul personale [redacted] il privatissimo di ognuno, [redacted] soprattutto [redacted] 0,30 circa [redacted] ogni sera, nell'arco della rubrica *Dai giornali di oggi*, dove ogni candidato leggerà le notizie [redacted] quotidiani [redacted] mattino, le commenterà [redacted] risponderà alle telefonate del pubblico, naturalmente non filtrate.

L'emittente vanta taglio giornalistico, assenza totale di condizionamenti politici e [redacted] mila ascoltatori [redacted] quotidiani. I candidati che desidereranno inserire il proprio spot elettorale fra le fasce pubblicitarie sborse[redacted] in proporzione cifre assolutamente non politiche.

[redacted] **Manila.** La nuova tv di Pino Maffi offre qualsiasi spazio [redacted] chiunque ricordando di essere una televisione nata a fini [redacted] ciali. Maffi non prevede dibattiti [redacted] interviste, ma la semplice vendita [redacted] minuti di trasmissione, diretta [redacted] registrata, autogestita da candidati [redacted] partiti. Costo: circa 50-60 [redacted] lire al [redacted].

[redacted] L'emittente [redacted] la più economica di tutte (dalle [redacted] alle 30 mila lire al minuto), [redacted] questo è un fatto curioso essendo relativamente ottimi i suoi livelli d'ascolto.

I candidati su «Studio Nord» sfrutteranno spazi [redacted] 15 minuti che andranno in onda [redacted] tarda ora e solo nelle ultime due settimane prima delle elezioni. Niente dirette né telefoni aperti, [redacted] questo — pare — perché sono in pochissimi [redacted] desiderare di [redacted] gli inevitabili rischi.

SALERNO E BASTIANINI, I «BELLI E BRAVI» SCELTI PER IL «FACCIA A FACCIA» DI GRP

Videouno. L'emittente del pci è la più organizzata, oltre ad essere quella che presenta un programma più articolato, e ad essere la sola a offrire completamente gratis i propri spazi. Fra le molte trasmissioni previste troviamo *In panchina* [redacted] botta e risposta fra due candidati [redacted] diversi schieramenti con Giovanni Fasanella moderatore.

Dieci più [redacted] dieci spettatori (può partecipare chiunque, chiedendolo anticipatamente, meglio [redacted] per lettera), un candidato per ogni partito [redacted] una [redacted] testa [redacted] porgli. *Squeeze Zoom*, con orientamento a sinistra, conduttori l'assessore romano Nicolini [redacted] il comico Benigni, politica, varietà, ospiti musicali, intermezzi di Ugo Gregoretti [redacted] ospiti politici tartassati di domande.

Il grigio è ancora verde, con dibattiti politici sul tema della terza età; *La spina all'occhiello*, con discussioni consimili sul [redacted] della donna, e infine *Bus* con mezz'ora settimanale sui problemi dei giovani. Le trasmis[redacted] di «Videouno» durano tutte meno di un quarto d'ora, «Squeeze Zoom» [redacted] parte, previsto sui 50-60 minuti a puntata.

Quarta rete. Quarta rete parlerà di politica quasi solo dopo le [redacted] ed esclusivamente [redacted] pagamento. Uno special di 5 minuti, intitolato *Quarto grado* e condotto [redacted] Gianni Barello ospiterà candidati di diversi schieramenti con fuoco di fila di domande. I costi sono ragionevolissimi, variano a seconda [redacted] numero di interventi [redacted] vengono concordati candidato per candidato previa pianificazione dell'intera [redacted] audiovisiva.

Rete [redacted]. Si prevedono trasmissioni di sei minuti l'una in onda fra [redacted] 19 [redacted] le 19.40 anche una di seguito all'altra. L'emittente propone una rosa [redacted] partiti limitata, ma esclusivamente per motivi [redacted] commerciali. I candidati gestiscono da sé i minuti [redacted] disposizione, dialogando in coppia, o esponendo [redacted] pubblico i propri programmi. Niente trasmissioni in diretta né telefoni aperti.

[redacted] **Cupole.** Beppe Ghisolfi, conduttore del notiziario, sarà il deus [redacted] machina della campagna elettorale sull'emittente [redacted] Cavallermaggiore. Uno special intitolato *Ping Pong* andrà in onda tre sere alla [redacted] e ospiterà [redacted] di diverse fazioni in modo tale da ospitare ogni partito [redacted] farlo confrontare con tutti gli altri. Nell'arco [redacted] telegiornale inoltre (alle 19 e in replica alle 23 circa), i candidati che vorranno potranno usufruire [redacted] dieci minuti ciascuno. Ghisolfi modererà i dibattiti [redacted] intervisterà gli ospiti del notiziario. La [redacted] emittente adotta [redacted] forma di pagamento, con la prima apparizione gratuita per tutti, e [redacted] altre eventuali [redacted] prezzi adeguati all'alto ascolto della tv.

Primantenna. Tre special [redacted] diverse formule di pagamento (a seconda dell'orario prescelto), [redacted] un minimo [redacted] mila lire ad un massimo di 350, per cinque [redacted] di trasmissione. *Il vostro candidato* prevede interviste [redacted] minuti ciascuna, *Spazio elettorale* prevede trasmissioni autogestite dai partiti, mentre *Speciale elezioni* andrà in onda [redacted] orari diversi e limitatamente alle diverse province che l'emittente (quasi un network regionale) copre. [redacted] prevede che, [redacted] la sua capillarità, quest'ultima possibilità di trasmissione verrà presa praticamente d'assalto.

Stefano Pettinati

INTERVISTA | Arti & Mestieri

ROCK-JAZZ

Vivere di musica a Torino

UN'impresa notevole è stata realizzata dagli «Arti & Mestieri», un [redacted] ormai «storico» di Torino, sorto fin dagli Anni 70, per la sua musica rock-jazz, nata in quel periodo [redacted] alternativa al rock e all'hard bop. [redacted] pochi giorni infatti è uscito «Acquario», un lp interamente registrato [redacted] Torino, in cui, come dice [redacted] pianista Antonio Salerno, *«son confluite le esperienze diverse [redacted] vari componenti [redacted] formazione e, forse per la prima volta, [redacted] i compromessi "da etichetta" volti a stimolare un'attenzione commerciale legata al gusto del momento»*.

L'orchestra ha vissuto [redacted] alterne attraverso il succedersi del contributo [redacted] musicisti diversi: il batterista Furio Chirico è l'unico elemento rimasto dell'originaria formazione.

Dice Salerno: *«E' molto difficile la sopravvivenza [redacted] gruppo musicale quando non vengono offerti spazi adeguati [redacted] soprattutto organizzati, tali da garantire una sufficiente sicurezza economica, che possa impedire la dispersione in altri canali del talento di buoni musicisti»*.

Tuttavia lo sforzo di «Arti & Mestieri» sembra veramente [redacted] riuscito, hanno scelto [redacted] propria immagine [redacted] la musica da proporre e [redacted] questo punto ricordiamo che i musicisti [redacted] suonato in diretta, senza sovraincidere [redacted] effettuare [redacted] rimissaggio dei suoni al termine dell'esecuzione.

Già all'ascolto del primo brano intitolato appunto «Acquario», il disco appare coinvolgente [redacted] l'emozione; [redacted] prima parte che per sonorità ricorda certe atmo[redacted] Weather Report, segue uno sviluppo più nervoso, che lascia spazio al pianismo

fluido e colorito di Salerno ed all'improvvisazione della chitarra di Luigi Tessarollo. [redacted] questo contesto trova giusto risalto l'ottima coesione [redacted] sax [redacted] Guido Scategni [redacted] Siro Merlo.

Nei brani: «Funghi», «Containers» [redacted] «Tiroxina» la sezione dei fiati è completata dalla [redacted] tromba di Flavio Boltro e dal trombone di Mauro Brignolo, che si aggiungono agli elementi fissi della formazione.

Nel lato B del disco, dal punto di vista tematico, appaiono [redacted] particolare interesse i brani «Roma», «Muscle» [redacted] «Romantik bidone».

«Roma» propone una melodia semplice e briosa, che i sax ed il sintetizzatore polifonico si rimandano in una sorta di vivace dialogo. Il «solo» alla chitarra è di Willy Fugazza, [redacted] peraltro di questo brano, anch'egli «ospite» della formazione.

In «Muscle», dalla ritmica tipicamente «funky», il bassista Umberto Mari si produce in uno spunto breve ma efficace, emergente da un impasto sonoro in cui tutti i musicisti esprimono qualità ed affiatamento validissimi.

Ma il momento più completo, oltre che complesso, dell'album [redacted] il [redacted] che si intitola «Romantik bidone». Il tema, [redacted] valzer malinconico [redacted] sognante affidato al flauto di Scategni [redacted] alla chitarra [redacted] Tessarello, si fa improvvisamente più mosso e l'atmosfera cambia grazie all'energico [redacted] misurato «drumming» di Furio Chirico.

Infine, ecco la breve «pièce» intitolata «Stagno e debiti», che vede l'intervento solista del pianoforte [redacted] suggestioni classicheggianti. «Arti [redacted] Mestieri» ha eseguito «Tiroxina» in occasione [redacted] una recente apparizione [redacted] Cannes, che «Blitz», la trasmissione di Gianni Minà, ha ripreso insieme con l'eccezionale partecipazione [redacted] Gillespie, reduce da un concerto tenutosi all'Auditorium di Torino.

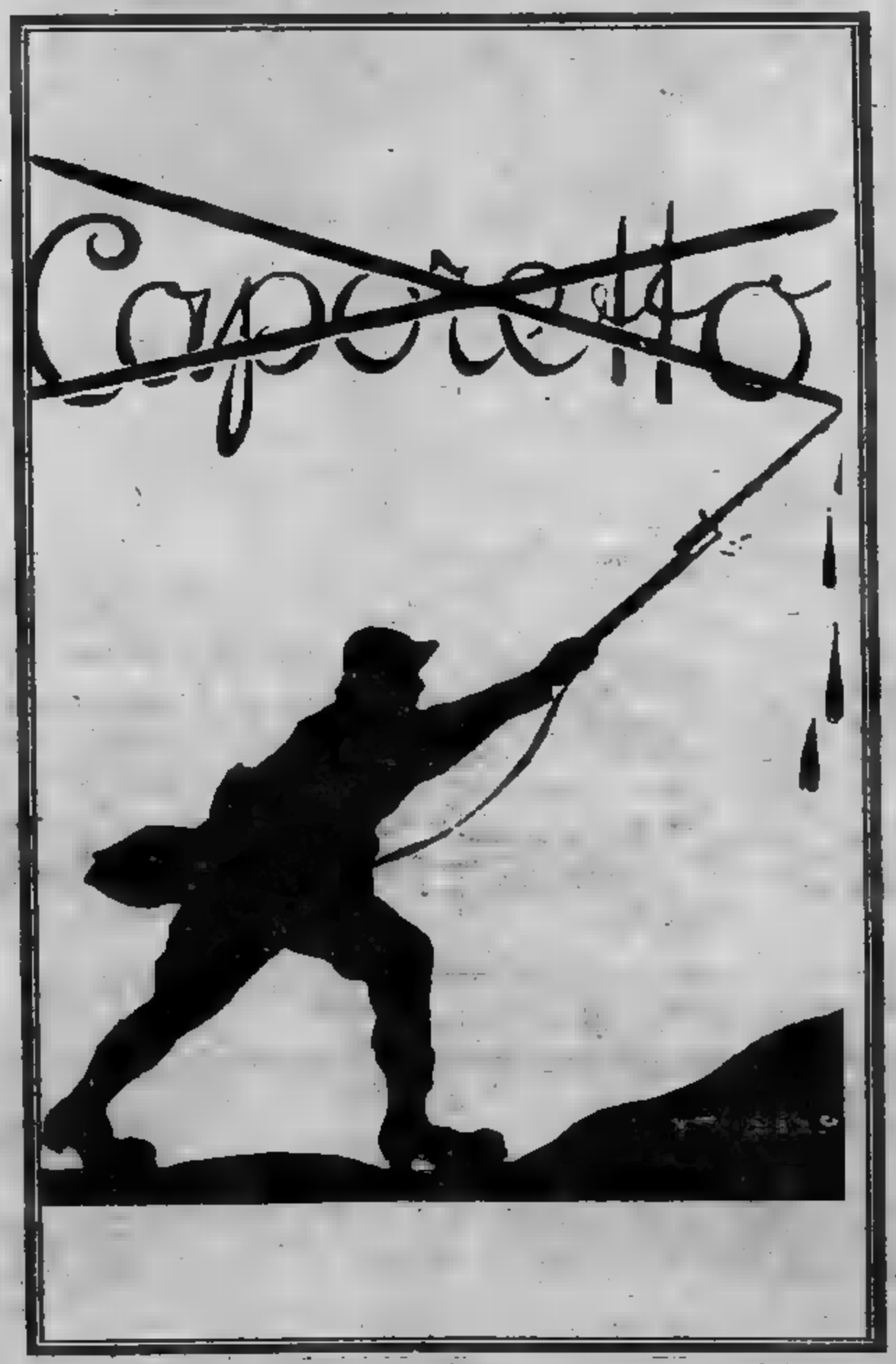
Il gruppo torinese sembra ottenere più spazio all'estero che in casa propria. Perché? Salerno risponde con [redacted] proposta: *«Bisogna allargare la disponibilità [redacted] l'attenzione cittadina nei confronti di questa nuova e differente musica, infatti — a [redacted] avviso — i concerti isolati al Palasport e le brevi manifestazioni culturali (i Punti Verdi, [redacted] pio) sono stati sterili, [redacted] solo perché rimangono limitati ad [redacted] arco [redacted] tempo più o meno breve, [redacted] soprattutto perché possono diventare controproducenti, dato [redacted] su episodi musicali sporadici non [redacted] possibile costruire qualcosa di duraturo, [redacted] punto [redacted] aggregazione utile a rivalutare un valido ambiente musicale. In sintesi è evidente la necessità [redacted] mettere radici autentiche [redacted] certe iniziative fioriscono, affinché possano svilupparsi seriamente»*.

Paola Biondi

JACQUES SERNAS, GIPO FARASSINO, CARLO HINTERMANN ED ADOLFO FENOGLIO

SERNAS E FARASSINO REGISTRANO PER LA TERZA RETE «CAPORETTO»

CAPORETTO
arriva sulla Terza Rete



BADOGLIO (Adolfo Fenoglio) sta prendendo l'aperitivo insieme a Cadorna (Carlo Hintermann): poco lontano il ten. Weber (Jacques Sernas), Capello (Carlo Bagno) e il col. Gatti (Gipo Farassino) discutono di calcio, mentre le truppe in grigioverde, discinte e infangate, sparse tra i tavoli, si abboffano di tramezzini.

Siamo al bar della Rai durante una pausa di «Caporetto perché» che Massimo Scaglione sta registrando per la Terza rete: Caporetto è tra i grandi interrogativi della storia recente, che furono dibattuti e sviscerati in una serie di teatro-inchiesta. Non si pretende certo di risolvere col senno di poi un caso che ha fatto dissertare esperti, angustiato storici e militaristi, ma semplicemente, presentare il problema nei suoi giusti termini, ossia visto da destra e da sinistra, nel suo specifico da parte austriaca e da parte italiana: tocca ai posteri dare, a 66 anni di distanza, l'ardua sentenza. Compito tutt'altro che facile.

Erano le due di notte del 24 ottobre 1917, quando Caporetto, anodina cittadina della Venezia-Giulia (oggi Jugoslavia) doveva diventare sinonimo di disfatta nonché una delle più grandi macchie della storia militare italiana. Difficile ancora oggi capire come si sia arrivati a quella disastrosa rotta e per colpa di chi, o di che cosa.

Ma ci si può provare. Poco subito dopo la vittoria della Bainsizza le truppe italiane, provate dalla lunga guerra combattuta senza perché di alcune convinzioni, anzi con sorda ribellione, aspettavano di essere finalmente rimandate a casa.

Per loro, la carneficina era finita, potenzialmente avevano deposto le armi: Caporetto arriva inaspettato e terribile, come mortale tifone che spazza via uomini stanchi e sfiduciati, senza più voglia di resistere, tanto meno di combattere: è la strage.

«*La cosa che mi ha colpito di più* — dice Scaglione — *sono alcuni filmati austriaci reperiti al castello di Coblenza e che mostrano gl'italiani prigionieri: raggianti, con la faccia di chi dice, all'inferno, l'incubo è finito. Terribile: credo che fossero arrivati al limite della sopravvivenza, non ce la facevano più a tirare avanti, ma non cercavano di tornare a casa, ventivano la diserzione e fucilati*».

Scaglione, si è calato nell'impresa con l'entusiasmo del neofita: «*Io sono, vedi, un regista da spettacoli leggeri e divertenti piuttosto che da ricostruzioni storiche. Ma il tentativo di stabilire la verità attraverso gli ambienti, le sensazioni, gli umori, le testimonianze, mi ha coinvolto moltissimo.*

«*Certo, all'inizio, sono stato tentato anch'io, come tutti, dal problema delle somiglianze, che è un'ipotesi sempre affascinante; poi queste velleità sfumano col procedere della lavorazione, quando scopri che le somiglianze sono impossibili ed è già sufficiente che un attore entri con una certa verosimiglianza nella parte. Quanto ai personaggi più conclamati, come Mussolini, ho preferito presentarlo di spalle, con la sua caratteristica calvizie, suffragato in questo dalle esperienze dei miei colleghi: infatti l'unico Garibaldi che mi ha colpito, tra migliaia di Garibaldi, è stato uno in controluce, immerso nella nebbia, evanescente, remoto e pieno di fascino. Per il resto, questa Caporetto è soprattutto e viene ricostruita attraverso due resoconti storici importanti: quello del col. Gatti, che ne dà la versione italiana, e quello del ten. Weber, per la versione austriaca. Due punti di vista a volte diversi, a addirittura contrastanti, ma che aiutano a far su un episodio tanto tribolato e oscuro*».

Si tratta dunque di rifare la storia, scavando nelle ragioni psicologiche e morali, nei torti presunti, negli sbagli dichiarati, ma soprattutto, nei maneggi, i dissidi, le lotte intestine che tormentavano i vertici, ieri come oggi. Di chi la colpa? Di Badoglio, Cadorna, Capello, il Comando Supremo e di tutti quanti insieme?

Il processo è condotto attraverso filmati, testimonianze, ma soprattutto, rapidi flash che vogliono dare uno spaccato d'epoca: ecco i soldati nelle trincee, il freddo, avvolti nella nebbia e immersi nel fango, alla luce spettrale delle candele. Su tutto e su tutti ristagna un silenzio malato, interrotto qua e là da voci roche.

Nessuno canta, nessuno gioca a carte: soli, nel fango e nella nebbia che aspettano, da mesi, di poter finalmente tornare a casa. Qualcuno legge, qualcuno scrive, qualcuno, stancamente, coltiva fiori macilenti, usando l'elmetto a mo' di vaso; i più se ne stanno le gambe penzolanti dai tavolacci che servono da letto, lo sguardo perso nel vuoto.

E intorno a ciascuno si dà da fare il costumista che con tocco elegante infila un elmo, annoda una sciarpa, drappeggia una mantellina come se invece della disfatta di Caporetto stesse preparando una sfilata di Dior.

E' la coup du maitre, comprensibile, trattandosi d'una costumista quale Franca Zucchelli che ha al suo attivo, l'*Albero degli zoccoli* e qui non può concedersi voli pindarici di sorta: «*Nelle ricostruzioni storiche di questo tipo che riguardano un'epoca abbastanza vicina, vissuta dai nostri nonni, devi dare un addio alla fantasia e importi la massima fedeltà: ci sono testimoni oculari sempre pronti a smascherare gli errori. Anche se la fedeltà totale è impossibile: il tempo è passato e, col tempo, sono passati alcuni tessuti, come l'orbace, il grigioverde, introvabili e irricostruibili. Così è stato possibile trovare i nastrini per le campagne tedesche: e allora si rimedia e può, variando leggermente i colori e permettendosi qualche innovazione, sia pure minima, sia pure accidentale. Inoltre: prenda i soldati, 250 comparse, difficile che accettino di tagliarsi i capelli come usava allora, con la sfumatura alta sulla nuca, né puoi obbligarli a farlo, con quello che vengono pagati. Sicché, bisogna rimediare in qualche modo, facendogli infilare i passamontagna, obbligandoli a tenere sempre l'elmetto o, magari, fasciandogli la testa*».

Bisogna sapersi accontentare. Così i soldati con sfumatura alta sono accampati sulle rive del Chisone, che fa da Isonzo. E a detta dello scenografo Davide Negro, questo Chisone non sfigura affatto, anzi: più brullo di quanto non lo sia il fiume autentico, povero di vegetazione, desolato, dà un senso di squallore totale fa sembrare più «caporetto» il Caporetto.

Anche Negro, d'altronde, per l'occasione ha dovuto abbandonare ogni velleità scenografica per adattarsi alla realtà storica e andare a documentarsi negli archivi militari.

«*Ora, è tutto sulle trincee: come dovevano essere scavate, come si chiamavano. Ci sono quelle di fortuna, negli avamposti, e quelle di posizione, più confortevoli, si fa per dire, dove i soldati avevano persino degli spazi, tipo loculo, in cui sdraiarsi. Io mi sono diffuso nel secondo tipo. Certo tra tutte le ricostruzioni storiche che potevano capitarmi, non potevo trovarne una più rigorosa e severa: spazio per la scenografia non ne rimane molto davvero*».

E' questa Caporetto, Caporetto come si vede mai: è soltanto un nome che incombe su tutta la vicenda, come il fantasma di Banco. Eppure, non si vedono battaglie, assalti, ritirate, morti e persino le cannonate sono sempre «fuori campo».

E' un'atmosfera fatta di parole, ricordi, filmati, flash, sensazioni, ma proprio per questo più coinvolgente e agghiacciante: la storia di una certa retorica trionfalistica che appena emersa da questa terribile vicenda si getta sprovvedutamente a capofitto in una nuova avventura. E la triste istoria si chiude con Mussolini, visto di spalle, in camicia nera. Da una Caporetto all'altra.

Donata Gianeri

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Eroi all'inferno. Drammatico*
5ª Rete Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale Film: *Sola per sempre, con Angie Dickinson. Film per la Tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Anna, di Alberto Lattuada, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Il grande Houdini,* *Paul Michael Glazer. Film per la Tv*

10,15 **Telestudio** Film: *Al tuo ritorno, con Ginger Rogers. Commedia*

10,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Kronos*
Rete Telefilm: *Hondo*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete Due** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete Uno** Attualità: *Primissima*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Nata . libera. Drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Inchiesta: *La straordinaria storia dell'Italia*
Rete Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Rete Telefilm: *Mission impossible*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale 5 Film: *Il gran lupo chiama,* *Cary Grant. Commedia*

14,45 1 film: *Viaggio nell'aldilà, di James Conway. Film per la Tv*
Telestudio Film: *Colpo scena a Cactus Creek*

15,30 **Rete Uno** Dse: *Studiocinema*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Jekyll*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
5ª Telefilm: *Woobinda*

16,45 **Rete Tre** Inchiesta: *Portami tante*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **Rete Tre** Inchiesta: *La bottega dei Secchi*

17,30 Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Rete Tre** Inchiesta: *L'altro suono*

18 — **Rete Uno** Sport: *Calcio: Italia-Jugoslavia*
Rete Due Telefilm: *Una ragazza in pericolo*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Rete Telefilm: *Hondo*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete Tre** Spettacolo: *L'precchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Sport: *Ruote in pista*

18,45 **Rete Due** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Svizzera** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5ª Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Monitors*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Telefilm: *Il 30 minuti*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

Rete Tre: ore 20,30

MASTROIANNI
morde e fugge

Uno 20,30 freccia nel fianco, sceneggiato. Ultima puntata: Nicla pentita e dice stop. Ma le altalene di Bruno, tenero inebriante, ora davvero disperato, travolgono forzandola a cedere ancora. Leale e sincera lei vorrebbe tutto marito e iniziare una vita con lui, ma Bruno, come suo padre, è già in pieno dissesto finanziario e non potrebbe offrire che tormento fughe creditori. Salvini, il di musica, la sgrida, e lei tenta suicidio annegandosi. Barbano salva, scopre di amarlo. Bruno sparisce, e il rapporto della protagonista col marito diventa finalmente e profondo.

Due Ore 22,20 McKlusky, metà uomo, metà odio, Usa, avventuroso 1973. Burt Reynolds indossa i panni di un contrabbandiere della Florida che viene galera è rimesso in libertà patto che collabori con legge per smascherare gli abusi dello sceriffo. Si scopre che lo sceriffo del fratello del protagonista, e questo più interessante la sua missione. avventuroso in cui compaiono anche Bo Hopkins e Beatty.

Ore 20,30 Mordi fuggi, Italia, 1973. Commedia prodotta da Ponti, diretta da Risi e interpretata Mastroianni e Oliver Reed. Si narra del colpo di rapinano una banca, si vedono scoperti prendono in ostaggio industriale chiedendo vari milioni e un Mentre aspettano l'industriale mostra tutta la sua viltà, la sua amante, André, ha modo di disgustarsi, i tre protagonisti di fare curiosi progetti.

SERA

20,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *La freccia nel fianco*
Rete Due Spettacolo: *Mixer*
Rete 3 Film: *Mordi e fuggi, con Marcello Mastroianni. Commedia*
Italia 1 Telefilm: *Kojak*
Canale Film: *Police Pyton 357, con Yves Montand. Drammatico*
Telestudio Gioco: *Un milione al secondo*
Videogruppo Film: *California Express, con John Wayne. Commedia*
5ª Rete Film: *A chi tocca tocca. Drammatico*

21,30 **Italia 1** Film: *Il boss morto, con Anthony Quinn. Drammatico*

22 — **Rete Uno** Sport: *Mercoledì Sport*
Rete Attualità: *Tribuna elettorale*
Montecarlo Telefilm: *Squadra speciale K I*
Telestudio Film: *La banda del trucido*

22,15 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*
Rete 3 Inchiesta: *Vivere con il computer*
Rete 2 Film: *Mc Klusky, metà uomo, metà odio, Burt Reynolds. Drammatico*

23,15 **5ª Rete** Film: *Silenzio si uccide, L. Ravelli. Drammatico*

23,30 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Canale 5 Sport: *Tennis*

24 — **Italia 1** Sport: *Boxe*

0,15 **Telestudio** Film: *L'assedio di Fort Point, Ronald Reagan,*

0,30 **Canale 5** Film: *L'assassino del senatore Long, con Edward Asner. Film per la Tv*

1 — **Canale 5** Telefilm: *Curro Jimenez*

TEATRO

Si è chiusa la stagione classica (detta invernale) di prosa e senza stacco si collega alla stagione estiva. Il Teatro Stabile di Torino, per motivi di prestigio e di burocrazia, deve assolutamente programmare una novità italiana dopo l'abbandono dell'interessante progetto d'una rievocazione Gabriele d'Annunzio (*Il Vittoriale degl'Italiani*) legata alla partecipazione di Corrado Pani, elemento insostituibile nel testo del critico Tullio Kezich.

Allo Stabile fervono le prove per *La cosa dell'ingegnere*: nella settimana iniziale — ultima del mese di luglio — la compagnia ha provato seduta attorno al tavolo di lettura nella sede Centro storico e documentazione dello Stabile in via Bogino, da alcuni giorni invece tutti si sono trasferiti sul palcoscenico dell'Adua lasciato libero dal Gruppo della Rocca che a sua volta affronta su varie piazze l'esperienza estiva.

Che cosiddetta novità *La cosa dell'ingegnere*? E' nientemeno che la rielaborazione d'uno romanzi più belli del Novecento, *La cognizione del dolore* di Carlo Emilio Gadda. Siro Ferrone, un altro critico che affronta il pubblico in prima persona, vi ha lavorato per mesi all'interno del Centro Internazionale Drammaturgia di Fiesole, che impegna su allestimenti concreti i nuovi talenti della scena italiana.

Gedda, che per esempio Paoli Bonacelli ha di imporre anche in prosa, una scrittura che a tratti sembra nata per esplodere davanti a una platea a tratti si rinchiude in uno sperimentalismo acceso e irripetibile. Si tratta d'un autore che in fondo noi italiani non meritiamo neppure, tanto siamo lontani sua fantasia creativa a dal suo disinteresse commerciale. Eppure Ferrone ha ritenuto di rintracciare nel suo scritto (collegato passi di *Quer pasticciaccio brutto via Merulana* e *La meccanica*) un andamento teatrale dovrebbe coinvolgere anche ignari magistero gaddiano.

Al regista Beppe Navello, torinese trentacinquenne tempo assistente nelle regie di Mario Missiroli, toccherà difficile compito di predisporre alla fabula l'intreccio voluto da Gedda e ridotto da Ferrone. Navello alla fine degli Anni Settanta si cimentato con piccole compagnie in spettacoli di ritiro Brecht, un Pasolini. Poi i tempi l'hanno consigliato di immagazzinare una diversa esperienza e si accordato con lo Stabile.

stagione in stagione ha ampliato la collaborazione di regista radiofonico ed è quest'anno un secondo debutto come regista allo Stabile dell'Aquila per *Questa Tosti* Alberto Gozzi, in prima nel marzo scorso a Sul l'interpretazione di Aldo Puglisi, Luisa De Santis e Franco Ferrarone.

Lo spettacolo inaugurerà la quinta edizione di Asti Teatro, offrirà alcune repliche nel cartellone di Fiesole ed entrerà ufficialmente nel circuito piemontese del TST solo con il prossimo autunno-inverno.

prendono parte attori noti, alcuni dei quali in bella dimestichezza scene torinesi: Quinto Parmeggiani, Dina Sassoli, Narcisa Bonati, Giovanni Poggiali, Domenico Brioschi, Emanuele Jannaccone e come protagonista Paolo Bonacelli il quale con Carlotta Barilli il Teatro dei Centouno varò negli Anni Sessanta spettacolo gaddiano su «l'immortale verso del Foscolo».

p. per.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Galaxi Horror. Fantascienza*
5' [illegible] Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5' Rete** Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *Il gioco del giovedì, con Gene Wilder. Film per la Tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *L'avventuriero di re Artù.* Avventuroso

10 — **Italia 1** Film: *Il bacio di fuoco*

10,30 **5' Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5' Rete** Telefilm: *Hondo*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale ele-[illegible]*
Telestudio Telefilm: *Amore [illegible] soffitta*

12,30 **Rete Due** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum [illegible]*
Canale 5 Gioco; *il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Il segno del pericolo.* Drammatico

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **[illegible] Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
[illegible] Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete [illegible]** Sceneggiato: *Delitto in piazza*
Rete Due Spettacolo: *Tandem*
[illegible] Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5' Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
[illegible] Film: *Ho sognato un angelo, con Irene Dunne [illegible] Cary Grant. Commedia*

14,45 **Italia 1** Film: *Una ragazza molto brutta, [illegible] Stockard Channing. Film per la Tv*
Telestudio Film: *Petrole petrole*

15 — **Rete Due** Telefilm: *Blondie*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Jekyll*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **Rete Uno** Musicale: *Mister Fantasy*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale [illegible] Telefilm: *Giorno per giorno*
5' Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Il mago Merlin*
Rete Tre Musicale: *Concerto dei Solisti Veneti*
[illegible] Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 **Rete Uno** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **5' Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — **Italia 1** Telefilm: *Il mio [illegible] Arnold*
Videogruppo Sport: *Calcio [illegible] lo spagnolo*

18,15 **[illegible]** Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete Tre** Spettacolo: *L'orecchiocchio*

18,45 **[illegible] Due** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete Uno** Spettacolo: *Italia sera*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5' Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Tv 3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chnips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **[illegible] Uno** Spettacolo: *Test*
Rete Due Attualità: *Reporter*
Rete Tre Musicale: *In tournée*
Montecarlo Telefilm: *Soko 5112*
Italia 1 Film: *Il prefetto di ferro, con Giuliano Gemma. Storico*
Canale 5 Gioco: *Superflash*
Telestudio Gioco: *Superflash*
Telestudio Film: *Psycho, di Alfred Hitchcock. Giallo.*
Videogruppo Film: *Donne [illegible] amore, [illegible] Glenn Ford. Drammatico*

21,15 **Rete Due** Varietà: *Due di tutto*

21,30 **Montecarlo** Film: *Delitto per omissione, con James Stewart. Poliziesco*

21,50 **Rete Uno** Sceneggiato: *Benedetta e Company*

22 — **Rete Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
[illegible] Tre Film: *Piccola posta, [illegible] Alberto Sordi. Commedia*

22,15 **5' [illegible]** Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Rete Due** Sport: *Tg2 - Sportsette*
Telestudio Spettacolo: *Stasera, amore*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

22,45 **[illegible] Uno** Opera: *Falstaff, [illegible] Giuseppe Verdi*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*
Italia 1 Attualità: *Speciale elezioni*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*

23,15 **[illegible] [illegible]** Film: *La modella, con N. Coural. Commedia*

23,45 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*
Canale 5 Sport: *Basket NbA*

24 — **Videogruppo** Rubrica: *R[illegible] in pista*

0,15 **[illegible]** Film: *L'astronave degli esseri perduti.* Fantascizna

0,30 **Italia 1** Telefilm: *Dan August*

0,45 **5' [illegible]** Film: *Frau Marlene, con Philippe Nairet. Drammatico.*

1,15 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*
Canale 5 Film: *Lo spaventapasseri, con Charles Durning. Film per la Tv*

Rete Uno: ore 21,50

CATHERINE
Benedetta e Company

Rete Uno [illegible] 21,50 Benedetta [illegible] Company, sceneggiato. Ultima puntata: parenti e amici disperai [illegible] riuniscono [illegible] tv privata [illegible] ciascuno in qualche modo, suonando, cantando [illegible] conducendo rubriche. Benedetta parla sempre in prima persona, citando la sua «meravigliosa famiglia» [illegible] spiegando come Luisa, [illegible] madre, abbia [illegible] sato Giulio, e Marco, [illegible] padre, [illegible] per sposare Paola. E inoltre: [illegible] i nonni si [illegible] separati tutti, [illegible] risposati, fra loro e con altri; oppure come siano nati nuovi zii, oppure come, [illegible] l'intervento [illegible] levatrice la famiglia si [illegible] ugualmente allargata, [illegible] brata e riallargata mercé nuove acquisizioni matrimoniali. Curioso cast per l'ultima volta in scena: Catherine [illegible] Corinne Cléry, Giulia Fossà e [illegible] Ceatié.

Rete Due Ore 21,15 Due [illegible] tutto, varietà. Replica della quarta puntata del composito show di Trapani. Fra gli ospiti: Bramieri, [illegible] De Sio, il mago [illegible] trucco [illegible] Cagné, Lucia Poli, Abatantuono e soprattutto Miguel Bosé che nel finale si esibisce in uno spogliarello insolito.

Rete Tre Ore 21,55 Piccola posta, Italia, commedia 1955. Commedia di Steno con la figura centrale di Lady Eva, dispensatrice [illegible] consigli [illegible] signore dalle pagine della Piccola posta di un settimanale femminile, [illegible] [illegible] miriade [illegible] simpatiche situazioni che [illegible] ruotano attorno. Compare anche un bravissimo Sordi, mentre l'interprete principale è Franca Valeri, qui inserita [illegible] molta cavalleria nel ciclo genericamente dedicato all'attrice italiana «Bella e Brava».

CINEMA

CHI ha riso con Louis De Funès ritroverà volentieri il [illegible] regista Gérard Oury nella commedia *L'ombrello bulgaro* (in origine *Le coup de parapluie*) interpretata [illegible] Pierre Richard, Gordon Mitchell, Gert Froebe e Vittorio Caprioli.

Siamo sempre nel [illegible] dell'equivoco e dell'imprevisto, con un tocco di novità fornito dalla sceneggiatura di Danièle Thompson, che non è semplicemente la figlia del regista Oury, ma la complicata [illegible] astuta responsabile [illegible] *Il tempo [illegible] mele [illegible] tempo delle mele n. 2.*

Braccato dalla cinepresa [illegible] dalla sventura, come in fondo avveniva [illegible] suo ultimo successo [illegible] *capra*, ecco Pierre [illegible] impersonare un modesto [illegible] parigino il quale attende da un'eternità «la» parte [illegible] in fondo s'accontenta di apparire fulmineamente su un palcoscenico di periferia e di concedersi a qualsiasi tipo di pubblicità.

Va da sé che, in questo genere di commedie, un equivoco paradossale ne faccia un protagonista. Questo banale monsieur Grégoire viene infatti scambiato [illegible] che la mafia avrebbe assoldato per mandare da qui all'e[illegible] [illegible] pezzo grosso di St-Tropez. [illegible] 1 destini [illegible] [illegible] dilera, l'autentico [illegible] sedicente, con grosse punte [illegible] vantaggio per [illegible] condo che non capirà fino all'ultimo di essere diventato per gli altri un assassino (crederà, lui e il suo ombrello dalla punta avvelenata, di fare parte d'una [illegible] spettacolare).

Gli attori — lo svagato Pierre Richard, Gordon Mitchell dagli occhi di ghiaccio, Gert Froebe orfano [illegible] «007» e comunque trafficante d'armi, il nostro Caprioli che fa il mafioso — dovrebbero aggiungere pepe nella ricetta saporita del film comico d'azione.

Giovanna Grassi sul *Corriere della Sera* ha scritto che in *L'ombrello bulgaro* «il regista *Gérard Oury* (Tre uomini in fuga, [illegible] svignata) *dimostra ancora una volta [illegible] saper orchestrare bene le piroette e [illegible] burle dei suoi attori, stemperando il dinamismo fracassone dell'azione in situazioni paradossali [illegible] ironiche. L'ombrello bulgaro conferma le sue qualità di artigiano perfettamente inserito nel filone umoristico e brillante del cinema d'oltralpe, mai volgare [illegible] sempre [illegible] come una bomba a prologeria».*

Intanto, nonostante l'avvicinarsi [illegible] stagione [illegible] che tiene definitivamente alla larga [illegible] [illegible] più parte degli spettatori, la Gaumont annuncia che programmerà le prime visioni [illegible] titoli [illegible] assoluto rilievo, all'insegna [illegible] un cinema di qualità che, [illegible] sé, non dovrebbe conoscere l'insidia della stagione. Tra l'altro si tratta d'un concetto ampiamente condiviso dalle cinematografie straniere.

Il primo lungometraggio d'impegno proiettato a cura d[illegible] Gaumont dovrebbe esse[illegible] *Lo stato delle [illegible]* di Wim Wenders, ultimo Leone d'oro premiato a Venezia.

p.

La settimana

Piccole • La legge del più debole all'Arlecchino.

L'ombrello bulgaro al Gioiello.

Niki al Romano.

L'ultima vergine americana all'Ideal.

Prossima chiusura estiva per il Centrale d'essai; prossimo appuntamento d'impegno all'Ideal, per la nuova stagio[illegible] [illegible] [illegible] dire [illegible] mai. Il ritorno [illegible] Sean Connery [illegible] [illegible] «007».

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Libera uscita, comico*

8,30 **Canale 5** Varietà: *Buongiorno Italia*
Quinta Rete Telefilm: *Il padre della sposa*

8,50 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Cartoni: *Uau!*

9,15 **Italia 1** Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*

9,20 **Canale 5** Film: *Vacanze alle Hawaii, con June Allison. Commedia*

9,30 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Videogruppo Film: *Fronte del porto, con Marlon Brando. Drammatico*

9,45 **Grp** Rubrica: *Torino teatro*

10 — **Italia 1** Film: *La [illegible] terrore, con R. Rhoades. Fantascienza*

10,15 **Telestudio** Film: *Non c'è tempo per l'amore, con Claudette Colbert. Commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

10,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale 5** Attualità: *Le rubriche di Buongiorno Italia*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

11,45 **Grp** Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*

12 — **Canale 5** Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*
Italia 1 Telefilm: *Get Smart*

12,30 **Rete Uno** Documenti: *Le tecniche il gusto*
Rete Due Varietà: *Meridiana*
Canale 5 Quiz: *Help*
Telestudio Quiz: *Lo stellone*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*
Videogruppo Film: *Otto uomini di ferro, avventuroso*

13,15 **Telestudio** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **[illegible] Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale [illegible] Telefilm: *Una famiglia americana*

13,40 **Rete [illegible]** Documenti: *Dal feudo, al borgo, alla borghesia*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Attualità: *Quark*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
[illegible] 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Quinta Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,15 **Rete Due** Ragazzi: *Tandem*

14,20 **[illegible]** Giochi: *Dedalo*

14,30 **Rete Tre** Sport: *Venezia: Grand Prix di Tennis*
Canale [illegible] Film: *Baciala per me, [illegible] Cary Grant. Commedia*

14,40 **[illegible] 1** Film: *Un [illegible] d'azione, [illegible] Riccardo Montalban. Guerra*

14,45 **Telestudio** Film: *Il milionario, con Buster Keaton. Commedia*

14,50 **[illegible] Uno'** Telefilm: *Squadra speciale Most Wanted*
Videogruppo Annunci: *Guida [illegible] sopravvivenza*

15 — **[illegible] Due** Telefilm: *Ad ogni costo.*

15,25 **Rete Due** Varietà: *Secondo [illegible]*

15,30 **Videogruppo** film: *Beverly Hillbillies*

15,40 **[illegible] Uno** Anticipazioni: *Studiocinema*

16 — **Rete Due** Giochi: *Rebus*
Videogruppo Cartoni: *Uau*

16,10 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*

16,30 **Rete Uno** Attualità: *Obiettivo su...*
Rete Due Attualità: Oggi vi proponiamo...
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
[illegible] 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Il mago Merlin*

17,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*

17,55 **Rete Due** Cartoni: *Baggy Pants*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Sceneggiato: *La grande vallata*

18,15 **Rete Due** Cartoni: *Alfonso Alberg*

18,25 **[illegible] T[illegible]** Musicale: *L'orecchiocchio*

18,30 **Telestudio** Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete 2** Sport: *Sportsera*

18,50 **Rete Uno** Comiche: *Stanlio e Ollio*
Rete Due Telefilm: *Eddie Shoestring detective privato*

19 — **Rete Uno** Varietà: *Italia sera*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*

19,30 **[illegible]** Telefilm: *Kung-fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *La città domanda*

19,35 **[illegible] Tre** Documenti: *Viaggio nella memoria*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete Due Sceneggiato: *Il nocciolo della questione*
Rete Tre Prosa: *Arezzo 29 [illegible] tre minuti*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Italia 1 Film: *Brancaleone alle crociate, [illegible] Vittorio Gassman. Commedia*
Grp Varietà: *La bustarella*
Videogruppo Film: *El gringo, con John Payne. Western*
Quinta [illegible] Promozionale: *Gran Bazar*

21,25 **Rete Uno** Film: *L'attentato*

21,30 **Telestudio** Telefilm: *Falcon Crest*

21,35 **Rete Due** Attualità: *Tg2 dossier*

22,25 **Canale 5** Attualità: *Prima pagina*

22,30 **[illegible] Uno** Documenti: *Adolescenza e linguaggio*
Telestudio Film: *Il vizio di famiglia, [illegible] Edwige Fenech. Commedia*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

22,35 **[illegible] Due** Prosa: *Le streghe [illegible] piangono*

22,45 **Italia 1** Telefilm: *New York New York*

23,20 **Rete Tre** Musicale: *Drupi in concerto*

23,25 **Canale 5** Sport: *Golf - Vela*

23,35 **[illegible] 1** Film: *Una farfalla [illegible] le ali insanguinate, [illegible] H. Berben. Giallo*

0,25 **Canale 5** Film: *Sergente Hatlowich contro aeronautica Usa, commedia*

1,15 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

Italia 1: ore 20,30

GASSMAN
fa Brancaleone

[illegible] Uno Ore [illegible] L'attentato, Francia, drammatico 1972. [illegible] narra [illegible] qualche cambiamento e con l'inserimento [illegible] vicenda [illegible] un giornalista, la storia [illegible] dell'«affaire» Ben Barka. Il leader marocchino fu consegnato [illegible] servizi segreti francesi e americani [illegible] suo nemico Oufkir, ministro degli Interni [illegible] Marocco, che provvede ad ucciderlo. Nel [illegible] giornalista aiuta i servizi segreti inconsapevolmente, scopre tutto quando è tardi [illegible] cerca [illegible] liberare Barka senza successo. [illegible] regista Boisset fonde un preciso atto d'accusa [illegible] elementi [illegible] giallo d'eccezione. Ottimo il [illegible] Jean-Louis Trintignant, [illegible] Piccoli, Volonté, Noiret e Jean Seberg.

[illegible] Due [illegible] 20,30 [illegible] [illegible] questione, sceneggiato. [illegible] puntata di que[illegible] coproduzione italo-franco-belga-tedesca tratta dall'omonimo romanzo [illegible] [illegible] Greene. In Nigeria durante la seconda guerra [illegible] assistiamo [illegible] intrighi amo[illegible] e [illegible] solo [illegible] [illegible] maggiore Scobie, funzionario di polizia che [illegible] questa prima puntata [illegible] distrutta la sua tranquillità [illegible] [illegible] virtù dell'indesiderato intervento [illegible] [illegible] investigatore [illegible] sotto mentite spoglie gli porta [illegible] l'affetto della moglie. La regia è dell'italiano [illegible] [illegible] Fra gli interpreti: Erika Rogers [illegible] Jack Hedley.

[illegible] Ore 20,30 [illegible] alle crociate, Italia, commedia 1970. Critica alle stelle, ma pubblico un po' meno. Monicelli regista e Gassman interprete principale diedero il meglio di se stessi per fare di Brancaleone, eroe di un film precedente un personaggio complesso, con umori e spessori inaspettati. Una particolarità quasi unica: il film [illegible] in massima parte recitato in presa diretta, e cioè non doppiato successivamente [illegible] studio. [illegible] [illegible] [illegible] interpreti di rilievo: Paolo Villaggio [illegible] una bellissima [illegible] [illegible]

CABARET

ENZO Mairo ama definirsi «una voce della città». Siciliano, [illegible] Torino [illegible] quattordici anni, ha iniziato a suonare e [illegible] a [illegible] anni. *«Avrei voluto cominciare prima, ma non ne [illegible] le possibilità. Ero pazzo per la chitarra e il mio sogno giovanile era diventare [illegible] ottimo chitarrista. Insieme con altri coetanei diedi vita ad alcuni gruppetti musicali. Tutti gli altri cantavano, così [illegible] bel giorno mi sono detto: "Se urlano loro, posso farlo anch'io". [illegible] ho intrapreso la carriera del cantante intrattenitore.*

«In seguito — prosegue — ho provato [illegible] comporre musica con testi miei. Non ne ero molto convinto per la verità. Per un certo periodo mi sono messo d'impegno [illegible] studiare chitarra [illegible] [illegible] grazie [illegible] questa applicazione [illegible] ho acquistato maggiore fiducia. Ora faccio [illegible] [illegible] solo: musica, parole, arrangiamenti. Anche perché [illegible] la crisi che c'è in giro [illegible] diventato quasi proibitivo ricorrere ad altri quando si tratta [illegible] entrare in sala d'incisione».

Quando ha iniziato [illegible] fare spettacoli e [illegible] chiacchierare con il pubblico?

«Ho sempre avuto la "parlantina". E' bello comunicare con la gente. Non mi piace cantare e basta. L'ideale è riuscire [illegible] fare amicizia con chi ti ascolta. Il massimo [illegible] [illegible] spettatore che diventa showman [illegible] viceversa».

Vivere a Torino [illegible] problemi comporta per uno che canta e ha un proprio spettacolo?

«E' come stare nel Sudafrica. Non c'è nessuna promozione. Le case discografiche, oltre ad essere piccole, non hanno voglia di fare niente».

E' più facile fare dell'ironia su un disco o a contatto diretto con chi viene in sala ad ascoltarla?

«Scherzare sì, l'ironia meglio di no. Va bene invece lo sfotto [illegible] me stesso, quello lo faccio sempre. Sul pubblico mai, anche perché diventa immancabilmente un'arma [illegible] doppio taglio [illegible] [illegible] trova sempre chi [illegible] pronto a sbattertela in faccia».

Enzo Mairo il 20, 21, 22 maggio [illegible] partecipato a Pescara al concorso [illegible] al cantautore Rino Gaetano ed è risultato uno dei sei finalisti, partecipando [illegible] serata finale *«senza spinte o favoritismi».*

«C'erano tutte le grosse case discografiche — spiega — e, a detta di tutti, il mio brano ("Mi manca un venerdì") era il più inerente a questa manifestazione. La votazione, come al solito, [illegible] "pilotata". Una parte di spettatori [illegible] stata invitata in giuria ma alcune etichette hanno fatto sentire la loro influenza.

«Secondo [illegible] programma — continua — dovevano uscire due finalisti dalle due serate di qualificazione. Però i favori della platea erano tutti per me. Evidente, fin troppo lampante che dovevo passare se tutto [illegible] veramente demandato ad una giuria popolare. E allora, per salvare tutto, hanno [illegible] di premiare anche i [illegible] classificati. Comunque fino al termine [illegible] organizzatori hanno ripetuto che questo concorso [illegible] ultraregolare (le [illegible] [illegible] verranno riproposte sulla [illegible] Rete Rai prossimamente, ndr).

Cos'ha di bello Torino?

«Mi ha dato molto e nel contempo poco. Non rispecchia [illegible] mio carattere anche se gran parte [illegible] composizioni [illegible] vedono protagonista o almeno quasi sempre in [illegible] evidenza. [illegible] metropoli? Forse sì, o più, semplicemente una New York mancata. Qui per fortuna [illegible] un [illegible] di amici. Torino alla fin fine ti dà il lavoro, poi tutto il resto bisogna inventarselo».

Ivano [illegible]

MATTINA

9 — **Canale 5** Telefilm: *L'albero delle mele*
Videogruppo Cartoni: *Uau*

9,20 **Canale [redacted]** Film: *Katherine, con Sissi Spacek. Commedia*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Videogruppo Film: *Banditi [redacted] Roma, [redacted] John Cassavetes. Poliziesco*

10 — **Rete Uno** Cartoni: *C'era [redacted] volta l'uomo*
Rete Due Varietà: *Bis*
Grp Attualità: *Rubriche [redacted] cura di Maresa Ferraris*

10,05 **Italia 1** Film: *Il delitto del giudice, con Frèdric March. Drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Fior di loto, con Nancy Kwan. Commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

10,25 **Rete Uno** Attualità: *Centosessantanovesimo anniversario della fondazione dell'Arma dei Carabinieri*

10,30 **Quinta [redacted]** Musicale: *Fantastico*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,20 **Rete Uno** Sceneggiato: *Il commis[redacted] De Vincenzi*

12 — **Rete Due** Varietà: *Meridiana*
Telestudio Telefilm: *Hitchcock*
Italia 1 Sport: *La boxe*
Grp Promozionale: *Il prezzo della settimana*

12,30 **Rete Uno** Medicina: *Check Up*
Rete Due Varietà: *Start*
Canale 5 Quiz: *Help*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

13,15 **Telestudio** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Scienza*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Varietà: *Prisma*
Rete Due Scuola: *Scuola aperta*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Film: *La perla nera, con Gilbert Roland. Avventuroso*
Grp Sport: *Vinovo corre*
Videogruppo Asta: *Asta antiquariato*

14,30 **Rete Uno** Film: *Totò cerca casa, con Totò. Comico*
Rete Due Sport: *da Venezia: Grand Prix di tennis*
Canale [redacted] Film: *La sposa sognata, con Cary Grant. Commedia*

14,45 **Telestudio** Film: *I prigionieri dell'isola insanguinata, avventuroso*

15,40 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

15,45 **Rete Uno** Cartoni: *Braccio di ferro*

16,15 **Rete Due** Varietà: *Speciale Dado Magico*

Rete Due: ore 21,25

COBURN
uomo falco

Rete Uno Ore 14,30 Totò cerca casa, Italia, commedia 1949. In grandissima forma Totò punta l'obiettivo della sua satira su un tema che era di triste attualità nel 1949, e lo è ugualmente ancor oggi: quello della casa. Assieme alla sua famigliola lo risolve drasticamente cercando alloggio in un'aula scolastica, al cimitero, nello studio [redacted] un pittore e all'interno di un monumento. Allora come oggi la soluzione è una sola: smettere di cercare un alloggio [redacted] aff[redacted] per comperarne uno. Regia di Steno e Monicelli.

Rete [redacted] Ore 17,20 Quel certo [redacted] che, Usa, commedia 1927. Una bella commessa vuole a [redacted] i costi portare il principale all'altare, e [redacted] da fare seguendo i consigli [redacted] un manuale d'astuzie [redacted]. Ce la fa [redacted] corona il suo sogno. La protagonista [redacted] Clara Bow, diva-scandalo della Hollywood dell'epoca, che collezionò flirt, aiutò, spinse [redacted] protesse il ventiseienne Gary Cooper (che qui ha una particina) e infine [redacted] tutti di stucco piantando cinema e scandali, sposandosi e mettendo al mondo quattro figli.

[redacted] Ore 21,25 Gli [redacted] falco, Usa, avventuroso 1978. Le [redacted] buone: presenza [redacted] Coburn, Susannah York [redacted] Charles Aznavour, e trama avvin[redacted] ostaggi in [redacted] terroristi sul picco inaccessibile di una montagna greca all'interno di [redacted] monastero [redacted] una parte [redacted] spuadra speciale [redacted] deltaplano che tenta nottetempo il colpo di mano dall'altra. M[redacted] tutto talmente incredibile che il [redacted] ignorato dalla criti[redacted] fu poco amato anche dal pubblico.

16,30 **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*
Telestudio Film: *Gli orsi interrompono l'allenamento, [redacted] William Devane. Commedia*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*
Grp Promozionale: *Idee preziose*
Videogruppo Cartoni: *Uau*
Quinta Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Canale 5** Telefilm: *Ralph Supermaxieroe*
Italia 1 Telefilm: *Quella casa nella prateria*
Videogruppo Cartoni: *I cartoni animati di Hanna e Barbera*
Quinta Rete Cartoni: *Guyslugger*

17,20 **Rete Tre** Film: *Quel certo non so che, con Clara Bow. Commedia*

18 — **Rete Due** Varietà: *Bella Italia*
Canale [redacted] Film: *Miliardario [redacted] bagnino, con Elvis Presley. Commedia*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Quinta Rete Telefilm: *Bluey*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*
Rete Tre Anticipazioni: *Il pollice*

18,30 **Rete Due** Sport: *Sportsera*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,40 **Rete Due** Sport-Varietà: *Blitz - Il sistemone*

18,50 **Rete Uno** Telefilm: *Trapper*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Quinta Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Love boat*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Grp Attualità: *L'opinione di...*
Videogruppo Attualità: *Il Trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Tuttinscena*

[redacted]

20,30 **Rete Uno** Prosa: *La pulce nell'orecchio*
Rete Due Telefilm: *L'asso della Manica*
Rete Tre Attualità: *Il chiosco*
Canale [redacted] Varietà: *Attenti [redacted] noi due due*
Telestudio Film: *Le coppie, con Alberto Sordi. Commedia*
Italia 1 Film: *Angeli [redacted] pistola, con Glenn Ford. Commedia*
Videogruppo Film: *Ancora insieme, [redacted] Charles Boyer. Commedia*
Quinta [redacted] Film: *Io la conoscevo bene, con Stefania Sandrelli. Drammatico*

21,25 **Rete Due** Film: *Gli uomini falco, con James Coburn. Avventuroso*

21,45 **Rete Uno** Documenti: *Il sale della Terra*

21,55 **Rete Tre** Telefilm: *Cripk*

22 — **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*
Grp Sport: *Catch*

22,30 **Canale 5** Sport: *Campionato di calcio brasiliano*
Telestudio Telefilm: *Fantasilandia*
Videogruppo Sport: *Campionato di calcio inglese*
Quinta [redacted] Telefilm: *Selvaggio west*

22,45 **Rete Tre** Musicale: *Folkitalia*

22,55 **Rete Uno** Sceneggiato: *Zaffiro e Acciaio*
Italia 1 Attualità: *Speciale elezioni*

23,05 **Rete Due** Varietà: *Il cappello sulle ventitré*

23,40 **Italia 1** Film: *Suspense, con Deborah Kerr. Giallo*

0,15 **Telestudio** Film: *Chi dice donna dice donna, commedia*

0,30 **Canale 5** Film: *Che cosa [redacted] successo a Helen?, con Debbie Reynolds. Drammatico*

1 — **Grp** Film: *Sissi e il granduca, con Romy Schneider. Commedia*

1,15 **Italia 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

1,45 **Telestudio** Film: *La collegiale seduce i villeggianti, commedia*

2,30 **Grp** Film: *Galaxy Horror, fantascienza*

DANZA

Se è vero che la noia non è soltanto dovuta alla monotonia di un evento, ma è anche una categoria filosofica capace di suscitare [redacted], i nostri più fedeli lettori ci perdoneranno oggi l'arido elenco degli appuntamenti ballettistici per le prossime vacanze che, sotto la denominazione di «stages», punteggeranno con una fioritura di lezioni, spettacoli e promesse, i più bei luoghi turistici del nostro Paese.

Ve ne saranno di ogni tipo e qualità e toccheranno ogni versante dallo scibile coreutico: la danza accademica e la moderna, la sbarra e l'adagio, le danze di corte e il mimo, le danze esotiche e di carattere, le danze spagnole e le afro-cubane, il tip tap [redacted] il jazz, l'improvvisazione e la terapia. Mancheranno soltanto le lezioni di danza macabra, ma si sa che le danze macabre sono un ricordo medioevale e che dopo [redacted] Rinascimento sopportiamo male gli scheletri.

Se è infatti assodato che alcuni di questi corsi estivi reclamizzano [redacted] enfasi programmi in verità assai modesti, è anche provato che molti propongono ottimi maestri di [redacted] fama e bravura, spesso associando alle lezioni la formula del wor[redacted]ps, piccoli e agili laboratori d'improvvisazione coreografica stimolati dalla traccia proposta dall'insegnante, cui i giovani allievi si dedicano con entusiasmo talora non privo di apprezzabili intuizioni.

Scopo fondamentale degli «stages» — oltre all'ovvio perfezionamento delle tecniche acquisite, tese a non far mai trasparire la fatica di un esercizio o di un passaggio difficile ma anzi [redacted] al pubblico l'immediata sensazione di una fluida facilità di esecuzione — è proprio l'iniziazione dell'allievo al complesso gioco dei rapporti che legano i [redacted]vimenti corporei alla sublimazione artistica, quasi che gli edifici in cui si tengono gli «stages» possano diventare palazzo dei destini per gli elementi più dotati, che di qui spiccheranno il volo per più professionali affermazioni.

Degni [redacted] menzione sono certamente lo Stage Internazionale di Genova abbinato al Festival di Nervi (3-30 luglio) che annovera tra i docenti personalità come [redacted] Golovkina e Anna Lagoda del Teatro Bolshoi, Ricardo Nuñez e Gianin Loringett; quello di Lignano (1°-28 agosto) con Anna Maria Prina direttrice della Scuola di Ballo della Scala, Joso Borcic dell'Opera di Zagabria e Zhang Wan Mei del Teatro Centrale di Pechino; quello di Amalfi (18-30 agosto) con Matt Mattox, Luigi e Victor Litvinov; quello del Teatro Brancaccio in Roma (16 luglio-27 agosto) che si avvarrà dell'insegnamento di Paolo Bortoluzzi, Giulio Perugini, Bob Curtis e Nora Kiss; quello di Diano Marina (16-31 agosto) diretto da Loredana Furno; quello di Ravenna (18-30 luglio) con Roberto Fascilla, Bob Curtis e Sasha Prijkov; quello di Ve[redacted] (4-30 luglio) con Gigi Caciuleanu, Milorad Miskovitch [redacted] Serge Perrault; quello del Dance Studio [redacted] Renato Greco (27 giugno-22 luglio) che avrà anche un seminario sulla Commedia dell'Arte condotto a Roma da Angelo Corti e Marise Flach, che approfondiranno la tecnica della maschera e la tecnica acrobatica. A latere vi saranno corsi di Ballet-Jazz (4-16 luglio) tenuti dal canadese André Lucas di Montreal e di danza classica affidati a Victor Litvinov, Vladimir Luppov e Margherita Trajanova.

Lo «Stage d'Ete 1983» di Rosella Hightower si terrà invece a Cannes dal 27 giugno al 3 settembre, con Rita Talia, Alexandre Kalioujny, Ian Nuyts e Hans Brenaa. [redacted] resta [redacted] l'imbarazzo della scelta.

Gianni Secondo

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

PIOSSASCO villa del 1970 libera panoramica [illegible] 8 camere [illegible] 8 servizi garage patio 1500 mq giardino L. 120 milioni più mutuo. Tel. 556.958.

PO Antonelli libero saloncino [illegible] bagno mq 80 casa '62 L. 92 milioni a mutuo. Stilcase 532.462.

[illegible] libero via F.lli Melano soggiorno 2 camere cucina servizio box [illegible] L. milioni. Tel. [illegible].

POZZO Strada via Don Murialdo occupato ampio ingresso camera cucina bagno termo L. 23 milioni. Mediocase 389.183.

PRECOLLINA libero signorile salone 3 camere cucina doppi servizi box [illegible]. Tel. Immobiliarstoro [illegible] - 553.204.

REVIGLIASCO collina libero panoramico ultimo piano salone 2 ca[illegible] [illegible] 2 bagni mansarda posto auto Gabetti 5767.

RIVALTA libero [illegible] ampio mq 80 camera [illegible] cucinino servizi minimo [illegible] tanti L. 20 milioni. Tel. 591.980.

RIVOLI impresa vende alloggi negozi box mutuo facilitazioni. Tel. 515.914 - 958.9313.

RIVOLI Impresa [illegible] ufficio mansardato [illegible] centralissima. Tel. 515.914 - 958.9313.

RIVOLI libero recente monocamera mansardata [illegible] angolo cottura e servizi [illegible] mq L. 28 milioni. Grimaldi 953.2832.

S. [illegible] libero [illegible] [illegible] in condominio con giardino saloncino 2 camere cucina 2 servizi box. [illegible].

S. [illegible] libero signorile 3 [illegible] [illegible]llo cucinino L. 65 milioni più [illegible] milioni [illegible]. 599.542.

S. MAURO via Roma libero recente spazioso 2 camere tinello cucinino L. 43 milioni più mutuo. Sefim 487.

S. PAOLO via Monginevro [illegible] subito ingresso [illegible] [illegible]llo cucinino bagno L. 28 milioni [illegible] [illegible]. Bit 4[illegible].

S. PAOLO via Revello ottimo investimento ingresso camera [illegible] bagno cantina L. 18 milioni. Mediocase 389.183.

S. RITA [illegible] stessa casa piani alti recente costruzione [illegible] [illegible] e [illegible]. Centro Immobiliare tel. [illegible].

S. RITA [illegible] subito [illegible] ingresso saloncino 2 [illegible]re tinello bagno [illegible] anche [illegible] ufficio. Bit 442.366.

[illegible] libero saloncino 2 camere tinello cucinino box L. [illegible] [illegible] più L. 20 milioni mutuo. [illegible] 389.183.

SANTENA vendesi alloggio libero [illegible] [illegible] 3 [illegible] cucina doppi [illegible] [illegible] e box [illegible] tel. Immobiliare Sirio 647.1789.

[illegible] via Agudio [illegible] [illegible] 3 [illegible] cucina bagno e camera cucina bagno in palazzina. [illegible] vende 5767.

SBARRA 513.203 - [illegible] libero via Pramollo (Mirafiori) [illegible] 3 camere [illegible] bagno [illegible] ascensore permute.

[illegible] 513.203 - [illegible] libero [illegible] San Marino (S. Rita) in ottimo stato 2 camere tinello bagno [illegible] [illegible].

SBARRA 515.261 - 542.976 libero prossi Via Nicola Fabrizi in ottimo [illegible] camera cucina bagno [illegible] permute.

SBA[illegible] 515.727 - 543.176 libero in [illegible]rion 5 camere cucina 2 bagni [illegible] ascensore volendo box L. 65 milioni.

SBARRA 515.727 - 538.945 libero Santa [illegible] splendido attico salone camere cucina bagno solaio terrazzo mq 80.

SBARRA 515.732 - [illegible].976 libero su Corso Toscana signorile 4 camere tinello ba[illegible]no condominiale permuta.

515.732 - 542.976 libero in Borgo Vittoria ottimo 2 camere tinello [illegible] no bagno (terzo ascensore 2 aria.

SBARRA 515.732 - [illegible] [illegible] presso Parco Pellerina ampio 8 camere tinello cucinino bagno terzo ascensore.

[illegible] - [illegible].976 libero Via Monginevro (Francia) in casa recente camera cucina bagno 2 aria permute

[illegible] - 538.945 libero [illegible] Parella camera tinello cucinino bagno casa recen[illegible] ascensore 2 aria.

SETTI[illegible] Torinese libero centralissimo [illegible] di salone 2 camere cucina servizi. G.E.A. 519.939 - [illegible]64.

[illegible] libero [illegible] palazzo d'epoca via Governolo [illegible] Lamarmora) salone 3 camere cucina biservizi. Furbatto 544.[illegible].

STILCASE 517.603 libero Via Brandizzo 8 camera tinello bagno ristrutturato [illegible] L. 50 milioni e mutuo.

STILCASE 532.462 libero Collegno in villaggio [illegible] signorile 2 [illegible] tinello [illegible] [illegible] fondiario.

STUDIODATA Barriera Milano vende alloggi varie metrature stessa casa a partire da L. 9 milioni. [illegible] 8872.

STUDIODATA piazza Sabotino [illegible] 3 camere cucina bagno completamente ristrutturato, 62 milioni. Tel. [illegible].

SUBERGA villa libera trifamiliare di [illegible] ne 2 camere cucina bagno e due alloggi [illegible] camera [illegible] bagno box giardino mq 3500 circa [illegible] 5767.

T.A.I.T. 506.691 libero [illegible] Milano 2 camere [illegible] tinello cucinino [illegible] grosso bagno L. 57 milioni 800 mila.

T.A.I.T. 506.691 libero in corso Regina (Venchiglie) [illegible] 4 camere tinello cucinino biservizi e grande [illegible] di mq 110 a L. 110 milioni.

T.A.I.T. [illegible] [illegible] adiacente via [illegible]. Luini (via Brusa) camera tinello [illegible] bagno L. 38 milioni 900 mila.

UTIP 547.828 corso U. Sovietica angolo via Ricolo casa [illegible] camera tinello terzo bagno L. 23 milioni rateati.

[illegible]P 54[illegible] libero [illegible] [illegible]ttedì adiacente [illegible] XX Settembre pia[illegible] alto saloncino 3 camere cucina bagno dilazioni pagamento a [illegible].

VIA Lagrange (via Cavour) vendonsi in casa decorosa alloggi attigui 2 camere cucina bagno 1° piano. Furbatto 540.909.

[illegible] Bagetti libero parzialmente mansardato 3 camere cucina servizi L. 45 milioni Grimaldi 799.114 sabato aperto.

VIA Cassini (corso [illegible]) in [illegible] [illegible] corso vendesi alloggio camera cucina bagno L. 25 milioni. Furbatto 544.565.

VIA Cibrario libero spazioso mansardato 2 camere cucina bagno [illegible] ascensore facilitazioni Sefim 473 0387.

VIA [illegible]. Ambrogio adiacente [illegible] Francia vendo libero 2 camere tinello bagno [illegible] no alto termo [illegible]. Tel [illegible].

[illegible] Tripoli ampio 2 camere [illegible] cucini[illegible] servizi [illegible] L. 49 milioni [illegible]. [illegible]. 657.516 - 657.160.

[illegible] Tunisi [illegible] libero 3 [illegible] cucina bagno [illegible] 3° [illegible] [illegible] sore, L. 58 milioni. [illegible] 539.962.

[illegible] Ventimiglia 2 alloggi signorili contigui [illegible] in Torino [illegible] elevato [illegible] bile [illegible] totali mq 275 [illegible] L. [illegible] milioni. Furbatto 544.565.

VILLA libera recente [illegible] Cambiano adatta due famiglie 11 [illegible] 2 bagni autori[illegible] giardino L. 140 milioni più [illegible]. Fiduciaria Immobiliare. Tel: [illegible].

VILLA Pino Torinese [illegible] [illegible] [illegible] 8 piani soggiorno [illegible] [illegible] cucina biservizi tavernetta mq 180 giardino mq 1300 garage mutuo permute. Tel. 599.897.

VILLA

Rosta Via [illegible] Giraudi libera superficie mq [illegible] più taverna lavanderia box giardino [illegible] [illegible]. Vero affare vende Serim Rivoli [illegible].

VILLETTA libera Vinovo mq 96 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] terreno mq [illegible] affare L. [illegible] milioni. Stilcase 532.462.

VILLETTA [illegible] Volvera [illegible] costruzione con annesso laboratorio garage terreno mq [illegible] Fidalcase 959.1122.

20 Domande affitto

COMMERCIANTE cerca in Torino [illegible] [illegible] [illegible] pied-à-terre periodo transitorio. Telefonare 740.489.

21 Offerte affitto

[illegible] [illegible]i affittasi monocamere [illegible] pied-à-terre eleg[illegible] [illegible] solo uso transitorio. Baldi, tel. [illegible] 502.518.

ABBIAMO accogliente [illegible] arreda[illegible] semicentro affitta a referenziati periodi brevi. Rubiolo Immobili 751.826.

[illegible] alloggio [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Torino salone 2 camere 2 bagni [illegible] [illegible] tavernetta L. 220 mila. [illegible]. 334.929.

AFFITTANSI alloggi [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] arredati [illegible] ad uso transitorio a non [illegible] uffici. Tel. [illegible].

[illegible] alloggio vuoto a Moncalieri signorile di 2 camere cucinetta e coniugi soli referenziati. Tel. 447.1655.

AFFITTASI arredato [illegible] tinello cucinino [illegible] [illegible] [illegible] L. 300 mila mensili. Salm [illegible].

[illegible] camera cucina [illegible] [illegible] ta abitazione transitoria L. 250 [illegible] mensili. Tel. 396.766.

[illegible] Crimea [illegible] 8 camere cucina servizi abitazione transitoria massimo 2 persone referenziatissime. L. 400 mila mensili. Tel. 396.766.

AFFITTASI [illegible] palazzo prestigioso [illegible] Lagrange ufficio rappresentanza [illegible] 310 tripli ingressi. Furbatto 544.565.

AFFITTASI zona Francia, alloggi [illegible] [illegible] signorile mq 200. Tele[illegible] 741.2650.

[illegible].zona piazza [illegible] [illegible] 3 vani ingresso servizi 1° piano in stabile d'epoca. Lebeo 746.222.

AFFITTO corso S. Maurizio vicinanze recente 3 vani ingresso servizio uso ufficio L. 300 mila mese. Tel: [illegible].

AFFITTO Moncalieri [illegible] uso ufficio 3 [illegible] [illegible] L. [illegible] mila mensili. Tel. 396.766.

AFFITTO zona [illegible] mini alloggio molto bene arredato referenziati esclusiva[illegible] [illegible] transitorio: [illegible]. 612.727.

AMMOBILIATI [illegible] in [illegible] signorile appartamenti uso pied-à-terre o seconda casa. Telefonare 745.010.

APPARTAMENTO prestigioso corso Brunelleschi salone studio 3 letto soggiorno [illegible] doppi servizi doppio box affittasi anche arredato [illegible] transitorio a non re[illegible]. Tel. 533.273.

CENTRALE [illegible] Vittorio mini alloggio arredato elegante [illegible] mila stessa casa [illegible] ufficio 250 mila. Tel. 633.434.

CORSO Massimo d'Azeglio signorile 8 camere cucina [illegible] [illegible] transitorio contratto annuale. Studio A. D. 540.785.

CORSO Peschiera adiacenze [illegible] eleganti bilocali a referenziati uso transitorio, stessa casa. Tel. 518.817.

[illegible] Guido Reni affre in [illegible] moderni mono-bilocali arredati completi [illegible] confort e servizi. Tel. 309.6768.

[illegible] P. [illegible] arredato 2 camere cucina servizi seconda residenza contratto 1 [illegible] no. Studio R.E. 540.785.

36 Nautica

[illegible] [illegible]. della nautica barche Gobbi [illegible] gommoni motori [illegible] occhio [illegible] prezzo via Tunisi 50 tel. 396.178.

SCONTI [illegible] realizzo rateazioni senza interessi Suzi, Pram, gommoni da 5 a [illegible] HP, Via Barletta [illegible] tel. 321.720.

[illegible] Animali e veterinaria

[illegible] barboncini [illegible], collier, bobtail, dalmata, yorkshire, shihtzu, [illegible] xer, gatti persiani. Tel. 011 643.665.

[illegible] Filatelia, collezioni

[illegible] da privato [illegible] monete italiane ed [illegible] [illegible] valutazione pagamento per [illegible]i. Tel: 711.803.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A.A. [illegible] 18.800.000. Casamercato 650.3805 vende a 35 [illegible] da Torino rustico indipendente 1000 [illegible] di prato [illegible] luce strada. Dilazioni.

[illegible], [illegible] anticipo [illegible]ar[illegible] 650.3805 vende a 37 km [illegible] Torino [illegible] [illegible] giardino [illegible] [illegible] strada [illegible]. Pagamento [illegible] rate da L. [illegible].000 comprensive [illegible] interessi.

A. BAITA [illegible] [illegible] [illegible] o strutture con terreno strada acqua luce vendesi a L. 12 milioni.700 mila e altra a L. [illegible] milioni dilazioni. Telefonare.712.082.

A. [illegible] casetta collinare indipendente recintata 3 [illegible]re bagno riscaldato [illegible] [illegible] garage giardino L. 59 milioni. Telefonare 482.222.

[illegible] [illegible] abitabile grande [illegible] mera cucina mansarda servizio L. 23 milioni 500 mila dilazioni. Tel. 710.968.

A. L. 11.900.000

[illegible] Rurio Immobiliare S.p.A. [illegible] vicinanze Pinerolo rustico indipendente con [illegible] pagamento rateale senza interessi. Telefonare 658.235 - 658.[illegible].

A L. 14 [illegible] [illegible] mila alloggetto in stabile con pineta e giochi bimbi a [illegible] Germano Chisone. Tel. 0121 [illegible].

A L. [illegible] milioni Valle Varaita [illegible] [illegible] rustico [illegible] terreno stupenda [illegible]. Tel. 0121 [illegible].

A [illegible] [illegible] [illegible] Pinerolo vendonsi [illegible] chalets panoramici soggiorno 2 [illegible] cu[illegible] bagno [illegible] Dilazioni. Telefonare [illegible]178.

[illegible] In prestigiosa villa trifamiliare soggiorno [illegible] [illegible] cucina servizi giardino privato. Telefonare 011 [illegible].

[illegible] 5 km mare in verde pineta, pi[illegible] [illegible] parco, giochi, soleggiatissima [illegible] di [illegible] pagamento dilazionato impresa vende bilocali consegna immediata in villetta: L. [illegible] milioni dilazionabili. Possibilità mutuo, cucinino [illegible] [illegible] [illegible] giardini privati. Telefonare [illegible] [illegible] 280 - 011 [illegible].

[illegible] Albeng[illegible] vicinissimi [illegible] re [illegible] [illegible] [illegible] ed elastico secondo esigenza cliente impresa vende di[illegible] [illegible] monolocali da 44 milioni bilocali da 63 milioni, tri[illegible] [illegible] L. 81 [illegible] lioni. Possibilità mutuo. Termoautonomo, terrazzi favolosi, giardini. Tel. 0182/542.260 - 011/788.115.

[illegible] Marina Impresa vende villette alloggi box mutuo facilitazioni. Tel. 011 515.914 - 0182.854.89.

[illegible] zona collinare in comples[illegible] residenziale [illegible] mare mono/bilocali [illegible] posti auto. Sefim 011 519.801.

[illegible] **CASAMERCATO** A 011 [illegible] cerca per propria clientela rustici, casette, ca[illegible]e, baite, ville in ogni [illegible] na. Pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio.

CASAMERCATO B 650.38.05 vende rustici, cascine, [illegible]sette, ville, campagne montagne, mare. Vasta scelta, mutui.

CASETTE libera vendesi a Pramollo [illegible] loncino 2 camere [illegible] [illegible] servizi terreno mq 5000. [illegible] 741.3051.

CASETTA rustica stupenda posizione panoramica collina Barge Envie acqua luce terreno vendo L. 15 milioni. Telefonare 0121 712.74.

CASETTA seminuova [illegible] statale Frossasco-Pinerolo 4 camere [illegible] porticati terreno [illegible] I servizi L. 84 milioni. Tel. [illegible] 214.56.

[illegible] Don Bosco vendo zona Il Portico villa su 2 piani [illegible] 200 posti [illegible] 3 auto L. 120 milioni. Tel. 510.853.

CISTERNA d'Asti località valle San Matteo graziosa casetta su 8 [illegible] 4 vani servizi ampia [illegible] trasformabile otto piccole vigneto L. 27 [illegible] [illegible] mila vendo. Telefonare 0141 55.675.

[illegible] d'Asti in centralissima [illegible] sizione [illegible]i [illegible] [illegible] [illegible] indipendente su 3 piani. Tel. 011 539.962.

[illegible] [illegible] km da Torino rustico indipendente 4 [illegible] [illegible] giardino. [illegible]. 380 231 Goali.

[illegible] Ligure Cerjale Alta Due vende villini e alloggi termoautonomi vista mare facilitazioni pagamento. Telefonare [illegible] 903.20 - 0125 485.87.

INIZI Valsusa rustico [illegible] [illegible] bagno cantina [illegible]bile ampliamento corti[illegible]. Tel. 380.231.

INVIMM. [illegible] alloggio a Gravere di 3 [illegible] cucina [illegible]zi posto [illegible] L. [illegible] milioni. Tel. 515.283 - 519.985.

LIDI Ferraresi vendonsi appartamenti e villette L. 2 milioni [illegible] mutuo e dilazioni. Tel. 541.828 - 543.554.

[illegible] S. Giovanni (vicinanze) [illegible] ta arredata soggiorno camera cucinino bagno posto auto. [illegible] [illegible].

PRAGELATO [illegible] alloggio [illegible] [illegible] [illegible] possesso immediato richiesta L. 35 milioni. Tel. 0121 718.21.

PRALY Ghigo [illegible] quattro posti letto cucinino bagno box. Gabetti Pinerolo vende, tel. 0121 22.851.

PREGELATO in villa bifamiliare 4 vani [illegible] gno box giardino arredamento completo Gabetti Pinerolo vende [illegible] [illegible].

QUARTO alle porte [illegible] Asti [illegible] autostrada negozi rustico finemente ristrutturato 7 camere 2 piani cucina [illegible] porti[illegible] [illegible] [illegible] forno a legna 4 stalle vigneto antistante L. 121 [illegible] [illegible] 900 mila vendo. Telefonare 0141 [illegible].

RIVAROLO

Ifim vende libero [illegible] tinello cucinino servizi. Dilazioni. Tel. 011 748.718.

[illegible] [illegible] [illegible] villa [illegible] con 1600 mq [illegible] terreno. Esposizione e vista stupenda. Tel. [illegible].

RUSTICI colline Castelnuovo Cocconato uni-bifamiliari ottime posizioni terreno va[illegible] metratura [illegible] [illegible] 746.222.

S. LORENZO [illegible] Riviera del Fion a pochi minuti dal mare tennis bocce vista [illegible] in [illegible] ampi [illegible] [illegible] [illegible] giardino posto [illegible] [illegible] 34 milioni 500 mila contanti più [illegible] [illegible] mutuo dilazioni di pagamento consegna primavera [illegible]. Gabetti Sanremo 0184 880.111.

SANREMO in elegante [illegible] [illegible] parco e [illegible] con[illegible] vendonsi bilocali. Lux Casa tel. 544.100.

[illegible] La [illegible]a [illegible] Porto Rotondo vendiamo appartamenti [illegible] mare a condizioni interessanti. Via Pomba [illegible], [illegible]. 515.721.

SCANDELUZZA centro Km 46 Torino casa libera 8 camere 2 bagni terrazzo panoramico [illegible] unico [illegible] Gabetti 5767.

STUDIO ZETA

vende [illegible] indipendente con torretta e giardino dentro il castello di Valperga siamo anche come prima casa visita magnifica L. [illegible]5 milioni 20% contanti. Tel. 011 482.805 - 473.0766.

VILLA libera abitabile 6000 [illegible] [illegible] vendo [illegible] dilazioni. Telefonare [illegible] 31.833 - 31.201 ore ufficio.

[illegible] Ville, app., camere per vacanze, [illegible]

[illegible]A Torinese affittiamo stagione estiva 1-2-3 vani servizi arredati. [illegible] Program 011 650.8101 - 0122 854.22.

[illegible] Ligure (Borgio Verezzi) 50 mt mare [illegible] [illegible] con piscina affittanze [illegible]. Tel. [illegible]95.335/7.

PRAGELATO affittiamo stagione estiva 3/4/6 posti letto bagno box soleggiatissi[illegible]. Oriab Turistica s.a.s., tel. 011 531.027 - 540.220.

47 Alberghi, pensioni

FINALE Ligure [illegible] [illegible] Chiara via Bolognani 12, tel. 0[illegible] 601.371, cucina [illegible]nga giugno L. 18 mila.

[illegible] Ligure Albergo Dalmonte vicinissimo [illegible] [illegible] familiare scelta [illegible] giardino parcheggio spiaggia prezzi convenienti. Telefonare 019 647.065.

49 Informazioni

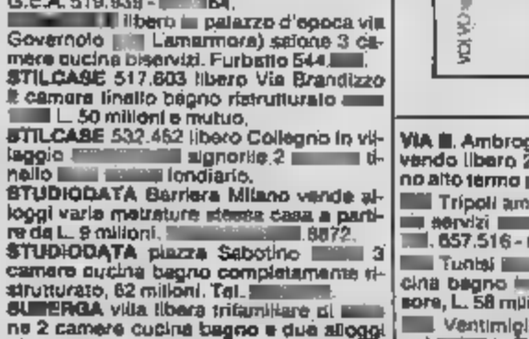
ALLA [illegible] investigazioni controlli infedeltà indagini private commerciali in[illegible] ovunque. Via Buozzi 5 [illegible]olo via Roma. [illegible]. 534.615.

52 Varie

A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli prezzi massimi. Corso Peschiera 181, tel. 334.832.

MAGA «Circe» veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'e[illegible] vi [illegible] tornare la persona [illegible] ta[illegible]mani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 [illegible] donne, via Muratori 13 - Torino.

STATALI possibilità acquisto abbiglia[illegible] lavatrici Tv color con speciali buo[illegible] rateali trattenuta a ruolo senza acconto immediata consegna. Telefonare 011 443.187.



BALLIANO s.n.c.
[illegible] MOLLO [illegible] CAMISASSA
concessionario
CAGIVA
VENDITA - RICAMBI
ASSISTENZA
[illegible] Kawasaki
YAMAHA
10152 TORINO - Corso Palermo, 16 [illegible] (011) 852869

NEW MARKET

REVOX

La casa svizzera non sarà al Sim, come diciamo qui accanto, ma ciò non significa che dorma: ha presentato infatti due apparecchi, il B 251 e il B 261 di impostazione completamente nuova. Il primo è un ampli di 100 watt per canale con sette ingressi dei quali uno «pronto» per il [illegible]. Tutti gli ingressi sono a sensibilità regolabile e c'è la doppia barra di registrazione (si può ascoltare una cosa e registrarne un'altra). Il 261, invece, è un sinto a quarzo, naturalmente digitale, venti stazioni memorizzabili ed indicazione alfanumerica, «nominale», della stazione in onda. Uno e l'altro hanno il telecomando a infrarossi, che servirà anche per il [illegible] Compact [illegible] che se [illegible] al Sim, ma comunque a Milano, Revox presenterà certamente durante il salone. Informazioni: Audium, S. Maurizio al Lambro, Milano.

LUXMAN

La Ntc di Milano, «consorella» della Gau- (Nakamichi e Sansui) ha presentato una [illegible] amplificatori integrati medio-alti, [illegible] pure predisposti al Compact Disc. Dànno 105 watt per canale per due [illegible] di altoparlanti. Per inciso, vorremmo precisare che l'ingresso «Dad» è un [illegible] lissimo ingresso ad alto livello su tutti gli ampli di questa generazione. Anche se sopra c'è scritto «Dad» potreste, [illegible] esempio, collegarci un tuner o un deck. In futuro, forse, ingressi «veramente» adatti al digitale.. Uniti ad un altrettanto adatto amplificatore.

SANYO

La casa giapponese, per troppo tempo penalizzata dall'immagine negativa che le era creata come produttrice di «radioline», è partita in grande stile nella sfida digitale. Arrivata buona ultima, presenta però un apparecchio, il Dad-8, che è un gioiellino di versatilità ed è abbastanza gradevole anche come estetica.

Bisognerà sentirlo suonare, ed al Sim non mancherà l'occasione. [illegible] per intanto basti sapere che consente accessi istantanei al brano immediatamente precedente o successivo a quello in lettura; un programma che non «svanisce» quando si toglie il disco [illegible] lettore: rimettendo lo stesso disco esso conserva lo stesso ordine di lettura.

L'avanzamento e il ritorno rapidi [illegible] a due velocità. Inoltre il display luminoso informa su tutto quello che è possibile, dal tempo rimasto in ascolto a quello trascorso dall'inizio, da quale brano sta suonando a quale frase [illegible] particolare brano.

Apre il Sim fra le polemiche
Inizio ufficiale dell'era-Dad
Le coordinate del Salone

«Travolto da un insolito destino» il Sim-Ives, diciassettesimo salone internazionale della musica e high fidelity, nonché international video and consuler electronic show aprirà i battenti la prossima settimana, giovedì 7 giugno, per la precisione. Invece che a settembre [illegible] era tradizione fino all'anno passato. Una novità [illegible] ha intessuto le polemiche i nove mesi trascorsi [illegible] chiusura della sedicesima edizione e che altre continuerà a innescarne, visto il contrastante atteggiamento di molti operatori, [illegible] che partecipino sia che disertino.

Si tratta di un discorso molto complesso, che non pretendiamo di esaurire in queste poche righe, ma che comunque vale la pena affrontare. Vediamo dapprima le posizioni di chi non c'è. [illegible] Audium, per esempio, importatrice [illegible] l'altro, di merci come Revox e Thorens, non certo nomi di secondo piano nel panorama hi-fi.

«Noi non ci andiamo perché giugno non è l'epoca giusta per un salone. E, in secondo luogo, per la degenerazione del salone medesimo a semplice fiera». E infatti l'Audium esporrà i suoi preziosi prodotti in [illegible] comitanza con il Sim, [illegible] nelle accoglienti atanze di un grande albergo milanese.

«Noi [illegible] abbiamo ancora deciso nulla — dice il Startek di Bologna, nella persona del suo leader Giampiero Staffa — *chiediamo la possibilità di operare in un certo modo* (vogliono portare [illegible] studio mobile per dimostrare i prodotti Fostex, n.d.r.) *ed allora ci stiamo. Ma l'obiezione di fondo è [illegible] al Sim vengono centomila persone. Di queste solo una minoranza è interessata e può [illegible] serio, ai nostri prodotti. Ora, a [illegible] interessa poco vedermi passare davanti i centomila. Preferisco che in cinquemila vedano me. E quindi, anche [illegible] al Sim finissimo con l'andarci, credo che la strada giusta sia quella che abbiamo già imboccata, della collaborazione con gli operatori di singoli centri, grandi o anche medi, dove organizzare piccoli Stages, dimostrazioni [illegible] richiamano magari solo cento persone per volta [illegible] veramente interessate. E oltretutto [illegible] inferiori. Se [illegible] tutti i saloni, oggi, si sbanca»*.

Per la Technics parla la signora Pamparl: *«Noi ci andiamo, ma ad [illegible] condizione: che l'anno prossimo si torni a settembre. Giugno proprio non ci [illegible] bene»*. Identica opinione da [illegible] Rota della Pioneer e Giovanna De Riso, della Linear (Kenwood, Memorex ed altri marchi).

L'ing. Ferrari, della Rcf (casse acustiche e impianti PA, sonorizzazione pubblica) la pensa in modo diametralmente opposto: *«A noi il Sim [illegible] benissimo a giugno, oltre a tutto coincide con i nostri bilanci che vanno appunto da maggio a maggio»*. Il dottor Antonioni, della Gaudi (Sansui, Nakalichi, TDK) è della stessa idea: *«Anche noi chiudiamo i bilanci a giugno. E, in più, è più semplice organizzare il tutto. A settembre si è ancora quasi in ferie. Piuttosto, [illegible] abbiamo dei dubbi sono sull'utilità del Sim, così come è diventato»*.

Insomma, pare proprio che il vecchio sa- [illegible] non piaccia più a nessuno, giugno e settembre che [illegible] Pinna-Berchet, deus ex machina dell'organizzazione, [illegible] a preoccuparsi un tantino. Quest'anno, [illegible] la scusa della data, [illegible] scappati in molti, anche fra le ditte di strumenti musicali. Se questa tendenza dovesse trovare conferma anche nell'84 (pur tornando a settembre) sarebbe un gran brutto segno per la manifestazione.

Sim dove
Sim come

Come ormai è noto quasi a tutti, quest'anno il Sim-Ives parte il 6 giugno e chiude i battenti il 14 dello stesso [illegible] Ma attenzione il giorno 13 ed il 14 stesso sono riservati agli operatori [illegible] settore. Il pubblico, quindi, deve andarci dal 9 al 12 compresi. La localizzazione è alla Fiera di Milano, padiglioni 16, 17, 18, 19, 20, 21, 26, 41 F, 42.

Gli ingressi sono da Porta Meccanica in piazza Amendola e da Porta Edilizia, [illegible] viale Eginardo. L'orario di apertura è dalle 9 [illegible] 18 tutti i giorni. Un suggerimento agli operatori: non aspettate il 14 pomeriggio.

DI NUOVO C'E' LA QUERELA DEI PREZZI

Chi s'aspettasse dal Sim novità a catena cominci seriamente a pensare a starsene a casa. Cose clamorose non ce ne saranno. Ma ci saranno, certamente, molte piccole innovazioni. E ci sarà, soprattutto, l'ingresso ufficiale [illegible] giraDad (o Compact Disc Player o lettore di dischi digitali o giradischi digitale [illegible] volete voi) nel mondo dell'alta fedeltà nostrana.

L'anno passato c'erano, è vero, alcuni prototipi funzionanti. [illegible] Il clima [illegible] ancora quello, [illegible] parte degli operatori, creato dai colonizzatori quando andavano a mostrare meraviglie ai selvaggi. Solo Pioneer «suonava» per tutti. Gli altri, Philips in testa, erano arroccati in stanzette con accessi controllati.

Quest'anno gli importatori hanno deciso che possiamo leverci l'anello [illegible] naso e il Dad, con relativo lettore laser, è a disposizione di tutti, pare che addirittura lo lascino toccare...

Tutte le case hanno in catalogo almeno un modello. Philips [illegible] avrà forse tre o quattro che, tutti insieme, non eguaglieranno un «giapponese» nemmeno da lontano quanto a versatilità [illegible] estetica, [illegible] che pare, a giudizio di chi l'ha sentiti, che suonino meglio di tutti. Noi [illegible] abbiamo avuto modo di effettuare ascolti comparativi. Non appena ci sarà possibile vi riferiremo. I «giudizi» in questa bagarre al mercato improvvisamente accesa sul GiraDad, non sono del tutto chiari: quando in gioco ci sono i miliardi noi ci fidiamo solo [illegible] nostre orecchie.

Certamente Philips costa [illegible] di altri, ma Sony ha risposto subito con prezzi «stracciati» se si bada [illegible] media di mercato. Le due madri (o i due padri se preferite) del Compact disc si stanno affrontando a piatti (piatti giradischi, ovviamente) in testa, [illegible] tradizione delle migliori famiglie. Philips infrange il «cartello» [illegible] milione e mezzo-milione e seicento della stragrande maggioranza dei costruttori e Sony ribatte subito [illegible] con [illegible] milione e duecentocinquanta (al- [illegible] a Milano). Bene, basta aspettare un po' è [illegible] bel giraDad attorno e anche sotto il milione lo si trova di sicuro.

L'ANGOLO DELLE MONETE

a cura di **Renzo** [illegible]

● **Dalle** [illegible] comunicano la coniazione di una moneta in cupro-nichel, del valore di 10 *bath* e [illegible] il millesimo 1982 per celebrare i cinquant'anni dell'affascinante regina Sirikit. Questa moneta commemorativa, battuta [illegible] Zecca Reale thailandese, è stata coniata in 9999 pezzi, ha un diametro di mm 32 e pesa g 15. Nel dritto presenta il ritratto della regina con leggenda circolare in thai. Nel rovescio, corona reale circondata da iscrizione in thai e in inglese: *5 th Birthday anniversary of H.M. Queen Sirikit of Thailand*. In basso il valore: 10 bath (circa 500 lire). Per la stessa ricorrenza [illegible] state emesse anche monete d'oro (da 6000 *bath*) e d'argento (da 600 *bath*), in versioni Fdc e fondo specchio.

La Thailandia ha pure [illegible] due monete [illegible] la Giornata Mondiale dell'alimentazione: una è da un *bath* e una è da 5 *bath*. La prima moneta misura mm 25, pesa [illegible] grammi ed è stata battuta in 5 milioni di esemplari. La seconda misura mm 30, pesa g. 10 ed ha una tiratura di un milione di pezzi. Ambedue le monete sono di cupro-nichel, hanno il bordo rigato e sono state emesse nell'ottobre 1982 nonostante che l'intenzione fosse di metterle in circolazione l'anno precedente, in occasione del XXXVI anniversario della Fao.

● **[illegible] Marino:** [illegible] — La serie di monete coniate da San Marino è dedicata al tema «La minaccia atomica», con bozzetti originali di Agenore Fabbri, sta incontrando molto successo ed è in corso di distribuzione ai commercianti che l'hanno prenotata. Reca il millesimo 1983 ed è accompagnata da un libretto illustrativo.

Nella prefazione è detto, tra l'altro, *«E' morale l'equilibrio del terrore di fronte al quale appaiono paralizzate tutte le più alte menti del mondo?»*.

L'ufficio filatelico-numismatico della Serenissima Repubblica di San Marino ha accompagnato ogni confezione anche con [illegible] speciale «foglietto» numerato sul quale spicca una bianca colomba che reca nel becco un ramoscello d'ulivo e [illegible] volando verso le tre «rocche» del Monte Titano sul quale sorge appunto San Marino. La moneta che [illegible] maggior attenzione è questa serie è forse quella da 500 lire, bicolore, ossia [illegible] tipo detto «arlecchino» in quanto composta [illegible] metalli.

● **Vaticano [illegible] più richiesto** — Più che buona la domanda per le monete [illegible] Vaticano, soprattutto in questo periodo. [illegible] appaiono in sensibile aumento quelle coniate durante l'ultimo periodo del pontificato di Paolo VI, è sempre richiesta l'unica moneta [illegible] per Giovanni Paolo VI, è sempre richiesta l'unica moneta emessa per Giovanni Paolo I, ossia Papa Luciani.

Tutte quelle emesse sotto Giovanni Paolo II sembrano destinate a [illegible] buon avvenire, considerando la domanda continua che proviene soprattutto [illegible] Paesi che il Papa ha già visitato e si propone di visitare.

● **Da Varsavia** — Manca una conferma ufficiale alla notizia trapelata dalla capitale polacca secondo la quale le monete d'oro coniate per l'imminente visita papale sarebbero già esaurite. Quelle in argento sono molto richieste e il prezzo sta aumentando in quasi tutte le nazioni europee. Come avevamo detto, recano [illegible] un [illegible] il ritratto di papa Wojtyla e dall'altro l'aquila, emblema dello Stato polacco.

■ **Ancora cartamoneta** — E' quasi un *boom*, impensabile fino a qualche [illegible] fa, che sta investendo l'Italia. Il numero dei collezionisti che [illegible] carta moneta si [illegible] moltiplicando di giorno in giorno e crescono i negozi che vendono biglietti di banca e ogni paese e ogni epoca. Difficile una catalogazione e [illegible] valutazione di [illegible] pezzi, veri e propri documenti storici in alcuni casi. E' chiaro che [illegible] tanto più cari e ricercati quanto più sono in perfette condizioni, senza pieghe, macchie o lacerazioni di sorta.

E' anche vero che in molti casi pretendere il «fior di stampa» è pretendere l'assurdo, soprattutto per banconote che sono circolate per anni, passate [illegible] migliaia di mani

In qualche caso è ancora possibile la «scoperta», la sorpresa, si può cioè ancora trovare in un baule in soffitta o dimenticata in cantina, in una vecchia scatola, qualche biglietto di banca tedesco — per fare un esempio — che può costare anche mezzo milione.

UNA RARA BANCONOTA FINLANDESE DEL 1862. E' DA 100 MARCHI ED E' STATA QUOTATA [illegible] STERLINE [illegible]

Fatti e misfatti

Senza zucchero... grazie!

Un signore francese [redacted] mezz'età, in bermuda e casco coloniale, spalanca una por[redacted] e scopre l'Africa oltre la soglia: *«L'avventura ti attende!»* dice lo slogan della vignetta, pubblicata in questi giorni sui rotocalchi più popolari di Francia. L'abbigliamento [redacted] protagonista [redacted] supporre una pubblicità sul tema vacanze. In [redacted] vista la stretta sull'esportazione [redacted] valuta [redacted] che *«mesures Delors»*, è possibile che le agenzie di viaggio in crisi abbiano fatto comunella [redacted] altre «agenzie» e che l'esotico invito nasconda anche un [redacted] arruolamento per [redacted].

C'è [redacted] bisogno [redacted] mercenari in Africa, anche [redacted] contratti [redacted] termine, e questa richiesta di [redacted] d'opera specializ[redacted] può [redacted] molti francesi nella condizione [redacted] farsi le vacanze [redacted] spiagge incontaminate, vivere [redacted] l'avventura, raci[redacted] magari qualcosa [redacted] bottino (souvenir [redacted] i vicini di casa). Basta [redacted] ca da viaggio accanto all'accappatoio di spugna e l'acchiappafarfalle, una tuta mimetica [redacted] un vecchio fucile mitragliatore, e il problema è risolto.

Perché il problema vacanze in Francia è grosso e, mai come quest'anno, [redacted] sentito in modo così allarmante. L'Africa a quanto sembra [redacted] una soluzione, perché

i francesi ci sono [redacted] quasi sempre *«per lavoro»*, e per molti [redacted] per noi andare a passare l'estate dai parenti in Sicilia (ché [redacted] paragone con Tripoli o [redacted] Abeba non regge). Per quanto riguarda [redacted] altri Paesi, la situazione [redacted] confusa. [redacted] un'inchiesta [redacted] *Figaro Magazine*, si [redacted] capito che i francesi frequentavano abitualmente la Cina, [redacted] Finlandia, il Perù, [redacted] Bolivia, [redacted] Uniti, il Canada, il Mexico e l'India, tutti posti che le [redacted] *Delors»* [redacted] inibiscono o comunque limitano in soggiorni insignificanti di una settimana, si specifica: *«esclusi i tours per visitare luoghi particolari»*. Come a [redacted] che [redacted] può anche arrivare fino [redacted] New York, ma un giro per Broadway bisogna scordarselo.

Ad un mese [redacted] distanza, [redacted] stessa rivista [redacted] stata costretta dai preoccupatissimi uffici negoziali del turismo [redacted] Finlandia e Cina (e le pressioni degli altri), [redacted] una smentita. Non che le stramaledette [redacted] si siano allentate, solo che molte considerazioni pessimistiche erano probabilmente provocate dalla consultazione [redacted] depliant che i provvedimenti Delors avevano invecchiato da [redacted] giorno all'altro. Specifica l'esperta finlandese in turismo francese Marijatta Crouzet che: *«i francesi [redacted] hanno mica bisogno [redacted] qui [redacted] stare due settimane in hotel: loro amano la natura, [redacted] casette sulla riva dei laghi, [redacted] pesca»* che potrebbe suo[redacted] come [redacted] a pelo in capanna e pasti procurati [redacted] pioniera che ti puoi cucinare tra due sassi vicino [redacted] fonte nel grande silenzio [redacted] Nord. Che cosa dica l'esperta ci[redacted] in turismo francese per rendere improvvisamente accessibile un picnic [redacted] Pechino, [redacted] è dato [redacted] sapere: ma che cinese sarebbe [redacted] i [redacted] marchingegni fossero [redacted] cessibili a tutti?

Ciò che rende esaltante il miracolo operato [redacted] un solo mese di [redacted] dagli esperti di *Figaro*, è che le paradisiache isole dell'Oceano Indiano, come le [redacted] Maurizius in cui [redacted] soliti abbronzarsi, [redacted] di nuovo accessibili; si chiarisce testualmente: *«qualunque [redacted] vostra situazione famigliare»*, come per fare [redacted] i malumori della proposta africana che evidentemente soddisfa solo signori soli e amanti [redacted]ll'av[redacted] i pettegoli, per rassicurarsi, ricordano la vecchia storiella della coppia che [redacted] in crociera per [redacted] somma miserevole, gli [redacted] incatenata [redacted] destinazione dove, sul molo, lei domanda [redacted] nascosto [redacted] indicando [redacted] gigantesco negro che li ha frustati ogni giorno per [redacted] ritmo: *«Quanto dobbiamo dargli di mancia?»*.

Aucun problème, [redacted] problema per chi si accontenterà di Creta o delle Baleari, [redacted] è evidente [redacted] si [redacted] soluzioni troppo [redacted] buon [redacted] che [redacted] prese in considerazione solo all'ultimo istante. Perché proprio a dispetto [redacted] *«mesures Delors»*, i francesi [redacted] quest'anno le vacanze [redacted] vogliono passare all'estero. Al punto da mettere in crisi quella [redacted] collaudatissima e irresistibile che [redacted] chiama Côte d'Azur; *Incredibile [redacted] vero*, [redacted] commento che [redacted] la pena di lasciare in lingua: *«incroyable mais vrai: les bords [redacted] désertés [redacted] boudés par [redacted] estivants»*.

Fa ovviamente eccezione Monaco che, in grandi pagine [redacted] colori promozionali, ricorda [redacted] essere *«le plus petit [redacted] du monde»* [redacted] dunque chi va in [redacted] a Montecarlo, [redacted] all'estero. Esperti fotografi hanno ripreso [redacted] capitale, definita [redacted] *delizioso villaggio»*, dall'elicottero [redacted] ricerca di nuove immagini in quello che è [redacted] panorama [redacted] cemento esentasse più piccolo [redacted] monotono [redacted] mondo. Sapienti giochi [redacted] luci rendono fiabesca [redacted] reggia, iso[redacted] un brulicare di barche; colori sovrapposti sulle facciate degli alveari che sull'altro lato si affacciano sul mare, regalano alla [redacted] tocchi [redacted] quadro cubista che, trasferito [redacted] nostre periferie, sarebbe segnato [redacted] dito come agglomerato-dormitorio.

In tutti questi progetti, suggerimenti, test, grafici, prospetti [redacted] vacanza all'estero, l'Italia non viene mai nominata perché com'è noto, grazie al tasso [redacted] gran lunga più avvertibile [redacted] *«mesures»*, possiamo ancora essere considerati [redacted] un supermarket. I francesi sconfinano [redacted] la spe[redacted] magari [redacted] portano dietro [redacted] pane per i panini e sono già [redacted] nuovo a[redacted] per cena. Tanto [redacted] creare equivoci, la *«Guide Michelin»* [redacted] provveduto anche a ridimensionare le proprie stelle destinate [redacted] ristoranti [redacted] non [redacted] montino la testa, specie quelli [redacted] Torino, [redacted] andrebbe trascinata davanti al Tribunale dell'Aia [redacted] essersi un tempo [redacted] *«piccola Parigi»*.

E, a proposito di italiani, che sono pur sempre cugini [redacted] anche [redacted] non hanno [redacted] il Club Mediterranée, sem[redacted] che [redacted] idee sulle [redacted] siano [redacted] piuttosto confuse. Sia [redacted] chiaro che finora [redacted] è parlato dei problemi, gusti [redacted] propositi dei francesi: non c'era proprio nulla [redacted] leggere tra le righe. Al momento, noi sull'andata all'estero, ci schierziamo come da pubblicità dove [redacted] vede [redacted] segno astrologico dei pesci, sembra quella di [redacted] mago [redacted] invece sotto si dice *«pesci: andate [redacted] pescarli nell'Egeo»*, segue il nome dell'agenzia che, [redacted] me marchio di qualità, è in francese.

Forse i nostri [redacted] probabilmente li spenderemo in [redacted] potremmo [redacted] permetterci, con *rogito notarile* [redacted] *sempre nel periodo delle* [redacted] un appartamento nel cuore [redacted] Dolomiti dove soggiornava Churchill. Il prezzo è sulle centoduemila [redacted] di spese più tremilioniduecentomila lire alla settimana e si capisce come lo slogan vanti: *«vacanze [redacted] tramandare [redacted] storia»*. La maggior parte [redacted] noi, comunque, [redacted] curata [redacted] moltiplicare quella settimana per gli anni occorrenti [redacted] diventare proprietario, perché già [redacted] mancano quei tremilioniduecentomila iniziali. [redacted] dispera e forse [redacted] salverà leggendo e praticando il testo dell'annuncio *«Come investire un capitale che non avete»*. [redacted] che vada, finirà [redacted] Cortina dove, sempre con *rogito notarile*, oltre alla casa, danno anche la jeep, costa quindicimilioni [redacted] — e non c'è bisogno [redacted] farlo sapere in città — il pagamento è dilazionabile in quindici mesi.

Emilio Donaggio

Jazz nel gulag

NEW YORK — Lo spirito di Eddie Rosner sta sorridendo: i russi suonano [redacted] «dzhaz» che attira finalmente l'attenzione degli americani, gli inventori [redacted] «dzhaz», pardon, del jazz. Rosner, popolare leader nell'Urss durante [redacted] seconda [redacted] mondiale, è un simbolo delle alterne vicende cui va incontro un uomo del jazz nell'Urss: [redacted] oggi, in disgrazia [redacted] incarcerato domani. Noto come «il Louis Armstrong bianco», Rosner fu mandato in Siberia dopo la guerra *«perché [redacted] di [redacted] musi[redacted] capitalistica»*.

Nel gulag però ottenne una cornetta e una tromba nuove [redacted] diresse una big band [redacted] detenuti che suonava per i secondini e per i funzionari [redacted] penitenziario. Le vicende, sua [redacted] del «dzhaz nella notte sovietica», sono raccontate per [redacted] prima volta in [redacted] libro, *Rosso e caldo*, scritto da Frederick Starr, statunitense esperto [redacted] Urss.

[redacted] conclude: *«Il jazz sovietico è come [redacted] danzante: sorprende non perché segue bene [redacted] ritmo, ma per il solo fatto di sapersi muovere»*. Sono rari nella storia i casi di governi che, per motivi ideologici, si siano tanto prodigati per impedire che una musica arrivasse alle [redacted] Ma i tentativi di creare una intera nazione di «piazze rosse» [redacted] fine [redacted] falliti. La musica popolare americana si infiltrò in Russia ben prima [redacted] rivoluzione, e il principe Felic Yussupov si vantò [redacted] aver avvelenato Rasputin mentre su un grammofono un disco suonava «Yankee doodle». Ma non funzionarono [redacted] il veleno [redacted] sica, e alla fine il principe dovette eliminare Rasputin sparandogli [redacted] affogandolo.

Le bande [redacted] dello zar suonavano musica ragtime; [redacted] l'arrivo del jazz nell'Urss dovette aspettare il periodo indulgente della Nep, la «nuova politica economica» di Lenin, quando il nero americano Sam Wooding arrivò con la [redacted] banda [redacted] con «Chocolate dandies». Per [redacted] che fosse quella banda, scrive Starr, i russi ne rimasero impressionati. [redacted] con l'avvento [redacted] Stalin, [redacted] musica dei bar di New Orleans divenne sospetta. Massimo Gorky, il romanziere vicino a Stalin, la denunciò [redacted] «la musica [redacted] grossolanità», avvertendo che favoriva una sessualità scatenata. L'«Associazione dei musicisti proletari» decise di poter produrre per le masse qualcosa [redacted] meglio [redacted] jazz, e sfornò ciò che Starr chiama *«una moltitudine [redacted] melodie noiose e melense»*.

Quando i nazisti denunciarono il jazz, i russi d'improvviso [redacted] che [redacted] non [redacted] del tutto male: fu consentita [redacted] *versione del [redacted] jazz, purgata però d'ogni legame con l'erotismo e con la danza»*. Seguirono [redacted] battaglie ideologiche.

A un [redacted] punto, perfino [redacted] *Pravda* criticò [redacted] *Izvestia* che cercavano [redacted] far soppri[redacted] il jazz. Ma le purghe [redacted] dal 1937 al 1941 incarcerarono molti jazzisti: furono rilasciati solo perché potessero intrattenere [redacted] truppe durante la [redacted]

MOBILI
A METÀ PREZZO
[redacted] iniziativa straordinaria:
fabbriche mobili riunite affidano per il Piemonte, alle ditte
mobilopoli
LA CITTÀ DEL MOBILE
SUPERMEC DEL MOBILE
4 CENTRI IN TORINO E PROVINCIA
LA VENDITA STRAORDINARIA
di camere, soggiorni, salotti, cucine camerette, armadi ecc...
con SCONTI sino al 50%
• PREZZI CHIARAMENTE ESPOSTI
• RATEAZIONI SINO [redacted]
• CONSEGNE OVUNQUE
mobilopoli MAPPANO (TO) [redacted]
SUPERMEC DEL MOBILE
TORINO C.so Potenza 166 - [redacted]
[redacted]
TROFARELLO [redacted] 244

Il mercato floricolo di Sanremo avrà una spinta con 20 miliardi

Il ministero dell'Agricoltura ha concesso il finanziamento per la realizzazione della sede per le contrattazioni - Volume d'affari di 80 miliardi l'anno

SANREMO — Venti miliardi per concretizzare una speranza. Sono i venti miliardi che costituiscono il finanziamento dal ministero dell'Agricoltura per completare i lavori del nuovo, grande mercato dei fiori di Sanremo.

La notizia è di qualche giorno fa. E' stata data da Roma direttamente alle organizzazioni di categoria interessate: il ministro Calogero Mannino ha firmato il decreto davanti all'assessore regionale Giovanni Battista Acerbi. Un decreto da venti miliardi di lire: dieci in conto capitale, cioè praticamente a fondo perduto; dieci, invece, concessi a tasso agevolato dell'8,75 per cento a favore della cooperativa «U.C. Floor», costituita dai produttori floricoli della Riviera dei Fiori per costruire e gestire la nuova, imponente sede delle contrattazioni floricole.

Questi venti miliardi, in un certo senso, costituiscono la fine di un incubo. Il ritardo nel finanziamento aveva fatto temere che l'opera dovesse, da un momento all'altro, bloccare i lavori per il mancato arrivo dei finanziamenti. Il primo lotto (spesa dieci miliardi circa) era già stato praticamente concluso con la sistemazione generale dell'area dove sorgerà il mercato, la Valle Armea a Levante (il torrente e la copertura del torrente che l'attraversa e, che in un tratto è anche stato spostato.

Il secondo lotto, la realizzazione vera e propria della sala-contrattazioni, l'«anima» vera del mercato, attendeva invece proprio il finanziamento per prendere il via. L'appalto era già pronto, in lizza dodici imprese per assicurarsi la mastodontica opera, ventimila metri quadrati in tutto di superficie coperta dove troveranno posto, oltre alla sala delle contrattazioni, anche una serie di servizi.

I tecnici dicevano che un ritardo sui tempi di realizzazione avrebbe provocato un vero e proprio tracollo della floricoltura ligure: l'attuale mercato dei fiori, sistemato «provvisoriamente» dal 1970 in un grande autoparcheggio nel centro cittadino, è ormai superato dai tempi, inadeguato, incapace di reggere sul piano funzionale alla concorrenza del grande olandese di Aalsmeer o, addirittura, di quello di Pescia, la cittadina che ha realizzato un grande centro di commercializzazione floricola per l'Italia Centrale. I venti miliardi, insomma, dovrebbero allontanare la paura.

Tempi di realizzazione? Si dice nel giro di un anno e mezzo a due al massimo. Dopo il nuovo mercato (registrato come «Mercato nazionale dei fiori» proprio per accentuare le caratteristiche di centro commerciale non della Riviera) potrà già entrare in funzione anche se l'opera non sarà ancora terminata.

Alla sua realizzazione completa mancheranno ancora due fasi: il terzo lotto di lavori che prevede la costruzione di magazzini e celle refrigerate da affittare o vendere a produttori ed esportatori e, infine, la sistemazione dell'area circostante a parcheggi, opere di viabilità, collegamenti (è previsto anche un allacciamento ferroviario). Opere necessarie per un complesso che, ogni mattina, ospiterà dalle quattro alle cinquemila persone interessate alle contrattazioni già oggi, nell'inadeguato autoparcheggio di corso Garibaldi, con un volume di affari annuo di 80 miliardi di lire.

Bruno Monticone

LAVORARE, DOVE

Ogni venerdì «Stampa Sera» pubblica le offerte di lavoro provenienti dall'estero attraverso la agenzia europea di domande ed offerte di compensazione. Quanti fossero interessati potranno avere maggiori informazioni e presentare domande agli uffici di collocamento od alle sedi provinciali e regionali dell'Ufficio del lavoro e della massima occupazione.

Dall'Italia sono richiesti per Dorgali (Nuoro) un *capocuoco* con esperienza da 3 a 5 anni. Età 20-40 anni, contratto di lavoro a tempo indeterminato. Un cuoco unico. Esperienza richiesta da 3 a 5 anni, età 20-40 anni. Contratto di lavoro a tempo indeterminato. Un *barman* con esperienza di 3 anni, età compresa fra i 20 e i 40 anni. Contratto di lavoro a tempo indeterminato. Tre *chef de rang* con esperienza di 3 anni, età compresa fra 20 e 40 anni, contratto di lavoro a tempo indeterminato.

Un *analista programmatore*. Località di lavoro Pasturago di Berniate (Milano). Si richiede un analista programmatore Ibm 38, formazione scolastica media superiore, esperienza minima due anni all'interno di una azienda e conoscenza dei problemi aziendali, tecniche ed interattive, conoscenza linguaggio RPG 3 e sistema Ibm 38. Contratto di lavoro a tempo indeterminato.

Cinque *fonditori di metalli* ferrosi. Località di lavoro Milano. Si richiede conoscenza materiale per corretto dosaggio, controllo fiamma; temperatura e parametri fusione; controllo visivo qualità della lega e operazione di colata. Contratto a tempo indeterminato.

Cinque *fabbri-carpentieri*. Località di lavoro Milano con frequenti trasferte. Esperienza richiesta cinque anni; età da 25 a 35 anni. Contratto di lavoro a tempo indeterminato. Un *lattoniere*. Località di lavoro con frequenti trasferte. Esperienza richiesta 5 anni. età 25-35 anni; contratto di lavoro a tempo indeterminato. Infine un *geometra* per la sede dell'azienda Milano. Località di lavoro territorio nazionale. Esperienza richiesta 5 anni ed età compresa fra i 28 ed i 38 anni.

La Regione autonoma della Valle d'Aosta ha bandito i seguenti concorsi: un posto di *assistente tecnico - perito industriale elettronico* presso l'unità operativa di nefrologia e dialisi del presidio ospedaliero di Aosta per l'unità sanitaria locale. Tre posti di *operatore professionale* collaboratore tecnico di anatomia patologica e di citoistopatologia presso l'unità sanitaria locale Valle d'Aosta. Le domande dovranno pervenire all'amministrazione regionale Valle d'Aosta - Assessorato alla Sanità e Assistenza Sociale - Aosta, entro l'8 giugno prossimo.

Il Comune di Brusson (Aosta) ha bandito un concorso per un posto di addetto all'ufficio tecnico presso gli uffici dell'amministrazione comunale. Le domande di ammissione dovranno pervenire entro le ore 12 del giorno 30 giugno all'amministrazione comunale di Brusson.

Infine il ministero di Grazia e giustizia ha bandito un concorso a 559 posti di *operai specializzati infermieri* «C» negli istituti di prevenzione e pena. Per la sede di Aosta i posti in assegnazione sono due.

Oltre tre milioni di autoveicoli circolano con gomme inefficienti

Costituiscono il 15 per cento dei 20 milioni di macchine, camion e pullman che ogni giorno si riversano sulle strade italiane - La denuncia dei rivenditori di pneumatici

MILANO — Sulle strade italiane circolano attualmente più di 20 milioni di autoveicoli, equipaggiati, secondo una recente stima, per il 15 per cento con pneumatici in non perfetta efficienza. Vale a dire: tre milioni di autoveicoli pericolosi in giro sulle strade.

In altre parole è stimato in circa 12 milioni il numero dei pneumatici in circolazione con un potenziale di pericolosità eccedente il livello di guardia. Una situazione ancor più critica del fatto che il 1982 è stato un anno tra i più negativi tanto per la produzione che per la vendita di pneumatici. La flessione del mercato è stata più consistente nel comparto del trasporto industriale, ma anche quello per autovettura non ha certo fatto mancare preoccupazioni agli operatori del settore.

La flessione del ricambio (che incide sulla sicurezza) è in parte da attribuire alla sensibile diminuzione della percorrenza media, dovuta anche al continuo salasso che le famiglie devono sopportare per ricorrere la lievitazione dei costi automobilistici.

La denuncia di una situazione così pesante viene dalla «Pneumil», l'associazione dei specialisti di pneumatici di Milano e provincia, che rivendica il ruolo essenziale dei rivenditori specialisti, che fungono da tramite insostituibile tra le case produttrici e il pubblico.

Loris Lanfranchi, vicepresidente della «Pneumil», dice l'altro che nell'ultimo decennio al mercato tradizionale si è affiancato il cosiddetto «mercato parallelo», canale certamente sconosciuto e probabilmente anche voluto e alimentato dalle stesse case fabbricanti al fine di garantire sia un equilibrio nella produzione, che una sicura e rischiosa collocazione dei pneumatici «fine linea» e di qualità non sempre trasparente.

«Oggigiorno il problema — *osserva Lanfranchi* —, visto soprattutto in prospettiva, diventa ancora più preoccupante per l'incombente pericolo della "grande distribuzione" di pneumatici effettuata (sul modello americano) da colossi economicamente inattaccabili, distribuzione spesso affidata a canali assolutamente non qualificati e che può portare uno sconvolgimento nell'equilibrio del settore.

«A tutto ciò noi, — *conclude Lanfranchi* — possiamo e dobbiamo rispondere con le uniche armi in nostro possesso: quelle della specializzazione e della professionalità, armi molto importanti considerando le esigenze di qualità richieste al grado di sofisticazione raggiunto dall'automobile, e indispensabile per la sicurezza».

Un altro punto che molto preoccupando i rivenditori specialisti di pneumatici è quello inerente alla legislazione in materia di sicurezza delle coperture.

La «Pneumil» rileva che «la legislazione italiana sull'impiego dei pneumatici è del tutto inadeguata al tipo di civiltà che il Paese esprime, e per di più è insufficiente a tutelare tecnicamente la sicurezza stradale. C'è il Codice della strada del 1959 che, vecchio ormai di oltre venti anni, è totalmente fuori quadro per regolare questa situazione. Oggi circolavano poco più di due milioni di autoveicoli: oggi questa cifra va moltiplicata per dieci. Ebbene — *aggiunge* — quel codice (tuttora inspiegabilmente in vigore) dedica al pneumatico cinque striminziti articoli che ripropongono realtà superatissime per la tecnologia di prodotto, per numero e qualità di mezzi, per condizioni di viabilità».

Schiarita sull'industria con l'arrivo dell'estate

L'area del pessimismo si è ristretta nel settore dei beni di consumo

ROMA — Una graduale schiarita è prevista nel settore industriale con l'inizio dell'estate. Secondo l'inchiesta congiunturale Isco-Mie, nei prossimi tre quattro mesi gli ordinativi non dovrebbero subire ulteriori cedimenti. Si sono pronunciati in tal senso i quattro quinti degli imprenditori interpellati.

L'area del pessimismo si è in particolare ristretta nei settori dei beni di consumo e dei beni intermediari. Non meno possibilisti sono risultati, nella media delle imprese, i giudizi circa l'evoluzione produttiva che è stata inoltrata. Le previsioni aziendali presentano tuttavia in questi più nette diversificazioni sul piano settoriale: alla maggior cautela espressa dai comparti dei beni intermediari si contrappone l'eccedente netta di prospettive d'aumento in quello dei beni di consumo.

Quanto ai prezzi di vendita si è ridimensionato il delle imprese che prevedono rincari. Un qualche deterioramento ha invece segnato il clima di opinione degli imprenditori, e questo fenomeno che apparentemente contraddice il tono meno negativo delle previsioni di vendita e attività — dice l'Isco — riflette in parte la incertezze dell'attuale fase politica.

Un dato positivo deriva dalla posizione concorrenziale sui mercati internazionali. Con riguardo ai mercati comunitari il 9 per cento delle risposte propende per miglioramento mentre si è ridotta l'incidenza dei giudizi di peggioramento. Indicazioni non dissimili si ricavano relativamente ai mercati extra comunitari: il prossimo ai due terzi l'area delle che ha accusato perdite di concorrenzialità e si è ristretta al 13 per cento (20 per cento nell'aprile '82) la quota di quelle che hanno perso posizioni.

oroscopo di domani

di AstrOlga

[illegible] (21 marzo - 20 aprile)
Andrà in fumo il tanto desiderato week-[illegible] in compagnia della [illegible]na che vi interessa. Vi comporterete in modo dilettantistico [illegible] ogni cosa che deciderete di fare all'ultimo momento e batterete il record della disorganizzazione.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Sono favoriti gli spostamenti e farete bene a muovervi in compagnia [illegible] persona [illegible] oppure di un Cancro. La giornata si rivelerà piacevole, anche se [illegible] eccezionale. Ma [illegible] [illegible] le [illegible] eccezionali [illegible] fanno per voi che [illegible] la tranquilla routine.

GEMELLI (22 maggio - [illegible] giugno)
Se [illegible] l'automobile, [illegible] sono molte [illegible] inconvenienti [illegible] in vista. L'eccita-[illegible] nervosa potrebbe farvi commet-[illegible] degli errori, quindi, una volta tanto, provate [illegible] [illegible] prima di dire delle [illegible] sgradevoli al prossimo e prima di commettere delle imprudenze.

CANCRO (22 giugno - [illegible] luglio)
Approfittate dei momenti felici [illegible] lo [illegible] vi offrono ancora in campo affettivo. Date una maggiore stabilità all'at-[illegible] rapporto ed evitate i conflitti. Favoriti gli incontri amichevoli, gli sposta-menti [illegible] corrispondenza. L'importan-[illegible] è [illegible] a proposito sbagliati.

[illegible] (23 luglio - 22 agosto)
Vi [illegible] [illegible] [illegible] brillante, ma non po-[illegible] metterla in atto [illegible]. Non rinunciate, limitatevi a rimandare la [illegible] pratica. [illegible]ete [illegible] una ricca vita intima e [illegible] un gran desiderio [illegible] verità. [illegible] zelo [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
Se volete che la giornata [illegible] soddisfacente, occorre evadere [illegible] routine e dedicarsi a qualcosa [illegible] nuovo e di diverso. Lasciatevi trascinare da una persona [illegible] in Toro: anche [illegible] non condividete i programmi, in seguito [illegible] rete contenti.

[illegible] (23 sett. - 22 ott.)
Un [illegible] di vitalità vi [illegible] [illegible] e insofferenti. Fate [illegible] sforzo per [illegible] dalla routine e per non lasciarvi opprimere da [illegible] partner poco [illegible] pransivo. Soltanto [illegible] [illegible] una cena [illegible] riuscirete a [illegible] l'equilibrio.

[illegible] (23 ott. - 22 nov.)
Fare [illegible] conquiste [illegible] è sufficiente: [illegible] [illegible] are ciò che si è ottenu-[illegible] [illegible] [illegible]o, per voi, è [illegible] in campo sentimentale, approfittate per-[illegible] del [illegible] per [illegible] [illegible] un rapporto [illegible] [illegible] interessa, se non volete che [illegible] rompa presto.

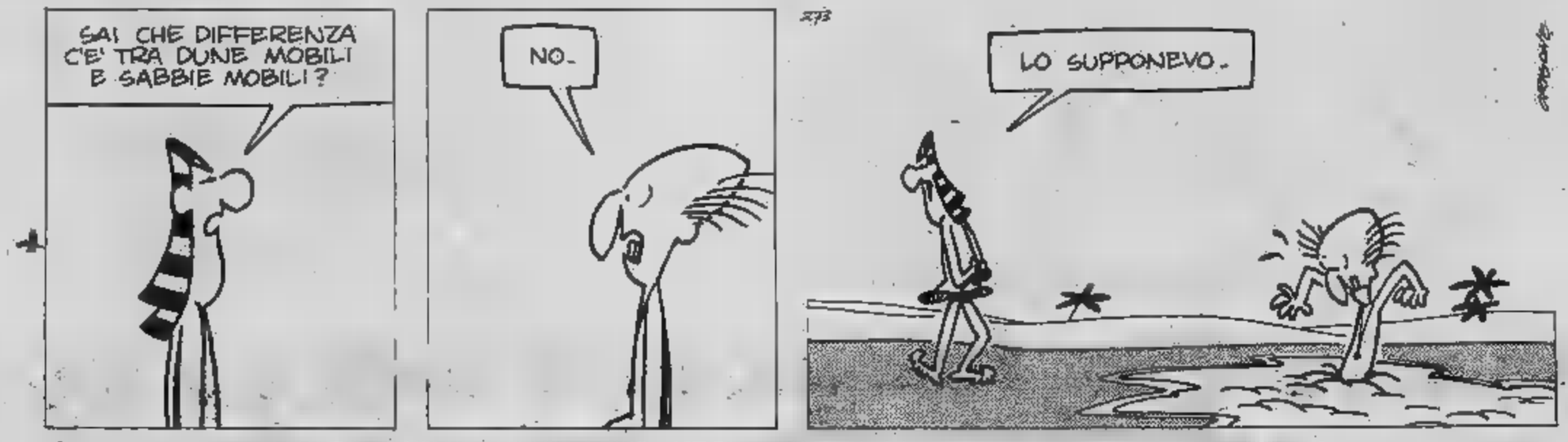
[illegible] (23 nov. - 21 dic.)
Avete troppi hobby e [illegible] potete dedicarvi a tutti con [illegible] pretesa di emergere sempre in primo piano. Evitate perciò di innervosirvi, se qualcuno si dimostra più [illegible] [illegible] voi, [illegible] rinunciate a qualche interesse, oppure vi accontentate di apparire mediocri.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Distraetevi e dimenticate i problemi che, per il momento, appaiono irrisolvibili. Anche se [illegible] sentite stanchi, lasciatevi trascinare da un amico [illegible] vi por-[illegible] in [illegible] ambiente diverso [illegible] vostro. In quanto al partner, dimenticatevene.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
[illegible] [illegible] consigli non [illegible] a qual-cuno e questo qualcuno vi [illegible] del-l'impiccione. Evitate le polemiche in fa-miglia, specialmente con i figli o, [illegible] munque, con [illegible] persone più giovani. Meglio evadere [illegible] tran [illegible] quotidia-[illegible] e frequentare, possibilmente, i Gemelli.

[illegible] (19 febbraio - 20 marzo)
Irascibili e impazienti, passerete da [illegible] di euforia a [illegible] di ten-[illegible] e instabilità. Cercate la saggezza e la calma con l'[illegible] dei nati in Toro e il romanticismo [illegible] di sentimento con la presenza [illegible] [illegible]

MILUS



KOKY

Lettere

un secolo dopo

Va bene che siamo nell'anno centenario della nascita, che le rievocazio-[illegible] storiche interessano sempre, che tutti [illegible] [illegible] liberi [illegible] dire la loro, ma mi pare [illegible] [illegible] Rai-Tv con Mussolini [illegible] esagerando.

Ciò che colpisce, [illegible] [illegible] pare che stia sorprendendo un po' tutti, [illegible] la vera e propria rivalutazione di Mussolini sotto particolari «angolature». Va bene — ci spiegano — ha sbaglia-[illegible] [illegible] sopprimere [illegible] libertà essenziali, è stato [illegible] dittatore, riconosciamolo, [illegible] [illegible] buona ma-trice socialista [illegible] poi ha deviato. Mi ha colpito [illegible] prattutto la frase: «*... all'indomani del [illegible] maggio, proclamazione dell'Impero, praticamente tutta l'I-[illegible] era con lui*».

Certe cose sono vere, intendiamoci, [illegible] un esame critico mi sta bene, ma [illegible] questo a passare a una rivalutazione o, addirittura, [illegible] [illegible] mezza esaltazione fatta [illegible] [illegible] voce, mi pa-re [illegible] ce ne corra. [illegible] a compiere questa operazione, in un momento [illegible] cui già i cittadini sono inveleniti contro i partiti, per [illegible] più [illegible] vigilia di una difficile consultazione elettorale, non sono fascisti, ma studiosi [illegible] storia [illegible] sospetti di fascismo. Insomma alla fine ci vengono a dire che [illegible] fasci-[illegible] ebbe, inizialmente, un appoggio di [illegible] espresso per via elettorale; tra i suoi primi collabo-[illegible]ori di governo scelse [illegible] democratici, [illegible] [illegible] giovane Giovanni Gronchi, futuro presidente della Repubblica. C'è molto di vero in tutto ciò, ma oc-[illegible] spiegare il sottofondo, approfondire gli avvenimenti e [illegible] circostanze. Andando avanti così, alla [illegible] delle celebrazioni centenarie verranno a dirci che Mussolini era un democratico? *Silvio D.*

PHILIPS
presenta
il Compact Disc
Digital Audio

IN VENDITA DA
ossola
TORINO - [illegible] Vercelli 94 - Tel. [illegible]
[illegible] - P.zza S. Giovanni 1 - Tel. [illegible]

Fowa Control

Specialisti incaricati ufficialmente, presenteranno e dimostreranno le ultime novità e le particolarità tecniche dei Sistemi:

HASSELBLAD CONTAX
MINOX YASHICA
Metz Vivitar

Verrà effettuato il **FOWA CONTROL:** controllo generale e gratuito, con nuovissime e sofisticate attrezzature, degli apparecchi: **Hasselblad, Contax-Yashica, Minox, [illegible]**

Il **FOWA CONTROL** avrà luogo presso:

bp photocenter
Via Gioberti, 26 - Torino

Venerdì 3 giugno 1983 (pomeriggio)
Sabato 4 giugno 1983 (tutto il giorno)

ABITAZIONI SIGNORILI

MONTE DEI CAPPUCCINI, in signorile palazzina dotata di parco cintato e portineria VENDIAMO appartamento prestigioso di mq. 460 con vista totale sulla città.
Le zone di rappresentanza, notte e servizio sono estremamente razionali e vivibili.

STRADA VAL SAN MARTINO, a pochi metri da Corso Q. Sella in posizione soleggiata e panoramica VENDIAMO villa stile liberty su 2 piani di mq. 390 totali più mq. 190 di servizi. Il magnifico giardino di mq. 3.500 con piante di alto fusto è completamente recintato.

STRADA DEL NOBILE, nel complesso "Conca d'oro" dotato di ampio parco e custode VENDIAMO appartamento signorile e panoramico di mq. 165 e box.

CORSO MONTECUCCO, in palazzo recente e signorile dotato di portineria e doppi ascensori VENDIAMO appartamento ottimamente rifinito e ben distribuito di: doppi ingressi, salone, 2 camere letto, cucina, 2 bagni.

gabetti
vendita e finanziamenti immobiliari
TORINO - [illegible]ovantini, 5 - Tel. 011/5767

Nuovo concorso di «Stampa Sera»: segnalateci il bar che fa «i meglio» tramezzini

«VENGA A PRENDERE UN PANINO DA NOI»

«*Oggi vado al bar e mi faccio un panino regale*». E' la frase che è quasi diventata uno slogan per chi è sempre più assillato dagli impegni di lavoro e dai problemi del traffico caotico della città, che rode ore preziose nei viaggi di andata e ritorno tra casa e ufficio. In Torino, la immediata cintura e tutto il Piemonte si sono moltiplicati negli ultimi anni i bar specializzati nella confezione di panini che veramente «fanno gola», come si suol dire. Mettono l'acquolina per il modo col quale vengono schierati nelle vetrinette, ben pasciuti e profumati, complici, fette e fetta di pane fresco, appetitose salsette spalmate arrosti e cotolette, tra foglioline e formaggi delicati.

Ma quante sono le cosiddette panineria e soprattutto quali sono le più gradite dal pubblico nella provincia di Torino? Per ora un censimento e una graduatoria non sono state effettuate. Sarà possibile rispondere a queste domande man mano che si dipanerà, nell'arco di circa tre mesi, dal 6 giugno al 28 luglio, il concorso che «Stampa Sera» si accinge a varare.

«Panino è bello!» è la parola d'ordine del concorso. I partecipanti dovranno compilare un apposito tagliando che per tutto il periodo verrà pubblicato ogni giorno da «Stampa Sera» edizione «tabloid». I lettori dovranno indicare il nome della panineria o bar che, a loro giudizio, confeziona i migliori delizie per il palato, garantendo nello stesso tempo le calorie necessarie per affrontare la giornata, in attesa della cena in casa. Nell'iniziativa si affiancano al giornale la Cinzano con i suoi favolosi spumanti e la Heinz, produttrice di una miriade di salse ormai note in tutto il mondo, prodotti ideali per una cucina che si rispetti.

Il coinvolge clienti e proprietari di bar. Per i primi sono in palio cinque week-end per due persone, comprendenti tre pasti un pernottamento presso la locanda dell'Angelo di Paracucchi a Sarzana, in provincia di La Spezia. I premi per i consumatori di panini che invieranno il tagliando al giornale non si esauriscono qui.

Dal sesto al quindicesimo verranno sorteggiate dieci confezioni, ciascuna delle quali comprenderà una serie di salse Heinz con relativo portasalse e due bottiglie di spumante Sauvignon Crémant Cinzano. Per i gestori della paninoteria prima classificata grazie al voto espresso dai clienti sarà invece una targa d'argento messa in palio da «Stampa Sera». Una serie di riconoscimenti e diplomi andranno a tutti gli altri.

Mancano pochi giorni alla via del concorso. Come abbiamo detto, giovedì 6 giugno verrà pubblicato il primo tagliando. Gustando ogni giorno un buon panino sarà bene non tralasciare la compilazione. I premi in palio sono allettanti. Un soggiorno da Paracucchi, dove i re della cucina sono noti in tutto il mondo, dove sono di casa i più grandi buongustai del jet-set, Ugo Tognazzi in testa, costituisce un'occasione da non trascurare, soprattutto considerando che tutto sarà gratuito.

– Così, consumando un buon panino, gli stessi bar che aderiscono all'iniziativa saranno in grado di proporre, con modica spesa, i due nuovi fiori all'occhiello della Cinzano il Sauvignon Crémant, uno spumante intenso, fruttato, fine, come lo definiscono gli intenditori. Dal suo «perlage» non irruento e dal gusto morbido si avvertono sensazioni che ricordano il fiore di nespolo e il muschio. Sorseggiandolo si percepisce un delicato sentore di pesca. Altra novità per chi ama pasteggiare con un buon bicchiere, la Cinzano la offre con il Pinot Rosato Crémant, vino sottile, delicato, fragrante, dal quale si sprigionano sentori di piccoli frutti di bosco. Piacevole anche il colore, d'un limpido buccia di cipolla.

57 varietà di salse Heinz danno possibilità di parlare nei prossimi giorni, quando scatterà il e i lettori cominceranno a gustarle (ammesso che non l'abbiano già vista in grande diffusione di questi prodotti), nei bar e paninerie ai quali sono affezionati. Per parte nostra seguiremo attentamente votazioni e preferenze, pubblicando i nomi dei bar e delle paninerie che aderiscono all'iniziativa.

Vito Brusa

Mille ricette tuttosapore da accompagnare con una spumeggiante coppa Cinzano

- Dalla collana «Linea e salute» della Fabbri (l'enciclopedia pratica dell'alimentazione e delle diete che potete trovare in edicola) vi proponiamo alcune ricette di saporiti panini per colazioni «fredde» e per le «in piedi» oggi sempre più in voga, soprattutto d'estate
- Non dimenticate che il segreto di un eccellente tramezzino è costituito dalla salsa e la Heinz vi propone la sua linea

Una serie di proposte nuove per una colazione e ricca come un pranzo vero e proprio.

Le per i nostri panini sono tante e varie: a base di carne, di pesce, di uova, e di verdura, con armonia sapori e colori e modo di suggerirvi nuove idee per nutrirvi in modo corretto e divertente.

Potete scegliere e piacere una o più soluzioni, tenendo del gusto e del calorie per ciascuna proposta. rendere il pasto più vario, panini farciti utilizzando alcune tartine molto piccole.

consumate i panini in casa, completate il pranzo con insalata di de miste e chiudete il menù con una donia e frutta

un ritrovo amici e un dopoteatro i nostri panini, preparati giorno prima e in frigorifero avvolti in pellicola trasparente o in argentata, contribuiscono a rendere più la serata.

Le dosi calcolate per singola porzione, indicazione.

caldo di Praga

Calorie per porzione: 563.

Ingredienti: *3 fette sottili di pane scuro, spessa di prosciutto di Praga g 40, fetta sottile di groviera, pannocchietta di granoturco sott'aceto, 1/2 cucchiaino di senape, 1 carciofino sott'olio.*

Scaldate nel tostapane le fette di pane; sovrapponete due fette di pane, spalmate di senape, chiudendovi in il formaggio, appoggiate sopra il prosciutto e chiudete con la terza fetta. Mettete il panino nel tostapane solo per lasciar fondere leggermente il formaggio, quindi distribuitevi all'interno la pannocchietta di granoturco. Tenete ferma le fette con uno stuzzicadenti sulla cui sommità infilerete il carciofino.

E' consigliabile integrare, nel della giornata, verdure crude miste.

Bocconcino imbottito di fresco

Calorie per porzione: 455.

Ingredienti: *2 fette di pane francese, 1 formaggino alle erbe, di prosciutto cotto g 25, 1 foglia di lattuga, 1 porro.*

Spalmate di pane un leggero strato di formaggio alle erbe e farcitele con la parte bianca di porro a rondelli, la lattuga e il prosciutto.

Si ricorda che l'associazione di più proteine animali può compromettere la digestione.

cado

Calorie per porzione: 456.

Ingredienti: *2 fette di pane in cassetta, 1 cucchiaiata di caviale rosso, 1 cucchiaiata di salsa maionese, 1 uovo sodo.*

sulle fette di pane la maionese, disponete su ognuna tre rondelli di uova e, al centro di questi, il caviale.

Non cuocete le uova per più di 7-8 minuti per evitare la formazione di composti allo zolfo e ferro che rendono inutilizzabile il ferro stesso.

Panino al

Calorie per porzione: 494.

Ingredienti: *1 panino, 1 cucchiaino di cipolla tritata, gamberetti conservati al naturale g 50, sottiletta di formaggio, 1 cucchiaino di senape, 1 nocina di*

Tagliate a metà il panino e spalmatelo di burro e senape, richiudetelo imframmezzandolo con formaggio, i gamberetti e la cipolla.

al

Calorie per porzione: 370.

Ingredienti: *1/2 cassetta, tonno sott'olio 200, formaggini freschi, 1 cucchiaiata di pasta di acciughe, cucchiaiate di maionese, 1 limone* (dose per 4 persone).

Passate il tonno al setaccio e mescolatelo con i formaggini, la pasta di acciughe, la maionese e il succo di limone. Levate la mollica dal pane e riempitelo con il composto. Avvolgetelo in carta argentata e mettetelo in frigorifero per un'oretta. Servitelo a fette.

la porchetta

Calorie per porzione: 499.

Ingredienti: *1 panino francese, 1 fetta porchetta g 50, punte di asparagi, 1 cucchiaiata di bourguignonne, sale.*

Tagliate a metà il panino, spalmatelo interamente con la e inframmezzatelo con la porchetta e le punte di asparagi cotte a vapore.

Toast strapazzato

Calorie per porzione: 303.

Ingredienti: *2 di pane di segale, 1 uovo, 2 cucchiaiate di latte magro, 3 fili erba cipollina, 1 nocina di burro, pepe, sale.*

Tostate il pane. Strapazzate l'uovo con burro fuso unendo il latte, sale e pepe, lasciandolo molto morbido. Distribuite l'uovo sulle fette di pane calde e cospargete con l'erba cipollina

Attenzione, non superate le 3-4 uova alla settimana.

Tortina alle

Calorie per porzione: 294.

di pane di segale leggermente umido, burro g 5, 1 cucchiaiata spuma prosciutto (acquistata già pronta), 1 cucchiaiata di scagliette di fontina, 1 foglia di lattuga

Spalmate fette di pane da un solo con un leggero strato di burro, la spuma di prosciutto, le scagliette di formaggio e terminate con la foglia di lattuga.

Integrate in giornata un panino a base di verdura.

al

Calorie porzione: 306.

Ingredienti: *di pan carrè scuro, mascarpone 20, gorgonzola 20, 1 germoglio di bambù condito, poco cognac, 2 foglie di lattuga.*

Tagliate ciascuna fetta a metà. Lavorate a crema il mascarpone il gorgonzola unendo il cognac. Stendete su due fette di pane crema, alcune fettine germoglio bambù e coprite lattuga. Chiudete con le altre fette di pane.

Integrate nel della giornata con verdure crude e pane integrale tostato.

Toast Monte

Calorie per porzione: 586.

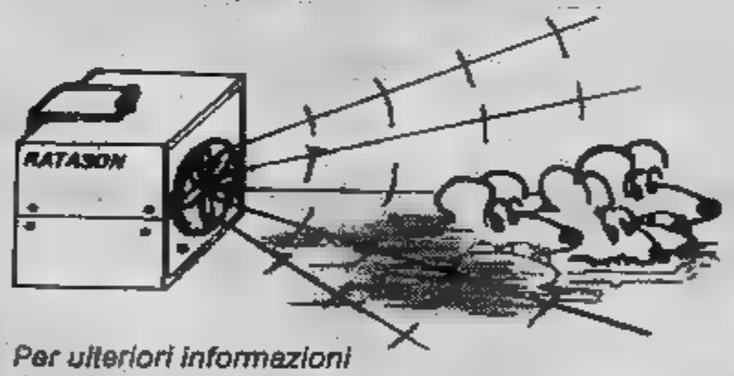
Ingredienti: *3 di pane nero, 2 fette di fontina, 1 fetta di provolone, 1 sottiletta, 1 nocina di burro, punte di cucchiaio di senape, 1 pannocchietta di granoturco sott'aceto.*

Scaldate sulla griglia le fette di pane. Spalmate la prima fetta di pane burro e senape, copritela con la fontina, sovrapponetevi la seconda fetta di pane, spalmatela con burro e senape e accomodatevi sopra la sottiletta. Terminate con il provolone e coprite con una fetta di pane. Mettete il sandwich sotto il grill del forno e decorate con la pannocchietta.

Integrate in giornata con alimenti di origine vegetale.

CALLEGHER P.Ch.A.
IMPRESA LOTTA ANTIPARASSITARIA
DISINFEZIONI - DISINFESTAZIONI - MANUTENZIONI STABILI E STABILIMENTI INDUSTRIALI CONTRO TOPI, BLATTE, MOSCHE, ecc.
Trattamenti su piante ed aree verdi
Diserbi industriali civili
Disinfezioni antibatteriche
Trattamenti su contenitori in legname per esportazione
Disinfestazioni con gas tossici di industrie alimentari su cereali in genere
Aut. Reg. Piemonte n. 2482/77
Preventivi e sopralluoghi solleciti
10135 TORINO - Via Planteri 10
Tel. (011) 348.9360

RATASON TOPI
Ratason, l'apparecchio elettronico ad ultrasuoni che elimina definitivamente ed in modo sicuro e pulito tutti i roditori.
Indispensabile in:
Magazzini
Hotel
Supermercati
Panetterie
Mense
Ristoranti
Collegi e comunità
Fabbriche prodotti
ecc. ecc.
IN PROVA GRATUITA SENZA ALCUN IMPEGNO



Per ulteriori informazioni
SIAS - VIA FAGNANO, 11 - TORINO
TEL. (011) 482.214

Il problema dei parassiti nelle case: la pulizia non è tutto

Disinfestare un alloggio non è cosa da dilettanti

- A volte si cercano soluzioni approssimative per un malinteso senso di decoro: sbagliato
- Non sempre una casa pulita è esente da topi, blatte o scarafaggi: occorre intervenire
- E' meglio ricorrere a ditte specializzate che, con spese ragionevoli, pensano a tutto

Disinfestazione. Parola che ancora oggi viene pronunciata con una certa riluttanza, quando non con il pudore a volta riservato a certe parti «brutte» del corpo umano. Disinfestazione significa difesa da insetti nocivi o addirittura da topi. Casa infestata significa casa sporca. Ecco il sillogismo attraverso il quale passa il silenzio della gente attorno al problema. Ammettere di dover ricorrere alla disinfestazione significherebbe, implicitamente, ammettersi di essere «sporcaccioni».

Eppure tutti sanno che lo scarafaggio, la pulce, il pidocchio, il topo, allignano con buon successo perfino nelle case appena costruite, nuove di zecca. Può capitare di prendere possesso del proprio alloggio comprato «sulla carta» e quindi appena terminato dal costruttore e trovarsi in casa un animaletto nero o marrone che corre allegramente sul pavimento. Questo perché i veicoli attraverso i quali avviene l'infestazione sono i più diversi.

Vogliamo fare un paio di esempi? Durante la costruzione della casa poniamo, un nido rimane intrappolato in un'intercapedine. Può capitare. Bene, da quel nido e dai residui organici può scaturire un'infestazione di pulci e di zanzare. Basta il minimo anfratto fra i mattoni forati per far dilagare la colonia di insetti che si sviluppa. Altro esempio: appena insediati nella casa nuova ecco materializzarsi l'«ominodell'acqua» con le cassette della minerale.

Queste cassette, è noto, vengono riciclate e passano di casa in casa. Vengono anche pulite, ma certo non sterilizzate. Basta che sul fondo di una di esse vi sia una coppia di scarafaggi, ad esempio, per ritrovarsi pochi giorni dopo delle «simpatiche» bestioline a scorrazzare per casa.

Il fatto estetico, collegato alla maggiore o minore ripugnanza che gli insetti ed altri simili possono suscitare, è secondario di fronte al problema costituito dalla loro potenziale pericolosità quali veicoli di fenomeni infettivi e virali. Queste bestie, ovviamente, devono nutrirsi. Lo fanno, di solito, con i residui di cibo negli anfratti dei mobili delle cucine o negli angoli dei pavimenti. E qui scatta il paradosso: più una casa è pulita, meno cibo «occasionale» gli infestatori troveranno «in giro».

DISINFESTAZIONE NELLE FOGNE

Dunque dovranno rivolgersi a fonti primarie, come pacchetti momentaneamente aperti, scatole per il pane non perfettamente sigillate, sacchetti o altri contenitori con varchi praticabili (si pensi ad esempio al cartone formaggera che ha un «buco» nel coperchio, generalmente, per il passaggio del cucchiaino). Questo cibo primario è lo stesso che verrà consumato poi dagli inquilini della casa e sarà contaminato inevitabilmente dal «passaggio» dei parassiti. Un passaggio invisibile in termini di consumo (ovviamente minimo) ma rischiosissimo in termini di contagio, proprio per la sua invisibilità.

Ecco qui la necessità di intervenire, in termini di disinfestazione, con la massima sollecitudine non appena individuata la presenza dei parassiti. Intervenire come?

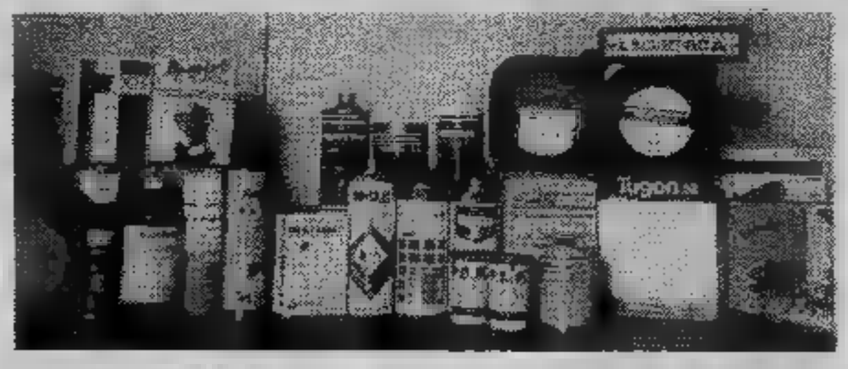
La maggior parte della gente, proprio per quel malinteso senso del pudore (trovarsi davanti al cancello il camioncino della ditta disinfestatrice con tanto di scritte sulle fiancate fa sempre effetto. Immediatamente il pubblico ludibrio, è il pensiero più o meno conscio di molti) tenta di intervenire in proprio, ricorrendo a prodotti certamente validi dal punto di vista operativo, ma a volte insufficienti o inadatti allo specifico caso da risolvere.

La soluzione, invece, è proprio nella ditta specializzata, che possiede un bagaglio tecnico e di esperienza tale da poter individuare con esattezza origini e veicoli dell'infestazione e, dopo tale rilevazione, è in grado di procedere all'opera di bonifica con la massima professionalità possibile ed impiegando i prodotti più indicati.

Il costo, probabilmente, sarà più alto che non l'acquisto della bomboletta spray dal droghiere sotto casa, ma anche i risultati saranno proporzionati all'impegno economico. Niente bacchette magiche, per carità, ma un lavoro accurato, frutto di anni ed anni di verifiche e di centinaia di casi affrontati e risolti. Raramente come in questi casi, improvvisare può essere rischioso. Si pensi, ad esempio, al problema dei topi ed ai pericoli provocati da certi topicidi.

Ambienti puliti a salvaguardia della vostra salute

IGIENE é SALUTE



DISINFEZIONE E DISINFESTAZIONE AMBIENTALE

L'IGIENICA

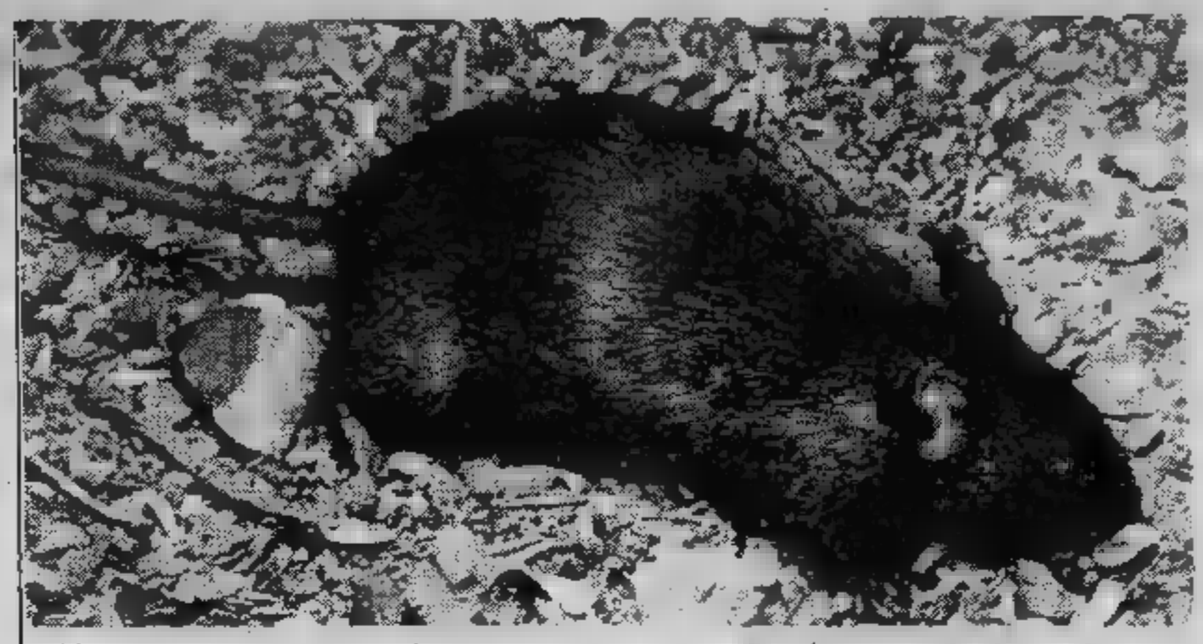
CENTRO DISINFESTAZIONE E MAGAZZINO: Via Cuneo 27 TORINO - Tel. 011/287.052

Chimico entomologo dott. G. F. Spagnolini / Membro A.I.I.A. Associazione Imprese Igiene Ambientale

gli «ospiti» possono invadere alloggi nuovi

«Niente miracoli ma lavoro serio»

- Le imprese del settore disinfestazione non fanno promesse
- C'è però un impegno professionale sostenuto dall'esperienza
- Molti non sanno che i costi non sono poi così astronomici



La disinfestazione, oggi, viene capita per tre fondamentali motivi: intanto perché il termine in sé non è poi molto chiaro a parecchia gente, che lo confonde magari con l'assonante «disinfezione»; in secondo luogo per la scarsa divulgazione delle modalità e dell'utilità delle operazioni di contenimento e di annullamento delle infestazioni da parte delle autorità preposte all'igiene pubblica; per scarsa conoscenza, infine (e quindi la sopravvalutazione) dei termini economici della questione.

In un sondaggio fra gli utenti delle aziende specializzate nel settore si è rilevato che è possibile contenere nuove affluenze di insetti, ed in particolare di scarafaggi, iniziando ad eliminarli dalle parti comuni quali canne della spazzatura, cantine, solai, corridoi e cortili. Accade però che molti utenti, credendo di trovarsi di fronte a richieste di cifre astronomiche da parte delle ditte specializzate, tentino di risolvere i problemi da soli, sprecando tempo e denaro ottenendo risultati non soddisfacenti.

Parlando con i titolari di alcune di queste imprese, invece, si trova gente che pur attraverso metodologie diverse mira a operare con coscienza, attraverso prodotti comprovatamente non tossici per le persone e gli animali domestici; non inquinanti per le derrate alimentari e complessivamente innocui per l'uomo e le sue attività. Inoltre esistono tecnologie avanzate per immettere i prodotti disinfestanti, come ad esempio il sistema denominato «fog», dall'inglese «nebbia», che consiste nell'iniezione di insetticidi nebulizzati a caldo nelle canne della spazzatura e in quegli ambienti dove l'insetto si annida in anfratti difficilmente raggiungibili con altri sistemi.

Sarebbe sciocco — affermano a troppi giri di parole gli esperti del settore — se noi promettessimo una radicale eliminazione delle infestazioni. Non abbiamo la ricetta dei miracoli. Però abbiamo la consapevolezza che lavorando con serietà e professionalità, con la collaborazione anche degli utenti, siamo in grado di portare avanti un discorso di contenimento delle infestazioni per evitare un futuro nel quale saremo costretti ad abituarci a convivere quotidianamente con questi insetti tanto dannosi quanto sgradevoli alla vista.

Non solo scarafaggi e blatte invadono le nostre cantine. Ci sono anche i topi. E sono tanti. Migliaia, milioni di topi nel sottosuolo, nelle cantine, nelle case di una città come Torino. Milioni, abbiamo detto, e non è un'esagerazione.

Da una sola coppia di topi possono riprodursi in tre anni duecentocinquantamila soggetti, con una catena di esponenziale che porta a cifre apparentemente incredibili, ma purtroppo reali.

Le specie di topi diffuse da noi sono tre. Il ratto nero, di pelo dal bruno al grigio scuro, dimensioni medie, predilige i magazzini alimentari, le cantine e i complessi industriali alimentari. Il ratto di fogna, di taglia notevole (spesso più grosso e certamente più aggressivo di un gatto) che vive appunto nelle fogne cittadine, spesso ne esce per scorribande notturne. Il topo da casa, piccolino, generalmente grigio, perfino «simpatico» alla vista, che riesce dappertutto grazie anche ai robustissimi incisivi anteriori (crescono centimetri all'anno, per il topo rodere è quindi una necessità per consumare questa crescita) i quali scava nei materiali più duri.

Il topo è animale pericolosissimo, perché veicolo di e gravi malattie, dalla leptospirosi all'epatite virale, al tifo esantematico fino al colera alla peste. La lotta, quindi, non è solo un fattore di sicurezza delle derrate alimentari, ma anche della salute.

Oggi non si usano più le trappole e nemmeno i veleni fulminanti. I topi, dotati di istinti portentosamente vicini all'«intelligenza», trovano un compagno morto in una trappola e accanto ad una determinata esca, subito comprendono il pericolo e non ci una seconda volta. I topicidi moderni sono tutti basati sul principio degli anticoagulanti, scoperti nel 1941 dal dottor Liuk nel «trifoglio guasto».

Tali provocano nel topo emorragie interne che inesorabilmente lo uccidono, lontano dall'esca, in modo da non insospettire il resto del gruppo. Il dosaggio degli anticoagulanti è proporzionato al peso dell'animale, così da far sì che non sia nocivo per gli animali domestici. Ma se l'operazione non è condotta con grande esperienza e serietà (visto che il peso d'un topo di fogna non è poi molto diverso da quello d'un gatto e di un piccolo cane) c'è il rischio di coinvolgere questi «amici dell'uomo» in un'avventura che si conclude novanta per cento con la morte.

Chi ha visto il proprio cane trascinarsi perdendo sangue dal naso e nell'urina sa che significhi un'esca dosata male. Senza contare che anche bambini (e soprattutto i bambini) il rischio è reale, qualora ci si trovi di fronte esche preparate in maniera approssimativa.

Da qui la necessità di calibrare gli interventi e questo lo può fare una ditta specializzata, senza creare le condizioni per «incidenti» a volte anche tragici.

LA «BLATTA AMERICANA»

LA «BLATTA ORIENTALIS»

SPES
SOCIETÀ ITALIANA DISI

Un nome a garanzia di serietà - Tecnologia ed esperienza al servizio dell'igiene con
PROCEDIMENTI NON TOSSICI E NON INQUINANTI

Trattamenti specifici di:

— **DERATTIZZAZIONE** con garanzia di distruzione dei topi e ratti

— **DISINFESTAZIONE** per la lotta contro scarafaggi - blatte - pulci - formiche - mosche - zanzare - cimici - vespe - calabroni ecc.

— **ANTIPARASSITARIA** per la disinfestazione di alberi - piante - parchi

— **DISINFEZIONE** e deodorazione antibatteriche preventive e repressive

— **DISERBO** industriale e civile

PROCEDIMENTI PARTICOLARI TIPO "FOG"

con speciali apparecchiature termonebulizzatrici, atti a contenere in particolare efficacia le infestazioni dalle canne per la spazzatura

PREVENTIVI - SOPRALLUOGHI E CONSIGLI GRATUITI

10122 TORINO - Via F. Pingone 3

Tel. 011/515.102 - 556.139

IMPRESA DI PULIZIA

SANT'ANDREA

di Colombatto

ENTI PUBBLICI E PRIVATI
UFFICI - STABILIMENTI

DERATTIZZAZIONI
DISINFESTAZIONI
SANIFICAZIONE AMBIENTI
DISINFESTAZIONE PIANTE

PRODOTTI DE.DI.S. (SVT) CUNEO

Uffici: **TORINO** - Via Belfiore 24
Tel. 011/655.352 - 680.849

Impresa di Pulizia
QUADRIFOGLIO
di R. RIVA

Operante su Torino e provincia personale altamente qualificato e con macchinari e attrezzature d'avanguardia

SANIFICAZIONI - DISINFEZIONI
PULIZIE INDUSTRIALI

Manutenzione e pulizia di
UFFICI - FABBRICHE
STABILIMENTI
BANCHE - COMUNITA'
ENTI PUBBLICI e PRIVATI

Costi
Preventivi gratuiti

10036 SETTIMO TORINESE
Via De Amicis 4 - **Tel. 011 801.0624**

CAVALLO
IMPRESA
PULIZIE

C.I.P.

PULIZIE
INDUSTRIALI E CIVILI
ENTI PUBBLICI E
PRIVATI

12100 CUNEO
V. Monsignor Riberi 32
Tel. 0171/64.508

Tel. ore fuori 0171/67.720 /

ORGANIZZAZIONE
DE.D.I.S.
CUNEO
di DEGIOVANNI

DERATTIZZAZIONI DISINFESTAZIONI
IGIENICO SANITARIA

CENTRO SPECIALIZZATO

INDUSTRIE, STABILI ED ENTI VARI
preventivi e sopralluoghi gratuiti a richiesta vendita
attrezzature e disinfestanti

12016 (CUNEO)
Fraz. Lorenzo 245 - Tel. 0171/83.513

Caratteristiche dei parassiti e metodi per eliminarli

Quali sono gli «invasori»

- Come si trasmettono le malattie infettive
- I tipi di veleni impiegati oggi
- La blatta: tre tipi di insetti nocivi
- Gli antiparassitari più diffusi in Italia

I microrganismi, esseri viventi appartenenti a numerosissime specie dimensioni limiti della visibilità nel microscopio elettronico, sono diffusissimi in natura, nell'acqua, nel terreno e nell'aria.

Diverse specie di questi vivono in stato saprofitismo o di parassitismo su altri esseri viventi, piante, animali, uomo provocando fenomeni colonizzazione microbica infezioni.

Questi microrganismi patogeni si diffondono le escrezioni escrezioni ogni genere nell'aria, nel terreno e sugli oggetti che costituiscono l'habitat dell'uomo, sia direttamente che attraverso altri animali ed invertebrati che funzionano serbatoi virus o da ospiti intermedi.

La trasmissione degli agenti patogeni per mezzo degli insetti avviene secondo processo meccanico (soprattutto per i batteri) secondo un processo biologico, quando il parassita trascorre parte del proprio ciclo vitale nel corpo dell'insetto; in questo caso trasmissione è specifica per la specie di insetto nel quale solo si può compiere ciclo anzidetto (parassita della malaria).

Tra gli animali ospitano virus e sono in grado contagiare attraverso varie vie l'uomo prendiamone in considerazione due: le blatte e i topi.

Le blatte sono insetti onnivori che si spostano molta rapidità dai posti dove si annidano durante il giorno (sotto i pavimenti, nelle screpolature dei muri, dietro mobili delle cucine, cantine, nelle canne delle pattumiere, nei depositi immondizia, nelle fogne altri locali ricerca cibo; quindi passano da posti molto sudici e probabilmente infetti.

In questo modo trasportano sul corpo, sulle zampe protozoi patogeni (bacillo del tifo, vibrione del colera, il bacillo tubercolare) che depongono poi oggetti, cibi, contenitori.

Possono provocare forme di salmonellosi: «typhosa», «paratyphi» responsabili della febbre tifoide e delle febbri paratifiche; «cholera suis», «bovis» danno forme gastroenteriti chiamate tossinfezioni alimentari.

Virus, microbi parassiti trovano anche numerosi nei topi che sono diffusi nell'ambiente in vive l'uomo. La trasmissione malattie avviene per via diretta (per morsicatura) o, più spesso, per via indiretta in quanto il ratto emette le sue urine, i suoi escrementi infetti sugli alimenti o sugli oggetti vengono con questi a contatto, sulle que superficiali, su merci e derrate alimentari. Alle varie specie ratti e topi è legata la diffusione molte gravi malattie.

Tra queste ricordiamo:

peste: provocata da un bacillo, Pasteurella pestis o yersinia portato dalle pulci del ratto

murino: provocato dalla Rickettsia mooseri

spirochetosi emorragica: provocata una Leptospira che è responsabile anche morbo Weil in forma itterica e di epatite semplice, della febbre delle risaie, dei fiumaroli, ecc.

trichinosi: provocata toxoplasma fondii

spirochetosi trasmessa col morso; ne infettano anche i gatti; provocata Spirillum minus

tossi-infezioni da carne: prodotte Salmonelle.

Una tra le vie più diffuse di contagio dell'uomo opera virus, microrganismi ed altri esseri viventi unicellulari è quella indiretta: gli agenti patogeni si depositano e si sviluppano su sostanze, oggetti, insetti, animali che vengono a contatto con l'uomo e lo infettano.

Gli esseri pluricellulari, gli insetti, altri piccoli invertebrati ed alcuni vertebrati che popolano l'ambiente in vive l'uomo, possiedono inoltre una spiccata immunità naturale nei confronti degli agenti patogeni per l'uomo stesso gli animali superiori. Vediamo ora nei particolari i due «responsabili» principali di tanti guai.

Blatte

Le blatte sono insetti appartenenti all'ordine degli ortotteri: il corpo depresso è rivestito un tegumento chitinoso colore nero, bruno marrone. Hanno lunghe esili ed il corpo è suddiviso in tre parti: testa, torace addome; l'apparato boccale composto da un paio di robuste dibole, gli occhi composti; le ali sono robuste, canti nelle femmine; l'addome è piatto, con molti anelli due appendici posteriori chiamate cerci.

La femmina depone le uova in una sorta di astuccio (ootheca) che si porta corpo per parecchi giorni fino schiusa delle uova come fa blattella germanica, oppure sconde in mezzo a detriti, terriccio, frammenti di legno o in piccola fossa (blatta orientale). Le larve sono già simili genitori e acquisiscono i caratteri dell'adulto, quali esempio, ali, non dopo particolare muta, a poco poco, in seguito ad un graduale processo di trasformazione.

Sono animali polifagi, molto resistenti alle condizioni più varie di temperatura, umidità e clima; i loro ideali sono i luoghi umidi, mucchi foglie e di legno marcio, le cantine, le cucine; i depositi alimentari in genere, i magazzini. Il loro nutrimento è molto vario, sono golose delle derrate alimentari che trovano bondanti rifiuti della spazzatura e negli scarti lavorazione dell'industria alimentare. nutrono però anche di carta o di legno e quindi possono infestare ambienti mantenuti in condizioni di perfetta pulizia.

I tipi diffusi in Italia sono i seguenti:

orientalis: lunga 2-2,5 cm di color bruno rossastre; il maschio ha le ali mesotoraciche più lunghe di quelle della femmina, ma non raggiungono la metà dell'addome. Le oteche forma fagiolo lungo circa un centimetro contengono in media dozzina di uova e nell'anno e più di vita blatta può emettere circa 20 con un periodo di incubazione che va agli giorni.

Blattella germanica: lunga poco più di un centimetro bande scure trasversali sul pronoto e sviluppate che superano, lunghezza, l'estremità dell'addome. Si riproduce tutto l'anno, periodo più propizio è l'autunno. E' una specie in espansione, è molto resistente e adatta alle condizioni più estreme (la si può trovare nel frigorifero forni di cottura).

Periplaneta americana: ha ali più lunghe, di colore più chiaro dalla blatta orientalis di cui è anche più grossa (fino a circa 3,5 cm di lunghezza); infesta le navi e le zone portuali. Vive anche due anni, molto resistente e può restare lungo tempo senza mangiare.

Impresa pulizie
DELL'ANGELO
di Piras Angelo

SANIFICAZIONI
DISINFEZIONI
DERATTIZZAZIONI
DISINFESTAZIONI
PULIZIE INDUSTRIALI

Manutenzioni
condomini e stabilimenti

VENARIA (To) - Via Aldo Picco 68
Tel. 011/424.0833

CENTROCHIMICA
TORINO s.a.s

FABBRICA INSETTICIDI
BLATTICIDI - RATTICIDI
DISINFETTANTI
DEODORANTI DETERSIVI

OFFICINA DI PRODUZIONE AUTORIZZATA DAL DELLA

DISINFESTAZIONI
DERATTIZZAZIONI

DISINFEZIONI E
DEODORAZIONI
CONTRO TUTTI I BATTERI
PATOGENI E VIRUS

TRATTAMENTI DIRETTI IN
AMBIENTI ED IN CAMPO APERTO
AD INDUSTRIE, ALBERGHI,
RISTORANTI, COMUNITA',
OSPEDALI, ABITAZIONI

10129 TORINO - Corso Rosselli, 123/6 - Tel. (011) 501.932

...gli appartamenti e dai condomini ...bitatori

...e come si combattono

- Dalle blatte e dai topi i rischi più preoccupanti
- Il topo casalingo ... un problema di ardua soluzione
- Anche un gatto può ... morso ... contagiato dai ratti
- Severi controlli del ministero della Sanità sui topicidi

TOPI UCCISI DAL VELENO

...ntil e ...ngi

L'impiego di efficaci rodenticidi ... una buona difesa dall'attacco ... due specie di roditori prima molto temute: ... ratto grigio ... surmolotto (Rattus norvegicus) ... il ratto nero o ... dei tetti (Rattus rattus L.) sotto una delle ... diverse forme. Certo non sono definitivamente debellati ma la loro diffusione può ... controllata usando opportuni accorgimenti. Più difficile risulta invece ... contenimento del topo domestico (Mus musculus L.) ovunque in notevole ... preoccupante aumento.

I Ratti sono roditori ... muso appuntito, peloso, orecchio ... per ... più prive di peli. La dentatura è costituita da ... incisivi frontali ... molari per ogni lato sia superiormente che inferiormente. Sono ... taglia maggiore (il peso di un individuo adulto varia ... 120 ai 500 g), ... riproducono da 4 a 7 volte all'anno con una gestazione di circa 20 giorni. La coda è grigio scuro con ... anelli squamosi; vivono in media 3 ... più anni ... si adattano alle condizioni ambientali più difficili; sono onnivori.

I topi sono di taglia più piccola (il peso si aggira sui 10-30 g), la loro coda presenta fino a 180 anelli squamosi, ... riproducono 5-6 volte all'anno con una gestazione di ... 10 giorni; sono onnivori. Le abitudini del topo domestico sono molto diverse da quelle ... ratti; esso si nutre assumendo minime quantità di cibo in più punti diversi del ... territorio, che è molto più ristretto (qualche metro quadrato soltanto), ed il percorso ... nido al cibo è sempre ... ridotto.

L'eliminazione ... ratti da ... certa zona può favorire in via indiretta la proliferazione ... topo domestico che occupa rapidamente un habitat libero da altri roditori; inoltre si verifica un certo grado di resistenza naturale nei riguardi di molti principi attivi ad azione anticoagulante (in particolare al Warfarin).

Come combatterli

I mezzi chimici sono oggi tra quelli più usati per ... lotta contro le blatte ed i ratti. I pro... chimici, impiegati, ... regolamentati dal D.P.R. 3 agosto 1968 n. 1255 ... successivi aggiornamenti e modifiche ... sono soggetti ... controllo ... ... registrazione ... parte del ministero della Sanità. In relazione alla tossicità per l'uomo e gli animali vengono suddivisi in classi tossicologiche a ... condo della D.L. 50 su animali cavia che è funzione della concentrazione in principio attivo contenuto ... formulato.

...ntil

Tralasciando quelli inorganici, che agivano ... strutture tegumentali e sull'apparato digerente (di minerali polisolfuri, arseniati) accenniamo ad alcuni di quelli più in ... si tratta ... piretrine sia naturali che sintetiche ... ... carbammati.

Il ... d'azione delle piretrine si esplica con interferenze ... ... del sistema nervoso (neurotossicità) mediante inibizione antagonista di enzimi ossidanti ... livello dei costituenti delle fibre ... ... sistema nervoso centrale (innervazione di occhi ... antenne). Sono facilmente degradabili ... luce ... hanno azione immediata ... poco persistente. Per questo nelle formulazioni ... unite a ... ... sinergizzanti-stabilizzanti. Vengono distribuiti mediante irrorazione ... nebulizzazione ... prodotto originale dopo opportuna diluizione.

L'efficacia dei piretroidi è purtroppo abbastanza limitata ... per la lotta contro le blatte ... necessario intervenire impiegando prodotti ... ... di carbammati ... esercitano una più energica ... ... sistema nervoso periferico ... portano alla paralisi dei movimenti virali. In numerosi prodotti commerciali si trova un principio attivo, il carbaryl, carbammato che agisce ... contatto ... ingestione; essi appartengono ... II classe tossicologica con possibilità ... trasferimento ... III quando il contenuto ... principio attivo sia limitato ... 50%. Possono venir ... ... insetticida a ... se di piretro per ottenere un'azione più efficace.

...bamidi

Agiscono per ingestione che può ... ottenuta ... direttamente grazie all'attrazione esercitata da apposite esche alimentari, sia indirettamente provocando in un primo tempo il contatto con il corpo dell'animale mediante lo spargimento del veleno sotto forma ... *polveri traccianti*.

I veleni uniti ad attrattivi alimentari sotto forma ... esca devono essere impiegati in re... ... comportamento ... ... abitudini dei roditori: essi ... tendono ad evitare tutto ciò che può rappresentare una novità e diffidano ... ... alimento del tutto nuovo: in que... caso ... limitano per un certo tempo ... degli assaggi e quindi, ... l'alimento è avvelenato, non ne ingeriscono che una piccola ... ... letale.

Altra caratteristica dei roditori ... quella di leccarsi frequentemente ... pelo ... scopo di pulizia e ... praticare sempre dei percorsi abituali; ... queste abitudini ... basa l'impiego dei... polveri traccianti, che vengono ... lungo questi percorsi. Il topo se ne imbratta il pelo e tutto ... corpo; leccando... per pulirsi ingerisce il veleno incorporato ... polveri. In tutti ... ... i metodi possono venir usati oltre che prodotti tossici a livello dell'apparato digerente e ... sistema nervoso, composti chimici (cumarine, indandioni) che inibiscono l'azione della protrombina e ... ... fattori che regolano il normale funzionamento del sangue provocando emorragie interne: queste ripetendosi con l'assunzione di dosi successi... ... veleno, hanno esito letale per i topi.

In confronto ai tradizionali rodenticidi ... azione «acuta» che provocano forti dolori, crampi e convulsioni, gli anticoagulanti presentano il ... taggio di agire più lentamente e senza provocare manifestazioni esteriori ... anormalità di modo ... la popolazione murina non viene messa in sospetto; inoltre, quando ... topo ... preda del veleno, tende a raggiungere l'aria aperta ... liberarsi della sensazione di soffocamento che lo pervade ... evita così ... ... luogo dove potrebbe poi dare origine a malsane putrefazioni.

Servizi di
Mauro Benedetti

SO.CO.P.S.
Soc. Cooperativa a r. l.

Pulizie civili e industriali
scuole, ospedali, ambulatori, uffici.

Ecologia
nettezza urbana; raccolta, trasporto e smaltimento rifiuti solidi urbani o industriali.

Igiene ambientale
disinfestazione, derattizzazione, disinfezione.

Verniciature civili e industriali

Via Roccati, 31 - 10151 TORINO - Tel. 011/73.96.796

Oggi ci sono le soluzioni BAYER, più semplici e sicure:

BAYGON • BAYTEX • TUGON ■ MAFU • RACUMIN

BAYER, prodotti speciali per enti e convivenze

Concessionaria esclusiva per **Piemonte e Valle d'Aosta**

10047 MONCALIERI
Borgo San Pietro - Corso Roma 40
Tel. 011 606.9693 - 606.9776

Defir s.r.l.

IN PRIMA — «SULLE ORME DELLA PANTERA ROSA»

ADDIO SELLERS

ameno e indimenticabile Clouseau

SULLE [illegible] DELLA PANTERA ROSA di [illegible] Edwards con Peter Sellers, [illegible] Niven, [illegible] Lom, Joanna Lumely. Comico, Usa, colori (Cinema Ariston).

Non è un regalo che [illegible] mondo delle ombre ci [illegible] l'impareggiabile Peter Sellers. *Sulle ombre della Pantera Rosa* non è né [illegible] riedizione d'un vecchio [illegible] né [illegible] film autenticamente nuovo. Il regista Blake Edwards ha riunito [illegible] il pretesto di un'ennesima divagazione sulla figura dell'Ispettore Clouseau tutti i ritagli e gli scarti non utilizzati nelle cinque puntate precedenti. L'operazione si risolve per una prima parte in un omaggio al grande attore e in seguito segue la mediocre routine della trovatina [illegible] merciale.

Trama — Nel mitico paese di Lugash è [illegible] to, come al solito, rubato il diamante detto della Pantera Rosa. L'Ispettore Capo Clouseau, che gode di fama internazionale nonostante gli sconquassi combinati un po' dovunque, viene incaricato del [illegible]. Per fortuna [illegible] del suo nevrotico superiore che lo odia — Dreyfus, costantemente seduto sul lettino dell'analista — l'aereo che porta in Oriente il buon Clouseau non atterra e forse nasconde un segreto fatale.

Subito s'intrecciano le indagini delle polizie, gli attentati della mafia, le scoperte della stampa e le rievocazioni da parte [illegible] vecchi antagonisti. Persino il venerando (o non piuttosto ubriacone?) padre di Clouseau si fa in due per dire una prola definitiva. È possibile che Clouseau sia proprio morto?

Giudizio — Purtroppo è Peter Sellers, protagonista buffissimo della serie, il lutto vero dello spettacolo. Rivederlo in poche modeste sequenze [illegible] combatte la sua [illegible] battaglia perdente [illegible] cose e mentre farfuglia [illegible] chicchessia nello strano «argot» inventatogli dal doppiatore Giuseppe Rinaldi, [illegible] dà neppure tristezza. Attuando in maniera superba le vetuste regole del teatro e del cinema, Peter Sellers scomparso da tre anni continua a farci clamorosamente ridere.

L'inizio e il finale, che sono completamente suoi, cancellano la [illegible] di fastidio che la macchinosità della trama porta a lungo con sé. Addio famoso interprete, addio disegni animati della Pantera firmati da [illegible] Patie e Freleng, addio musica allusiva di Mancini che i nostri bambini ballavano furi [illegible] nel corridoio per sorprenderci...

p. per.

Nonno soggettista per film di Lizzani

La storia di un nonno di 76 anni che ha aiutato il nipote a uscire [illegible] tunnel della droga sarà il soggetto di un nuovo film di Carlo Lizzani. Protagonisti della storia, resa pubblica in Campidoglio nel [illegible] della manifestazione organizzata [illegible] rivista «Prospettive nel mondo» a conclusione del con[illegible] «Nonno racconta la tua storia» sono Giovanni Vari, che abita a Segni, e suo nipote Franco, di 19 anni, che vive a Terracina.

Giovanni Vari e suo nipote [illegible] stati festeggiati [illegible] sede del centro culturale «Prospettive nel mondo», dove il [illegible] ha raccontato [illegible] è riuscito, con [illegible] e dopo due anni di sacrifici, a recuperare il nipote.

CONCERTO — IN CHIUSURA DELL'ANNO ACCADEMICO

GIOVANI TALENTI

dell'orchestra allievi del Conservatorio

Accudita [illegible] scrupolo inimmaginabile dal maestro Carlo Damevino l'orchestra degli allievi [illegible] Conservatorio suona così bene che sarebbe giusto considerarla [illegible] delle grandi istituzioni musicali cittadine, capace di dare anche [illegible] [illegible] pubblico di musicofili esigenti bellissime soddisfazioni.

Lo si è inteso benissimo nel concerto di chiusura dell'anno accademico che come tutte le occasioni celebrative era incredibilmente lungo. Per cominciare la prima sinfonia di Beethoven con [illegible] direzione sicura e accurata dell'allievo del corso di direzione d'orchestra Antonio Tappero. L'orchestra rivela subito [illegible] possedere [illegible] [illegible] di archi che farebbe invidia [illegible] tanti enti lirici miliardari ma non sempre efficienti.

Poi [illegible] lo stesso direttore le tre liriche [illegible] Ravel «Sheherazade» per soprano e orchestra. L'orchestra suona benissimo, con tempi molto accurati [illegible] [illegible] eccellente concertazione, [illegible] [illegible] grande sorpresa viene [illegible] soprano Nuccia Focile, una ragazzina dall'aria un po' [illegible] che nelle volute paradistiache della musica di Ravel trova una rara congenialità. La [illegible] splendida, la tecnica rifinitissima ed ogni registro possiede [illegible] suo particolarissimo colore. [illegible] aggiunga un fraseggio [illegible] rara finezza ed una intonazione inappuntabile [illegible] si avrà il profilo di [illegible] cantante destinata, crediamo, ad una grande carriera.

La serata proseguiva [illegible] l'esecuzione [illegible] un poema sinfonico [illegible] studente di composizione Filippo [illegible] [illegible] direzione dell'allievo Massimo Peiretti. Testa [illegible] decisamente allineato sulle più recenti posizioni neoromantiche e mescola ai suoi estri personali ripensamenti di Ravel e Musorgskij presi però in un flusso sonoro alquanto magmatico. Per concludere la sinfonia «Dal [illegible] mondo» di Dvorak con la direzione dell'allievo Paolo Ferrara, un giovanotto che sul podio ha mostrato di sapere quello che vuole, capace [illegible] gesti decisi e [illegible] finezze [illegible] concertazione. Ne vien fuori un Dvorak molto epico [illegible] un po' meno idilliaco che fa sul pubblico molta presa e segnala nel giovane direttore un talento in forte espansione.

Enzo Restagno

ALL'AUDITORIUM

Petite Messe Solemnelle

Una volta ascoltare la Petite Mease solemnelle *di Rossini era [illegible] po' una rarità, quasi [illegible] colpo di fortuna, [illegible] però [illegible] componimento sembra entrato stabilmente in repertorio e le occasioni [illegible] sono più così rare.*

Lo ascolteremo infatti questa sera all'Auditorium della [illegible] con la direzione del maestro Olinto Contardo [illegible] un gruppo di solisti formato da Susanna Ghione, Lucia Rizzi, [illegible] Bertolo, Simone Alaimo accompagnati al pianoforti [illegible] all'harmonium da Enrico Lini, Eros Casiardo [illegible] Alessandro Lanzi. Singolare nel componimento rossiniano è infatti l'organico che non prevede, com'è consuetudine delle messe musicali, l'impiego di orchestra e [illegible] vaste compagini corali.

Rossini compose infatti la Petite Messe *[illegible] settantadue anni per un [illegible] esclusivamente privato, per farla eseguire cioè nel suo salotto parigino; [illegible] qui [illegible] dimensioni miniaturizzate. L'opera possiede però tratti [illegible] stupefacente originalità [illegible] sbaragliano ogni tradizione musicale del genere sacro.*

I pianoforti che accompagnano spesso scalpitano e sbandano prendendo la via della musica da ballo e nelle scorribande profane vengono naturalmente coinvolti anche i cantanti. Ascoltando si resta piacevolmente smarriti e si sorride di fronte [illegible] quell'immagine [illegible] un musicista settecentesco che scavalcando un secolo si affaccia direttamente sul nostro

e. [illegible].

SUPERCONTRATTO

52 miliardi all'attore Pryor

LOS ANGELES — L'attore americano di colore Richard Pryor ha firmato un accordo quinquennale di produzione con [illegible] Columbia Pictures, ricevendo un finanziamento di 40 milioni di dollari (52 [illegible] di lire circa), per realizzare quattro film dal costo unitario di 5-6 milioni [illegible] dollari (7-9 miliardi di lire). Ne dà notizia il settimanale dello spettacolo «Variety», precisando che l'accordo prevede la costituzione [illegible] [illegible] apposita società [illegible] produzione, la «Pryor Company».

Pryor, che ha annunciato [illegible] voler impiegare nella realizzazione dei suoi [illegible] chi fa parte delle minoranze etniche, e che finora non ha ancora avuto la possibilità [illegible] fare film, avrà la più ampia libertà [illegible] produzione: potrà dirigere, scrivere, interpretare o solo produrre i film. La Columbia interverrà solo nel caso che l'attore superi la spesa preventivata per film.

Nei prossimi cinque anni, Pryor dovrà inoltre interpretare tre film per la Columbia, con un compenso di 5 milioni [illegible] dollari (7 miliardi) [illegible] [illegible] percentuale sugli utili di noleggio, per ognuna delle pellicole.

Richard Pryor ha esordito nel 1972, accanto a Diana Ross, [illegible] *La signora [illegible] blues*. In questi ultimi anni ha raggiunto una notorietà di primo piano: *The toy, Richard Pryor live un sunset strip, Some kind of [illegible] hero* (inediti in Italia) [illegible] *Nessuno ci può fermare*, tutti successi commerciali negli Usa.

STASERA — INCHIESTA SU RETE UNO

ADOLESCENTI

analisi di un linguaggio

Da [illegible] è in onda sulla Rete Uno alle [illegible] 23,30, per cinque venerdì, un interessante programma ideato dal Dipartimento Scuola Educazione. La trasmissione, curata da Antonella Venturini, è intitolata **Adolescenza e linguaggio**, per la regia di Mario Pevarada.

Spiega Antonella Venturini:

«L'argomento linguaggio viene affrontato attraverso [illegible] struttura narrativa. Nelle puntate si sviluppa [illegible] discorso sui vari argomenti: l'origine [illegible] linguaggio, il linguaggio corporeo, il linguaggio sociale, il linguaggio a scuola e infine il destino della parola».

QQuale aspetto del problema tocca la pri[illegible] puntata?

«L'origine [illegible] linguaggio durante l'infanzia, che poi si sviluppa nel periodo dell'adolescenza».

Quale è struttura della trasmissione?

«E' fatta in gran parte di filmati che vengono spiegati da esperti: Maria Teresa Gentile e Luciano Mazzetti, entrambi docenti di pedagogia dell'università di Roma; Traute Taeschner ricercatrice del Cnr, Aurelio Valeriani docente [illegible] pedagogia dell'università di Perugia; Angelo Broccoli [illegible] [illegible] storia della filosofia dell'università di Roma; Raffaele Simone docente di linguistica dell'università di Roma e Antonio Neri docente [illegible] storia della filosofia dell'università di Roma».

Che significa «linguaggio corporeo», che è il tema della seconda puntata? (va in onda venerdì 10 giugno).

«Bisogna tener presente che, sia dal punto di vista psicologico sia da quello fisico, l'adolescenza [illegible] come [illegible] seconda nascita. L'adolescente tende a ricercare un linguaggio capace di esprimere questa [illegible] condizione».

E come si inquadra in questo contesto il «linguaggio sociale»?

«L'adolescente cerca [illegible] prepotenza [illegible] inserirsi nel mondo sociale. Non è ancora adulto, ma non [illegible] più bambino, e dunque cerca di parlare la lingua degli adulti [illegible] quella dei mass-media, ma nello stesso tempo è condizionato da quella dei [illegible] coetanei, dal gergo [illegible] gruppo. L'uso sempre più frequente delle espressioni volgari, della parolaccia insomma, è la manifestazione [illegible] [illegible] povertà linguistica, esemplificatoria, che tradisce un senso di incomunicabilità».

E il compito della scuola a questo proposito qual è?

«Ecco, [illegible] scuola deve soprattutto curare [illegible] espressioni malate, imperfette o semplicistiche; insomma arricchire il linguaggio, rendendolo [illegible] limitato. Difatti [illegible] linguaggio povero coincide con una altrettanto limitata immagine [illegible] se stessi e del proprio ambiente».

Quale il rimedio?

«Il rimedio è nello studio della poesia, dell'arte dello scrivere, della buona letteratura, ma anche nella capacità di apprezzamento del fatto artistico in genere, da una bella pittura [illegible] una scultura. Bisogna portare l'adolescente ad uscire dal solo linguaggio quotidiano, di famiglia o di gruppo, mettendolo [illegible] contatto con tutto ciò che fa storia, scienza [illegible] arte».

Lamberto Antonelli

Rassegna [illegible] Chianciano

HOLMES «RUSSO» AL TELECONFRONTO

CHIANCIANO TERME (Siena) — In Russia, fin dai tempi degli zar, i gialli di Sherlock Holmes [illegible] popolarissimi e anche oggi ispirano telefilm di grande successo. [illegible] «teleconfronto» di Chianciano si è visto tra il *Notturno* di Giorgio Bontempi (prodotto dalla Rai) e *The blue [illegible] the Gray* (la nuova [illegible] americana comprata da Canale 5), il telefilm sovietico *Duello mortale* diretto [illegible] Igor Maslennikov e ispirato alle gesta del londinese Sherlock Holmes che per i russi è simile [illegible] un moderno don Chisciotte.

Registrato il [illegible] della «mini-serie» americana [illegible] *grigio e il blu* che costituirà uno dei momenti di maggiore richiamo della prossima stagione di «Canale 5», va segnalato il vivace dibattito in occasione [illegible] convegno «Perché i telefilm Usa hanno [illegible] Europa».

OGGI all'AMBROSIO

UN FILM ALLUCINANTE
CHE HA [illegible] PROTAGONISTA LA [illegible]

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

I SENZA NOME

Montand, Delon, Volontè

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Dopo la serie dei colpi di scena delle ultime puntate, quelle di queste settimane sembrano quasi smorte. Blake non pensa ad altro che a rintracciare Steven, e praticamente convive notte e giorno col medium Jason Dehner dal quale si attende una risposta da un momento all'altro. Krystle lo conforta, e, ad un appuntamento segreto con Mark, il suo ex marito, gli annuncia di aver lasciato Blake e non volerne sapere più di lui. Triste, Mark decide di andarsene, ma Alexis, che vede sfumare così i suoi piani, lo blocca in tempo, lo irretisce e finisce col portarselo a letto facendolo perdutamente innamorare di sè.

Finale con la ricomparsa di Sammy Jo, splendida moglie di Steven, che non si fa chiamare Samantha e che ha deciso — naturalmente nel momento peggiore — di portare il figlio avuto con Steven in visita a casa di Blake. Momenti di tensione e poi l'annuncio: forse Dehner ha intuito qualcosa. Non tanto *Flamingo Road* che il nuovo *Arabesque* e lo «storico» *Dynasty* infiorano di loro trame di risvolti e argomenti magico-paranormali, argomenti evidentemente di gran moda.

ORE 21,30

Falcon Crest, telefilm. Chase proprietario confinante con Falcon Crest, e Angie scopre che nel suo terreno c'è un pozzo di enorme portata che potrebbe fare la sua fortuna irrigando una vasta zona. Adducendo una scusa la terribile vecchia manda in ricognizione il nipote Lance che però si fa coinvolgere in un incidente equestre occorso a Cole, figlio di Chase Gioberti, nonché in un equivoco matrimoniale giungendo a farsi sorprendere — innocente ma non creduto tale — nel letto di una sconosciuta dal marito di questa che giura di fare uno scandalo.

Emma, la figlia minore di Angie, intanto dà i numeri, continuando a comportarsi come se zio Jason fosse ancora vivo, aggrappandosi a Vicky (figlia di Chase in visita momentanea) e facendole capire in un momento di lucidità di sapere molte cose sulla morte dello zio. Precipitata in una crisi, Emma scappa di casa. Tutti la cercano, ma è Vicky a trovarla. La giovane vuol sapere la verità, che oltretutto potrebbe essere un'arma terribile da consegnare nelle mani di suo padre.

Canale 5

ORE 20,25

Flamingo telefilm. *Flamingo Road*, forse il telefilm più interessante attualmente in onda, sta assumendo caratteri quasi nibelungici. Abbiamo capito tutti che Tyrone è destinato a soccombere, ma prevedibilmente grazie alla sua inevitabile [illegible] trascinerà con sè tre dei suoi mortali nemici di Truro.

Assassino della sorella, pupillo di una maga di Nassau che gli ha conferito invulnerabilità grazie ad un anello e che gli ha intimato di guardarsi da Sam, sempre più nero, cupo e triste, Michael Tyrone ha maltrattato Lute Maxe, ora giura vendetta. Nell'ultima puntata abbiamo visto la bionda e bionda proprietaria del locale più allegro ed esclusivo della città cercare una pistola. In questa vedremo tentare, con l'arma in mano, di raggiungere Tyrrone per la vendetta. Difficile che ci riesca, altrimenti l'avvertimento incentrato su Sam non avrebbe avuto senso. Constance intanto allo scoperto, è completamente dominata dalla volontà di Tyrone prende pubblicamente posizione contro Field. Colpo di scena: Fiel decide di lasciarla, chiede il divorzio e soprattutto si dimette dalla sua carica di senatore.

ORE 21,30

Arabesque, telefilm. Nuova serie che Canale 5 sfodera per fare concorrenza a *Falcon Crest* di Rete 4. Protagonisti sono due coniugi, Amanda e Jonathan Tucker, impegnati nella soluzione di casi polizieschi grazie all'intelligenza di lui e ai curiosi poteri di lei. Amanda infatti, oltre ad avere caratteristiche fisiche da pin up è anche una paragnostica eccezionale, in grado di avere premonizioni e anche di muovere oggetti vicini e lontani con la sola forza del pensiero. Poco abituata però alle sue stesse possibilità, la si dimostra ogni volta scarsamente abile a sfruttarle, impegolandosi così in profezie autentiche quanto assolutamente inutili, e «spostando» oggetti nelle direzioni più imprevedibili. Succede oltretutto che il simpatico gatto Dickens, che parrebbe essere la causa delle sue straordinarie possibilità, procuri mensilmente terribili allergie a Rick, rendendo così fastidiosissima e poco agevole la comunque obbligatoria convivenza.

Fra comicità, equivoci e suspence, la serie si propone come un esempio probabilmente unico nello schieramento fittissimo del telefilm giallo. L'episodio di stasera vede Nick e Amanda alle prese con un maniaco che uccide quattro donne nell'ascensore di un grattacielo. Amanda indaga in prima persona giungendo infine a ritrovarsi sola, nella cabina con un insospettabile individuo, e intuendo improvvisamente chi si nasconde proprio dell'uomo che sta cercando. Rick cerca di venire in suo aiuto.

Rai-Rete 3

ORE 20,30

Nu **San Giuseppe**, prosa. Torna per il Teatro Cartello il teatro napoletano sulla Rete Tre con Nino Taranto protagonista di riprese nell'antica sala del Sannazzaro e messe in scena dalla Compagnia Napoletana nella scorsa stagione. La prima, in onda stasera, s'intitola "Nu bambeniello-e tre Giuseppe" ed è stata scritta dal giornalista Nino Masiello che in termini prossimi a quelli della farsa narra la vicenda di una ragazza bella e tutto sommato semplice che dopo aver preso quasi senza volerlo parte a un film un po' osé (era in gita a Roma) si ritrova madre di un nascituro e torna a casa in lacrime.

E il padre? Da questo interrogativo si dipanano situazioni imprevedibili, ipotesi che in quattro e contemplano avvocato senza cause, un ingenuo contadino, un trasognato venditore di uccelli e il fidanzato inopinatamente tornato dalla Germania.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

ORE 21,45

I uomo, Francia giallo 1970. Film da non perdere, anche se tempo fa inflazionò le private diventando anche uno dei vari record di repliche. Il regista Melville, scomparso poco dopo l'ultimo ciak, volle intitolarlo *Il cerchio rosso*, con riferimento ad una frase buddista inerente all'inevitabilità del destino, una sensazione che permea tutta la pellicola e che per immagini non è fra le più facili da ottenere.

Tristissima e quasi decadente, la vicenda si dipana come quella di una grande tragedia regalandoci l'effimera vittoria del trio protagonista e il seguito la rocambolesca vittoria dell'implacabile commissario suo antagonista poco convinto e pochissimo trionfatore.

La trama poco originale fa da sfondo a una serie di memorabili pezzi di bravura. Montand perseguitato da visioni di mostruosi insetti, Bourvil che si traveste da ricettatore, Volontè che scappa dal vagone letto. Il cast (Volontè, Delon, Montand, Bourvil, Périer) si eccezionale, e una critica favorevolissima sono a buona parte il successo di cassetta che il film ebbe più che meritatamente. In tanta bellezza stona l'ultima frase del finale, frase che cerca di introdurre a conclusione della bieca sorta di pessimistica morale della quale in fondo si poteva anche fare a meno.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

PARADISO

complicato da Barthes al Voltaire

I CONCERTI

TEATRO REGIO, ore 20, «Lulù», di Alban Berg (edizione integrale in lingua originale). Maestro concertatore e direttore d'orchestra, Zoltan Pesko. Regia, Yuri Liubimov. Scene e costumi, David Borovskij. Assistente alla regia, Boris Stetka. Movimenti coreografici, Egri. Orchestra del Teatro Regio. Personaggi e interpreti: Lulù, Carole Farley. La contessa Geschwitz, Carmen Gonzales. Una vestiarista, studente ginnasiale, Groom, Sharon Moore. Il professore di medicina, Giovanni Sala. Il pittore, un negro, Oslavio Di Credico. Il dottor Schön, il direttore del giornale, Jack lo squartatore, Dieter Weller, Alwa, Jean Van Ree. Un domatore, un atleta da circo, Boris Bakow. Schigolch, Andrew Foldi. Il principe, il cameriere, il marchese, Nicola Tagger. Il direttore del teatro, il banchiere, Alfredo Giacomotti. Il commissario di polizia, un clown, Guglielmo Mulasso. Una quindicenne, Susanna Rigacci. La madre, Una arredatrice, Yukiko Ueda Maccari. Un giornalista, Emilio Curiel. Un domestico, Giovanni Savoiardo.

appassionati, amanti della musica lirica.

Durata: oltre le tre ore.

Prezzi: posto unico, lire mila.

AUDITORIUM (Stagione di Primavera 1983), ore 21: Concerto. Coro di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore, Gianni Contardo; soprano, Susanna Ghione; soprano, Lucia Rizzi; tenore, Aldo Bertolo; basso, Simone Alaimo; harmonium, Alessandro Lanzi: pianoforti, Lini ed Eros Cassardo. In programma musiche di Rossini (Petite messe solemnelle, quattro voci soliste, coro, harmonium e due pianoforti. Mentre l'Orchestra Sinfonica suona quale ospite al Festival Pianistico di Bergamo e Brescia, il Coro ripropone uno dei capolavori della musica sacra, unicum nella storia del sentimento religioso in musica e nell'insieme della creatività rossiniana.

Pubblico: appassionati, della musica.

Durata: un'ora e mezzo circa.

Prezzi: interi, lire 5 mila; ridotti, lire 3 mila.

TEATRO

VOLTAIRE, oggi e domani, ore 21, la Compagnia del Cabaret Voltaire presenta due spettacoli: «Paradiso dell'essere del tempo e del non fare», «Essere l'Edipo nel tempo per non vedere». L'opera, basata sulla struttura triadica di Roland Barthes, si avvale di tre spazi scenici. Per la particolare impostazione gli spettatori non possono essere più di 25. Consigliabile la prenotazione (tel. 516.045).

Pubblico: tutti (purché maggiorenni).

Durata: due ore e mezzo, intervallo.

Prezzo: posto unico, lire 7 mila.

(Teatro Stabile), ore 20,30, la Comédie de Genève ne «L'histoire tragique d'Hamlet prince de Danemark», di William Shakespeare. Regia Bresson. (L'opera shakespeariana è presentata in «prima assoluta» per l'Italia ed in esclusiva per Torino). La traduzione francese del testo è di Geneviève Serreau. e costumi di Jean-Marc Stehlé. Maschere di Werner Strub. Musiche ed effetti sonori di Berghmans.

Partecipano allo spettacolo gli attori: Roger Jendly (Amleto), Michel Kullmann (Re Claudio), Véronique Mermoud (Gertrude), Catherine Eger (Ofelia), Jacques (Polonio), Jacques Amiryan (Orazio), Jacques Roman (Laerte), Roland (Lo spettro), Dominique Gay e Alain Tretout (Rosencrantz e Guildenstern), e inoltre Jean-Pierre Gos, Carlo Brandt, Armen Gobel, François Berthet, Michel Favre, Antoine Vallelian.

Besson spiega l'attualità di Amleto: «Questa etica feudale che predomina sui rapporti tra i protagonisti: gli omicidi, la violenza, non è forse ciò che noi constatiamo quotidianamente negli eroi dei fumetti, dei thrillers, dei romanzi di fantascienza o dei western? I giovani di noi stessi siamo impregnati. E i nostri giovani non sognano forse — come Amleto — di combattere il loro ambiente familiare che li opprime? D'altronde Amleto rappresenta la nascita dell'individuo moderno: così come nelle società tribali l'individuo escluso era irrimediabilmente votato alla morte (per il semplice fatto di non appartenere più alla comunità), Amleto si cimenta, mette alla prova se stesso dal grembo della madre alla tomba, proponendosi come un personaggio completamente libero e responsabile. E questa è la follia dell'uomo moderno le cui [illegible] non sono più sentite come forze sociali. Un mondo come il nostro, predominato dall'individualismo, corre un serio pericolo. Come Amleto è all'origine della distruzione della sua famiglia, la società può distruggersi con le proprie forze.

tutti.

Durata: due ore circa.

Prezzi: posto unico, lire 10 mila.

CINEMA

MOVIE CLUB, via Principe Amedeo 5/a: «Mostra del cinema indipendente Usa 1979-83». Ore 17: «Nuovo Story» (Desperate Living), di John Waters (1977, colori, 90', versione italiana); «Washing Walls with Mrs. G.», di Tony Buba (1982, bianco e nero, 5', versione originale). Ore 18,45: «Multiple Maniacs», di John Waters (1970, bianco e nero, 90', versione originale). Ore 21: «Sitting Ducks», di Henry Jaglom (1979, colori, 90', versione originale con sottotitoli francesi); Reverse Angle: Nyc March '82», di Wim Wenders (1982, colori, 17', versione originale). Ore 23: Vacation», di Jim Jarmusch colori, originale sottotitoli italiani); «Reverse Angle: Nyc March (replica).

ACCADE

CAFFE' via Po dalle 21,30 alle 24: piano bar a richiesta.

L'UOVO, via Domenico (primo piano), ore 21,30: concerto swing con Dick Mazzanti quartet. Ingresso libero.

MEXICO CLUB, via Cenglo 16 (angolo via Piava), ore 22,30: concerto rock con il gruppo The Gow. Ingresso, lire 3 mila (compresa birra). Prossimamente questo ritrovo si esibiranno i cittadini degli Stray King, Scrabbles ed altri ancora in attesa di conferma.

LIBERTA', Settimo Torinese, ore 21,30: «Incontri ravvicinati del Jazz tipo...», 1° Jazz Festival della Città di Settimo Torinese. Stasera, esibizione del Jazz Five Quintet, di Alfredo Ponissi. Accanto al saxofonista torinese suonano Flavio Boltro (tromba), Antonino Salerno (pianoforte), Mella (contrabbasso), Giorgio Diaferia (batteria).

NUOVO, ore nell'aula II Magistero (1° piano): «Indiani ed eschimesi del (Wooden Flowers: Fiori di legno; Beads leather of Manitoba: Decorazioni su pelle del Manitoba; Guy Sime Ceremonial Pipe: Pipa cerimoniale; Atiuk Spirit landscape: Spirito nel paesaggio). Ingresso libero.

TEATRO REGIO, presso biglietteria, in piazza Castello 215, prosegue la vendita degli abbonamenti ai Concerti del Regio-Estate 1983. Posto unico numerato per 5 spettacoli, lire 30 mila.

POLISPORTIVA DRAVELLI, via Pracosa 9, dal 6 al 17 giugno, stage di danza moderna tecnica Cunningham, tenuto da Tony Tatcher, del gruppo Dance Work di Londra. sabato e domenica esclusi, consiste in lezioni giornaliere di due e si tiene su livelli: avanzato e principianti. Il costo per la partecipazione è di lire mila. Iscrizioni e ulteriori informazioni presso la Polisportiva Dravelli (tel. 605.0675).

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Quark,** viaggi nel mondo della scienza di Piero Angela — *Tre i servizi in programma: il primo è sui disturbi fisici e psicologici del periodo della menopausa; il secondo sulle ultime teorie relative all'ingrassamento corporeo nelle società consumistiche occidentali; il terzo s'impernia invece sugli studi di alcune reazioni sperimentate sui piccoli ospiti di un asilo nido*
14,50 **Ciclismo: Giro d'Italia**
17 — **Tg1 flash**
17,05 In occasione del centosessantanovesimo anniversario Fondazione dell'Arma dei Carabinieri dall'auditorium della Rai di Roma: **Concerto banda del Carabinieri**
18 — **Happy Magic,** un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo presentato da Sammy Barbot.
18,50 **Eccoci qua,** comiche di Stanlio e Ollio
19 — **Italia sera,** varietà presentato da Enrica Bonaccorti e Mino Damato — *Fra le varie rubriche fisse in cartellone: Attenti a noi due, con i pettegolezzi sui big dello spettacolo e della politica; Anteprima tv, con le anticipazioni sui programmi televisivi; E' anche questo, con la cronaca alternativa; Geoquiz, con miniconcorso e sfondo geografico; Gente che va, gente che viene, con interviste a famosi personaggi di passaggio nelle grandi città*
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Tam Tam,** attualità
FILM 21,25 I di Jean-Pierre Melville, con Alain Delon, Gian Maria Volonté, Yves Montand, Bourvil. Francia drammatico 1970 — *Un evaso italofrancese viene aiutato da un bandito parigino che lo ospita a casa sua. I due organizzano un colpo e chiedono aiuto anche un ex poliziotto distrutto dall'alcool che accetta per vincere una battaglia con se stesso uscire suo vizio.*
22,25 **Telegiornale**
22,30 I secondo tempo
23,20 **Adolescenza e linguaggio,** documenti. Prima puntata
23,50 **Tg1 notte**
24 — Da Pesaro: **boxe Sotgia-Paciullo.** Titolo italiano pesi leggeri

Rete due

13,30 **Dal feudo, borgo alla borghesia,** documenti. Quarta puntata: **La urbana**
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,20 **Dedalo,** giochi
15 — **Ad ogni costo,** telefilm. Secondo episodio: **L'interrogatorio**
15,25 **me,** varietà
16 — **Rebus,** giochi
16,30 **Oggi vi proponiamo: Giovanni Fattori,** documenti. Seconda parte
17 — **Boomer, intelligente: I sogni Boomer,** — *Boomer viene ingiustamente accusato aver morsicato un passante e fermato polizia che lo porta canile municipale. La legge prevede che il debba essere ritenuto pericoloso e soppresso.*
17,30 **Tg2 flash**
17,55 **Pants,** cartoni animati
18,15 **Aberg,** cartoni animati
18,25 **L'avventura di delfiata,** cartoni
18,40 **Sportsera**
18,50 **Shoestring, privato: La moglie re,** telefilm — *Una donna, moglie proprietario di una grande e ricca fattoria, sparisce misteriosamente, e l'uomo si rivolge a Shoestring per rintracciarla. I vicini, che lo detestano, accusano averla uccisa nascondendone poi cadavere. Shoestring indaga e scopre che invece la donna è viva, travestita da suora e sta in un convento. Ma si rifiuta di spiegare perché del suo strano modo di fare*
19,45 **Tg2**
20,30 **Portobello,** varietà
22 — **Tg2**
22,10 **Tg2 dossier,** alità — *La rubrica affronta vari temi, politica, questioni sociali, costume attualità, che per la loro portata coinvolgono sempre più meno direttamente la stragrande maggioranza della popolazione*
23,05 **Il brivido dell'imprevisto: La dieta dimagrante,** telefilm — *Sposato una donna ricca, grassa (pesa oltre 120 chili) e odiosa, s'innamora una giovane dolcissima bella, e decide di uccidere la che mai gli concederebbe il divorzio. Il sistema per ammazzarla senza lasciare tracce collegato all'ultimo tipo di dimagrante*
23,30 **Tg2**

Rete tre

18,25 **L'orecchiocchio,** quasi un quotidiano
19 — **Tg3** - Intervallo con Favole popolari ungheresi, cartoni animati
19,25 **Giorgio Strehler legge i Canti di Leopardi** — *Seconda parte del curioso recital che gli elementi di spettacolo ridotti al minimo, con Strehler, microfono leggio. Stasera regista legge La di di festa, Canto notturno, Il sabato del villaggio, Il tramonto della luna Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*
20,05 **La Sardegna antica,** documenti
20,30 **'Nu bambeniello e tre Giuseppe,** prosa. Con Nino Taranto, Luisa Conte — *Prima di tre commedie realizzate dalla Compagnia Stabile Napolitana, scritta dal giornalista Nino Masiello e imperniata sui vari problemi che affronta giovane che torna nella sua cittadina incinta dopo un'avventura*
22,30 **Tg3** - Intervallo Favole popolari ungheresi, cartoni animati
23,05 **Rino un dopo**

Montecarlo

14,30 In Eurovisione Parigi: **Tennis: campionati internazionali Roland Garros. Semi- singolo maschile.** Cronaca diretta
17,25 **Victoria Hospital,** sceneggiato
17,50 **Il ritorno dell'Ape Magà,** cartoni animati
18,15 **Ciao Debbie,** telefilm
18,40 **Notiziario** - Bollettino meteorologico
18,50 **Shopping,** guida agli acquisti presentata Protasi
19 — **Telemenù,** una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati Wilma De Angelis
19,30 **Gli sono affari,** quiz
20 — **Victoria Hospital,** sceneggiato
20,30 **Quasigol,** settimanale sportivo — *Servizi e commenti sulle prestazioni della Nazionale calcio in Svezia, sulla borsa del calcio*
21,30 *In Eurovisione Monaco:* **Partita d'addio del Bayern per il giocatore Paul Breitner: Bayern-Selezione europea**
23 — In Eurovisione da Parigi: **Tennis: campionati internazionali Garros. Semifinali singolo** maschile.

il meglio alla radio

UNO (FM 92, I)

13,37 musica giorno per giorno
15,03 **Tu mi senti...** Tra le 15,30 e le 16,30 il Pool sportivo presenta **66° Giro d'Italia,** 20ª tappa: Selva Val Gardena-Arabba
16,30 **Il Paginone** condotto da Giuseppe
17,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio mondo dei 33 e 45 giri
18,30 **musicale.** Segreti di vita musicale svelati da Bruno Cagli
19,30 **Radiouno jazz '83.** Una storia del jazz: «Fats Navarro»
21,05 In collegamento diretto l'Auditorium della Rai Torino, Stagione Sinfonica Pubblica di Primavera 1983
23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

DUE (FM 95,6)

13,40 Francesco Vairano presenta **Sound-Track** Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films
15 — **Tulipe** di Pierre Gilles Veber. Traduzione e adattamento di Belisario Randone
15,42 **Concorso per radio- prodotti dalle regionali Rai**
16,32 **Festival** Programma cinema, teatro, radio, televisione musica raccontato da Turi Vasile Lucio Favaretto
18,32 **Il giro Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
18,57 **Oggetto conversazione** Silvano Ambrogi i ospiti
21,30 **Viaggio verso la notte.** Poesie prose da Maria Antonietta Abbati Marescotti
22,50 Ivano Baldini Corrado Guerzoni conducono **Radiodue 3131** Programm d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Donati
15,30 **Un certo discorso** Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio
19 — **I Concerti Napoli.** Direttore Franco Caracciolo
21,10 **VII Cantiere internazionale d'Arte di Montepulciano**
23,05 **Il jazz** Improvvisazione e creatività nella musica

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta,** sceneggiato
14,35 **Appu sotto il letto,** di Melville Shavelson, con Lucille Ball, Van Johnson. Usa commedia 1968 — *Un vedovo che ha dieci figli, co- vedova che ne ha otto. I due s'innamorano decidono di sposarsi, nessuno dire all'altro il numero dei suoi ragazzi.*
16,30 **Bum Bam, per i ragazzi: I Superamici,** cartoni animati
18 — **La grande vallata,** sceneggiato
19 — **Six million man,** telefilm
FILM 20,30 **L'arcangelo,** di Giorgio Capitani, Vittorio Gassman, Pamela Tiffin, Adolfo Celi. Italia commedia 1970 — *Un avvocato senza cause e molto incline all'imbroglio viene assunto, causa sua incapacità la sua disonestà, da un riccone che ne per scopi non pulitissimi.*
22,30 **New York, New York,** telefilm
FILM 23,30 **La coda dello Scorpione,** con George Hilton, Anita Strindberg. Italia giallo 1971
1,05 **Curro Jimenez,** telefilm

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Una famiglia a,** telefilm
FILM 14,30 **Chi giace nella bara?,** Paul Henried, con Bette Davis, Karl Malden, Jean Hagen. Usa drammatico — *Edith ha una gemella che odia e la uccide prendendone il posto. Riesce a prendere in giro tutti tranne l'amante della defunta che comincia ad approfittarne per ricattarla.*
16,30 **per giorno,** telefilm
17 — **Enos,** telefilm
18 — **Diff'rent strokes** - **Manhattan,** telefilm
18,30 **Popcorn,** musicale
19 — **a casa,**
19,30 **Kung-Fu,** telefilm
20,25 **Flamingo d,** telefilm
21,25 **Arabesque,** telefilm
22,25 **Prima pagina,** attualità
23,30 **Golf-Vela**
FILM 0,30 **Le bellissime gambe Sabrina,** Camillo Mastrocinque, con Antonio Cifariello, Marie-van Doren. Italia commedia — *Una bella e ricercata (dalla polizia) ladra internazionale ha un particolare segno su gamba. Un fotografo la riprende casualmente, i suoi complici cercano le fotografie*

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — **Cironda De Pedra,** sceneggiato
14,45 **Lo scandalo della vita,** con Rosalind Russell, Ray Milland, Edmund Gwen. Usa commedia 1950 — *L'integerrima direttrice di una scuola americana nasconde tutti di aver avuto relazione durante la seconda guerra mondiale e passare figlia (avuta da un ufficiale francese) per una bambina adottata.*
16,30 **Flo,** cartoni animati
17,30 **Ciao Ciao,** cartoni animati
18,30 **Buck Rogers,** telefilm
19,30 **Chips,** telefilm
20,30 **Dynasty,** telefilm
21,30 **Falcon Crest,** telefilm
FILM 22,30 **Dove vai se il vizietto non ce l'hai?,** di Marino Girolami, Alvaro Vitali, Mario Carotenuto, Lory Del Santo. Italia commedia 1979 — *Due virili detectives debbono fingersi omosessuali per compiere un'indagine. Insieme varie scenette*
FILM 0,15 **Batte il tamburo lentamente,** di John Hanchoch, con Heaver, McRae, Phil Foster. Usa drammatico 1973

Svizzera

12 — In Eurovisione da Parigi: **Tennis**
15,15 **Ciclismo: Giro d'Italia**
18,05 **Rumori in** a, film
18,20 **Coulitamane**, documentario
18,50 **Il mondo in viviamo: Le**
19,55 **Il regionale**
20,40 **Reporter**: settimanale d'informazione
FILM 21,45 **Charles Trenet: Chansons à Ballard**
22,35 **Prossimamente cinema**
22,55 sport, Nantes (Francia): **Pallacanestro**

Capodistria

14 — aperto, trasmissione in lingua slovena
17,30 **Notizie**
17,35 **La scuola: una spia punire**, cartoni animati
18 — **Alta pressione**, trasmissione musicale
19 — **Temi d'attualità**
19,30 d'incontro
19,45 **Con noi... in studio**
FILM 20,30 **Ingenui e perversi**, di Andrzej Wajda
21,50 **Quattroventi**
23 — Nantes: Campionati europei - finali

G. R. P. (Antenna 3)

Canali 66-42-20

13,40 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
14 — Collegamento in diretta: **5° Rally Lana**
17 — In diretta dallo Studio 3: **Rombo tv**. Settimanale a tutto motore. Conduce Marcello Sabbatini. Regia Paolo Giunchi
18 — Collegamento in diretta: **5° Rally della Lana**
19,05 **Almanacco storico del Pie**
19,35 **Opinione di...** Rubrica attualità
19,40 **Week-end**. Programma con Maresa Ferraris
20 — **La famiglia Smith**, telefilm
20,30 In diretta dallo Studio Uno: **La bustarella**. Gioco premi tra squadre. Conduce Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella - Al termine collegamento in diretta con il 5° Rally Lana
FILM 1 — **Il compromesso erotico**, con Pupo De Luca, Roberta De Simone. Italia commedia 1977 — *Riproposta erotica celebri personaggi di Guareschi. In paese arriva nipote comunista Don Camillo e grazie ai suoi atteggiamenti liberi, recluta nuovi compagni*
FILM 2,30 **Le avventure Cadet Rousselle**, Hunnebelle, con Françoise Perier. Francia avventuroso 1958 — *Educato ai principi di onestà e giustizia, Cadet Roussella si trova in difficoltà nella Parigi pre-napoleonica*
FILM 4 — **Una ragazza a due posti**, Guy Perol, con Sandra Julien, Virginia Vigno, Jacques Cornet. Francia erotico 1974 — *Un giovane parigino serio e compito vive con l'amante in un appartamento. Un giorno al piano di sopra arrivano due sorelle, carine e disponibili. Nonostante la sorveglianza della sua compagna, riesce saltellare di letto in letto*
FILM 5,30 **L'età dell'amore**, di Lionello De Felice, con Pierre-Michel Beck, Marina Vlady. Italia drammatico 1953 — *Due quindicenni si amano hanno un figlio, la ragazzina però muore di parto e il bambino viene adottato dai genitori di lui*

Videogruppo

Canali 52-54; 57

FILM 13 — **Fronte del porto**, di Elia Kazan, con Marlon Brando, Eva Marie Saint, Rod Steiger. Usa drammatico 1954 — *Giovane scaricatore del porto New York, si ribella ai brutali gangsters che hanno in appalto l'assunzione dei braccianti*
14,45 **alla sopravvivenza**
15,30 **The Beverly** telefilm
16 — **Conan**, cartoni animati
16,30 **Svicolone**, cartoni animati
17 — **Conan**, cartoni animati
17,30 **I cartoni animati Hanna e**
18 — **Tortuga**, cartoni
18,30 **The Beverly Hillbillies**, telefilm
19 — **Videonotizie**
19,30 **La risponde il Sindaco**
20 — **I ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **Otto uomini di ferro**, di Edward Dmytryk, con Lee Marvin, A. Franz. Usa guerra 1952 — *Soldati americani in Italia non si rassegnano a lasciare un compagno in pericolo e fanno di tutto per salvarlo*
22,30 **Gunsmoke**, telefilm
23 —

Nuova Manila

Canale 44

13 — **Il diario dei soldati**, telefilm
13,30 **nuove avventure di Lassie**, telefilm
FILM 14 — **Crociera lussi** di L. Gajdaj, con J. Nikulin
15,30 **Il contenitore spazio**
18 — **Vecchio**
19 — **Il mondo degli animali**, documentario
19 — **Star bene a** Centro dalla terra al cielo
20 — **Il dadicone** (replica)
21 — **Teleasta**, a cura del Centro artistico milanese
FILM Al termine **I bagni del sabato notte**, di David Buckley

Sesta Rete

Canale 36

13 — Il **Godzilla**
14,30 I **la montagna di fuoco**, telefilm
FILM 15 — A **massacro del**, con Elsa Martinelli
FILM 17 — **Tre del sergente Caine**, Dean Martin
18,30 **I ragazzi montagna fuoco**, telefilm
19,30 **I cartoni animati a Barbera**
20 — **Animali**, documentario
FILM 21 — **Il grande truffatore**
22,30 **Cori del Piemonte**
FILM 23 — **Quel desiderio di**

Quartarete

Canali 22-35; 23

14 — **I visitatori**, telefilm
15 — **The Rookies**, telefilm
16 — **Ultrama**, telefilm
16,30 **Dr. Wedmann**, telefilm
17 — **signora in gamba**, telefilm
17,30 **Mixage**. Programma filma- musicali a richiesta
18,30 **George superpollo**, cartoni animati
19,30 **Motor Racing Show**
19,30 **La danzatrice di Benares**, telefilm
20 — **Pescasport**
20,25 **Astropanorama**
20,30 **Echoflash**
20,32 **Bellamy**, «Un caso differente» 2ª parte
21,30 **La storia di Fortier**, sceneggiato
22,15
22,30 **La Processo direttissima**, con Luciano Salce Satta Flores
— **Tuttomotori**
0,30 **Videofantasy**

Telecity

Canali 63-38-36

13 — **Laura**, sceneggiato
13,25 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
FILM 14,15 **Tommy Gibbs, criminale per giustizia**, di L. Cohen, Fred Williamson. Usa drammatico 1973 — *Negro si ribella allo strapotere dei bianchi per combattere loro corruzione, ben organizzata rete mafiosa con cui stronca le iniziative bianchi*
16 — **L'ispettore Bluey**, telefilm
17 — **Viva** - Spazio tv per ragazzi di cartoni animati
18,30 **Superclassifica Show**
19,30 **Padre e figlio investigatori speciali**, telefilm
20,25 **W la gente**, in compagnia di Dino Crocco, regia di Silvia Arzuffi
23,10 **Smart a** Beppe Florito
23,30 **Un gioiello vol.** Asta oggetti d'arte - Al termine **Non stop**

Quinta Rete

Canale 47

14 — **Missione Impossibile**, telefilm
15 — **D... come donna**. Rubrica
16,30 **Ritorna il latino**. Programma
17 — **Bunnertail**, cartoni
17,30 **Il Billy**, telefilm
18 — **Hondo**, telefilm
19 — **Caccia al 13**
19,30 **animati**
20 — **Mago pancione**, cartoni animati
20,30 **Gran Bazar**. Vendita telefonica
FILM 23,15 **moglie, un corpo per l'amore**, di Mario Imperoli. Italia drammatico 1972 — *Dal consueto triangolo: lui, lei e l'altro, scaturisce una situazione drammatica priva di omicidi. marito uccide l'amante moglie, lei lo vendica uccidendo il marito. Infine si costituisce*
FILM 0,45 **I primi turbamenti**, di N. Campaneez, con Adjani. Francia erotico 1971 — *Sedicenne in vacanza dai nonni, trascorre il tempo spiare gli altri. In campo erotico impara qualcosa ne resta turbata*

Rete A

Canali 31-62-33

14 — **Anche I piangono**, sceneggiato
14,30 **Simon Templar**, telefilm
FILM 15,30 **Tutti gli uomini re**, Robert R
17,45 **Charlotte**, cartoni animati
18,15 **Anche I ricchi piangono**, sceneggiato
18,45 **Furia**, telefilm
19,45 **Anche I ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,15 **Una strega in P** di Richard Quine
— **Stelle nude**
22,35 **Simon Templar**, telefilm
FILM 23,30 **La Primula Rossa del Sud**

Tele Subalpina

Canale 46

FILM 13 — **Azione controspionaggio**, di S. Friedman, con P.G. Scott, G. Ratt, S. Gray. Usa, poliziesco 1958
14,30 **Waldo Kitty**, cartoni animati
15 — **Siamo felici**
16,30 **Quiz e fantasia**
— **Ci sei anche tu**
19 — **Vita diocesana**
19,45 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **Croci di lusso per un matto**, di L. Gajdaj, con J. Nikulin. Urss, avventuroso
FILM 22,30 **L'uomo di Casablanca**, John Deray. Usa, avventuroso 1966

Videouno

Canali 53-39-26

13,50 **Il conquistatore del West**, Ford Beebe
15,15 **La spina all'occhiello**, rubrica
17,15
17,45 **Cartoni animati**
18,45 **Il Natale di Peter**, telefilm
19,30 **Passi perduti**
19,45 **Cartoni**
20,15 **I pionieri di Algos**
20,45 **Honey West**, telefilm
21,10 **Side Street**, telefilm
— **Dieci più**, rubrica
22,30 **Dentro la pagina**
FILM 22,35 **I del barbari**, di H. Hawks, con John Mc Crea

Primantenna

Canali 27-44-38

14,30 **I ragazzi della montagna di fuoco**, telefilm
15,15 **Suspense**, telefilm
16 — **Pomeriggio insieme**
18,30 **Il mondo degli animali**, documentario
19 — **Cartoni**
20 — **I dell'Impossibile**, telefilm
21 — **Titolo non pervenuto in tempo utile**
22,45
FILM — **Le giornate intime di una giovane donna**. Francia, erotico 1975

Telemalta

Canali 41-60-37

13 — **I celebri detectives**, telefilm
FILM 14 —
15,30 **verso il West**, telefilm
16,30 **I detectives**, telefilm
FILM 17,30 **Il provinciale**
19 — **Robin Hood**, telefilm
19,30 **Radiospazio - Notizie**
19,40 **Carovane verso il West**, telefilm
FILM 20,30 **L'arcangelo**, di Giorgio Capitani, con Vittorio Gassman, Pamela Tiffin. Italia, commedia 1968
22,30 **Promozione Incontro**

Studio Nord

Canali 21-56; 68

13,15 **Gli occhi azzurri**, telefilm
14 — **I gnomi delle montagne**, cartoni animati
FILM 14,30 **pugnali**, di Fritz Lang, con Gary Cooper. Usa
16,10 **All music**
16,40 **Il Tolona**, di Fernando Rivero, con D. Soler, M. Cortez. Spagna
18,30 **I gnomi delle montagne**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**
FILM 20,40 **Billy il mancino**, con L. La Rue, F. St. John. Usa
22,15 **Un colpo di gong**, asta televisiva

Telecupole

Canali 64-57; 21

14 — **Vichi il vichingo**,
14,30 **I West**, telefilm
15,30 **Videomix**, musica
16 — **I forti di** telefilm
16,30 **Laverne e Shirley**, telefilm
17 — **Ape Maia**, cartoni animati
17,30 **Vichi il vichingo**, cartoni
18 — **fantasma**, telefilm
19,25 telefilm
20,30 **Partitissima special**, trasmissione a premi
24 — **Franco e Ciccio superstar**, con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. - Italia, - commedia

Canale 68

Canali 68-57

FILM 13 — **Golia ribelle**
14,30 Forder, sceneggiato
15 — **L'oggetto**
15,30 **Pomeriggio sportivo**
17 — **Natura selvaggia**, documentario
17,30 **Tutto cartoni**
18,30 **Rosa e l'astrologia**
19,30 **Palla al centro**, dibattito sportivo
20,30 **e brivido**
22 — **Promozione Incontro**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
Conquest, di Lucio Fulci, con Jorge Rivero, Andrea Occhipinti, Sabrina Sellers (Italia-Colori) — Allucinante avventura fra eventi misteriosi e paranormali al limite della paura e dell'horror. Viet. 14. Horror
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Oggi la prima

Ariston — v. Lagrange 21, Tel. 544.147 — Lire 4500
Sulle orme della Pantera Rosa, di Blake Edwards, con Peter Sellers (Usa-Colori) — Ritornano le avventure dello sprovveduto commissario in lotta perenne con il diabolico ladro dell'enorme e prezioso diamante. Non viet. Poliz. comico
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — ★★/●●●

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 597.198 — Lire 4500
Pixote, la legge del più debole, di Hector Babenco, con Fernando Ramos Silva, Marilia Pera, Jorge Julião, Gilberto Moura (Spagna-Colori) — Primo premio al Festival di San Sebastiano, una drammatica storia di violenza. Viet. 14. Dramm.
15,30; 17,50; 20; 22,20 — Prima visione

Astor — v. Vietti 8, Tel. 519.316 — Lire 4500
CHIUSO

Augustus — c. C.L.N. 249, Tel. 520.716 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Capitol — v. S. Quintino 24, Tel. 546.665 — Lire 4500
Gandhi, di Richard Attenborough, con Ben Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, Trevor Howard (G. B.-Col) — Dell'apostolato in Sud Africa alla morte violenta, i 57 anni della guida spirituale della nuova India. Non viet. Otto Oscar. Celeb. storica
15; 18,20; 21,40 — ★★★/●●●●

Centrale d'essai — v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
Storia di Piera di Marco Ferreri, con Isabelle Huppert, Hanna Schygulla, Marcello Mastroianni (Italia-Colori) — Tenero e complicato rapporto fra Eugenia e Piera, la prima madre stravagante, la seconda figlia ossessionata. Viet. 18. Dramm.
16,15; 18,25; 20,35; 22,40 — ★★★/●●●●

Cristallo — v. Gela 5, Tel. [illegible] — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Doria — v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
La scelta di Sophie, di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter McNichol (Usa-Colori) — Ultima interpretazione di Meryl Streep, con cui l'attrice americana ha vinto l'Oscar quale migliore attrice protagonista. Drammatico
16,15; 19,15; 22,15 — ★★★/●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31, Tel. 580.768 — Lire 4500
L'ombrello bulgaro, di Gerard Oury, con Pierre Richard (Francia-Colori) — Attore che interpreta la parte di un killer, viene associato a sua insaputa dalla mafia per uccidere davvero. Non vietato. Comico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Oggi la prima

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.133 — Lire 4500
Pigs Today, di Richard Hieronomus (Francia-Colori) — Due diciassettenni si amano, ma nonostante ciò non riescono a trovare la chiave giusta per assaporare le prime gioie del sesso. Viet. 14. Commedia
16,30; 18,05; 19,30; 20,55; 22,30 — Prima visione

Lilliput — v. XX Settembre 15 bis, Tel. 537.106 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. Commedia
15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Nazionale — v. Pomba 7, Tel. 518.809 — Lire 4500
CHIUSO

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. Commedia
15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
I diavoli, di Ken Russell, con Vanessa Redgrave, Oliver Reed (Usa-Colori) — In un convento, madre badessa e le sue suore sono in preda al demonio. Un prete, che finirà bruciato, aggrava la situazione. Viet. 18. Drammatico
16; 18,10; 20,20; 22,30 — Riedizione '78

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 510.145 — Lire 4500
I guerrieri della palude silenziosa, di Walter Hill, con K. Carradine, P. Boothe, P. Coyote (Usa-Col.) — Nelle spettrali paludi della Louisiana, gruppo di soldati della Guardia, è vittima di discendenti di pionieri francesi. Viet. 18. Dramm. Avvent.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. [illegible] — Lire 4500
Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia - Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassofonista scoprono l'amore dopo molte avventure. Non vietato. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

Vittoria — v. Roma 356, Tel. 561.788 — Lire 4500
L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo, di Ken Finkleman, con Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges, Chad Everett (Usa-Colori) — Continuano le stravaganti vicende del folle aereo e del suo equipaggio. Non viet. Commedia
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — ★★/●●●

Acapulco — v. Donizetti 6, Tel. 651.266 — Lire 3000
CHIUSO

Ambra — v. C. Saluzzo 77, Tel. 387.187 — Lire 3000
CHIUSO ■ ATTESA ■ VERIFICA DELLA [redacted] PROVINCIALE DI VIGILANZA PROSSIMA [redacted]

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.981 — Lire 3500
Ad Ovest di Paperino, di Alessandro Benvenuti, con i Giancattivi (Athina Cenci, Alessandro Benvenuti, Francesco Nuti) (Italia-Colori) — Due sfaccendati salvano una donna dal suicidio e iniziano con lei un viaggio surreale. Non viet. Commedia
20; 22,30 — ★★/●●

Faro — v. Po 30, Tel. 888.744 — Lire 3000
Acapulco prima spiaggia... a sinistra, di Sergio Martino, con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchi (Italia-Colori) — I due comici romagnoli in una serie di divertenti avventure fra mare, ragazze e scherzi. Non viet. Commedia
20,40; 22,30 — Non recensito

La Perla — c. De Gasperi 36, Tel. 584.791 — Lire 3500
Pappa e ciccia, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci (Italia-Col.) — Nel primo episodio Banfi è un emigrato che si finge ricco con la famiglia; nel secondo disastrosa vacanza di Villaggio. Non viet. Comm. a episodi
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★/●●●

Massaua — p. Massaua 9, Tel. 795.853 — Lire 3000
Acapulco, prima spiaggia... a sinistra, di Sergio Martino con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchi (Italia-Colori) — I due comici romagnoli in una serie di divertenti avventure, fra mare, ragazze, scherzi e amori. Non viet. Comm.
20,40; 22,30 — Non recensito

Massimo — v. Montebello 8, Tel. 878.861 — Lire 3000
Il più bel casino del Texas, di Collins Higgins, con Burt Reynolds, Dolly Parton (Usa-Col.) — Avventure in un ameno bordello condotto da simpatica e intraprendente «maitresse». Commedia western
20,20; 22,30 — ★/●●●

San Paolo — v. Cesana 38, Tel. 372.637 — Lire 3000
State buoni se potete, di Luigi Magni, con Johnny Dorelli, Philippe Leroy. Musiche di Angelo Branduardi (Italia-Colori) — Non vietato. Magni e Dorelli insieme per il gustoso affresco popolare di una nuova storia romana. Commedia
20,15; 22,15 — ★★/●●●

ALTRE VISIONI

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): **E. T. l'extraterrestre** di [redacted] Spielberg ore 20; 22,30. Fantascienza

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): **All that jazz** di Bob Fosse, con Jessica Lange, Roy Scheider. Ore 20,15-22,30. Musicale

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, tel. 749.23.82) **Victor Victoria**, di Blake Edwards. Commedia

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **I tre dell'operazione drago**, con Bruce Lee, John Saxon. Viet. 14. Or. 20; 22,30. Lotta orientale

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608): **Rambo**, con Sylvester Stallone. Ore 20; 22,30. Avventuroso

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3299.827): La Coop-Cidec e Radio Flash, presentano **Hello Music** il rock in 30 film: **Radio on** di C. Petit, musiche di David Bowie ore 20; 22,30. Musicale

ADRIANO (v. Sacchi 66, tel. 587.716): **Kaan principe guerriero**, con M. Singer. Avventuroso

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, telefono 598.125): Solo grandi film: **Il tempo delle mele 2**, di Claude Pinoteau con Sophie Marceau (terza versione) ore 20,25; 22,30. Commedia

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Mostra del cinema indipendente USA (1979-1983): **Nuovo punk story** (versione italiana di John Waters ore 17; **Multiple maniacs** (v. o.) di John Waters ore 18,45; **Sitting ducks** (v. o. sottotitoli francesi) di Henry Jaglom ore 21; **Reverse angle nyc march '82** di Wim Wenders ore 22,30; **Permanent vocation** (v. o. sottotitoli italiani) di Jim Jarmusch ore 23. Commedia

ZONA FRANCIA

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 68, tel. 749.2907): **Il dittatore dello Stato libero di Bananas**, di e con Woody Allen. 20,45; 22,30. Satirico

LUCI ROSSE

ORFEO (piazza Carlina, telefono 839.6701): **All male hits Sitting pretty**. Novità Usa — **High porno times**. Ap. 15 ult. 22,30. Ingresso riservato soci Naskira Club

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Bene extasy** (il dito bagnato). Novità Usa. Apertura 15; ultimo 22,30

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Viaggi erotici super** (hard francese). Apertura 14,30; ultimo 22,30

SELENE ONLY MEN (corso Belgio 53, telefono 874.171): Vedi Prime visioni

REGINA (corso Regina Margherita 123, telefono 530.885): **Triangolo erotico**. Ap. 10; ult. 22

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): Chiuso per lavori. Imminente riapertura con **Blue Porno Moments**

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2868): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Anal hit 2**, novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): **La governante del piacere**, con Grillot Hubert, Burel Odette. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. L. 4000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): **I vizi erotici di mia moglie**. Apertura 14,30; ultimo 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Gioia morbosa del sesso**, Korin Well. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAJOR (largo Giulio Cesare 80, telefono 287.974): **I piaceri proibiti di una donna di classe**. Apertura 15; ultimo 22,30

TORINO (via Buozzi 6, telefono 530.353): **Voglie bagnate**, (S.P.K. hard francese). Serene. 14,30; 22,30.

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20 Turno D **Lulu** di Alban Berg. Direttore Zoltan Pesko.
TEATRO REGIO, biglietteria piazza Castello 215, vendita abbonamenti Concerti del Regio - Estate 1983. Ore 10-12; 15,30-19 (escluso il lunedì).
AUDITORIUM - STAGIONE DI PRIMAVERA 1983: 9° Concerto - Questa sera ore 21. Direttore Ottavio Contardo. Soprano Susanna Ghione. Mezzosoprano Lucia Rizzi. Tenore Aldo Bertolo. Basso Simone Alaimo. Harmonium Alessandro Lanzi. Pianoforti Enrico Lini, Eros Cassardo. - Rossini: Petite messe solennelle, per quattro voci soliste, coro, harmonium e due pianoforti. Coro di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrona numerata L. 5000. Ingressi L. 3000. Ridotti L. 2000.
ERBA: Danza contemporanea a cura di Carla Perotti. Iscrizioni anno accademico 83-84. Tel. 650.068 ore 18-19.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI (tel. 530.238): vedi Musei.
NUOVO: Sono aperte le iscrizioni a Vignale danza '83. Inf. ore 15-19, tel. 650.658/9.
HOLIDAY ON ICE: Palasport Parco Ruffini Torino. Strepitoso successo. Fino al 6 giugno tutte le sere ore 21,30, giovedì, sabato e domenica 2 spettacoli: pomeridiano ore 16,30 serale 21,30. Prevendita biglietti cassa del Palasport tel. 383.000 - 377.918; Teatro Stabile Torino via Roma 48 tel. 544.562 - 556.246.

RITROVI

AL SAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 danze.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
DU PARC: ore 21 Nuccio Nicosia.
EDEN: ore 21 Il Quadrifoglio.
FARO: ore 21 Rommy.

DU PARC
UN GIARDINO NEL CUORE DI TORINO
Stasera ore 21
GRAN GALA' D'APERTURA
Compl. NUCCIO NICOSIA

GARDEN
St. Valsalice 2 - Tel. 656859 - Bus 64
Venerdì che si distingue
CAVALIERI abito libero nel colore, camicia e cravatta. DAME gradito da sera lungo o mezza sera
Clima e tempo permettendo si potrà ballare nella pista estiva

danze **la perla** del VALENTINO
ore 21 GALA' DELL'ELEGANZA
Cocktail - Fiori
ROBY E I GENTLEMEN

GALLERIE E MUSEI

ACCADEMIA ALBERTINA (via Accademia Albertina 6). Mostra «L'arte a Torino 1946-1953», a cura di Regione Piemonte, Provincia di Torino, Accademia Albertina. Dal 30 maggio al 17 luglio, tutti i giorni tranne il lunedì. Orario 9-12; 15-19.
ARTE ANTICA (L') (v. Volta 5): Stampe originali dal XV al XIX sec.
ARTECENTRO-QUAGLINO: Miscellanea 34 artisti da rivedere.
ARTE CLUB (Brofferio 3, tel. 543.954): colori al luna park.
AVERSA (C. Alberto 24): '800.
DAVICO: Clarici: Variazioni Tebane.
GALLERIA LIBRERIA IL SEGNO (c. Duca Abruzzi, 12): Amelia Ellinger.
PIEMONTE ARTISTICO (v. Roma 264): dall'Archivio storico della città di Torino: Moda e costumi dal XVI al XIX secolo. Or.: 15,30-19,30.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
BERMAN: Alessandro Lupo.
CAVOUR - Moncalieri: Carmelo Mancini.
DOCUMENTA: Gino Marotta.

LA BECCACCIA
DISCOTECA
St. per il Colle della Maddalena
tel. 661.04.85
Dal giovedì alla domenica ore 22-2

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (CN)
Questa sera SUPERLISCIO
con FRANCO BAGUTTI
DOMANI APERTURA COMPLESSO FISCHE

rai I CONCERTI DI TORINO
AUDITORIUM - VIA ROSSINI 15
STAGIONE DI PRIMAVERA 1983
9° CONCERTO - Questa sera ore 21
Direttore: Ottavio Contardo; Soprano: Susanna Ghione; Mezzosoprano: Lucia Rizzi; Tenore: Aldo Bertolo; Basso: Simone Alaimo; Harmonium: Alessandro Lanzi; Pianoforti: Enrico Lini, Eros Cassardo
ROSSINI: Petite messe solennelle, per quattro voci soliste, coro, harmonium e due pianoforti
CORO DI TORINO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA

FORTINO: ore 15,30 e 21 liscio con Armando.
GARDEN: venerdì che si distingue. Cav. abito libero nel colore, camicia e cravatta; dame gradito sera lungo o mezza sera. Si potrà ballare nella pista estiva.
LA PERLA: Valentino: 21 Roby.
PRINCIPE: ore 21 danze.
LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi (tel. 900.2581): ore 21 orch. Gasparino.
SAN GIORGIO VALENTINO - Ristorante Dancing: orch. Gino Novara.
SHAKER - PIANO BAR (C. Sattati 3, 532.492): S. Thomas, S. Day, Lucien.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.
SIR FRANCIS DRAKE PUB (via Mongineva 82, tel. 331.395).

BIENNAZIARTE: Branko Lovak.
GISSI (piazza Solferino 2, tel. 534.473): protagonisti italiani del XX secolo.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Giovanni Frangi.
LE IMMAGINI: Felice Casorati.
NARCISO: Asger Jorn.
PIRRA (c. Cairoli 32 - tel. 877.344): cento opere di piccolo formato.
SANT'AGOSTINO (535.953): Campigli, De Chirico, De Pisis, Funi, Sironi.
VIOTTI: Grazia Venturi.

MUSEO DELLA MARIONETTA (via S. [redacted] 5, tel. 530.238): [redacted] 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: Diario intimo di una giornalista. V. 18.
CARMAGNOLA
MARGHERITA: Tootsie. Non viet.
CHIVASSO
POLITEAMA: Porky's n. 2: i porcelloni.
CUORGNE'
PERONA: Dark Cristal.
MARGHERITA: Lo squalo.
IVREA
POLITEAMA: La storia di Piera.
LUMEZZANE
AMBRA: Piacere e tra...
MONTANARO
VITTORIA: Porno ... superstar. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: Chissà perché capitano tutte a me, Bud Spencer.
ORBASSANO
MODERNO: Sapore di mare, Jerry Calà.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Monsignore.
ITALIA: Mare matto voglia di...
RITZ: Gandhi.
SETTIMO
BECCARIS: Umberto e gentiluomo.
GARIBALDI: Labbra voglio...
MODERNO: Scuola di ... rivolte.
SUSA
CENISIO: Tre Friends concert.
VALPERGA
AMBRA: Malamore.
VENARIA
SUPERCINEMA: Delitto sull'autostrada.
DANTE: Sono una p... tope d'albergo.

le roi
«MORTO IL RE VIVA IL RE»
QUESTA SERA
GRAN GALA' D'APERTURA
del
GIARDINO
BAL MUSETTE
Valzer - polka - mazurka
Se maltempo veranda coperta
«Noi ci rinnoviamo sempre» LUTRARIO

GALLERIA **PORTICI**
P.zza Vittorio Veneto, 22 - TORINO
dal 28 maggio all'11 giugno '83
MOSTRA COLLETTIVA
ESPONGONO 42 PITTORI
Il ricavato delle vendite verrà devoluto alla Lega Italiana per la lotta contro i tumori

VENERDI' 3 GIUGNO - ANNO 115 - NUMERO 147

Torino: Durante la notte - Massiccia mobilitazione di vigili del fuoco

Un altro incendio alla ex-Teksid

● TORINO — Ancora [illegible], a 15 giorni di distanza, nello stabilimento Finsider, ex Teksid, di corso Regina Margherita 400. Esattamente come il 23 maggio le fiamme si sono levate poco dopo le sei, quando era appena iniziato il primo turno. I vigili del fuoco sono intervenuti in forze e con mezzi speciali: come in maggio, [illegible] dovrebbe essersi sprigionata dalla rete di alimentazione dei forni in seguito a surriscaldamento di un cavo. Mentre gli operai [illegible] l'area delle officine, i vigili sono riusciti subito ad isolare il focolaio individuato nei pressi del reparto Lsf (lavorazione a freddo).

■ A PAGINA 5

Venerdì 3 Giugno 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MAROCCO 38 - TEL. (011) 65.6B1 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE [illegible] IL DOPPIO)

sparking
Chiude!!
e saluta Torino con la più grande svendita del secolo!
Abbigliamento uomo, donna, giovane, articoli sportivi
sparking
EFFETTUATA COMUNIC. LEGGE 661
c.so Garibaldi 5 Ang. Torino tel. 54 94 84

Quando morì Giovanni piange anche chi non credeva

■ ALLE PAGINE 2 E 3

Proteste a Rio e polemiche di Lama sul trasferimento all'Udinese:

LA «GUERRA PER ZICO» NON SI FARA': BLOCCATO IL CALCIATORE - SEI - MILIARDI

■ La Zanussi risponde al leader della Cgil, poi sospende la trattativa

ZICO, QUASI UNA GUERRA ITALIA-BRASILE SUL FILO DEI 6 MILIARDI

■ RIO DE JANEIRO — Forse [illegible] non [illegible] in [illegible] Antonio Augusto Dunshee de Abranches, presidente del Flamengo, ha [illegible]to [illegible] le [illegible] per l'ingaggio [illegible] parte [illegible] del campione brasiliano sono state sospese. Evidentemente, le pressioni della «piazza» e qualche riserva da parte italiana hanno indotto alla meditazione i dirigenti del sodalizio sudamericano che stava per accettare l'offerta di 4 milioni di dollari (oltre 6 miliardi di lire) della società italiana.

Ieri sera, centinaia di tifosi, non riuscendo a rassegnarsi all'idea di perdere il loro idolo, hanno inscenato [illegible] clamorosa dimostrazione davanti [illegible] sede del Flamengo. [illegible] di [illegible] tensione: urla disperate, pianti, [illegible] promettevano ritorsioni contro gli italiani residenti in città.

Al [illegible] dell'annuncio [illegible] sospensione [illegible] già in corso raccolta di [illegible] riunioni per trattenere Zico. Un «consorzio» era disposto ad accollarsi l'onere finanziario per garantire la permanenza in Brasile del famoso calciatore.

[illegible] l'intervento della madre del campione, impressionata dalla possibilità della partenza del figlio. «Insegni [illegible] il possibile — ha detto la signora Matilde Antunes Coimbra al [illegible] di [illegible] radio — per trattenerlo qui, con noi».

● ROMA — Il calcio-mercato [illegible] polemica sindacale. Il segretario generale della Cgil Luciano Lama [illegible] sferrato un [illegible] attacco alla Zanussi [illegible] all'Udinese [illegible] l'[illegible] acquisto [illegible] giocatore brasiliano Zico, valutato [illegible]. «Il signor Mazza — [illegible] detto Lama — presidente [illegible] Zanussi, il più importante gruppo industriale italiano di elettronica, e dell'Udinese, da [illegible] parte prepara [illegible] licenziamenti e dall'altra [illegible] un giocatore pagandolo sei miliardi. E' un fatto intollerabile».

Lama, che ieri parlava [illegible] consiglio della [illegible] (i lavoratori dell'informazione [illegible] spettacolo), [illegible] aggiunto: «Il sindacato mette [illegible] primo posto [illegible] sue indicazioni programmatiche [illegible] politica dell'occupazione: naturalmente [illegible] tratta dell'occupazione [illegible] dipendenti [illegible] Zanussi e non di quella [illegible] grande Zico».

A Lama hanno risposto i dirigenti [illegible]. Il general [illegible]ger [illegible] squadra, Franco [illegible] Cin, che ieri si trovava [illegible] Rio [illegible] Janeiro per perfezionare l'acquisto del fuoriclasse, ha dichiarato che [illegible] sarebbe l'Udinese [illegible] quindi la Zanussi (proprietaria [illegible] società calcistica) [illegible] sborsare i miliardi per i gol di Zico. La [illegible] essere pagata in gran parte [illegible] «pool» di industriali stranieri al quale [illegible] la gestione l'immagine pubblica.

SFREGIATORE DI ANZIANI

ROMA — Un maniaco armato di lametta terrorizza popolosi quartieri a Sud di Roma sfregiando anziani pensionati. Tra ieri e stamane ha fatto quattro vittime, in tre quartieri: Appio-Claudio, Don Bosco e Tuscolano. Le vittime, due donne e due uomini, hanno tutte un'età tra i 65 e i 77 anni. Il pazzo finora ha inferto solo colpi al volto.

Ieri in venti minuti — tra le 9 e le 9,20 — ha colpito una portinaia di 65 anni in via Lucio Canuleio e un pensionato a largo Vercelli. Il folle si è avvicinato alle sue vittime e con mossa fulminea le [illegible] colpite al volto tenendo tra le dita, presumibilmente, una lametta. In viale Spartaco ha sfregiato la 67enne Santa Picazio e alle 10 il pensionato di 70 anni Giuseppe Vaglia. Questi stava entrando nella chiesa di Don Bosco, quando, come una furia («sembrava il demonio», ha detto ancora sotto choc il pensionato), ne è uscito il maniaco. Solo il Vaglia è stato medicato all'ospedale di San Giacomo. Tutti gli [illegible] di [illegible]

Tutte le sue vittime lo hanno descritto come un uomo di 30-35 anni, alto 1,70, capelli scuri.

AUMENTANO I DIVORZI

ROMA — Riprendono ad aumentare i divorzi: è quanto risulta dai dati sull'ammontare degli scioglimenti di matrimoni nel corso del 1982, diffusi oggi [illegible]: nel 1982 si sono infatti avuti 13.731 divorzi con un incremento del 24 per cento sul 1981.

L'andamento dei divorzi, dopo l'approvazione della legge del dicembre 1970, ha mostrato un addensamento degli scioglimenti dei matrimoni nei primi Anni Settanta, per stabilizzarsi poi attorno agli undicimila casi all'anno (con tendenza in discesa) fino alla «ripresa» del 1982.

Ecco l'andamento dei divorzi dal 1971 ad oggi.

Anno	Divorzi
1971	17.134
1972	32.627
[illegible]	18.172
[illegible]	17.890
[illegible]	10.618
[illegible]	12.106
1977	11.902
1978	11.985
[illegible]	11.969
[illegible]	11.844
1981	11.109
[illegible]	13.731

PHILIPS
presenta
il Compact Disc
Digital Audio

IN VENDITA DA OGGI PRESSO:

taxi vision
Via G. [illegible] 21
Torino
Tel. 011/882.185

TELESPAZIO Pubblicità
vi [illegible] appuntamento con
GRAN BAZAR

condotto da
MARISA
DEL FRATE

Venerdì [illegible] 20,30 [illegible] QUINTARETE
Sabato [illegible] 10,15 su TELESTUDIO
Domenica [illegible] 10,30 [illegible] QUINTARETE
Sabato ore 13,50 [illegible] [illegible] PIEMONTE
Domenica ore 10 su TELECITY PIEMONTE
Lunedì [illegible] 9,15 [illegible] TELECITY PIEMONTE

Un nuovo modo di [illegible] in TV ciò che vi piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) [illegible]
Dal giovedì al sabato c/o [illegible]
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

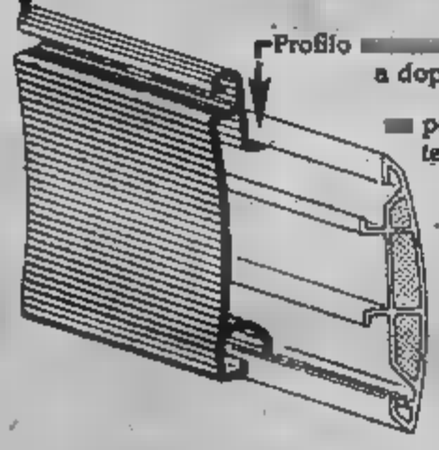
INFORMITALIA
ISTITUTO [illegible]
CONTROLLI - [illegible] - INFEDELTA' - [illegible] ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - [illegible] - Torino

La NUOVA serranda avvolgibile
meglio fuori ... straordinaria dentro

blindo® plast

- [illegible] ridotto rispetto alle tradizionali serrande = facilità di [illegible]
- [illegible] [illegible] in PVC = possibilità di [illegible] di mate- [illegible] a colore alle avvolgibili dei [illegible] superiori
- Alluminio [illegible] + PVC = [illegible] manutenzione

[illegible] interno in alluminio [illegible] spessore [illegible] 1 mm che garantisce una sicura protezione



Interpellateci telefonando allo
011/215.815
CITEA S.p.A. 10148 Torino
V. Reiss [illegible] 280/11

Vent'anni fa si spegneva Papa Roncalli

E PIANSE GIOVANNI

E' il tramonto di un giorno caldo, 3 giugno 1963. Papa Giovanni muore, stroncato da [illegible] incurabile. In piazza San Pietro migliaia [illegible] persone piangono. Si chiude un periodo meraviglioso per la Chiesa e [illegible] apre un [illegible]-tro, difficile ma esaltante. E' morto il Papa [illegible] Concilio, [illegible] sorriso, l'artefice di [illegible] terremoto che ha scosso i sacri palazzi e non solo quelli. Sono passati vent'anni da allora. Ma la gente continua ad amarlo con la stessa intensità.

L'uomo che regalava carezze [illegible] bambini e sorrisi agli ammalati, ha lasciato un segno profondo nel [illegible] di molti. Lo testimoniano i tanti libri scritti [illegible] lui, le [illegible] se natale trasformata in meta di lunghi ed incessanti viaggi. Il ricordo lucido che milioni [illegible] persone conservano gelosamente. Anzi, forse questi anni sono serviti a scolpire meglio la grande attualità [illegible] messaggio [illegible] un Papa [illegible] troppi, frettolosamente, definito di transizione.

Ora nel suo passato scavano storici e teologi, nella [illegible] vita gli agiografi, nei suoi discorsi tutti coloro che vogliono saperne di più. [illegible] allora, vent'anni fa, quanti non l'hanno capito? Molti suoi discorsi non piacquero, [illegible] ancora piacque l'enciclica «Pacem in terris» e tanti [illegible] coraggiosi interventi.

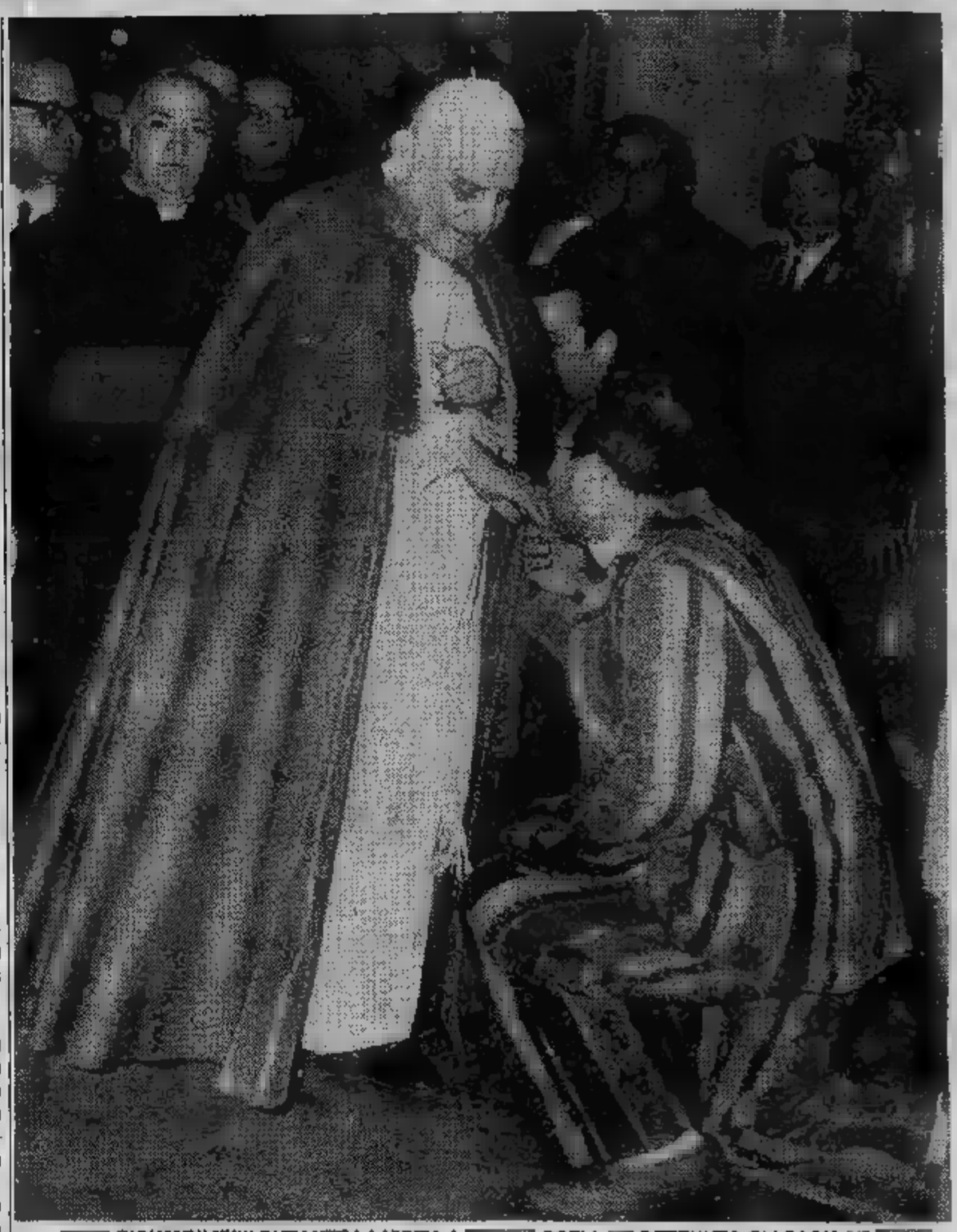
Ha saputo parlare al [illegible] della gente. Ecco perché la sua immagine troneggia in tantissime [illegible] priva per un attimo [illegible] dimensione pontificale, ricca soltanto [illegible] un sorriso.

Il Papa buono. E' quello che tutti ricordano, quello che molti vogliono conoscere nel suo [illegible] natale, [illegible] Sotto il Monte. A quest'uomo che ha marchiato col fuoco il [illegible] breve passaggio in San Pietro, donne uomini [illegible] bambini chiedono grazie, intercessioni, attenzione. Lo vogliono santo e segnalano le loro necessità, registrano gli aiuti ricevuti. Sono una prova della devozione popolare a Papa Giovanni.

Tutte queste testimonian- [illegible] esaminate dalle autorità ecclesiastiche e dimostrano che, a vent'anni dalla morte, il ricordo di Papa Roncalli è più che mai vivo. In questi anni scrittori, esperti, studiosi hanno dato di lui le descrizioni più diverse, hanno scrutato tutti [illegible] angoli più remoti [illegible] pontificato ed ogni volta hanno scoperto qualcosa di nuovo.

«*Papa Giovanni* — scrisse Raniero La Valle — [illegible] *gettato il suo cuore al di là dei nostri egoismi,* [illegible] *nostre studiate prudenze, al di* [illegible] *delle nostre timorate avanzate che talvolta si concludono in precipitosi ritorni; lo* [illegible] *gettato tra i negri dell'Africa,* [illegible] *gli affamati dell'Asia; tra* [illegible] *quelli che la disoccupazione* [illegible] [illegible] *miseria mantengono in condizioni* [illegible] *vita infraumane. E' lì che dobbiamo andare a riprenderlo, il cuore della* [illegible] *Chiesa*».

Il mito, spogliato di alcune edolcinature, col passare degli anni non [illegible] sgretolato. Anzi. I valori dell'opera di Roncalli sono sempre più chiari: la felice intuizione del Concilio per «ringiovanire» la



[illegible] GIOVANNI XXIII DURANTE LA VISITA A [illegible] COELI: [illegible] DETENUTO GLI BACIA [illegible]

Chiesa, il coraggio [illegible] scelte [illegible] di trasformazioni difficili, travagliate, sofferte, tormentate [illegible] positive per [illegible] Chiesa, l'abbattimento di inutili steccati ideologici.

Tutto questo [illegible] inserito in un lucido progetto [illegible] vita cristiana che Giovanni XXIII ha seguito durante tutta la sua esistenza. «*Un progetto di sconcertante semplicità* — [illegible] Giuseppe Alberigo — *al punto* [illegible] *sembrare ovvio, un progetto ricavato dalla sobria spiritualità cattolica del secolo scorso, fatta di impegno evangelico, senza attivismo, di preghiera, ma senza misticismi aristocratici,* [illegible] *senso della realtà e della Chiesa, sfuggendo* [illegible] *ogni esasperazione ideologica. Sono sempre più convinto che* [illegible] *chiave fondamentale di comprensione di Papa Giovanni vada cercata in questa direzione. Si tratta cioè di capire come un itinerario tanto normale e apparentemente livellato sotto* [illegible] *buon senso contadino,* [illegible] *portato ad esiti così clamorosi*».

Ancora [illegible] volta la [illegible] plicità evangelica ha avuto l'effetto [illegible] [illegible] terremoto. Il messaggio [illegible] pace [illegible] steccati, di speranza al di là della morte, è sopravvissuto integro alla [illegible] [illegible] Giovanni XXIII. [illegible] l'uomo di Sotto [illegible] [illegible] ha saputo mostrare un altro volto del Papato: quello [illegible] un Papa che [illegible] ascoltare Dio e, da fratello, [illegible] parlare [illegible] Dio agli uomini.

«*Pare che Giovanni non sia* [illegible] [illegible] *gran teologo* — disse Vittorio Gorresio —. *Egli stesso lo ammetteva. Pare che abbia aperto però nella Chiesa una crisi di* [illegible] *proporzioni che chi sa quanto tempo ci vorrà per rimediare alle sue conseguenze*». [illegible] quel terremoto, chiamato Giovanni, sta offrendo già oggi i primi frutti.

Gian Mario [illegible]

Le tappe della [illegible] vita

25 [illegible] [illegible] — [illegible] a Sotto [illegible] [illegible] [illegible] una famiglia di contadini.

10 AGOSTO 1904 — E' ordinato sacerdote.

3 MARZO 1924 — E' consacrato vescovo.

MARZO 1958 — Si reca a Lourdes per consacrare la [illegible] [illegible] [illegible] Pio X. [illegible] appena quattro anni è [illegible] e patriarca di Venezia.

[illegible] OTTOBRE 1958 — Partecipa a Roma al Conclave dopo la morte di Pio XII.

[illegible] OTTOBRE [illegible] — E' eletto Papa e assume il nome di Giovanni [illegible].

29 GIUGNO 1959 — Annuncia il Concilio Vaticano II.

2 FEBBRAIO 1962 — Apre il Concilio dopo [illegible] già [illegible] [illegible] [illegible].

[illegible] GIUGNO 1963 — Muore alle 19,45.

forse il pontefice più popolare della lunga storia della Chiesa

ANCHE CHI NON CREDEVA...

- Ricorre oggi il ventesimo anniversario della morte di Giovanni XXIII, il «papa buono», stroncato da un male incurabile il 3 giugno del '63
- Il ricordo di questo pontefice resta tuttavia immutato nel tempo: ha saputo parlare al cuore della gente e la sua immagine continua ad essere conservata in moltissime case, priva talvolta [illegible] dimensione pontificale, ma ricca di quel sorriso rassicurante e paterno che valse a papa Roncalli la devozione popolare
- «Giovanni XXIII — scrisse Raniero La Valle — ha gettato il suo cuore al di là dei nostri egoismi, delle nostre studiate prudenze, delle nostre timorose avanzate che talvolta si concludono in precipitosi ritorni»

SOLENNE CERIMONIA PER LE STRADE DI ROMA: IL SOMMO [illegible] PRESENZIA ALLA [illegible] DI [illegible] BEATO

Quando Papa Giovanni aprì la sera [illegible] 3 giugno 1963, [illegible] la [illegible] alla finestra a cui soleva affacciarsi per salutare la gente o la luna (da fioca che [illegible] per tutti i giorni [illegible] sua agonia [illegible] faceva d'improvviso sfavillante), proprio mentre fuori il sole [illegible] avviava a scomparire, la gente, che in Piazza [illegible] Pietro [illegible] davanti ai teleschermi [illegible] tutto il mondo vegliava trepida, capì che il «papa buono» [illegible] morto, e [illegible] sentì orfana.

[illegible] solo per [illegible] istante. Pur senza capirlo subito, tutti intuivano che quello che [illegible] lui [illegible] [illegible] coscienze [illegible] nella cultura, [illegible] vita e nella storia, sarebbe durato [illegible] lungo. Lo [illegible] subito, [illegible] lano, quel Montini che ne sarebbe stato il successore: «La tomba [illegible] può contenere la [illegible] eredità».

Era l'eredità della [illegible] vita e della [illegible] morte («Una morte ecumenica», come fu definita, una morte come «messa sul mondo» che avrebbe entusiasmato Teilhard de Chardin); era l'eredità della sua umanità [illegible] [illegible] sua trasparente intensità affettiva, identica a quella d'un fanciullo. Era l'eredità [illegible] Concilio, dell'ecumenismo reale, [illegible] dialogo [illegible] regola, speran[illegible] garanzia di pace fra gli uomini e i popoli. L'immagine [illegible] «sole», divulgata da un antico amico [illegible] Roncalli, pa[illegible] Giulio Bevilacqua, non parve eccessiva [illegible] nessuno. Scrisse a [illegible] Bevilacqua: «Che cosa ha fatto Papa Giovanni per suscitare simili plebisciti di [illegible] e riconoscenza?». Ne «L'ultimo dei giusti» di André Schwartz-Barth, [illegible] bimbo [illegible] chiede all'anziano che [illegible] deve [illegible] il giusto; [illegible] l'anziano, [illegible] esitazione, risponde: «Al sole chiedi [illegible] di fare qualcosa? [illegible] leva, tramonta, ti fa esultare l'anima».

«Questo ha [illegible] Papa Giovanni: [illegible] è levato, [illegible] tramontato, ha fatto esultare [illegible] anime».

[illegible] [illegible] vertice dell'istituzione — Quello [illegible] più sorprende di Papa Giovanni, anche tanto tempo dopo, è che egli sia stato simultaneamente, per cinque anni, un «profeta» che annuncia [illegible] opera [illegible] radicale rinnovamento nelle coscienze, nel linguaggio e [illegible] strutture della Chiesa, [illegible] il «capo», il garante [illegible] stessa istituzione, degli organismi curiali, della immensa burocrazia che, per se stessa, è sempre riduttiva [illegible] dimensioni della fantasia e della fede.

Papa Giovanni ha convissuto con la Curia senza minimamente riformarla; appena semmai sorridendone, per nascondere le irrisioni e an[illegible] i vituperi che spesso gliene vennero, sottovoce [illegible] gridati. Accettò perfino il rito faraonico dell'«incoronazione»: ma sarebbe [illegible] l'ultima; accettò la «sedia gestatoria», ma ci si trovò sempre a disagio; come confessava agli amici, [illegible] [illegible] scomparsa anche quella (chi [illegible] la figura, oggi un Wojtyla sur quel traballante barocco?).

Papa Giovanni non ha [illegible] alcuna riforma istituzionale, «ecclesiastica»: è stato l'immagine visibile, paterna [illegible] insieme fraterna, della grande riforma «religiosa» matu[illegible] [illegible] imposta [illegible] tempi nuovi. E pur operando a quell'altezza insidiosa e entro quelle strutture, è riuscito [illegible] darci, [illegible] profeta contadino, della Chiesa un'immagine [illegible] «fontana del villaggio», e «città [illegible]

Egli non ha [illegible] [illegible] paura dei confronti e [illegible] dei conflitti. Credeva nell'indefettibilità della Chiesa, non ebbe [illegible] timore [illegible] pluralismo [illegible] opinioni. Davanti al circuito interno della televi[illegible] vaticana si fregava [illegible] mani soddisfatto [illegible] un ragazzo quando vedeva che in Concilio i padri [illegible] opposto parere arrivavano a dibattiti drastici e spesso duri.

Il primo a riprendere le strade del [illegible] — «La Chiesa può [illegible] dei [illegible], ma [illegible] nessuno è nemica», disse Roncalli. Con lui l'ecumenismo fra le Chiese cristiane — [illegible] cattolica [illegible] le Chiese separate che egli conobbe bene e amò in Bulgaria, Turchia [illegible] Grecia — non fu [illegible] auspicio astratto [illegible] emotivo, bensì [illegible] ricerca realistica quanto discreta, [illegible] abbraccio concreto, uomo per uomo, pastore [illegible] pastore.

Volle per primo, inaugurando il Concilio, che il dialogo [illegible] fosse poi [illegible] regola invece dell'apostrofe [illegible] della scomunica; [illegible] prestò fede ai «profeti [illegible] sventura», credette già possibile «un nuovo ordine di rapporti umani», e nuove forme in cui esprimere l'«antica dottrina» cristiana per l'uomo d'oggi. Guardò con fiducia al mondo laico, ai [illegible] credenti. La più decisiva Enciclica del nostro tempo è sua: la «Pacem in terris», che egli volle indirizzare anche a tutti gli «uomini [illegible] buona volontà».

Giorgio La Pira [illegible] l'enciclica «Il manifesto [illegible] [illegible] do nuovo». [illegible] essa nasceva anche dall'angoscia e [illegible] gioia del vecchio Pontefice che era riuscito, nell'ottobre [illegible] 1962, a scongiurare [illegible] conflitto [illegible] Kruscev e Kennedy per i missili sovietici [illegible] Cuba.

Era uscito per primo da Roma, dopo un secolo, sia pure per [illegible] soltanto a Loreto [illegible] [illegible] Assisi; [illegible] via era aperta, [illegible] Paolo VI e Giovanni Paolo [illegible] [illegible] arrivati in capo [illegible] mondo, rifacendo «pellegrina» come [illegible] nata, la Chiesa. E Paolo VI avrebbe sviluppato, [illegible] grandi encicliche, il valore evangelico del dialogo [illegible] col mondo che all'interno [illegible] Chiesa quale [illegible] criterio [illegible] giusta riforma dell'istituzione [illegible] della vita.

«La profezia [illegible] Roncalli», dice padre David Turoldo, [illegible] è morta: è semmai un'acqua profonda che [illegible] re invisibile ma che riemergerà nei momenti più decisivi [illegible] nostra storia».

Ha [illegible] la [illegible] [illegible] parole — «Papa Giovanni ha riconsacrato la [illegible] [illegible] parole, imitando Cristo. Non [illegible] [illegible] sottratto [illegible] colloquio, ha domandato [illegible] risposto per far vivere la verità, [illegible] renderla operosa nella coscienza e nella responsabilità di tutti gli uomini. Nessuno [illegible] [illegible] fatto prima [illegible] tanta fede in noi, e con tanta ansia di giungere in tempo. [illegible] lui na[illegible] [illegible] [illegible] cultura dell'anima, un ordine nuovo [illegible] valori. Si ha il senso fisico della fioritura e dell'umiltà. Questa esultante poesia [illegible] opere è la più grande, l'unica vera offerta di umanesimo [illegible] nostri tempi».

In questo giudizio d'un poeta marxista, Alfonso Gatto, c'è tutta la dimensione umana, culturale, carismatica [illegible] [illegible] e di fantasia di Roncalli. La storia, per Papa Giovanni, [illegible] fa [illegible] Chiesa in[illegible] [illegible] tutte [illegible] Chiese, la fanno i cattolici insieme a tutti i cristiani, i credenti insieme a tutti i non credenti, nessuno escluso. Per questo, egli volle l'udienza ad Adjubei, [illegible] alla figlia [illegible] Kruscev, per questo volle l'impegno per [illegible] pace senza steccati [illegible] frontiere; operò un discreto [illegible] fermo distacco del Pontefice e del Vaticano dalla politica dei cattolici italiani, in segno [illegible] rispetto e [illegible] sia per loro che per i loro antagonisti laici; per questo volle la restituzione della parola [illegible] della stima [illegible] [illegible] don Mazzolari ridotto al silenzio.

Il suo esserci, il suo pontificato-profezia, [illegible] l'inizio della fine [illegible] vecchio «potere temporale», soprattutto dei nuovi derivati ed equivalenti di esso.

[illegible] che gli [illegible] un'aureola? — Ora quest'uomo, questo pastore e fratello degli uomini, che [illegible] ha fatto adulti perché si passasse, come dice Ernesto Balducci, «dall'epoca dei padri all'epoca dei fratelli», sperano, cercano, vogliono coprirlo anche di un'aureola canonica, beatificarlo [illegible] canonizzarlo.

[illegible] che bisogno c'è [illegible] tutto questo, una volta che venne esclusa l'unica [illegible] canonizzazione comprensibile, cioè quella proposta da Lercaro e Bettazzi, «per acclamazione» [illegible] cuore [illegible] del Concilio?

Papa Giovanni, come ricorda il suo fedele segretario Loris Capovilla, [illegible] già santo nel cuore [illegible] gente». E nel cuore della gente, vent'anni dopo, anche di fronte a qualche ombra che sta forse appannando la gestione della sua eredità, quel «sole» sor[illegible] ancora. E non si addice più al cristiano sentirsi orfano.

Nazareno Fabbretti

NOVEMBRE 1961: CERIMONIA PER L'ANNIVERSARIO DEL PONTIFICATO

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. CONSULFIN prestiti a tutti in poche ore su auto anche ipotecate o immobili tassi bassi. Riservatezza.
CONSULFIN
corso Vittorio E. 195, tel. [redacted].

[redacted] **AUTOSOVVENZIONI** [redacted]. Prestiti [redacted] immobiliari in pochissimi giorni.
[redacted]
Telefonare 011 650.3961.

[redacted] piccola attività artigianale industriale rilevando o apportando quota capitale. Tel. [redacted].
SCONTIAMO [redacted] a commercianti [redacted]a artigiani [redacted]iti in 24 ore. Discrezione. Telefonare 650.7778.

3 Aziende, negozi

A.A.A.A. LUNICA s.r.l. [redacted] competenza e [redacted] tratta per voi la vendita vostra attività o negozio. Telefonare 758.855.
A. [redacted] Borgo [redacted] tintoria [redacted] mq 2 vetrine contratto nuovo incasso L. 5 milioni [redacted]. Telefonare 650.2196.
[redacted] 638.038 tendaggi biancheria [redacted] pressi Savigliano; [redacted] IX X [redacted] cambio attività cede L. 36 milioni.
[redacted] ristorante [redacted] centralissimo ottima posizione arredamento nuovo incasso L. 1 milione al giorno cedo con poco anticipo. Tel. 537.213 - 517.280.
[redacted] zona Lucento 2 vetrine [redacted] viato spazioso con [redacted] desi L. 19 milioni. Tel. [redacted].
AUTORIMESSA [redacted] S. Rita [redacted] 1300 mq [redacted] piano contratto [redacted] nuovo dilazioni. Tel. 500.012.
AVVIATO minimarket zona Pozzo Strada buona posizione ottimo incasso ideale per famiglia cede To 2000 tel. 545.062.
[redacted] super [redacted] cibi cotti nuovo contratto affitto ottim[redacted] posizione incasso L. 300 mila al giorno. Tel. 500.012.
[redacted] boutique ginseria in via Medail. Per informazioni, tel. 0122 96.47.
CAVIT cede S. Rita tintoria industriale 120 mq [redacted] giro affari facilitazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT offre gestione ristorante con alloggio zona Val Cerrina arredo nuovo ottimo incasso. Tel. 839.8421.
[redacted] nido e scuola materna zona [redacted] clientela buon [redacted] dilazioni. Telef[redacted]are 50[redacted].
CEDO ristorante causa salute [redacted] avviato forte [redacted] Vinovo dehor coperto facile conduzione ottimo [redacted] pagamento dilazionato. Tel. [redacted].

[redacted]
ottima posizione tabella XII specializzato impianti antenne [redacted] tv [redacted] per ritiro commercio. Tel. 595.652.

COAZZE offresi [redacted] gestione campo tennis [redacted] e parcheggio. Tele[redacted] 515.914.
DOLCI [redacted] nuovo 3 [redacted] vetrine corso [redacted] cedo L. [redacted] milioni minimo [redacted]. Tel. 580.955.
[redacted] 2 aperture per ritire dopo [redacted]e I-XII-XIV cedesi L. 19 milioni. Tel. [redacted].
F. ZANONCELLI 5[redacted]694 cede autosalone mq 500 su corso 4 vetrine solo esposizione e vendita auto nuove [redacted].
FERRAMENTA casalinghi ingrosso [redacted] si 120 milioni [redacted] inventario [redacted] 50% avviatissimo. Tel. 503.200.
[redacted] stupendo [redacted] Stadio alto reddito dimostrabile nuova locazione cedo L. 27 milioni. Tel[redacted].
[redacted] colorificio vici[redacted] corso Vittorio ottimo giro affari L. 30 milioni dilazioni. Telefonare 276.949.
M[redacted] boutique 3 tabelle via Don Bosco facile conduzione cedo L. 18 milioni vero affare. Tel. 580.955.
PENSIONE centralissima tutte camere con servizi bene arredate ottimo giro affari. Tel. 509.385.
PROFUMERIA stupenda Borgo Vittoria arredo nuovo estetica completa solarium raggi Uva alto reddito L. 35 milioni cede Studio C.L. Tel. 580.955.
PROFUMERIA via Cibrario urge cedere gravissimi motivi occasione unica L. 28 milioni. Tel. 580.955 Studio C.L.
REI cede ristorante bar in complesso direzionale alto livello orario 8-18 dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.
TINTORIA cedesi a Rivoli Cascine Vica attrezzatura completa. Per informazioni telefonare al 958.7295.
VENARIA minimarket unico in zona ottimo incasso giornaliero cedo. De Giovanni settore commerciale 493.398.
VENARIA negozio giocattoli compreso muri negozio incasso elevato cedo. De Giovanni settore commerciale 493.398.
VENARIA negozio cristallerie articoli regalo con alloggio cedo. De Giovanni settore commerciale 493.398.

4 Terreni

A L. 2 milioni 500 mila vendo nel Canavese lotto di terreno pianeggiante strada acqua luce. Tel. 492.806.

5 Locali e negozi

offerte

A. LIQUIDIAMO fine frazionamento via Airasca 4 basso fabbricato piano cortile L. 35 milioni. [redacted] 548.476.
ADEGUATAMENTE cediamo [redacted] quota proprietà capannone mq 5000 co[redacted] uffici cortile cintato. Labeo 746.222.
[redacted] negozio due vetrine centra[redacted] 60 [redacted]e sotterraneo [redacted] legato internamente. Serim 519.801.
BOX liberi Via Garessio 16 varie metrature magazzeni casa recente da L. 15 milioni ottimo investimento. Tel. 548.153.
BOX zona Gerbido nuova costruzione per 2 auto possibilità camper L. 40 milioni meno mutuo [redacted] anni. Tel. 583.434.
[redacted] Brunelleschi box [redacted] volendo abbinabili ottimo [redacted] L. 19 milioni 500 mila. Tel. 447.4844.
[redacted] libero Regio Parco [redacted] 2 vetrine con soppalco servizi [redacted]che magazzino. Tel. 512.012.
FAILLA [redacted] **BERTINETTO** 741.2874 muri negozio [redacted] zona corso Montecucco mq 40 più scantinato L. 44 milioni.
[redacted] 5767 vende centralissimo via Goito locali [redacted] ufficio negozio deposito di mq 200 con soppalco mq 100.
[redacted] 5767 [redacted] libero precollina via Montemagno piccolo locale [redacted] gozio [redacted] laboratorio.
[redacted] 5767 vende libero [redacted] Dante negozio [redacted] una vetrina retro servizio per totali mq 65 circa [redacted].
GABETTI 5767 vende adiacente [redacted] Casere via Elvo negozio recente 2 [redacted] retro e 2 vani us[redacted].
[redacted] affitta [redacted] industriale nuovo [redacted] mq 1000 con uffici e spazi [redacted] Tel. [redacted].
[redacted] affitta Torino [redacted] mq 700 uso deposito [redacted]merciale ristrutturato [redacted] uffici [redacted] ampi spazi manovra. Tel. 011 5767.
GABETTIMARK [redacted] adiacente corso [redacted]le locale [redacted] mq [redacted] accesso carraio e uffici. Tel. 011 5767.
GABETTIMARK vende zo[redacted] Alpignano capannone mq 2000 palazzina uffici mq 520 ampio cortile. [redacted] 5767.
[redacted] in Borgata Vittoria su [redacted] principale [redacted] negozio [redacted] e servizi L. [redacted] milioni. [redacted] 516.283.

LIBERO
vendesi in casa [redacted] corso Spezia angolo via Nizza mq 740 di ufficio-studio tutto sullo stesso piano possibilità di vendita [redacted] Telefonare 595.652 - 584.611 [redacted].

LUX CASE vende vicinanze Porta [redacted] ampi [redacted] e magazzini [redacted] liberi. Telefo[redacted] 544.100.
MAGAZZINO pressi piazza Bengasi (Corso Trieste) piano cortile ingresso [redacted] Centrafedile. Tel. 530.163.
MAGRO [redacted]e zona Mirafiori muri negozio colorificio affittato 160 mila mensili L. [redacted] milioni vero affarone. Tel. 510.584.
[redacted] libero adiacenze corso S. Maurizio con [redacted] servizi cantina L. [redacted] milioni 900 mila. [redacted] Tel. 657.392.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

[redacted] A L. 1 milione mensile cercansi [redacted] per [redacted] facile [redacted] se 1° impiego. Via Mazzini 3 in cortile.
[redacted] **ALTO** guadagno [redacted] a ragazzi/e per [redacted] organizzato. Via P. Tommaso 52, [redacted] Marconi.

impiegati

A [redacted] giovani militesenti, di cultura [redacted] superiore, per gli uffici di Torino, Novara, Biella e Cuneo, società Cattolica [redacted] lavoro esterno a vari livelli di responsabilità nel [redacted] commerciale. Per colloqui informativo [redacted] e selettivo, presentarsi oggi [redacted] 9-12 / 16-18 in [redacted] Donati [redacted] - Torino.
CERCANSI pensionati massimo [redacted] ex impiegati per attività commerciale. [redacted] S. Tommaso 24 ore ufficio 4° piano.
SOCIETA' immobiliare [redacted] abile [redacted] quistore/trice [redacted] inquadramento fisso [redacted] provvigioni. [redacted] 749.3535.
[redacted] im[redacted] tore/trice indispensabile esperienza nel settore. Per Appuntamento tel. 749.5928.

[redacted] Autovetture

A.A.A.A. [redacted] Lancia Autobianchi tutta [redacted] gamma [redacted] in consegna piccolissimi anticipi. Importante esposiz[redacted] d'occasione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen, rateizzazioni 42 mesi. Consegne 20 ore. Lincarauto, corso P. Oddone 69, tel. 472.047; Lincarauto, corso Orbassano 72, tel. 581.008 (aperto anche il sabato tutto il giorno).
A.A. [redacted] autovetture [redacted] si[redacted] pagamento im[redacted]. Automotor Concessionaria Fiat, via Cassini 46 mercato Crocetta, tel. 505.058 (aperto sabato pomeriggio).
[redacted] Giulia semestrali e usate vende [redacted] usato permuta facilitazioni, corso Umbria 35, telefonare 481.674.
[redacted] pagando il [redacted] contante anche semestrali. Tel. 739.2364 piazza Manno 16 angolo corso Grosseto.
[redacted] auto piccole e grosse cilindrate anche [redacted]ssime valu[redacted]. Pagamento contanti. Via S. Ottavio 32, tel. 877.242 (aperto il sabato).

ACQUISTIAMO
autovetture [redacted] commerciali usati [redacted] sinistrati. Euromotor [redacted] Principe Eugenio 11 corso Grosseto [redacted].

ACQUISTIAMO contanti qualsiasi [redacted] anche ipotecate. Vantaggiose permute. [redacted] 351.257.
ACQUISTIAMO pagando [redacted] 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa [redacted], Delta, Bmw, Fiesta, R4, [redacted], R14, [redacted] Raffaello 3, [redacted]. 658.001.

[redacted]
[redacted] Fiat Lancia Autobianchi offre [redacted] usato garantito al miglior prezzo. Pagamento senza anticipo senza cambiali senza ipoteche fino 38 mesi valuta bene la tua auto. Via Pianezza 202, tel. 739.6025.

[redacted]
anno [redacted] completamente [redacted] e revisionata vera occasione [redacted] km Torino Auto vende corso U. Sovietica 85, tel. [redacted].

[redacted]EN [redacted]
occasioni [redacted] garanzia [redacted] da L. 3 milioni. Franscar, [redacted] Vittorio Emanuele 208, telefono 758.282.

CX [redacted] GTI
[redacted] rodaggio [redacted] to[redacted] garanzia «Eurocasion» Franscar [redacted] Vittorio Emanuele 208, 758.282.

CX 2500 PALLAS DIESEL
[redacted] 1982 [redacted] aria [redacted] con la totale garanzia «Eurocasion». Franscar corso [redacted] Emanuele 208, tel. 758.282.

[redacted] fine [redacted] unico proprietario perfetta [redacted]to [redacted] condizionatore stereo 7, pneumatici Pirelli P6. Telefonare 011 [redacted].

PER [redacted]
della [redacted] auto d'occasione [redacted] più Soima Auto. Vi offriamo autovetture con rateazioni fino a 36 mesi, anche senza anticipo, [redacted] quote mensili a partire [redacted] L. [redacted]. [redacted], corso Giulio [redacted] 166, telefoni 205.1977 - 205.2005.

[redacted] gomme e turbina 0 km con garanzia vendo permuto quotazione Quattroruote. Tel. 650.[redacted].
[redacted] Automobile invita la spettabile clientela a provare la [redacted] M.G. Turbo. [redacted]P. Clotilde 17, tel. 487.160.

SCIROCCO GT
anno 81 [redacted] urtata unico proprietario grigio [redacted] meccanica e carrozzeria. Torino Auto v[redacted] corso [redacted] Sovietica 85, tel. 632.525.

VOLVO 244 TURBO
anno 83 [redacted] aria condizionata [redacted] pelle [redacted] occasione [redacted] km effettivi garanzia della casa costruttrice. Torino Auto vende corso U. Sovietica [redacted] 632.525.

911 2.400 S [redacted] 1973, bellissimo. Monticar corso Ferrucci [redacted].

I QUATTRO DELL'ALFA ROMEO PRESENTANO
ALFA 33 LA LINEA
ARCAR C.so Trieste 19 MONCALIERI
BRANCA C.so Francia 197 RIVOLI
CARE Strada Lanzo 178 BORGARO
CAR-S.A.M. Strada Torino [redacted] CHIVASSO.
Concessionarie Alfa Romeo

18 Acquisto alloggi

[redacted] chirurgo compra [redacted] privato alloggio recente 3-4 camere [redacted] Torino. Telefonare 504.770, sera 470.2445.
A. SORELLE laureate acquistano in Torino 3/4 vani servizi casa decorosa pagamento contanti. Tel. 359.234.
ACQUISTASI in contanti libero 1/2 camere tinello o cu[redacted] bagno assicurasi pagamento rapido. Tel. 650.[redacted].
[redacted] alloggio [redacted] Torino 1-2 [redacted]mere cucina bagno [redacted] ristrutturare in contanti. Tel. [redacted].
ACQUISTO da privati alloggio Torino e prima cintura anche da ristrutturare 2/3 vani servizi pago contanti. Tel. 445.102.
ACQUISTO [redacted] di [redacted] intero [redacted]00 [redacted] in Torino o ca[redacted] unifamiliare con giardino solo Torino-Moncalieri-San Mauro. [redacted] Immobiliare, telefono 556.956.
ACQUISTO direttamente camera tinello servizi Torino prima cintura. Tel. 539.722 negozio, 640.7437 pasti.
ACQUISTO [redacted] in blocco in Torino anche servizi esterni pag[redacted] massima riservatezza. Tel. 534.584.
CAUSA trasferimento acquisto libero Barriera Milano Borgo Vittoria c[redacted] cucina bagno [redacted]. Tel. 481.114.
[redacted] in Torino [redacted] bilocale possibilmente centrale pagamento in contanti. Tel. 650.4098.
DIRETTAMENTE da privati acquisto [redacted]ro allo[redacted] di 1/2 [redacted] cucina servizi solo in T[redacted]. Telefonare 727.767 pasti.
[redacted]**M.** cerca in zona Cavoretto Gran Madre alloggio 2 camere salone cucinino 2 servizi. Telefonare 516.283 - 518.965.
LIBERO subito zona Francia Parella Pozzo Strada acquisto per contanti 2 camere cucina bagno. Tel. 481.114.
MONOLOCALE anche mansardato [redacted] decoroso acquisto libero con servizi interni in contanti. Tel. 473.0387.
PRIVATO urge acquistare [redacted] trasferimento Torino appartamento 2/3 vani e servizi libero casa fornita ascensore e riscaldamento. Pr[redacted] piani medio alti. Tel. dalle ore 14 in poi anche recall al 238.924.
[redacted] in acquisto causa trasferimento salone 2-3 camere servizi zona bella. Tel. 534.584.
SABATELLI IMMOBILI 682.669 corso M. d'Azeglio 60 acquista appartamenti casette stabili rustici ville.
SPOSINI cercano urgentemente Torino Nord o Borgaro camera tinello servizi. Pagamento veloce. [redacted]. 473.0118.

[redacted]
uffici in [redacted] la garanzia Grimaldi. Vendi [redacted] Grimaldi rapidamente [redacted] sorprese. Telefona al 506.918.

19 Vendita alloggi

A.A.A.A. CASALEGNO 639.8444 libero via Pinelli (Campidoglio) camera cucina bagno ottimo uso ufficio.
A.A.A.A. CASALEGNO 639.8444 libero via Luini (Madonna Campagna) [redacted] tinello cucinino bagno ter[redacted] ascensore.
A.A.A.A. CASALEGNO 639.6444 via Bernuti (Parella) frazioniamo alloggi 1-2 [redacted] tinello cucinino bagno termo [redacted] da L. 27 milioni.

(continua)

DI NUOVO IN FIAMME LA FINSIDER SGOMBERATE TUTTE LE OFFICINE

Incendio stamane all'alba negli stabilimenti di corso Regina 400 - Gli operai del primo turno appena entrati in fabbrica hanno dovuto uscire subito - Un cavo si è surriscaldato nella zona dove vengono lavorate le lamiere a freddo - E' doloso?

Un altro furioso incendio ha devastato a partire dalle sei questa mattina le acciaierie ex Teksid, ora di proprietà della Finsider, di corso Regina Margherita 400. Come è accaduto lunedì 23 maggio le fiamme si sono sviluppate all'incirca nel momento in cui è iniziato il turno del mattino e hanno costretto i vigili del fuoco ad intervenire in massa mentre gli operai sgomberavano le officine per riversarsi fuori dell'area dello stabilimento.

Esattamente come l'altra volta la scintilla che ha provocato il fuoco dovrebbe esser giunta proprio dall'impianto elettrico. Secondo gli accertamenti ancora provvisori dei vigili del fuoco potrebbe essersi surriscaldato un cavo che porta la tensione ai forni nella zona del reparto Laf (dove vengono lavorate le lamiere a freddo).

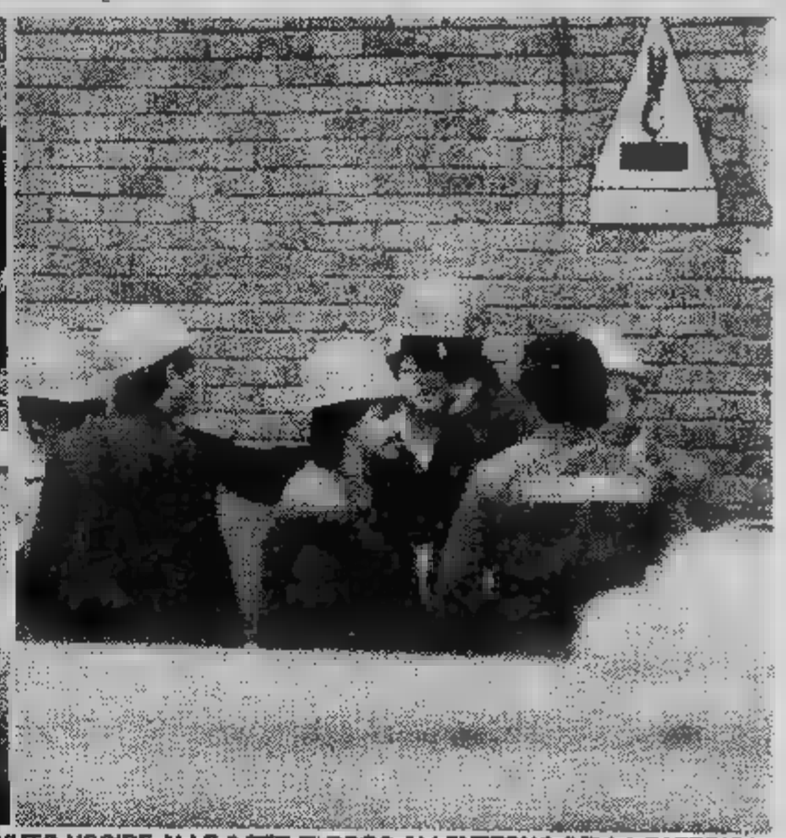
Il fumo ha impiegato pochi minuti per invadere l'intera area mentre giungevano quattro squadre dei pompieri con alcuni mezzi speciali. In che certo qual modo «l'esperienza» che i vigili hanno potuto farsi lo scorso maggio durante le operazioni di spegnimento del primo incendio (molto più esteso tanto che le operazioni sono terminate a sera) è stata fondamentale questa mattina perché verso le otto il focolaio era già stato individuato e circoscritto. Alle 9 le fiamme potevano dirsi domate senza pericolo che si estendessero agli altri reparti, specialmente a quello Iai (Industria acciai inox anch'essa della Finsider).

La causa dell'incendio, a questo punto, dopo due fatti tanto vicini nel tempo, potrebbe essere di matrice dolosa, anche se non si può assolutamente escludere una accidentale dovuta semplicemente alla circostanza che la lavorazione è stata ripresa senza che la rete dei cavi dell'alta tensione fosse riparata perfettamente.

Non è dimenticato che il 23 maggio andò praticamente quasi distrutta la rete sotterranea di alimentazione dei forni di trasformazione dei reparti di lavorazione acciai e lamiere. Probabile quindi che le riparazioni effettuate per poter riprendere l'attività abbiano portato come conseguenza il surriscaldamento di un cavo.

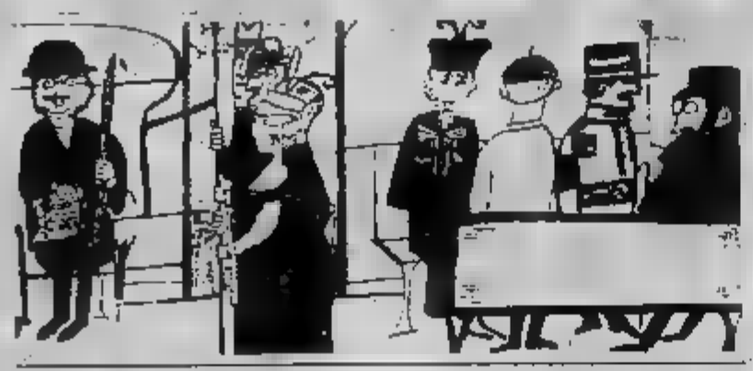
I vigili del fuoco due settimane fa furono impegnati con centinaia di uomini per l'intera giornata, ma provarono difficoltà a circoscrivere il fuoco che si stava estendendo attraverso la rete di cunicoli sotterranei nei quali correva la rete di distribuzione dell'energia alle acciaierie.

Nelle galleria furono riversate tonnellate di schiuma per soffocare il fumo per le preoccupazioni aumentano sorte dopo il primo incendio. Un delegato sindacale il 23 maggio: *«Le si mettevano bene. vamo la integrazione e l'azienda aveva commesse»*. Al momento non possibile sapere se la constatati i danni riterrà possibile riprendere in tempi brevi la lavorazione come accaduto pochi giorni fa.



DI NUOVO IN FIAMME GLI STABILIMENTI FINSIDER DI CORSO REGINA. GLI OPERAI HANNO DOVUTO USCIRE ALLE 6 PER IL ROGO ALL'INTERNO DELLA FABBRICA

Ladri ubriaconi sorpresi in cantina



Sono amici da anni, una di quelle solide amicizie che nascono nelle «piole», fiorite, cresciute e bagnate con litri di vino. Ormai hanno superato la cinquantina, sono rimasti ragazzi, anzi ragazzacci di quartiere, propensi alto scherzo e alla bevuta.

L'ultima di queste azioni stravaganti li ha però portati in tribunale. La vicenda, cominciata con una sbornia, si è conclusa con una secca condanna. Gianfranco, Antonio e Mario, la notte 23 maggio, le 2, erano in traversa di corso Racconigi. Avevano fatto il pieno, in una bettola, ma avevano sete, molta sete.

Dove trovare, a quell'ora, un locale aperto? Trovarono invece, socchiuso, il portone d'una entrarono. Anche il cancello della scala che portava nelle cantine non era chiuso.

«Un segno del destino, signor presidente, un invito al quale non potevamo resistere. La serratura di una cantina cedette quasi subito, appena sfiorata da un cacciavite. E restammo a bocca aperta: là dentro c'era ogni ben di Dio».

Si dà il caso che quella cantina fosse del proprietario d'un che la usava anche come deposito. Era davvero colma di prodotti di ottima qualità. I tre, anche per riaversi dalla sorpresa, si scolarono due bottiglie di vino pregiato, in pochi minuti.

«Poi abbiamo capito che era meglio andarsene, non abbiamo resistito alla tentazione di portar via qualche bottiglia, così, come ricordo».

— Diciamo che non si trattava di «qualche bottiglia» — osserva il presidente dott. Capirossi —, ma di una cinquantina di bottiglie di liquori stranieri, in gran parte whisky. A voi piace il whisky?

«No. Noi beviamo solo barbera».

In Racconigi, appena usciti dalla favolosa cantina con i loro fagotti, i tre furono notati, anche per i passi malfermi, da una pattuglia della polizia. Confessarono tutto e subito. Del resto era piuttosto difficile negare.

Il loro difensore, l'avv. Faccio, ha avuto un arduo compito. I tre, infatti, non nuovi nelle aule della giustizia ed hanno precedenti, sia pure di otto anni fa. Uno, in particolare, ha una fedina penale piuttosto rioca.

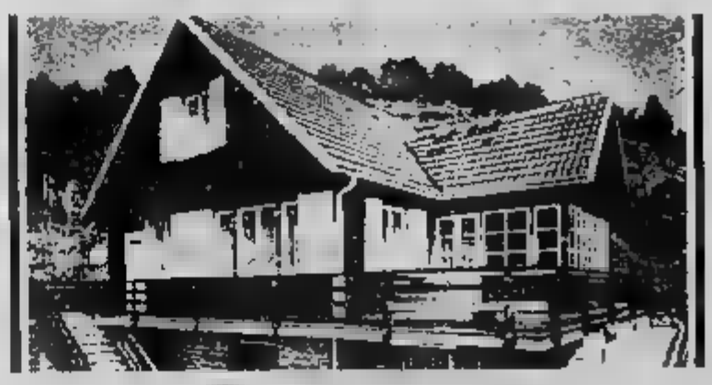
Quest'ultimo, per le conseguenze d'una sbornia, è stato dichiarato delinquente abituale. Sconterà mesi di carcere e poi trascorrerà anni in una casa di lavoro.

Anche agli altri due la notte folla è costata cara: mesi di carcere e 300 multa ciascuno. Per ottenere la libertà provvisoria hanno dovuto versare una cauzione pari alla multa.

g. ap.

DACIE PREFABBRICATE ORIGINALI SOVIETICHE

CASE PREFABBRICATE AD ALTA ABITABILITÀ PROGETTATE DA UNA ECCEZ. DI INGEGNERI SOVIETICI. DECINE DI MIGLIAIA DI UNITÀ COSTRUITE ED ESPORTATE NEL MONDO



MOD. KATIUSCI mq. 104

47 MILIONI FINO

CASE PREFABBRICATE ABITARE SEMPRE IN VERSIONI PREZZO:

- NEI "CONTAINERS" OFFERTA SUPERCONVENIENTE (LE FATE MONTARE VOI STESSI CON L'AIUTO DI UN NOSTRO TECNICO)
- FINITE DA NOI, CHIAVI IN MANO
- FINITE DA NOI, CHIAVI IN MANO CON L'ESTERNO FINITO IN MURATURA

SIME EDILIZIA

DIRETTAMENTE TRAMITE DELLA DI TORINO TEL. (011) 54.21.38

PK publikompass

Per la pubblicità su LA STAMPA e SERA

10128 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65
28100 Novara Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.341/29.381
16121 Genova Via E. Vernazza 23 - Tel. (010) 59.26.60/59.56.33
18100 Imperia Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 27.33.71

Centrarredo Candiolo

per gli sposi A L. 4.700.000 esposta da letto, due e molla, soggiorno, un salotto con letto. Rupinigi-Pinerolo, tel. 865.3004.

Un particolare sconcertante sulla morte dell'imprenditore Lorenzo Crosetto

PER UN MESE CHIUSO NELLA BARACCA BAMBINI SENTIVANO I SUOI LAMENTI

Nell'estate '81 faceva molto caldo - Il rapito, chiuso nella piccola costruzione di lamiera, malato, soffriva orribilmente - Qualche ragazzo, dopo le scorribande nei boschi, riferito di rumori gemiti ascoltati - Ma, quella era «zona delle streghe» non venne preso sul serio»

La grande chiesa dedicata alla del in piazza Giovanni Bande Nere non è stata sufficiente contenere folla che ieri ha recitato il rosario con la famiglia di Lorenzo Crosetto, l'imprenditore Madonna del Pilone i cui resti stati trovati lunedì scorso vicino ad Asti anni dal sequestro. Oggi alle 15,30, nella stessa parrocchia si svolgeranno le esequie.

Intanto parte della magistratura, dei carabinieri Guardia Finanza continuano le indagini. Sarebbero già finite in carcere 32 persone, alcune raggiunte dal mandato nelle circondariali dove si trovavano già detenute, secondo alcune indiscrezioni, per altri rapimenti quello del grossista scarpe Giu Scaglione rapito febbraio scorso liberato dopo 21 giorni senza che fosse stato pagato alcun

Pochi giorni dopo il rilascio del commerciante parte

GIUSEPPE IANNELLI (ARRESTATO PER IL SEQUESTRO NAVONE)

della banda arrestata. galera finirono Francesco Ieraci, 71 anni, residente strada del Fioccardo 119; i suoi due figli Michele e Salvatore di 48 e 31 anni residente a San Mauro via Monterosa 3; Natale Mazza, anni, di Roccella Ionica. Gli inquirenti rivelarono questi quattro nomi, anche se la sa degli arrestati almeno di dozzina persone. Malgrado il riserbo si seppe l'arresto degli Ieraci, quali responsabili del sequestro Scaglione, per una circostanza casuale.

La Guardia di Finanza, che teneva i loro telefoni sotto controllo per accertamenti patrimoniali, intercettò alcune comunicazioni nelle quali si parlava del sequestrato e dell'intenzione di trasferirlo in Calabria, dove Ieraci sono Furono predisposti gli opportuni controlli, e qualcosa dev'esser tanto da indurre i rapitori a liberare improvvisamente l'ostaggio Piacentino vicino all'argine del Po, poco distante dall'autostrada per Torino.

Senza più la preoccupazione per la vita Scaglione scattarono manette per i tre Ieraci, nell'abitazione quali fu trovata mappa catastale Villamiroglio provincia di Alessandria, dove il grossista era stato tenuto prigioniero. anche arrestato Natale Mazza, le cui impronte furono trovate sulla «127» rubata a Torino la quale l'ostaggio stato abbandonato. Non invece mai indicata l'identità, né il ruolo avuto nel rapimento degli altri complici.

Gli stessi magistrati che si occuparono Scaglione tirano ora le fila del sequestro Crosetto. Sono stati loro ad arrivare, lunedì, alla salma. Alcuni contadini della na situata a chilometro dopo il paesino Sessant hanno raccontato di vi lunedì nel primo pomeriggio arrivare alcuni uomini in borghese (erano carabinieri) assieme ad un giovane che poi è portato via. Subito dopo alcuni militari dell'Arma venuti i parenti Crosetto, momentaneamente assenti.

A dieci metri fossa c'era la baracca di lamiera dove presumibilmente il Crosetto era stato tenuto prigioniero. I carabinieri hanno trovato anche due brandine, delle quali con accanto le catene che tenevano imprigionato l'imprenditore. Il racconto di alcuni bambini della zona offerto una testimonianza drammatica sulla dell'impresario. Alcuni hanno ricordato che proprio nell'estate di due fa — Lorenzo Crosetto venne rapito il 3 luglio — passando dalla sentivano sovente lamenti provenire dalla baracca costruita quindicina di metri in mezzo boscaglia.

Ne parlarono anche con i genitori ma tragica coincidenza quel territorio noto, da antiche leggende, come «zona delle streghe» e la risposta fra il serio e faceto che i ragazzi ebbero fu: *«Fate attenzione. Forse ritornano le streghe. sentite rumori passando non vi fermate. Correte a casa»*.

Nessuno sospettò quei mugugni, quei lamenti potessero essere quelli un uomo che soffriva. Il caldo nell'estate dell'81 fu soffocante per lui, sofferente per i postumi un'operazione d'ulcera stato prostata, incatenato alla brandina fra lamiere che diventavano roventi sotto i raggi del sole, quei giorni devono esser stati tremendi. suppone che nella baracca lamiera rinchiuso la sera stessa rapimento vi rimase per oltre mese.

Il fisico così martoriato può aver resistito oltre. cadavere ritrovato portava ancora delle fasciature al basso ventre, che i suoi carcerieri fatto per lenire i dolori. Forse gli stessi sedativi o i narcotici che i banditi devono avergli somministrato nei momenti in cui i dolori si facevano più lancinanti possono essergli stati fatali. L'autopsia non avrebbe rivelato ferite, per cui la tesi della

E CROSETTO, I FIGLI DELLA

morte «naturale» (se così si può chiamare) la sua assistenza. Il perito settore esamina i dell'apparato digerente potrà dire fra 40 o 60 giorni quali medicinali possa aver ingerito la vittima.

Il terreno della tragedia è un piccolo promontorio denso di vegetazione boscosa al centro di campi coltivati. E' stato acquistato alcuni anni fa da gente che si trova al centro della vicenda. Avrebbero voluto costruire tre villette al posto di vecchi casolari ora praticamente cancellati. La proprietà (i nomi sono segreto istruttorio) ottenne i necessari permessi e fu allora che allestita la baracca, pochi metri quadrati, fatta di lamiera ondulata. Nessuno della zona poteva sospettare che fosse prigione.

Ieri pomeriggio alcuni stretti amici, i compagni di tante partite a carte e alle bocce, sono andati a mesto pellegrinaggio per portare dei fiori. E' loro intenzione, se quel posto verrà confiscato potrà diventare proprietà degli eredi di Lorenzo Crosetto, far un cippo a ricordo. Intanto hanno potuto la fossa ancora completamente svuotata i resti stata abbandonata, nonostante il fetore che emana, che un pozzo profondo almeno 30 metri, poco distante, è stato ancora ispezionato.

Gli di Crosetto sospettano che riservare qualche tragica presa. Anche perché pare, fra gli ci sarebbero elementi implicati nel sequestro di un'altro impresario, Giuseppe Navone, avvenuto nel marzo del '77. Vennero processati condannati scontata la pena, tornarono libertà. Uno dei boss di questa «Anonima sequestri» già pagato la vita. A «far giustizia» in un Torino sarebbero stati i suoi affiliati, cortesi esser stati raggirati nella spartizione dei riscatti.

Alessandro Rigaldo

Su con la vita

l'operazione "vecchie auto" continua fino al 10 giugno

Se la tua auto è troppo vecchia e sei stufo di doverci spendere in continuazione. Se quest'anno devi sottoporla alla revisione con il rischio di demolizione o comunque di grosse spese. Se tutti quelli a cui l'hai fatta valutare te l'hanno disprezzata. Se non speravi più di qualcosa... si offre un'occasione che non devi assolutamente perdere. Ancora fino giugno per la tua gloriosa vecchia qualsiasi tipo e marca, in qualsiasi condizione purchè regolarmente immatricolata, Fiat ti offre minimo 1 milione. 1 milione per passare al confort e alla sicurezza di una Fiat nuova di zecca, da scegliersi tutte le vetture Fiat disponibili. 1 milione come minimo per il vecchio . Un occhio di riguardo per l'usato molto vecchio. come sempre, massime facilitazioni per l'acquisto del nuovo. Con possibilità di diluire il pagamento attraverso comode rateazioni Sava fino a 48 o locazioni Savaleasing. E' arrivata l'occasione in cui forse non speravi tempo. Adesso non perdere tempo. Succursali e Concessionari Fiat tutta Italia ti attendono.

FIAT

Fino al 10 giugno valutazione minima

1.000.000

per chi acquista una nuova Fiat

Presso Succursali Concessionarie Fiat

ORA LA REGIONE STA A GUARDARE LE «POLITICHE»

Saranno i risultati del 26 giugno a determinare gli equilibri Una proposta «alternativa» dc

In Regione nessuna decisione. La prossima riunione del Consiglio si risolverà, quasi certamente, in un ennesimo rinvio. Sono le elezioni del 26 giugno a dettare o a suggerire i loro risultati gli equilibri politici che potranno dar vita a una maggioranza stabile. I socialisti cercheranno di allargare la coalizione pci-psi che conta oggi soltanto su 30 voti. L'obiettivo principale resta il coinvolgimento dei socialdemocratici nell'alleanza. Ma questo potrà avvenire, quasi sicuramente, dopo le consultazioni elettorali.

Intanto la democrazia cristiana dopo che la giunta «rossa» non è passata tenta di costruire una coalizione alternativa da contrapporre alla proposta pci-psi-pdup.

Lo fa con un documento che è già stato approvato dal gruppo regionale e verrà reso pubblico nei pochi giorni. La dc rinnova così *«l'appello alle forze dell'area socialista e alle forze democratiche per una soluzione diversa»*. Qual è la soluzione alla quale si pensa? La giunta laica, e quindi un governo che ruoti su pli-pri-psdi-psi e possa avere l'appoggio esterno del due grandi partiti presenti a palazzo Lascaris. Il pci, già da tempo, ha risposto «no» ad una soluzione del genere. La dc ha invece *«data piena disponibilità senza mai porre problemi riguardanti la struttura dell'esecutivo»*.

Sembra che nei prossimi giorni gli uomini dello «scudo crociato» abbiano intenzione di chiedere a socialisti, socialdemocratici, liberali e repubblicani un incontro *«allo scopo di valutare la possibilità di una concreta proposta di governo»*.

Questo ennesimo giro d'incontri dovrebbe avvenire sulla base di un documento programmatico. E' costituito da una introduzione di carattere politico dove i responsabili dc in Regione analizzano le ragioni della crisi, la caduta dell'immagine dell'istituzione, la questione morale e le ragioni che giustificano *«una svolta di governo»*. E' in questo capitolo del documento che i democristiani rileggono criticamente *«tutto quanto la Regione ha fatto negli ultimi anni, denunciano i ritardi e le contraddizioni»*.

La seconda parte è invece formata da una serie di schede sui campi d'azione per i prossimi interventi della Regione. C'è un elenco di cose da fare subito: assetto delle autonomie locali, riforma dello Statuto, politica di bilancio, cultura ed informazione, servizi socio-assistenziali, strutture regionale ed enti strumentali, programmazione, sviluppo, occupazione, assetto territoriale.

La dc dunque va all'attacco nel tentativo di mettere insieme una giunta diversa da quella che martedì scorso non ha avuto la maggioranza a palazzo Lascaris. Tuttavia, ben difficilmente i partiti chiamati a [illegible] assumeranno decisioni prima dei risultati delle elezioni. Alla lettura dei nuovi equilibri che usciranno dall'urna il 27 giugno è legato anche il destino del governo destinato a condurre il Piemonte fino all'85.

Oggi e domani

● [illegible] inaugura la mostra dei lavori svolti dai bambini delle scuole elementari (2ª A e 4ª A della succursale di via Menabrea e della «Pellico») e del centro per handicappati Cesm [illegible] le ore di integrazione: complesso sportivo di piazzale Parri, ore 9,30. Orario successivo: 9-12, 15-17 (dal 6 al 9 giugno).

● L'Azione Cattolica torinese presenta domani (ore 10,30) nella sede di via Matteotti 11 l'incontro diocesano dei giovanissimi «L'isola che c'è» (Jutopia) in programma il prossimo 19 giugno a «La Mandria».

● Dalle chiese evangeliche torinesi è stato organizzato un incontro di riflessione, musica e canto sulle parole di Gesù Cristo che disse «Io sono la via, io sono la verità e la vita»: domani, ore 20,30, Teatro Adua di corso Giulio Cesare 67.

● Assemblea di circoscrizione organizzata dai Testimoni di Geova: «Siate ricchi verso Dio - Guardatevi dalla concupiscenza». L'impegno è per domani, ore 15,25, via Monastir 14: oratore Paul Karagiorgiu.

● Teatro in strada oggi, dalle 9 e dalle 14,30, per le vie di Santa Rita e nel Parco Rignon: l'iniziativa per i bambini è organizzata dalla Circoscrizione 11ª e dalla Compagnia Il Gran Badò della Cooperativa della Svolta.

Giunta monocolore pci nasce stasera in Comune

Soluzione transitoria per dare un governo alla città - Resterà in carica almeno un mese per l'approvazione del bilancio e delibere urgenti - Si astengono i socialisti e forse i socialdemocratici

Nasce oggi il consiglio comunale il monocolore pci. «E' una soluzione eccezionale e transitoria per dare un governo alla città. Diciamo con grande franchezza — scrive Piero Fassino sull'Unità — che non è la soluzione per la quale abbiamo lavorato in questi tre anni. Abbiamo affermato in ogni occasione e in ogni sede che la soluzione ottimale è una giunta organica di sinistra. Le condizioni per ricrearla ci sono. Proprio ciò i socialisti hanno chiesto una pausa di riflessione. Ne prendiamo atto. Anche Torino ha bisogno di una giunta».

E' qui la decisione di portare questa sera nell'aula «rossa» il monocolore comunista. Dovrebbe governare per almeno un mese; approvare il bilancio e le delibere urgenti e dimettersi subito dopo le elezioni per lasciar spazio alla formazione di una nuova giunta di sinistra con i socialisti.

La nuova giunta dovrebbe «passare» l'astensione dei socialisti e, forse, socialdemocratici. Se i rappresentanti del «sol nascente» invece optare per il voto contrario il nuovo governo potrebbe incontrare qualche difficoltà in più.

I socialisti hanno espresso molto chiaramente le loro intenzioni. In un documento firmato dai tre commissari La Ganga, Amato, Didò non lasciano spazio ad equivoci. I tre commissari si sono incontrati martedì con il sindaco Diego Novelli e in tale incontro abbiamo ribadito la nostra posizione favorevole a confermare la continuità dell'amministrazione di sinistra a solo a condizione di un rinnovamento e possibilmente con il sostegno di una più ampia maggioranza. Non esistendo, al momento tale possibilità, abbiamo annunciato il nostro rifiuto ad entrare in giunta preannunciando nei confronti del monocolore pci un atteggiamento che sentirà l'approvazione del bilancio e delle delibere d'urgenza.

Il nuovo esecutivo «transitorio» dovrebbe ormai essere pronto. Ci sono già i nomi e le indiscrezioni sugli assessori. Dovrebbero essere 18, 14 effettivi, 4 supplenti. La nuova composizione della giunta dovrebbe comprendere Giuseppe Almondo (che si occuperà di vigili urbani), Domenico Russo, Filiberto Rossi, Carlo Federico Grosso, Paola De Matteis, Flavia Bianchi, Bonaventura Alfano e Ferruccio Uno di questi dovrà sostituire al bilancio Luigi Passoni che assume la carica di capogruppo.

I [illegible] dell'Arte Studio

Al termine dei corsi di pittura, grafica e arti applicate, diretti da Lella Burzio, è stata [illegible] dell'«Arte Studio» (via Passalacqua) una selezione delle opere realizzate da alcuni degli allievi.

Disegni, tecniche miste, pastelli, acrilici costituiscono un preciso riscontro con il grado di preparazione di questi allievi tra i quali si segnalano il giovane Massa.

Stampa Sera Provincia

Per ragioni di spazio non compare oggi la pagina dedicata alle notizie della «Grande Torino». La pubblicazione riprenderà regolarmente

Ci ha lasciati
Francesco Carosso
83
Lo annunciano con dolore le figlie Giuliana il genero Teresio i nipoti Marco e Guido il fratello Giorgio e famiglia parenti tutti. Funerali venerdì 3 ore 14,30 parrocchia S. Maria delle Rose.
— Torino, 3 giugno 1983

Il Vicepresidente, il Consiglio di amministrazione, il Collegio sindacale, la Direzione generale, il Personale, l'Associazione pensionati e le Casse di Risparmio di Alessandria prendono viva parte al lutto che ha colpito la famiglia del presidente gr. uff. rag. Vittorio Guido per la scomparsa del cognato signor
Gastaldo
— Alessandria, 3 giugno

I figli con le rispettive famiglie annunciano la scomparsa di
Francesca Lucco
ved. Bargis
I funerali avranno luogo in Valdellatorre venerdì 3-6-1983 alle ore 15.
— Valdellatorre, 3 giugno 1983

La famiglia Dulini partecipa al dolore di Daniele e Gregorio.

(Continua a pag. 8)

COMPRARE UN'AUTO USATA PUO' ESSERE MOLTO, MOLTO DIVERTENTE.

Scopritelo il 3-4-5 Giugno al Palazzo del Lavoro, Via Ventimiglia, Torino.

• **La più completa esposizione** delle migliori auto d'occasione dei Concessionari Fiat della Provincia.

■ **L'emozione delle** simulatori di guida Zanussi con Ritmo 105 TC.

• **Un'avvincente Gimkana con la Uno.**

• **Uno spettacolo eccezionale.** (venerdì e sabato sera alle 21.30, domenica alle 17.30) Bruno Gozzi presenta: Beppe Grillo, Papillon Group, Le Camomilla, Giorgia Fiorio, Gigi e Andrea, Iva Zanicchi.

• **Tanti giochi tantissimi premi:** quiz, il giocanumero, l'oggetto misterioso...

■ **Ingresso gratuito.** Per i posti a sedere, per le Gimkane e per le schede del giocanumero richiedere i biglietti alle Concessionarie e Succursali Fiat.

• **non stop:**
venerdì dalle 18 alle 23
sabato dalle 10 alle 23
domenica dalle 10 alle 20

• **Auto d'occasione** a prezzi incredibilmente vantaggiosi, con in più le opportunità del sistema rateale IFA.

Ingresso gratuito. Un invito
Concessionari e Succursali Fiat e Autogestioni.

Sistema Usato Sicuro

(Segue da pagina 7)

E' mancata

Maria Giovanna Cottino
ved. Franza

ne annunciano la figlia **Mariangela**, il genero **Giorgio Colombero** e la nipote Laura, le [illegible] e **Irma**, cognate, cognato, nipoti, la consuocera **Teresa Colo[illegible]** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento all'amico dott. Landriscina Antonio, l'infermiera Rina e la signorina [illegible]. Funerali oggi 3 c.m. [illegible] 14. La salma sarà tumulata a Tonengo di [illegible] partendo dall'abitazione via Tripoli 8. La presente è partecipazione e ringrazia[illegible].
— Torino, 1 giugno 1983.

Gino e Antonio Landriscina prendono parte al dolore della famiglia

Tilina Asterita partecipa al dolore del[illegible] per la scomparsa della cara amica **GIOVANNA.**

[illegible] affettuosamente partecipano.

[illegible] affettuosamente vicini a Mariangela e Giorgio le famiglie **Turin Allouti.**

Aldo, Wanda e Paolo partecipano al dolore di Mariangela

Cristianamente è mancato

Giuseppino Balegna-Ranin

Ne danno il triste [illegible] la moglie, figli, parenti tutti. Funerali [illegible] ore 10,15 Martini via Totaina
— Torino, 3 giugno [illegible]

Adriano Lina e Doriana affettuosa[illegible] partecipano.

E' mancato

Filippo Mario Francone
[illegible]

Lo annunciano la moglie **Angela Aghemo**, la figlia **Caterina** con il marito **Mario Saudino** e il figlio **Sergio**, fratello, cognata, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 3 giugno [illegible] partendo dall'abitazione Cascina [illegible], [illegible] Cuorgnè 38/20, Torino. Santo rosario nell'abitazione ore 20,30.
— Torino, 2 giugno 1983.

In un grave incidente [illegible] è mancato all'affetto dei suoi cari

dott. Gianni Gallo
di anni 27

Ne [illegible] l'annuncio il padre **Dor[illegible]** co con la moglie **Enry**, il fratello **Tino** con la moglie **Cristiana** e il figlioccio **Giulio**, i nonni, [illegible] zii, i cugini e i parenti tutti. I [illegible] luogo in Dogliani sabato 4 giugno, alle [illegible] 16.
— Dogliani, 2 giugno [illegible].

La famiglie **Dellatorre Luigi e Sabino** con i generi **Fausto Cassone e Pierluigi Dedone** partecipano di cuore al grave lutto del [illegible] Tino Gallo.

La famiglie **Liviana** [illegible] e papà e **Schettino** [illegible] partecipano [illegible] profondo cordoglio al lutto del dott. Tino Gallo.

Cristianamente è [illegible]
[illegible]

ved. Scarpelli
anni [illegible]

Lo annunciano figli, figlia, nuora, genero, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì 3 corr. ore 15,15, partendo dall'abitazione via Zara 9.
— Moncalieri, 2 giugno 1983.

E' mancato all'affetto dei [illegible] cari

Giovanni Benvenuti
Cav. Vittorio Veneto

Lo annunciano le figlie **Franca, Olga** col marito **Giuseppe** e parenti. Funerali [illegible] 3 ore 14,30 [illegible] ospedale S. [illegible]. La [illegible] è partecipazione e ringrazia[illegible].
— Torino, 1 giugno 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

geom. [illegible] Fossati
anni 37

Ne[illegible] triste annuncio moglie bimbi parenti tutti. Funerali [illegible] 3 giugno [illegible] 8,30. Particolare ringraziamento al prof. Gay collaboratori e [illegible] Ospedale Valdese Pomaretto.
— Villaretto [illegible] Chisone, 2 giugno 1983.

E' mancata

Ilia Pisani
ved. Cravero
suocera

[illegible] danno il triste annuncio i nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 4 ore 8,30 nella Parrocchia Maria [illegible] di Misericordia, via Cigna 110. La [illegible] è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 2 giugno [illegible]

E' mancata all'affetto dei suoi cari

[illegible] Adami
ved. Barolini
Dama Croce Rossa

Addolorati lo annunciano il cugino Fausto [illegible] figli e famiglie, cugini, parenti tutti. Funerali sabato 4 corr. ore 8,30 nella parrocchia S. Pellegrino. La presente è partecipazione e ringraziamento
— Torino, 1 giugno [illegible]

Il **Gruppo Anziani Municipio** di Torino annuncia la scomparsa del socio

[illegible] Armandis
ved. Coppo

— Torino, 3 giugno 1983

Le famiglie **Altissimo, Pitacco e Bocchino** prendono vivamente parte al dolore dei suoi [illegible] per la scomparsa del signor

Giovanni Balla

— Moncalieri, 2 giugno 1983

Tutta la Scuola media «Giacomo Mat[illegible]» di Torino annuncia angosciata la tragica ed improvvisa [illegible] della carissima

PROF.ssa
[illegible] Egizia Ornato

e partecipa con affetto al [illegible] della famiglia
— Torino, 3 giugno 1983.

Gli **Allievi** della F ricordano con affetto la loro insegnante.

Improvvisamente è mancata

Emilia Chiara
in G[illegible]

Addolorati l'annunciano il marito Lorenzo, i figli [illegible] e **Giovanni**, nuora gli adorati nipoti **Lorenzo** e **Roberto**, pa[illegible] tutti. Funerali sabato ore [illegible] da via Monginevro 281, indi [illegible] casa [illegible] sarà tumulata nella tomba di famiglia a Trofarello.
— Torino, 1 giugno 1983.

Le famiglie **Perino** [illegible] partecipano al loro grande dolore

E' cristianamente mancato all'affetto dei suoi il

col. Giovanni Leone

Addolorati lo annunciano la moglie **Carolina**, i figli **Virginio** con **Anna**, **Luigia** [illegible] e gli affezionati nipoti **Alberto** [illegible] **Andrea**. I funerali avranno luogo sa[illegible] 4 giugno alle [illegible] in Castagnole Lanze Parrocchia San Pietro. La presente è partecipazione e ringraziamento
— Torino, 2 giugno 1983

Le famiglie **Destefani Grondona** ricordano con affetto lo zio **GIOVANNI.**

La **Presidenza**, i **Consigli di Amministrazione**, i **Collegi sindacali** unitamente a **Dirigenti**, **Impiegati** e **Maestranze** delle **Società** del Gruppo **Salag**, partecipano al lutto del rag. Virginio Leone per la scomparsa [illegible] papà

ten. col. [illegible]vanni Leone

— Torino, 2 [illegible] 1983

Partecipano al [illegible] del rag. Virginio Leone per la scomparsa [illegible] PAPA':
[illegible] Anfossa
Roberto Azzola
Aldo Belotti
Enrico Bighetti
Sergio Cascone
Giuseppe Castoldi
Luciano Chiarotto
Giorgio Coda
Gian Claudio Colombo
Gian Piero Colombo
Fulvio Costa
Mario Di Mauro
Gian Franco Fasano
Oreste Ferro
Paolo Filippi
Mario Fofi
Mario Fornero
Giuseppe Gambino
Geppe Gerardi
Riccardo Gustco
Franco Maggi
Lino Marcheselni
Sergio Martelli
Giorgio Montanari
Manlio Paduia
Ugo Pagani
Enrico Pavesi
Pietro Penna
Nicola Pinciaroli
Luigi Rebaudengo
Marcello Rosati
Sergio Tedeschi
[illegible] Trattano
Francesco Wegher.

[illegible] Garelli prende viva parte al dolore [illegible] Virginio, Anna e famiglia.

Partecipano gli [illegible] Franchini - Magliolì.

E' mancata

Vittoria Ferrero
ved. Rostagno

Lo annunciano i [illegible] **Michele, Ugo** [illegible] **Emma, Ginevra e Alessandro**, il fratello **Pasqualino**, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali il 4 giugno alle ore 10,15 nella Parrocchia S. Croce in P.za Fontanesi.
— Torino, 2 giugno 1983.

La nipote **Bianca Maria** si unisce al dolore di Michele, Ugo e Emma per la perdita della cara zia **VITTORIA.**
— Torino, 2 giugno [illegible]

Presidente e [illegible] **Rotary** [illegible] **Chivas**[illegible] partecipano al dolore del socio cavaliere rag. Ugo Rostagno per la scomparsa della madre

Vittoria Ferrero
ved. Rostagno

— Torino, 2 giugno 1983

La **Direzione** e **Colleghi** [illegible] **Succursale** [illegible] **(825) Istituto** [illegible] **San Paolo di Torino** partecipano al dolore del cav. [illegible] Ugo Rostagno per la perdita della mamma signora

Vittoria Ferrero
[illegible] Rostagno

— Torino, 3 giugno [illegible]

E' mancato all'affetto dei suoi [illegible]

Otello [illegible]

Lo annunciano la moglie, i figli, fratello, cognata, nipoti, parenti tutti. Funerali [illegible] 8,30 Ospedale San Giovanni Vecchio.
— Torino, 3 giugno [illegible]

Condomini, Inquilini, Amministratore dello **stabile** di **via Ormea n. 57** partecipano commossi al [illegible] famiglia [illegible] scomparsa del signor

Luigi Di Fazio

— Torino, 2 giugno [illegible].

Rodrigo Beccari

ci [illegible] lasciati, lo piangono mamma, papà, sorella e i suoi **Compagni di lavoro** del **Granseraglio**. Funerali oggi ore 15 chie[illegible] S. Matteo Borgo S. Pietro.
— Moncalieri, 1 giugno 1983.

Improvvisamente ci ha lasciati il

rag. Carlo Comoglio

Con profondo dolore l'annunciano: la moglie **Anna Maria**, la figlia **Cristina** con **Riccardo**; suoceri, zii e parenti tutti [illegible] esaquie avranno luogo sabato 4 alle ore 8,30 nella parrocchia S. Teresina.
— Torino, 1 giugno 1983.

Carlo, Fiorella [illegible] **Alberto** e **Silvia** piangono il carissimo amico **CARLO.**

Ubaldo e **Annita** [illegible] partecipano al grande dolore di Anna e Cristina.

Gli amici
Ferruccio, Gabriella Bosio
Aldo, Nella Rapicavoli
Michele, Marisa Vaccarono
Piero, Carla Balma
Gigi, Carla Coma
partecipano al dolore della famiglia.

La famiglia **Sartoris** partecipa al dolore.

Profondamente colpiti [illegible] al coraggio il Rott. **Giuseppe Giachino** e i **Collaboratori dello Studio.**

Silva e [illegible] con Ludovica ed [illegible] si uniscono al [illegible] di Anna e Cristina

Franco Aschieri, Franco Ferrero, Giuseppe [illegible] e il [illegible] degli **Studi** partecipano al [illegible] per l'improvvisa scomparsa del

rag. Carlo Comoglio

[illegible] collaboratore.
— Torino, 2 giugno 1983.

Il **Rettore**, il **Direttore Amministrativo** ed il **Personale tutto** del **Politecnico** di Torino prendono viva parte al dolore della famiglia per l'immatura scomparsa del

rag. Carlo Comoglio

già direttore della Ragioneria del Politecnico
— Torino, 2 giugno 1983

I notai **Giampiero** ed **Enrico** [illegible] partecipano al grande dolore.

Mercoledì primo giugno è mancato all'affetto dei suoi cari in età di anni 86 il

cav. Remo Provera
Industriale calzaturiero

Addolorati ne danno il triste annuncio i nipoti **Piero** e **Franco** [illegible] e rispettive famiglie.
— Valenza, 3 giugno 1983.

I **Colleghi** [illegible] dell'Ospedale di [illegible] partecipano commossi al [illegible] dell'amico e collega dott. Valerio Curto per la perdita della suocera signora

Maggiorina Tesio

— Alba, 2 giugno 1983.

Con profondo dolore annunciano la morte di

Lorenzo Crosetto

il [illegible] moglie [illegible] Giardino, il figlio **Giuseppe**, la figlia **Maria** col marito **Aldo Bruno**. Le cognate **Secondina, Caterina, Teresa**, [illegible], il figlioccio [illegible] **Paolo Lorenzo**, i nipoti e parenti tutti. I funerali si svolgeranno venerdì 3 giugno '83 [illegible] ore 15,30 [illegible] partenza dalla parrocchia «Madonna del Rosario», piazza Giovanni dalle Bande Nere
— Torino, 1 giugno 1983

Piangono lo zio **Mario, Franco e Gianni, Luciana e Alberto, Giovanni e Alessandra, Carla e Franco.**

Amalia, Olga e Arduino partecipano commossi.

[illegible] e **Renzo Mariotto, Margherita Vaglietti, Anna Oggeri** partecipano commossi al dolore

[illegible] **Chiaretta** e figli partecipano commossi al dolore [illegible] signora Lorenzina e figli per la scomparsa dell'indimenticabile

Lorenzo Crosetto

— Alpignano, 2 giugno [illegible]

Titolari, Impiegati e [illegible] dell'Impresa **Tozzini Maurizio** partecipano al cordoglio per la tragica scomparsa di

Lorenzo [illegible]

apprezzato [illegible] e prestigioso imprenditore
— Torino, 3 giugno 1983

Paola Tozzini Degiovanni e figli si associano con sentimento di affettuosa so[illegible] al dolore di Beppe, Maruccia e mamma per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

di cui ricordano l'esempio di imprenditore tenace e illuminato.
— Torino, 3 giugno 1983.

Roberto e **Mariacristina Casiraghi, Bruno** e **Laura Traverso** sono affettuosa[illegible] vicini a Mariuccia Giuseppe e alla signora Lorenza

Francesco e [illegible] **Giachino** e famiglie si uniscono commossi al dolore della famiglia [illegible] la perdita [illegible] caro amico

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno [illegible].

[illegible] Franco **Mondrucchio** e [illegible] con tutti i **Dipendenti Officina O.R.A. Moncalieri** partecipano al rinnovato dolore dei familiari per la perdita di

Lorenzo Crosetto

— Moncalieri, 2 giugno [illegible].

I coniugi **della Corte** e [illegible] piangono di nuovo l'antico amico del loro papà, pur con la consolazione di poterne onorare le spoglie mortali

Domenico, Michele e Angelo Vallinotto partecipano commossi

Partecipano al dolore la famiglie, **Pavesio, Cravero, Gianoglio.**

Addolorati partecipano [illegible] Gino, **Daniela.**

La **Società Amatori Bocce Sassi** partecipa al dolore per la perdita del suo **PRESIDENTE** onorario.

Antonio, [illegible] e famiglie partecipano [illegible] al grande [illegible] della famiglia Crosetto.

Gli amici [illegible], **Cavigliasso, Picchioni**, particolarmente vicini [illegible] famiglia ricordano con profonda [illegible]zione l'onestà, il lavoro, la dedizione del compianto

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno [illegible].

[illegible] **Torielli**, [illegible] e [illegible] sono vicini a Mariuccia Giuseppe ed Aldo.

La famiglia **Mazzucchetti** partecipa al dolore per la scomparsa dell'amico **LORENZO.**

La famiglia [illegible] partecipa al dolore dei familiari [illegible] la tragica scomparsa di **LORENZO.**

Mario Sardi e famiglia partecipano al vostro dolore

Piero Giorgio Voglietti [illegible] e figli partecipa al dolore della famiglia nel ricordo di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983

Le famiglie [illegible] e **Livio Boccar**[illegible] partecipano al dolore [illegible] famiglia Crosetto

[illegible] con i figli **Valeria, Stefano**, [illegible] e **Silvia**, partecipano affettuosamente al dolore della famiglia Crosetto.

Con profonda tristezza, l'impresa **Bartolomeo Persico**, collaboratori e dipendenti partecipano al grande dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Giacomo [illegible] e famiglia partecipa al grave lutto.

Giampiero e **Ferruccio Brunori**, con la **Hydromac S.p.a.**, partecipano al lutto [illegible] famiglia [illegible] la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983

Tommaso e **Agostino Ariotto** con rispettive famiglie partecipano al grande [illegible] per il [illegible] del caro [illegible] **LORENZO.**

Partecipano al dolore della famiglia gli amici.
Piero [illegible] e famiglia
Meo [illegible] e famiglia
Elda Piero Piazza
Mariuccia Ottavio Casalegno
famiglia **Bonino**
famiglia **Stantero**
Michele Morando
Anna Moretti
Pinto [illegible]
famiglia **Cretto**
famiglia **Albesano**
famiglia **Colombo**
Franco Tarino
[illegible] **Bey**
Margherita Standero [illegible], **Boglione**
dott. **Occleppo** e famiglia
Francesco Falchero
[illegible] **Guglielmino**

Telio Roccati e famiglia prendono parte al grande dolore di Renza, Giuseppe e Mariuccia.

Famiglie [illegible] **Piero** [illegible] partecipano.

Le famiglie **Piera Andreone, Luigi Andreone** e **Giuseppe Alessa** piangono l'amico di [illegible]

Lorenzo [illegible]

— Torino, 2 giugno 1983.

Giorgio Mosso e famiglia si associa al grande dolore dei signori Crosetto.

Soc. [illegible] **G.B.** [illegible] **Fiat** partecipa al dolore [illegible] famiglia per la scomparsa del

sig. Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno [illegible].

[illegible] e [illegible] partecipano commossi al dolore [illegible] famiglia Crosetto.

[illegible] associano al [illegible] le famiglie **Ber**[illegible] **Tommaso** e **Celestino**, e famiglie [illegible] e **Gribaldo.**

Le famiglie **Condominiali** di [illegible] **Torino Pino 3B** partecipano al dolore [illegible] famiglie Crosetto-Giardino.
— Torino, 2 giugno 1983.

Partecipano commossi cugini [illegible] **Rina Vanna Lino Cesola.**

Le famiglie **Maccagno** e **Nasi** partecipano commossi al dolore di Renza e famiglia [illegible] la scomparsa [illegible] [illegible] LORENZO.

Ulrico Bianco esprime ai familiari pro[illegible] commozione per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— [illegible], 1 giugno 1983.

Sergio Cimpanelli partecipa al grande dolore [illegible] famiglia per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 1 giugno 1983.

La **C.I.B. S.p.A.** prende parte al [illegible] famiglia per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 1 giugno 1983.

Le **Saterni** e **Dipendenti** ricordano [illegible] immutato affetto il

[illegible] Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983.

Piero [illegible] e mamma commossi [illegible] tecipano

Rodolfo [illegible] **Elena Guerrizio** [illegible] **Loretta e Sergio** [illegible] [illegible] immenso dolore il caro **LORENZO.**

[illegible] **Colla** partecipa al dolore di Giuseppe e famiglia

Titolari, Dipendenti [illegible] **Impresa** [illegible] **Vincenza** partecipano al lutto della famiglia

Michele Comoglio e famiglia sono fraternamente [illegible] [illegible] famiglia dello scomparso [illegible]

comm. Lorenzo Crosetto

in questo momento di grande dolore.
— Torino, 2 giugno 1983.

Franco [illegible] e **Collaboratori** tutti della **Bitux** [illegible] partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1[illegible].

Gli **Amministratori Ottaviano Sergio** e **Franco** [illegible] **Settimo-Maggiore spa** prendono parte al dolore della famiglia Crosetto per l'immatura scomparsa dell'amico **LORENZO.**

Dello [illegible] partecipa al dolore della famiglia per la perdita del [illegible]

Lorenzo Crosetto

— Asti, 2 giugno 1983.

L'**Impresa Ruscalla SpA Asti** si associa al lutto della famiglia [illegible] per la perdita del compianto

Lorenzo Crosetto

— Asti, 2 giugno 1983

La **Tubosider SpA Asti** si associa al lutto della famiglia per la perdita del compianto

Lorenzo Crosetto

— Asti, 2 giugno 1983

La famiglia **Soresio** si unisce al dolore [illegible] famiglia per la [illegible] amico

Lorenzo Crosetto

— Carignano, 3 giugno 1983.

L'**Impresa Lauro Cantieri Y**[illegible] esprime sentite condoglianze alla famiglia Crosetto per la scomparsa del loro caro

comm. Lorenzo Cro[illegible]

— Bergeggia, 2 giugno 1983.

Angelo Nicoletta con nonna **Carlo** e **Paola** si stringono affettuosamente a Mariuccia mamma e Giuseppe.

La ditta **Nord Legnami** si unisce al dolore [illegible] famiglia Crosetto per la perdita del caro **LORENZO.**

La famiglia **Benedetto e Carola Cavasse** partecipa al dolore della famiglia Crosetto.

L'Impresa **Sergio Pastarco** partecipa commossa al grande dolore [illegible] famiglia.

La Società **Ilinera** sentitamente partecipa al dolore della famiglia per la tragica [illegible] dell'amico e collega

comm. Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983.

Lo Studio **Pastera, Valser, Mignerago, Pagliero**, [illegible] partecipa al dolore della famiglia Crosetto.

[illegible] **S.I.I. S.p.a.** si [illegible] famiglia [illegible] partecipando con profondo cordoglio alla scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983,

Lina e **Franco Galletto** piangono l'indimenticabile amico felice.

Dipendenti e [illegible] partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

[illegible] Lorenzo [illegible]

— Torino, 2 giugno 1983.

La famiglie **Scala** e [illegible]**liano** partecipano al grande dolore [illegible] famiglia Cro[illegible]o.

[illegible] **Giraudo, Mariuccia, Antonio, Luisella** e zia [illegible] particolarmente vicini a Renza e famiglia per la morte del [illegible]

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983.

Sissi Carlo Beux
Jole Gianni Farina
abbracciano affettuosamente Mariuccia.

Piangono l'**AMICO** carissimo
Costantino Quaglia
Apollo [illegible]

La [illegible] **«S.A.L.B.A.S.»** [illegible] al [illegible] famiglia Crosetto.

Le famiglie **Mario Messaro, Frango, Zabaldano** partecipano al dolore.

Gli amici della **FIN.EDI.S. SpA:**
Agostino [illegible]
Tommaso Ariotto
Sebastiano Borio
Marco Castagneri
Mario Cavagnero
Giacomo Cumino
Federico Demichelis
Narciso De Simon
[illegible] **Paolo** [illegible]
Alessandro Meda
Giovanni Mosso
Leandro Mosso
Fernando Pia
Felice Ramella
Paolo Ruscazio
Carlo Tribaudino
Piero Giorgio Voglietti
partecipano al [illegible] del geom. Giuseppe Crosetto e famiglia [illegible] la scomparsa [illegible]

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983

Serafino Perron e famiglia partecipa al dolore

Franco Debenedetti partecipa affettuosamente al dolore della famiglia Crosetto

[illegible] e **Guglielmo Cucco**, [illegible] **Carnissasa** sono affettuosamente vicini a Mariuccia e Aldo

Giovanni Grero, Piero [illegible] partecipano al dolore [illegible] famiglia Crosetto.

Giuseppe e **Gina Olivero**
Bruno e [illegible] **Olivero**
partecipano commossi al lutto della famiglia Crosetto

La **SpA Lombardini** di **Roma** si unisce al dolore [illegible] famiglia Crosetto nella triste circostanza.
— Roma, 2 giugno 1983.

Il **Consiglio** di amministrazione e la **Maestranza** della [illegible] di **Cairo Montenotte** sono particolarmente [illegible] alla famiglia Crosetto e partecipano commossi al suo dolore.
— Cairo Montenotte, 2 giugno 1983.

Luigi Mosecco e famigliari prendono [illegible] al lutto della famiglia [illegible] la [illegible] parsa di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

La [illegible] della **C.M.S. SpA Chi**[illegible] partecipano con profondo cordoglio al dolore della famiglia Crosetto.

Dipendenti e [illegible] della **Sandvik SpA** partecipano al dolore della famiglia Crosetto.

Il **Consiglio** di **amministrazione**, il **Collegio sindacale**, gli **Azionisti** ed il **personale** della **C.O.F.A.S. S.p.A.** partecipano commossi al dolore del geom. Giuseppe Crosetto per la scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto
Ex presidente [illegible]

— Torino, 2 giugno 1983.

Giordano Freydoz e famiglia partecipa com[illegible] al dolore dei famigliari per la perdita dell'amico

Lorenzo Crosetto

— Champdepraz, 2 giugno 1983.

Domenico e **Fernando** [illegible] partecipa[illegible] al lutto di Giuseppe e famiglia per la perdita [illegible] padre

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Le famiglie **Colombino** partecipano al lutto per la scomparsa del signor

Lorenzo Crosetto

— Nichelino, 2 giugno 1983.

Giacinto e **Piera Bellor** si uniscono al rinnovato dolore [illegible] famiglia Crosetto.

[illegible] famiglie **Olivati, Petrian** e **Cannone** sono vicine agli amici Crosetto e Bruno [illegible] particolare affetto.

Antonio Peressa, Giorgina Gelly [illegible] con le rispettive famiglie partecipano al lutto della famiglia Crosetto

Presidente, Consiglio [illegible] **zione, Collegio sindacale, Dirigenti** e [illegible] della **Calcestruzzi Torino Spè** partecipano al lutto [illegible] famiglia per la tragica scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto

ricordandolo nella sua figura di uomo e primo presidente della società.
— Torino, 2 giugno 1983.

Fratel **Daniele, Eustacchio, Francesco, Vittorio Coggiola, Giorgio Pilotto**, gli [illegible] compagni dell'istituto [illegible] si uniscono al dolore di Giuseppe e famiglia

L'Impresa [illegible] prende parte al dolore della famiglia Crosetto.

Partecipano le famiglie **Clerl, Retta, Serra.**

Enzo Matilde e famiglia, costernati per la tragica scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto

prendono parte al grave lutto e sono vici[illegible] alla famiglia.
— Cuorgnè, 2 giugno [illegible].

[illegible] e **Giancarlo** [illegible] partecipano affettuosamente.

Lino Peretti partecipa al dolore della famiglia Crosetto.

ANNIVERSARI

Nel doloroso anniversario [illegible] tragica scomparsa di

Carlo Alberto Chiesa
Giornalista televisivo
«Antenna d'oro» alla [illegible]

Fu [illegible] i fondatori [illegible] Televisione italiana [illegible] dal 1952. Due [illegible] prima delle trasmissioni ufficiali si adoprò all'impianto tecnico [illegible] servizi giornalistici e [illegible] attualità culturali. Autore e Regista [illegible] do[illegible] importanti. Laureato «Premio Italia» per il documentario. Vittima della fuoriuscita [illegible] strada dell'auto guidata [illegible] altri perse per [illegible] frattura della base cranica cieco e [illegible]. [illegible] nella [illegible] giovinezza e nella [illegible] migliore forza creativa. In suffragio della [illegible] anima eletta S. Messa verrà celebrata nella Ch[illegible] della Madonna degli Angeli
— Roma, 3 giugno 1983.

[illegible] 1983
La famiglia **Morra** ricorda con immutato dolore e rimpianto la tragica scomparsa di

Giorgina e Beniamino

S. Messa La Loggia, Cappella via Po [illegible] 18, sabato 4 giugno. Si ringraziano i compagni di leva di **GIORGINA** per la Messa offerta.

1982 [illegible]

Antonio Danieli
di anni 18

è sempre vicino a noi. La S. Messa di anniversario verrà celebrata oggi alle ore [illegible] nella Chiesa di «Maria Madre della Chiesa», via Baltimora 85.
— Torino, 3 giugno 1983.

1982 [illegible]

Antonio Danieli

Compagni e Professori ti ricordano sempre.

Giuseppina Teocone Motta a quattro anni dalla scomparsa vive nei nostri [illegible]
— Torino, 3 giugno 1983.

1977 1983

[illegible] Frigero

Eri per noi guida, forza, sicurezza, tutto: siamo rimasti soli. **Rita** e figli.

1978 [illegible]

[illegible] Emanuele Cumino

Con [illegible] rimpianto vivi [illegible] di tua moglie.

1980 1983

dott. Luigi Montanari

Affettuosissimo ricordo e tanto rimpianto.

Festa alla Mandria ma calano gli iscritti Flm

Domani pedalata turistica [redacted] parco e spettacolo con Endrigo - Un bilancio del tesseramento

Festa del tesseramento Flm alla Mandria, domani, con Sergio Endrigo [redacted] far spettacolo ed [redacted] segretario nazionale Pio Galli a ricor[redacted] questo momento difficile per sindacato [redacted] lavoratori, ma anche i nuovi impegni che attendono [redacted] movimento: «La [redacted] sindacale [redacted] l'unica [redacted] grado di garantire una difesa dei lavoratori».

E' [redacted] iniziativa [redacted] della Flm, che ha program[redacted] per domani mattina anche [redacted] «pedalata turistica» [redacted] competitiva con punti di ritrovo [redacted] Collegno, Alpignano, Rivoli e Grugliasco. A mezzogiorno, visita al parco della Mandria; alle 14, il pranzo [redacted] sacco; poi ballo liscio e concerto di Endrigo.

Già [redacted] il primo maggio, il sindacato sperimentò [redacted] successo la formula della «festa popolare» per stare insieme, [redacted] al di [redacted] dei momenti più formali [redacted] delle iniziative di mobilitazione. Allora, la manifestazione si [redacted] nel giardino dell'ex ospedale psichiatrico; domani, la Flm invita tutti alla Mandria.

L'occasione offre anche lo spunto per fare il [redacted] sul tesseramento in atto. Nonostante diecimila [redacted] tessere, la [redacted] registra quest'anno un calo [redacted] iscrizioni. Le «defezioni» [redacted] circa 16 mila, ma — ricordano i responsabili della Federazione metalmeccanici — «bisogna distinguere tra le disdette vere e proprie per protesta ed i casi di fine-lavoro, incrementati da dimissioni anticipate, prepensionamenti, aziende che hanno [redacted] l'attività produttiva».

Al momento, comunque, gli iscritti sono 111 mila (rispetto al 129.800 dell'anno scorso), [redacted] «occorre attendere il 31 dicembre per poter fare raffronti».

La manifestazione [redacted] do[redacted] preparata da oltre 250 assemblee di fab[redacted] nella zona Collegno-Bassa [redacted] Susa: «Si è discusso sulla organizzazione del sindacato. I lavoratori hanno mosso molte critiche — spiegano i dirigenti Fim — hanno solleci[redacted] più servizi. Ma c'è [redacted] consapevolezza che soltanto attraverso l'esistenza [redacted] sindacato passa la difesa dei loro diritti».

Massimo voleva difendere la memoria di sua madre

Il ragazzo si [redacted] autoaccusato [redacted] due delitti - La perizia necroscopica aveva smentito la sua versione - Il giovane è ancora al Ferrante Aporti - Potrebbe uscire fra qualche giorno - E' imputato di autocalunnia

ROBERTA IORIO, 12 ANNI, [redacted] LA MADRE CLARA VISNADI, 47 ANNI

MASSIMO IORIO

Potrebbe tornare in libertà nei prossimi giorni, Massimo Iorio, lo studente-lavoratore diciassettenne che si [redacted] autoaccusato [redacted] aver ucciso la madre [redacted] la sorella; ma poi — smentito [redacted] perizia necroscopica — [redacted] ritrattato completamente la sua versione.

Il giovane è ancora rinchiuso al Ferrante Aporti e, per [redacted] momento, resta imputato [redacted] autocalunnia. Ieri, è stato interrogato dal procuratore capo [redacted] tribunale per i minorenni, dottor Fornelli. Massimo ha cercato [redacted] spiegare i motivi che lo [redacted] portato [redacted] addossarsi [redacted] colpa [redacted] grave: «Volevo difendere [redacted] memoria [redacted] mia madre. Quando ho visto lei impiccata alla porta [redacted] la mia sorellina strangolata nel sonno non [redacted] levo [redacted] all'evidenza. Ho raccontato [redacted] averle [redacted] per uscire dall'incubo».

La sua «confessione» iniziale aveva colto [redacted] sorpresa gli stessi inquirenti. Massimo [redacted] conosciuto [redacted] tutti come ragazzo buono e sensibile: [redacted] giovane che a 17 anni sapeva già che cosa è il lavoro e, per migliorare la sua posizione, studiava [redacted] da disegnatore.

Il primo a [redacted] alla sua versione [redacted] stato il padre: «Massimo non può aver fatto questo. Le amava entrambe immensamente». *E, sin dall'inizio, gli psicologi avevano ipotizzato che il giovane si autoaccusasse — sotto choc per salvare la figura materna.*

Quando il professor Baima Bollone consegnò al giudice i risultati della perizia necroscopica sulla madre — che, inequivocabilmente, testimoniavano [redacted] suicidio della donna — Massimo si è arreso all'evidenza ed ha ritrattato: «Non le ho uccise io».

Resta da vedere, ora, [redacted] il giovane aveva coscienza [redacted] commettere [redacted] reato, dando una versione falsa dell'accaduto [redacted] sviando così le indagini per qualche giorno. Imputato [redacted] autocalunnia, [redacted] po[redacted] tuttavia ora ottenere il perdono giudiziario.

A giorni, comunque, dovreb[redacted] essere scarcerato. Tornerà [redacted] suoi impegni di sempre. L'augurio [redacted] che possa trovare intorno [redacted] tanto affetto e tanta comprensione, per dimenticare quella tragica notte e queste lunghe ore di incu[redacted] vissute tra questura [redacted] carcere minorile.

Taccuino elettorale

■ PCI — [redacted] donna»: [redacted] all'Unione culturale, [redacted] Antonicelli, [redacted] 4B. [redacted] stampa [redacted] presenti [redacted] e componenti [redacted] segreteria [redacted] federazione torinese.

● DC — Alle ore 20,30 presso il [redacted] studi «A. De Gasperi» di [redacted] svolge un incontro-dibattito sul [redacted] «Prospettive della [redacted] Legislatura». Inter[redacted] Giovanni Porcellana, deputato [redacted] Parlamento; Sergio Galotti, consigliere [redacted] dc [redacted] Torino; Graziella Palermiti, Associazione donne italiane.

■ DP — [redacted] 17 manife[redacted] baldi angolo via Milano [redacted] della partecipazione popolare [redacted] governo della città [redacted] nuovo programma politico [redacted]

Anche Fenzi, «professore-pentito» testimone al processo contro PI

Il docente genovese, esponente [redacted] spicco delle Brigate [redacted] poi dissociatosi clamorosamente in carcere, verrà in aula insieme con l'ex leader del gruppo storico Alfredo Buonavita

Raffiche [redacted] eccezioni preliminari presentate dagli [redacted] del collegio di difesa al processo [redacted] uomini [redacted] «*Prima Linea*». I giudici della seconda sezione della Corte d'Assise (presidente Bonu, giudice [redacted] latere Ausiello) entrano [redacted] dalla camera [redacted] consiglio. Respingono tutte [redacted] istanze.

Gli imputati «*duri*» che, l'altro ieri, erano stati espulsi dall'aula [redacted] che, ieri, avevano scritto al presidente della [redacted] per chiedergli di annullare la sua ordinanza hanno chiesto — formalmente — per iscritto [redacted] poter tornare al processo. E' come [redacted] fatto vedere loro il cartellino giallo. Alla seconda ammonizione cartellino rosso ed espulsione definitiva fino all'ultima [redacted]

Il presidente della Corte d'Assise Bonu ha dato la sensazione [redacted] voler condurre [redacted] processo secondo [redacted] regole della giurisprudenza senza inutili [redacted] controproducenti deroghe giustificate dalla particolarità degli imputati. La [redacted] garantisce tutti. Se quelli dietro le sbarre voglio[redacted] difendersi: lo facciano; se vogliono parlare: dicano quello che intendono dire. Ma [redacted] pensare di mettere i bastoni nelle ruote del dibattimento perché, altrimenti, quella è [redacted] porta.

I «DURI» NELLA [redacted]

Le ultime quattro gabbie — quelle più vicine al pubblico — tornano [redacted] popolarsi degli uomini del terrore. Personaggi conosciuti perché, nel rinvio a giudizio, sono indicati come quelli che hanno fatto maggior uso del mitra e che sono legati alle più [redacted] storie di sangue. Chiacchierano fra lo[redacted] se [redacted] processo non in[redacted] più di tanto. Parecchi, in altri processi, han[redacted] già rimediato l'ergastolo e [redacted] montagna [redacted] anni di galera. A Torino sono [redacted] corsa per altre condanne a vita. Però le udienze sono un'occasio[redacted] per [redacted] insieme. Trovare [redacted] vecchi amici degli anni del delirio, parlare con [redacted] amiche, stringere le mani [redacted] fidanzate [redacted] delle mogli.

Questi [redacted] rivoluzione tutti indaffarati [redacted] impegni politici [redacted] essere insensibili ai problemi [redacted] loro cuore. Si sposano, si tengono vicini, tentano anche [redacted] mettere su famiglia come [redacted] fatto Giulia [redacted] che è rimasta incinta durante il pro[redacted] Firenze. Marco Fagiano in aula con «salopette» è il marito di Giulia Borelli; Vito Biancorosso flirta con [redacted] Bosco; Bruno Laron[redacted] la vede [redacted] Silveria Russo e Susanna Ronconi cerca i bacetti di Sergio Segio. Mancano Maurice Bignami e Maria Teresa Conti. Lui ormai è in rotta aperta con «*Prima Linea*». L'ha dichiara[redacted] a più riprese e si considera [redacted] delle Brigate Rosse. Lei ha seguito la scelta del [redacted] uomo ma adesso [redacted] malata — dicono gravemente — per [redacted] tumore che [redacted] è improvvisamente manifestato. Probabilmente dovrà essere ricoverata in ospedale [redacted] sottoposta [redacted] un delicato intervento chirurgico.

Donat-Cattin, il «*comandante Alberto*», sta nella prima gabbia, quella più vicina [redacted] Corte, [redacted] Vacca e Fiammetta Bertani. Giacca [redacted] pantaloni color carta [redacted] zucchero, camicia chiara, quasi mai [redacted] sulla panca, le spalle un po' ingobbite. Giusy Virigilio, invece, non si è ancora fatta vedere. Arriverà per deporre alla Corte.

Nell'aula accanto, dove va [redacted] il processo contro i 62 delle «*Brigate Rosse*», [redacted] davanti alla [redacted] i testimoni [redacted] le parti lese. Secondo il calendario dei lavori preparato dal presidente Guido Barbaro ce ne saranno fino a mercoledì o giovedì della prossima settimana. Poi dovranno essere chiamati alcuni testimoni «*importanti*», [redacted] il professore Enrico Fenzi dissociato e pentito, Alfredo Buonavi[redacted] l'unico del «*nucleo storico*» che [redacted] preso le distanze dalla lotta [redacted] e, forse, [redacted] richiesta della difesa, del «*capo dei capi*» Renato Curcio. Poi la parola alle parti civili, al pubblico ministero Rinaudo per la requisitoria d'accusa e ai legali [redacted] difesa per le arringhe.

Lorenzo Del Boca

Bastian Contrario II°

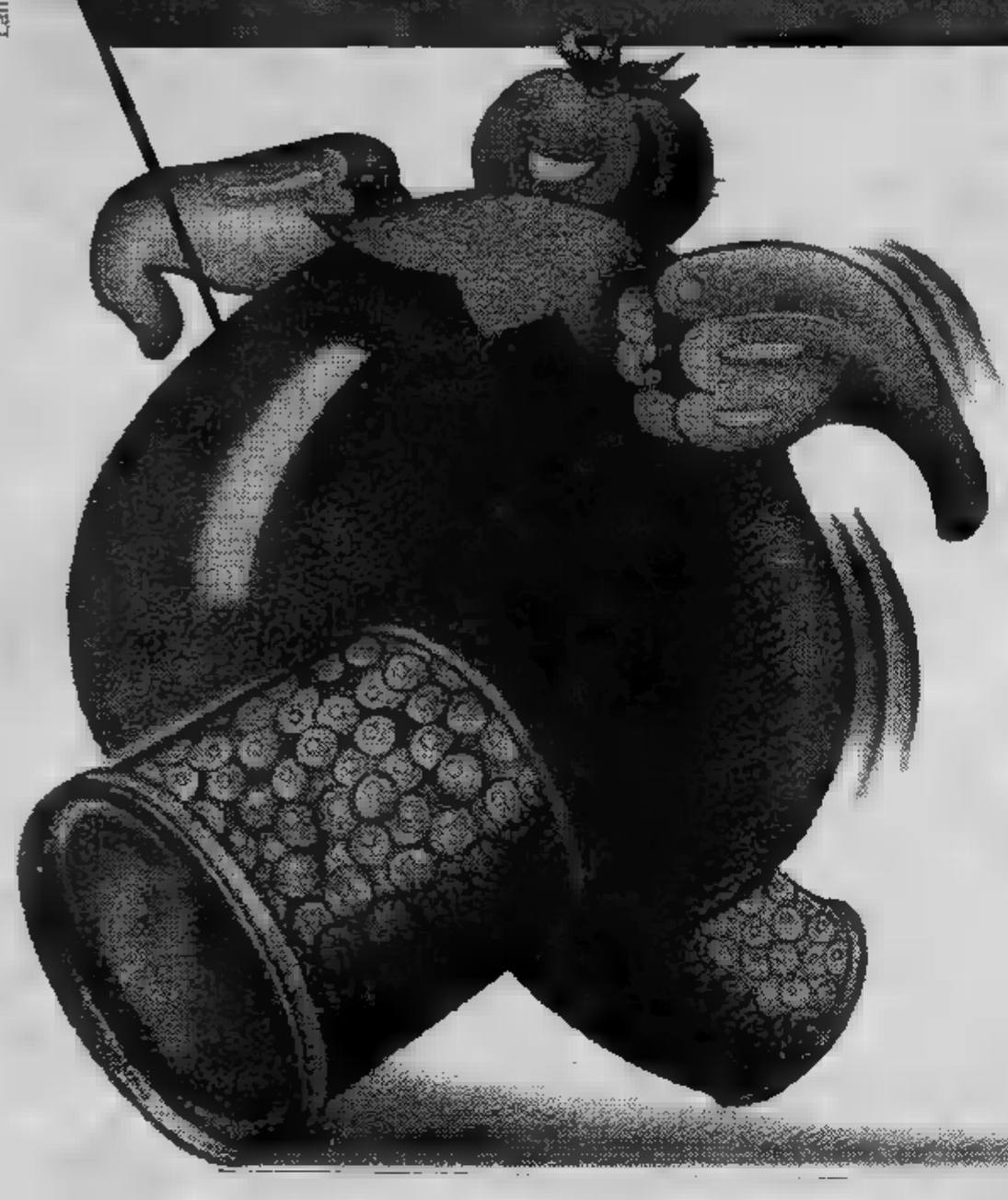
cucina con Amore e Fantasia

i Nuovi Menu
Tel 69.68.388

"Menu leggeri [redacted] digeribili secondo lo stile [redacted] "Nuova Cucina Piemontese." [redacted] Contrario è primo, fra tutti i ristoranti torinesi, ad usare il forno speciale [redacted] convezione-vapore RATIONAL che permette di cucinare con pochissimi grassi.

GRANDE CONCORSO
REVLON LINEA ITALIANA
con splendidi premi da vincere subito dal 1° giugno al 31 luglio
PROFUMI Servetti
Via Rodi 1 - Piazza Sabotino 1 - Via Tripoli 7 - Via Carlo Alberto 31
Corso Giulio Cesare 214 - Via Mazzini 21

DRINK SHOP CENTER RIVOLI



SABATO 4 GIUGNO
Se vieni a far la spesa ti aspetta una sorpresa

IN REGALO LA BORSA WEEK-END

La borsa Week-End è piena di omaggi:

1 BOTTIGLIA LITRO COCA COLA
2 LATTINE BIRRA HEINEKEN
1 LITRO LATTE PARMALAT
1 PASSATA CIRIO
2 YOGURT "MANDRIOT"
1 COPPA MOTTA
1 "SINTONY" L'OREAL PARFUM-DEODORANT
1 SHAMPOO "ELSEVE" L'OREAL
1 BAGNO SCHIUMA "NATURA"
1 DENTIFRICIO "ANTICA ERBORISTERIA"
1 SOLE PIATTI (800 cc.)

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE Grugliasco camera tinello cucinino L. 43 milioni 500 mila. Tel.

A. AFFARE camera tinello cucinino rifatto L. 21 milioni sufficiente milioni contanti. Tel. 506.000 -

A. PIAZZA Solferino libero bagno cucina cantina, L. milioni. Telefonare 504.249.

IMMOBILI 682.669 corso Umbria 2 camere cucina termo bagno L. 46 milioni.

A. SERIM Tesoriera stessa casa ampi camere tinello cucinino cucinotto bagno anche alt. Tel. 519.801.

A. SERIM Crocetta via ria 80 panoramico cucinino bagno mq 90. 519.801.

A. SERIM libero zona piazza Bernini in signorile palazzina salone 3 camere riservizi lavanderia do box auto.

A. SERIM libero zona nuovo Lanze camere cucina L. milioni 400 mila. Tel.

A. SERIM vende Via Campiglia zona corso Grosseto ampio camera tinello cucinino bagno ingresso. Tel. 519.801.

A. SERIM via San Secondo angolo via Valeggio 2 cucina bagno terrazzo. Tel. 519.801.

A. VIA Gioberti 60 mq 2 camere bagno cucinino, L. milioni.

A. VIA Mazzini angolo via Carlo mansarde stesso piano. 504.249.

A. VIA Portula 7 (via Borgaro) alloggi 1-2 a bagno prezzo eccezionale da L. 11 milioni a Luxcasa. 548.479.

A 29 milioni mutuo libero mento con termosifoni ascensore via Gioberti 56: ingresso 2 camere bagno posto auto. Fiduciaria Immobiliare. Tel. 556.956.

ABICASE A adiacente corso Matvia S. Quintino signorile saloncino soggi cucina mq 180 L. 225 milioni. Tel. 510.853.

ABICASE B Crocetta corso Re Umberto salone 2 cam riservizi mq 125 L. 110 milioni. Tel.

C libero piazza Statuto signorile soggiorno 2 camere cucina mq 130 L. 137 milioni. Tel. 510.853.

D libero P. Cossa cucinino ingresso cantina 50 L. 43 milioni.

ABICASE Aeronautica soggiorno camino 3 camere angolo mq 80 L. 47 milioni. Tel. 510.853.

su Trapani 2 cucina tenuto L. 68 milioni dilazionabili. SIS 519.977.

ADIACENTE San nuovo cucina bagno Sefim.

ADIACENTE Corso Agnelli 2 camere tinello cucinino bagno 55 milioni dilazionabili

piazza camere cucina bagno L. 57 vende Centraledile tel. 530.163.

ADIACENTE Statuto camere cucina bagno termo ascens L. 35 milioni. Centraledile 530.163.

ADIACENTE via Genova libero minialloggio 35 mq 2 vani servizio termoascensore vero Sefim 473.0387.

ADIACENZE piazza Massaua salo- servizi. Tel.

518.985 corso palazzina salone 2 cucinotto, possibilità. Dilazioni.

518.985 libera Traiano saloncino 2 cucina pio balcone e giardino.

AFFARE centrale Principe Tommaso angolo corso Marconi salone 4 cucina 2 ingressi 2 bagni garage più posto auto prezzo conveniente L. 145 milioni più piccolo mutuo. Fiduciaria Immobiliare, centralissimo camere cucina bagno. Pagamento facilitato Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

AFFARE Italia '61 Via Nizza cucina bagno casa termo ascensore L. 30 milioni rateabili. Tel. 532.452.

libero Via Livorno Corso Ragusa 2 camere cucina servizi mq 68. L. 28 milioni e mutuo. Sitcase 545.574.

AFFARE libero presso Cor cucinino casa L. 47 milioni. 517.603 - 545.574.

AFFARE libero Via Chiavrie tinello bagno casa '60 con ascensore L. 70 milioni e mutuo. Sitcase 545.574.

S. Donato camera servizi L. milioni dilazionati. Tel. 447.4844 Grimaldi corso Francia 87.

AFFARE Via Salute camera tinello cucinino 5° piano ascens L. milioni. Sitcase 532.462 - 517.

AFFARE via Cibrario libero camera ampia cucina bagno cantina mq 90 L. 53 milioni dilazionabili. Tel. 442.369.

AFFARE via Martiri 28 monolocale L. 5 milioni cucine L. 11 milioni 400 mila. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

AFFARE via Reggio camera cucina servizio L. 12 milioni 500 Immobiliaretoro 549.761 -

zona cucinino bagno pagamento facilitato. mobiliaretoro 549.761 - 553.204.

ALPIGNANO recente centrale ingresso camere cucina bagno mq L. 45 milioni Failla & Bertinetto 7

via S. cucinotta L. milioni. 506.807 -

Ingresso cucina cantina, L. milioni dilazionabili. Telefonare 506.917.

ATTICO via Servais lussuoso recente 235 mq salone 5 camere cucina office 3 bagni 2 ingressi terrazzo per 2 auto 295 milioni.

sul lago libero appartamento in bifamiliare su 3 piani garage tavernetta, tel. 599.513.

IMMOBILI vende libero via Sansovino luminoso 3 camere cucina servizi. Prezzo inte

BARRIERA di Milano liberi casa 1/2/3 camere tinello cucinino servizi. Grimaldi 799.114 sabato aperto.

zona Francia via La Chiusa in d'epoca signorile 5 camere cucina 2 ingressi.

BERGAN 659.831 corso Montecucco via Fattori libero lussuoso salone tinello 2 servizi.

BERGAMASCO 659.831 via Cagliari golo corso Verona per definizione frazionamento 1/2/3 camere cucina servizi.

saloncino ripostiglio L. 98 milioni. 386.183.

BORGO VITTORIA
via Lorenzini 21 in stabile rimesso 1-2 camere tinello cucinino terme bagno posti auto. Prezzi da L. 24 milioni 900 mila. Personale in loco. Affaire 518.986.

BORGO Vittoria via Ciamarella camere tinello cucinino bagno rialzato. L. 28 milioni.

libero soggiorno camera 2 terrazzi L. 52 milioni box auto. 183.

BRUINO villa libera recente salone cucina 3 e 2 bagni garage giardino L. 90 milioni contanti più mutuo. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

libera indipendente collinare Gassino e olze uni e bifamiliare mq 180 abitazione più mansarde veranda panoramica box 5767.

CASABIANCA libero Porta Nuova camerata cucina L. Tel. 531.310.

CASABIANCA 531.310 liberi alloggetti abitabili e da ristrutturare di varia dimensioni e zioni da 17 a 26 milioni di lire.

CASAMERCATO liberi 1-2-3 camere tinello quasi centrale. Aperto pomeriggio.

D 650.3805 corso Bramante attico composto da saloni 3 e cucina bagno terrazzo di 100 mq.

CASAMERCATO D 650.3805 libero sasco via Boccaccio 5 camere tinello cucinino bagno L. 74 milioni.

CASAMERCATO D 650.3805 libero Grugliasco via Milano camere cucina abitabile bagno L. 32 milioni

D 650.3805 libero Alpignano via Costa salone 2 cucina bagno L. 71 milioni dilazionabili.

CASAMERCATO E 650.3805 libera S. Mauro villa bifamiliare signorile 9 camere 2 cucine 5 servizi box.

E 650.3805 via Monginevro 2 ca tinello cucinino servizi, L. 52 milioni rateabili.

CASAM E libero via Berthollet 2 camere cucina abitabile. Dilazioni. Permute.

CASAMERCATO E corso Orbassano completamente ristrutturato bagno.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Ventimiglia molto signorile salone 3 camere tinello cucina tripli servizi box auto.

CASCINE Vica libero via Stresa soggiorno 2 camere cucinotto servizi posto auto orto. Telefonare 958.1525 Esim.

CASELLE stessa casa alloggi liberi ed occupati 4 vani servizi garage cantina da L. 45 milioni. B.I.T. 442.369.

CASETTA Castagnole Piemonte nel parco 20 km Torino 4 camere bagno garage cortile L. 30 milioni più 18 milioni dilazioni. Telefonare 599.842.

CASETTA ristrutturata integralmente via Cristalliera: 3 grandi camere bagno volendo box auto riscaldamento termosifoni L. 80 milioni. Immobiliare. Tel. 556.956.

CASOTTA indipendente v/a Torino Nichelino 2 camere cucina bagno veranda giardino vendesi Furbatto 540.909.

CASTIGLIONE Torinese vendesi villa signorile posizione incantevole con ampio parco G.E.A. 519.939 - 541.464.

signorile 3 camere salone studio cucina servizi cantina isolato. Telefonare 956.9106.

CENTRO ampio appartamento di soggiorno 2 camere cucina servizi cantina L. 33 milioni. Telefonare 505.917 Grimaldi.

CENTRO CASA A 513.831 via Isernia 2, ampi recenti moderni 2-3-4 camere cucina bagno da L. 61 milioni iva 2%.

CENTRO CASA libero via S. Marino soggiorno 2 cucina 2 bagni L. 130 milioni.

Via 15 soggiorno 2 camere cucina servizi sore piano alto signorile. Tel. 515.229.

(continua)

STIEVANI

Una escursione in Val Bronda tra castelli, frutta, leggende

LA CHIESA PARROCCHIALE DI PAGNO

PAGNO — Principesse longobarde e funghi, vino Papi a castelli, susine (i «ramassin» dei Saraceni) e mele: la Valle Bronda propone tutto questo turisti al visitatori che scelgono di risalirla lungo la provinciale che sale da Saluzzo.

Un viaggio di pochi chilometri (non sempre agevole per via della strada «provinciale» che da anni attende una manutenzione razionale e interventi di ripristino) fra colintensamente fitte di vegetazione dove incontrano cappelle, laghetti, castelli ville patrizie da scoprire.

Attualmente la vallata può percorsa soltanto basso in alto poiché l'arrivo dalla vicina Valle Varaita — attraverso nuova strada che collega Isasca a Brondello — è interrotta da una frana che, da più di un anno, blocca la carrozzabile.

Da Saluzzo si arriva in pochi minuti a Castellar, piccolo paese con di trecento abitanti, sovrastato un castello fondato sulla pietra che domina parte della vallata dall'alto un poggio.

Costruito dai marchesi di Saluzzo fra il Duecento ed il Trecento e poi quasi completamente restaurato all'inizio di questo secolo è oggi di proprietà privata dopo aver ospitato comunità religiose ed aver fatto da sfondo a film di «cappa e spada» negli Anni Cinquanta.

Nel Cinquecento la fortezza era di proprietà di Agostino Saluzzo che lo storico Casalis dipinge come «*un tirannello che faceva arrestare e porre in carcere molti quelli che passavano per la valle. Visse odioso a' suoi soggetti e morì di febbri pestilenziali*». Poco distante c'è il Castello della Morra («luogo di diporto» dei marchesi di Saluzzo).

Nella campagna che corre fra i due fortilizi incontra la cappella di San Ponzio. Una chiesetta in mezzo al verde campi, in macchia d'alberi, sapientemente restaurata negli anni scorsi grazie al costante impegno parroco don Germano Caminale (che ha riportato in luce gli antichi affreschi e riaperto culto l'edificio sacro). «*Un luogo di poesia*», scelto da numerose coppie di giovani per celebrare il matrimonio. qualche tempo però diventato meta di pic-nic e altre scorrerie con il risultato di lasciare sporcizie d'ogni genere.

Risalendo arriva a Pagno, terra di abitazioni antichissime già assoggettata al romano. Qui alcune famiglie nobili longobardi i mesi estivi. Secondo una leggenda, nel cimitero dietro parrocchia, sarebbe sepolta una loro regina o principessa. Qui i benedettini costruirono il loro monastero e lo vollero dedicare S. Pietro de Astolfo, dei Longobardi. L'e- venne aggregato poi dall'imperatore Lotario al ricco della Novalesa nell'anno 825.

Nei secoli chiesa (intitolata S. Pietro e S. Colombano) malamente «restaurata» dai vescovi Piscina e Porporato: guida Lobetti Bodoni leg- che i due prelati «*commisero l'atroce ingiuria di rovesciare la Chiesa*».

Dopo una tappa nel laghetto artificiale ricco di pesci — la pesca è però riservata — si giunge a Brondello posto 450 metri di altezza. Feudo nobili varie casate (fra cui i Saraceni di Bra), il paese presenta ancora i ruderi dell'antico castello che completamente distrutto nel Seicento durante le guerre della reggenza.

Un viaggio storico ricco di notizie curiosità, che vede nella «Bramafarina», piedi della vallata, il primo cimitero comunità ebraica saluzzese. Il gruppo giunse dalla Spagna dopo la cacciata dei «giudei» ordinata dalla regina Isabella.

Interessante è la storia, altrettanto la gastronomia. Funghi e pesci di fiume la piatti offerti nei locali della zona. Con molta fortuna, si può anche giare il vino tipico della vallata, il Pelaverga: spumante, dolce, limpido; ottimo per accompgnare torte e paste secche.

I RESTI DEL MANIERO DI BRONDELLO

«*Prima dell'ultima guerra* — ha scritto Fiorenzo Cravetto — *il Pelaverga superava le giornate piemontesi coltura. Ora la superficie coltivata ridotta di due ettari. questo vino se ne può acquistare ancora qualche bottiglia bussando ai cascinali. Chi avrà la fortu- scovarlo, sappia centellinare tanto nettare si deve, avendo ben presente che si tratta di un vino dai magici poteri*».

E' certo, infatti, che per molti secoli da Pagno inviava Roma, al Vaticano, il Pelaverga per le mense papali, dopo che la marchesa Margherita de Foix fece per prima dono a Papa Giulio II.

«*Entusiasta della scoperta* — scrive ancora Cravetto — *Giulio II ordinò rifornimenti annuali prodigioso vinello della Valle Bronda e, in segno gratitudine, elevò Saluzzo a sede episcopale*».

Senza essere papi, questo «nettare d'uva» si può gustare soltanto dopo una ricerca dai pochi produttori, fra Castellar e Pagno (esaltati anche da Luigi Veronelli). Nei mesi estivi, nelle cascine si potranno anche acquistare mele, pere, pesche, susine, in un connubio fra storia e cucina dal sapore intenso e ricco di leggende.

Alberto Gedda

LA CAPPELLA DI SAN PONZIO

L'illuminazione elettrica per molti è solo un sogno

Molteplici i problemi nei Comuni della vallata - «Dimenticati da tutti; non siamo in molti, ma neppure cittadini di seconda serie»

— Stretta fra le valli del Po e del Varaita, la vallata del Bronda è senz'altro la «Cenerentola» delle valli saluzzesi.

«*E' vero, siamo dimenticati un po' da tutti e questo è profondamente ingiusto e immeritato* — dice Celeste Costa, sindaco democristiano di Pagno ed assessore Comitato comprensoriale di Saluzzo-Savigliano-Fossano —. *Non saremo in molti ma non per questo dobbiamo essere ritenuti abitanti vallata di seconda serie*».

Mille residenti, un'economia basata quasi totalmente sull'agricoltura (salvo qualche limitata lavorazione artigianale), territorio in prevalenza collinare boschi e frutteti dove i casolari sono sparsi mal collegati da strade pessime condizioni. Nella più alta, molte case non hanno la luce elettrica disposizione.

«*Condizioni vita certamente facili* — aggiunge il sindaco Brondello. Co- Morello, socialista — *che favoriscono lo spopolamento anche per la mancanza di attività di lavoro alternative all'agricoltura di collina. Un'area che ormai decisamente perdente rispetto a quella di pianura quindi non più competitiva. E i giovani preferiscono andarsene*».

I problemi, nei tre Comuni che formano la corta vallata (poco più di dieci chilometri), sono tanti. Spesso però, vengono messi in secondo piano nel Saluzzese o, meglio, poco sentiti noti.

«*Probabilmente, la colpa è nostra* — dice Costa —, *forse non sappiamo portare queste situazioni a conoscenza nel modo dovuto. Non vogliamo però rimanere nell'ambito del piagnisteì. Abbiamo deciso promuovere iniziative per rivitalizzare la nostra vallata*».

A Pagno, infatti, ci si sta preparando alla realizzazione forme di agriturismo, con l'aiuto della Regione. In autunno otto famiglie — che hanno deciso di aprire le loro case ai turisti — seguiranno corsi preparazione per essere pronti a fornire ospitalità per l'estate del 1984.

Intanto Comune ha anche in progetto la costruzione di alloggi, in edilizia convenzionata, per metterli a disposizione delle giovani coppie sposi che difficilmente riescono sistemarsi zona. «*Dopo il matrimonio se ne quasi tutti* —, prosegue Costa —. *Un po' perché trovano lavoro fuori questa zona anche per la di case. Così, per frenare questa grazione, abbiamo deciso di costruire abitazioni a prezzi agevolati*».

Nuove costruzioni in programma anche a Brondello dove l'amministrazione comunale prevede la creazione di aree artigianali attrezzate di servizi. «*Qui c'è tradizione di botteghe, d'artigianato* — dice Morello —, *però noi siamo più che favorevoli all'apertura laboratori i nostri giovani possano apprendere mestieri che potrebbero poi esercitare qui*».

«*Rimane però grande problema finanziamenti. I soldi mancano dappertutto, ma in modo particolare nei piccoli Comuni dove già il costo del trasporto degli alunni è un grave problema di bilancio...*».

Frattanto cresce la voglia agire, soprattutto fra i giovani che hanno rifondato — o inventandole «ex novo» — le Pro loco propongono iniziative, accanto alle patronali, presentando concerti barocchi e corse podistiche per fa- i loro paesi ma anche, e principalmente, per le acque» in casa.

Nelle piazzette di Castellar, Pagno e Brondello ci si ritrova ancora, le sere d'estate, a parlare dopo il lavoro nei frutteti. anziani sono in maggioranza; i giovani preferiscono scendere verso Saluzzo e le altre cittadine dove, se altro, si può almeno andare al cinema poiché in tutta valle non c'è un cinematografo.

«*Saremo anche in pochi, isolati, senza spettacoli* — conclude un giovane di Castellar —, *ma io qui ci sto bene. E' il mio paese mi sento a mio agio. Piuttosto bisolavorare per migliorare la cosiddetta "qualità della vita", andarsene altrove. E' logico che se in casa non hai la corrente elettrica, d'inverno qui si fa una vita da cani. Scendere fra neve e la sera non saper neanche con chi parlare, aumenta la voglia di mollare tutto. Non poesia che tenga*».

a.

jazz per la 33
oggi e domani
KITCAR
il posto delle alfa
ti fa provare la nuova alfa 33 [redacted] grande festa jazz
[redacted] la tua concessionaria Alfa Romeo C. Belgio, 101 Torino tel. 8999044

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

[redacted] libero via Manzoni angolo [redacted] Francia 7° piano termo ascensore [redacted] tinello cucinino bagno. 5767.

[redacted] (Via Crimea) [redacted] recente 2 camere tinello cucin[redacted] bagno mq [redacted] vende Centraledilia. Tel. 530.163.

[redacted] via Bussoleno libero in villa alloggio [redacted] salone 3 camere tinello cucinino 2 [redacted] giardino Gabetti 5767.

[redacted]LE 533.322 vende libero zona Statuto signorile spaziosissimo ottimamente rifinito saloncino 5 [redacted] cucina biservizi, L. 220 milioni.

CORSO Francia inizio libero signorile 170 mq adatto abitazione - ufficio professionale. Studio Due vende, tel. 530.547.

CORSO G. Cesare libero 2 camere cucina ingresso bagno cantina piano 1° L. 58 milioni. Tel. 585.801 Crimea.

CORSO Massimo Via Pio Foà 51, mq 100 soggiorno 2 camere tinello cucinotta recente termo ascensore L. 67 milioni. Tel. 516.229.

CORSO Montecuccoli libero prestigioso salone 2 camere tinello cucinotto biservizi box. Centro Immobiliare 516.229.

CORSO Montegrappa angolo via [redacted] Bianchi libero 2 camere tinello cucinino bagno L. 66 milioni. Crimea 585.801.

CORSO P. Eugenio signorile finizioni lusso su 2 piani salone cucina 3 letto [redacted] auto. Ravinale 842.631.

CORSO Palermo 2 camere cucina bagno e servizio L. 28 milioni 500 mila. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204

CORSO Peschiera prestigioso recente [redacted] salone [redacted] camere cucina doppi servizi doppi ingressi volendo box. Studio Latina 549.550.

CORSO Raffaello ingresso saloncino 2 camere cucina ogni confort solo L. [redacted] mila al mq dilazioni. Tel. 447.4844.

CORSO Stati Uniti libero riscaldamento [redacted] servizi L. 56 milioni più 20 milioni mutuo. Tel. [redacted].

CORSO [redacted] in villa bifamiliare [redacted] 1-2 [redacted] ingresso bagno liberi [redacted] auto magazzino giardino. Fiduciaria Immobiliare. Tel. [redacted]

[redacted] Unione Sovietica libero [redacted] re cucina servizi cantina L. [redacted]. Mutuo casa decennale Exxel. [redacted] tel. 5[redacted].

CORSO XI Febbraio ristrutturato soggiorno 2 camere cucina servizi L. 38 milioni. Mutuo [redacted] decennale Exxel. Grimaldi tel. 518.012.

CROCETTA [redacted] terrazzo panoramico casa Rosazza [redacted] servizi soffitta cantina. Tel. 553.129.

[redacted] casa d'epoca signorile [redacted] cucina doppi servizi L. 61 milioni dilazioni. Tel 657.516.

CROCETTA [redacted] piano [redacted] camere cucina servizi ampia mansarda terrazzo. Telefonare 505 917 Grimaldi.

CROCETTA liberi occupati stessa casa 1/2/3 camere cucina servizi a partire da L. 19 milioni. Grimaldi 799.114.

CROCETTA via Piazzi appartamento di soggiorno 2 camere cucina abitabile bagno termo ascensore. B.I.T. 442.369.

DRUENTO villa signorile su 2 piani mq 490 box [redacted] auto terreno mq 4600 parco giardino vuota L. 290 milioni più mutuo L. 100 milioni. Austa 596.907 - 597.774.

EDILCASE B vende appartamento libero con possibilità permuta anche al 50% zona centro, ristrutturato mq 160 più 40 mq di soppalcato adatto anche uso ufficio. Tel 548.154.

EDILCASE C vende in Settimo Torinese casetta bifamigliare costituita da 2 appartamenti di 3 camere cucina bagno box auto, giardino recintato. Tel. 548.154.

EDILCASE E vende adiacenze piazza Carducci libero due [redacted] cucina bagno lire 46 milioni 500 mila. Tel. 548.154.

EDILCASE F vende via Borgone angolo [redacted] appartamento composto: ingresso camera cucina servizio. Ottimo stato lire 25 milioni. Tel. 548.154.

EDILCASE G vende in Grugliasco: due camere tinello angolo cottura bagno. Libero dicembre 1984: pagamento dilazionato sino a consegna. Tel. 548.154.

EDILCASE I vende zona Mirafiori Sud appartamenti liberi e occupati anche ane...: due vani e servizi. Tel. 548.154.

EDILCASE L frazione in stabile ristrutturato nelle parti comuni via Soana 29 appartamenti diverse metrature. Prezzi interessanti. Tel 548.154.

EREMO villa libera con terreno nuova a 2 piani di salone triplo 3 camere cucina 2 bagni tavernetta garage mansarda complessivi mq 505 Gabetti 5767.

ESIM Crocetta fronte Mauriziano soggiorno camera cucina servizi L. 78 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

ESIM libera Castiglione casetta indipendente recintata 8 vani da riattare giardino box. Tel. 512.012.

ESIM libera villa bifamiliare precollina Moncalieri strada Moncalvo 2 alloggi di salone 2 camere cucina servizi giardino 2 box. Tel. 512.012.

ESIM liberi Borgaro [redacted] casa recenti soggiorno 1/2 [redacted] cucina biservizi mutuo dilazioni permute. Tel. 512.012.

ESIM liberi Reviglisco appartamenti in [redacted] nuovi salone 2-3 camere cucina biservizi giardino box. Tel. 512.012.

ESIM libero collina Eremo palazzina [redacted]lone 3 camere cucina biservizi terrazzo giardino box. Tel. 512.012.

[redacted] libero precollina signorile recente salone [redacted] cucina biservizi permute. Tel. 512.012 int. 14.

ESIM libero piazza Sta[redacted] panoramico soggiorno 2 c[redacted] cucina [redacted] box 2 auto dilazioni. Tel. 512.012.

[redacted] libero pressi piazza Adriano piano alto soggiorno 2 camere cucina servizi dilazioni permute. Tel. 512.012

ESIM libero precollina San Mauro in residence ampio salone 2 camere cucina biservizi mansarda box. Tel. 512.012.

ESIM libero via [redacted] piano alto [redacted] cucina biservizi [redacted] signorile permute. Tel. 512.012.

ESIM libero via Sidone ristrutturato soggiorno [redacted] camere cucina servizi L. 70 milioni dilazionabili. Tel 512.012.

ESIM libero via [redacted] 2 camere cucina servizi ristrutturato L. 52 [redacted]zionabili. Tel 512.012.

[redacted] occupato [redacted] Grosseto attico due camere tinello cucinino servizi terrazzo ottimo investimento. Tel. 512.012.

ESIM occupato pressi corso Spezia 2 ca[redacted] cucina servizi L. 35 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

ESIM Rivoli libero ala Monte Bianco recente [redacted] camere cucina servizio L. 60 milioni [redacted] mila. Tel. 953.1307.

EUROCASE C 513.681 libero via Bologna due camere cucina [redacted] anni signorile dilazionando.

EUROCASE E [redacted] libero Borgata Vittoria 2 camere tinello [redacted] 2 balconi L. 65 milioni dilazionabili.

[redacted]
A via Ventimiglia salone [redacted] soggiorno cucinotto 3 servizi 2 ingressi box mq 190 L. 230 milioni. Tel. 505 208.

[redacted] libero soggiorno [redacted] cucina [redacted] ingresso L. 110 milioni. Tel. 505.208 - 505.458.

EXPOCASE corso Ferrucci libero 2 [redacted] camere cucina [redacted] ascensore 5° piano mq 75 L. 64 milioni. Tel. 504.263.

[redacted] Crocetta [redacted] decorosa salone 2 camere cucina servizi mansarde 50 mq L. 105 milioni. Tel. 505.208.

EXPOCASE via De Sanctis libero 2 camere cucina servizi 6° piano ascensore mq 75 L. 70 milioni. Tel. 505.458.

EXPOCASE via Barletta libero [redacted] tinello cucinino [redacted] ingresso mq 50 L. 42 milioni 500 mila. Tel. 504.263.

[redacted] **BERTINETTO** 741.2874 Grugliasco recente ingresso 2 camere tinello cucinino bagno mq 80 L. 43 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 Mercati G[redacted] ingresso 2 c[redacted] bagno L. 32 milioni 500 mila.

F[redacted] **BERTINETTO** 741.2874 libero piazza Manno [redacted] 2 camere tinello cucinino bagno L. 65 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero pressi corso Vittorio mq 85 ingr[redacted] 3 camere cucina bagno, L. 49 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 pressi corso Regina ingresso 2 camere cucina bagno L. 28 milioni.

FELETTO Canavese libero in nuova pa[redacted] 2 camere tinello cucina bagno orto giardino L. 57 milioni Gabetti 5767.

FISIM libero Via [redacted]. Vittoria la prestigiosa stabile soggiorno 3 camere servizi [redacted] ufficio - studio pr[redacted] mutuo permute. Tel. 501.970.

[redacted] libero via Asiago (Pozzo Strada) [redacted] ampio 3 [redacted] cucina servizi dilazioni permute. Tel 501.970.

FISIM libero Borgo Vittoria attico elegantemente arredato [redacted] cucina servizi terrazzo dilazioni. Tel. 585.902.

FISIM libero Piazza Derna recente ampio 2 [redacted] tinello cucinino servizi [redacted] permute. Tel. 581.759 - 585.902.

FISIM libero pressi Corso Caio Plinio luminoso c[redacted] tinello cucinino [redacted] minimo L. 10 milioni. Tel. 599.897.

FISIM occupato Via Duchessa Jolanda in stabile d'epoca soggiorno 3 camere cucina servizi dilazioni. Tel. 595.273.

[redacted] 5767 vende libero zona Francia [redacted] Bagetti casa d'epoca grande metratura cinque camere cucina bagno.

GABETTI [redacted] vende libera zona [redacted] nautica casetta con riscaldamento di [redacted] mere cucina bagno L. 38 milioni.

GABETTI 5767 [redacted] Rita via Frinco 3 [redacted] cucine [redacted] cantine L. 64 milioni dilazionabili.

[redacted] 5767 vende [redacted] Borgo [redacted]ria via Randaccio con riscaldamento centrale 3 camere cucina bagno cantina.

[redacted] 5767 vende [redacted] Togliatti costruzione [redacted] piano [redacted] camere tinello cucinino bagno.

GABETTI 5767 vende libero [redacted] Trapa[redacted] termo [redacted] tinello cucinino bagno L. 44 milioni

GABETTI [redacted] vende [redacted] Crocetta via Torricelli ingresso [redacted] cucina bagno cantina adatto anche uso ufficio.

[redacted] 5767 vende libero Santa [redacted] via San Marino piano alto salone [redacted]re mansardate cucina bagno. Mutuo.

[redacted] 5767 vende [redacted] Statuto via Cibrario [redacted] di camera cucina bagno L. 20 milioni dilazionabili.

[redacted] 5767 vende libero Parella via Domodossola 3° piano ingresso c[redacted] cucina bagno L. 38 milioni 500 mila.

GABETTI 5767 vende Madonna [redacted] Campagna corso G[redacted] recente 2 camere tinello cucinino bagno, L. 61 milioni.

GABETTI [redacted] vende [redacted] Milano via [redacted] ingresso [redacted] camere tinello cucinino bagno cantina mq 102.

[redacted] 5767 vende libero Crocetta salone 3 camere [redacted] doppi servizi doppi ingressi cantina portineria.

GABETTI 5767 [redacted] libero Santa Rita corso Orbassano recente signorile [redacted] piano 3 camere cucina bagno box.

GABETTI 5767 vende San Paolo via Monginevro camera [redacted] cucinino bagno piano alto L. 26 milioni 500 mila.

GABETTI 5767 vende [redacted] corso [redacted]mo d'Azeglio piano alto saloncino [redacted] mere cucina 2 servizi 2 ingressi.

[redacted] Regina mansarde [redacted] completamente ristrutturate servizio interno ottimo investimento. Tel. 517.566.

GEDIM Crocetta splendido [redacted] ingresso salone 2 c[redacted] cucina lavanderia e doppi servizi. Tel. 517.566.

GEDIM via Ascoli stabile [redacted] appartamenti [redacted] a prezzo eccezionale informazioni al 517.566.

[redacted] A [redacted] corso Massimo d'Azeglio angolo corso Vittorio prestigioso salone 3 camere cucina cameretta 3 bagni lavanderia terrazzo garage. Telefonare 515.582.

[redacted] B libero precollina via [redacted] luminosissimo [redacted] mansardato [redacted] soggiorno [redacted] servizi. Tel. 515.582.

IFIM C libero pressi Valentino (via Giuria) luminoso 2 camere cucina bagno dilazioni e/o permute. Tel. 515.582.

IFIM D libero pressi corso Cairoli in stabile d'epoca salone 2 camere cucinino servizi. Tel. [redacted].

IFIM E libero via [redacted] Settembre pressi piazza Paleocapa [redacted] vani biservizi ottimo anche uso [redacted]. Tel. 515.582.

IFIM F libero via Ventimiglia in stabile signorile [redacted] camere tinello cucinotto bagno dilazioni. Tel. 515.582.

IFIM G [redacted] pressi corso Re Umberto in [redacted] d'epoca signorile salone soggiorni studio 3 camere cucina [redacted] bagni. [redacted] 515.582.

IFIM H libero pressi corso Peschiera: [redacted] mera, cucina, servizi. Telefonare 748.718.

IFIM I libero via Fratellanza attico di soggiorno camera tinello cucinino servizi. [redacted]lazioni e/o permute. Tel. 748.718.

[redacted] L libero pressi corso Telesio camera tinello cucinino servizi dilazioni e permute. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM [redacted] largo Francia camera cucina [redacted] termo-ascensore dilazioni. Tel. 748.718 - 741.2834.

[redacted] libero corso Vittorio (pi[redacted] Rivoli) ampio soggiorno camera tinello cucinino servizi. Dilazioni. Tel. 748.718.

IFIM O libero pressi piazza Bernini ampio soggiorno [redacted] cucina [redacted] L. [redacted] milioni dilazionabili. Tel. 748.718.

IMMOBILI ITALIA vende in Pino Torinese appartamenti signorili varie metrature da mq 145, in palazzine con giardino privato. Prezzi molto favorevoli. Telefonare [redacted].

[redacted] **ITALIA** vende occupato via Ascoli (S. Donato) [redacted] recente alloggio [redacted] 80, ingresso, 2 [redacted] tinello, cucinino, bagno L. 45 milioni [redacted].836.

[redacted] traziona via Finalmarina [redacted]: appartamenti [redacted] 2 [redacted] cucina [redacted] a partire [redacted] L. 19 milioni [redacted] mila. Tel. [redacted] - 553.204.

[redacted] vende in [redacted] Caio Plinio alloggi in costruzione nuove [redacted] box. Tel. ufficio al 517.406.

[redacted] via Ventimiglia [redacted] Belardi 31 splendido palazzo con riscaldamento [redacted] ascensore: [redacted] cucina [redacted] bagno [redacted] milioni [redacted] più 12 milioni 100 mila mutuo fondiario; 2 camere [redacted] bagno [redacted] milioni 250 mila contanti più [redacted] milioni 750 mila mutuo; 3 [redacted] cucina 2 bagni [redacted] milioni contanti 24 milioni mutuo Cassa Risparmio. Disponibili box auto adatti anche per camion e campers. Personale sul posto. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

[redacted] vende libero in via Gioberti [redacted]loggio di [redacted] cucina wc, L. 19 milioni. Telefonare 516.253 - 518.985.

[redacted] 81 fronte Palazzo Vela [redacted]gnorile 2 camere tinello cucinino servizi mq 90 L. 75 milioni. Tel. 516.228.

LEUMANN zona residenziale 3 [redacted] cucina servizi soleggiatissimo. Telefonare 958.9106.

LIBERA A mansarda con 2 finestre e [redacted]vizi corso Regina Margherita L. 13 milioni e mutuo. TC Immobili 472 498.

LIBERI 1-2-3 camere cucina [redacted] casa abbastanza [redacted] semicentrale ottimo [redacted]. Dilazioni. Casamercato 650.3805.

LIBERO A corso Regio Parco ottimo camera cucina bagno mq 45 vendesi L. 10 milioni e mutuo. TC Immobili 471.522.

LIBERO A corso Racconigi (S. Paolo) camera tinello bagno L. 20 milioni e mutuo TC Immobili 471.522 - 472.498.

LIBERO A corso Casale ottimo camera tinello cucinino bagno 3° piano L. 23 milioni e mutuo. TC Immobili 488.972.

LIBERO A Lungo Po signorile [redacted] 3 [redacted]re cucina doppi servizi box [redacted] del 1970 mq 170. TC Immobili 489.789.

[redacted] A monolocale via Saluzzo (Nizza) con servizi 2° piano occasione L. 7 milioni e mutuo. TC Immobili 472.498.

LIBERO A piazza Statuto 2 camere tinello bagno mq 75 [redacted] 1955 L. 40 milioni [redacted]tuo. TC Immobili 489.789 - 488.972.

LIBERO a sole L. 590 mila al mq [redacted] Salvario (via S. Pellico) ottimo [redacted] cucina servizi. [redacted].

LIBERO A via Giachino (Madonna Campagna) camera tinello [redacted] L. 10 milioni più mutuo. TC Immobili 471.522.

LIBERO A via Ceva (Statuto) ampio 2 camere cucina bagno decoroso L. 16 milioni e mutuo. TC Immobili [redacted]

[redacted] corso Traiano recente salone [redacted] camere cucina biservizi, po[redacted] box [redacted] 505.917 Grimaldi.

LIBERO Barriera Milano ingresso camera cucina servizio cantina L. 23 milioni dilazionabili. Telefonare 505.917 Grimaldi.

LIBERO Barriera Milano rimesso a nuovo ampio camera cucina bagno L. 35 milioni trattabili. Telefonare 508.396.

LIBERO Cascine Vica recentissimo [redacted] camere cucina servizio giardino condominiale L. 60 milioni. [redacted]. 369.183.

LIBERO Centale appartamento di ingresso 2 camere cucina servizi cantina. Facilitazioni. Telefonare 505.917 Grimaldi.

LIBERO con 100 mq giardino privat[redacted] 4 vani parzialmente [redacted] Barriera Lanzo L. 49 milioni e 14 milioni mutuo. Tel. 383.445.

[redacted]
corso Trapani (zona [redacted] Viberti) salone 2 camere cucina biservizi più mansarda di salone [redacted] camere biservizi volendo box. Telefonare 513.448 - [redacted].

LIBERO [redacted] Re Umberto prestigioso appartamento salone 4 camere cucina biservizi terrazzo. Tel. 505.917 Grimaldi.

LIBERO
corso G. Cesare salone 3 [redacted] tinello cucinino doppi servizi volendo [redacted] Tel. 513.448 - 505.765.

LIBERO corso Grosseto termo ascensore 2 camere tinello cucinino servizi (80 mq) L. 73 milioni. Tel. 506.464.

LIBERO corso Cosenza signorile 2 camere cucina servizio posto auto coperto giardino condominiale prezzo occasione. Telefonare 369.183.

LIBERO corso Toscana spazioso 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 78 milioni. Mutuo casa decennale Exxel. Grimaldi tel. 518.012.

LIBERO corso Regina adatto prestigiosa pizzeria negozio 140 mq in c[redacted]sima L. 98 milioni più mutuo fondiario L. 12 milioni. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.958.

LIBERO corso Francia angolo corso Svizzera 2 camere cucina bagno L. 35 milioni dilazioni. Tel. 443.223 - 441.787.

LIBERO Largo Francia ampio 2 camere cucina bagno termo centrale solo L. 37 milioni dilazionabili. Tel. 447.4844.

LIBERO Mercati Generali 2 camere tinello cucinino servizi termo ascensore L. 65 milioni. Grimaldi 329.9007.

LIBERO Parella ingresso camera tinello cucinino bagno 2 arie termo centrale L. 43 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO piano alto luminoso termo ascensore ingresso 2 camere tinello cucinino servizi cantina prezzo di vero affare con dilazioni. Il Portico 835.544.

LIBERO piazza Bernini ingresso [redacted] camere cucina bagno termo centrale 65 mq L. 38 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO pressi Piazza Rebaudengo camera cucina bagno cantina mq 45 vero affare L. 25 milioni e mutuo. Tel. 687.834.

LIBERO S. Paolo ampio appartamento 8 camere cucinotto servizi 2 ingressi anche uso ufficio. Tel. 505.917 Grimaldi.

LIBERO S. Rita piano alto ingresso 2 camere tinello cucinino servizi tutti i comforts. Telefonare 505.917 Grimaldi.

LIBERO S. Rita recente panoramico saloncino 2 camere cucina servizi terrazzo soffitta dilazioni. Tel. 657.516.

LIBERO S. Salvario appartamento mansardato salone camera cucina servizi tutti i comforts. Tel. 505.917 Grimaldi.

L[redacted] San Paolo signorile 3 camere cucina servizi ripostiglio cantina L. 68 milioni dilazioni. Tel. 657.160.

LIBERO [redacted] Paolo 2 [redacted] cucina [redacted]vizi cantina L. 34 milioni possibilità dilazioni. Grimaldi tel. 518.012.

LIBERO subito [redacted] Lucento casa 25 anni 2 [redacted] cucina servizi [redacted] nuovo L. 48 milioni. Tel. 508.396.

LIBERO via Castelgomberto recente saloncino camera camer[redacted] bagno L. 85 milioni. Mediocasa 389.183.

LIBERO via Cavour piano alto camera cucinotta servizi in signorile costruzione d'epoca Centro Immobiliare 548.153.

LIBERO [redacted] Montevideo 3 camere cucina ingresso bagno, prezzo L. 59 milioni; box auto L. 15 milioni 500 mila. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956

LIBERO [redacted] Ni[redacted] soggiorno 2 camere cucinotto servizi cantina L. 76 milioni. Mutuo casa decennale Exxel. [redacted] tel. 518.012.

LIBERO [redacted] S. Paolo via Bussoleno [redacted]mera [redacted] cucinino servizi L. 36 milioni dilazioni. Tel. 441.787 - 443.223.

LIBERO 2 camere cucina L. 89 milioni e 20 milioni mutuo vicinanze corso Orbassano. Tel. 383.445.

[redacted] Campagna libero recente camera tinello cucinino bagno L. 25 milioni più mutuo. Sefim 487.741.

MAN[redacted] bella luminosa 25 mq in zona centro Via Cavour vera occasione vendo L. 8 milioni 500 mila. Tel: 351.393.

[redacted] libera Corso Francia (Piazza Bernini) camera cucina servizi mq 50 L. [redacted] milioni dilazioni. Tel. 657.516.

MANSARDA libera via dei Mille-Della Rocca ristrutturata: soggiorno camera cucina bagno no ascensore, L. 55 milioni. Anna Apple 537.223.

[redacted] libero da ristrutturare mq 120 con terrazzo via M. Vittoria 21 casa d'epoca signorile ascensore etc. L. 95 milioni. Telefonare ufficio 599.567.

[redacted] ampio [redacted] saloncino 2 c[redacted] cucina 2 bagni ogni conforts L. 72 milioni dilazioni. Tel. 447.4844

[redacted] libere zona Vanchiglia riattata e da riattare stessa casa [redacted] L. 14 milioni affare. Tel. 657.392.

MONOLOCALI mansardati nuovi stessa casa con bagno zona Crimea corso Moncalieri da L. 35 milioni Gabetti 5767.

[redacted] libero recente piano alto [redacted] cucinino servizi minimo L. 16 milioni dilazioni. Tel. 585.902.

NICHELINO libero [redacted] tinello cucinino 2 soffitte cantina L. [redacted] milioni. Tel. 740.270 - [redacted].

NONE libero in palazzina nuovo [redacted] camere cucina servizi box L. 54 milioni mutuo. Tel. 740.270[redacted].

NORDIMMOBILI [redacted] 740.270 [redacted] piazza Bengasi signorile ampio 2 [redacted] tinello cucinino servizi L. 66 milioni.

NORDIMMOBILI [redacted] libero zona Corso Toscana bellissimo 2 [redacted] tinello cucinino soffitta cantina. L. 70 milioni.

NORDIMMOBILI 80 740.270 libero [redacted] M. Generali signorile salone [redacted] cucina servizi ampie dilazioni mutui.

[redacted]LI 80 749.5000 libero Via Venaria bellissimo camera tinello cucinino termo ascensore. L. 39.500.000.

[redacted] 740.270 libero zona Italia 61 bellissimo ampio camera tinello cucinino ripostigli terrazzi.

NORDIMMOBILI 80 749.5000 libero Mirafiori Nord signorile salone 2 camere tinello cucinino biservizi. Facilitazioni.

[redacted] giovani sposi libero a prezzo affare [redacted] cucinino ingresso bag[redacted] via Domodossola. Fiduciaria Immobiliare. Tel. 556.956.

PERMUTIAMO liberi 1-2-3 camere tinello casa recente con alloggi più grandi o più piccoli, Casamercato 650.3805.

PIAZZA Adriano (via Frejus) libero tenuto benissimo 2 camere tinello cucinino bagno affare Sefim [redacted]

PIAZZA Castello libero [redacted] cucinino casa bella 11 milioni contanti più mutuo vende Sefim 473.0387.

PIAZZA Massaua [redacted] 2 [redacted]re cucina bagno piano alto panoramico. Prezzo interessante. Sefim 487,741.

PIAZZA Rivoli [redacted] cucina servizi cantina L. 50 milioni più dilazioni. Grimaldi. Tel. 518.012.

[redacted] Vittorio libero [redacted] cucina servizi L. [redacted] milioni. Grimaldi 505.917 [redacted] bato aperto.

PINEROLO semicollinare centro storico casa tre piani liberi giardinetto. Gabetti Pinerolo vende 0121 22.851.

PINO Torinese in palazzina 2 camere cucina ingresso bagno termo centrale L. 49 milioni locato. Tel tel. 506.691.

PINO Torinese villa unifamiliare comoda impresa vende mutuo fondiario eventuali permute. Tel. 842.631 - 842.606.

(continua)

Entra nel club Bolla
farai un buon investimento

Entrare nel Club Bolla vuol dire [redacted] senso degli affari, perché l'Immobiliare Bolla propone [redacted] investimento solido nelle località più belle del Sud in piena espansione, dove oggi compri con poco e domani ti ritrovi con un capitale. Al riparo della svalutazione, quindi, e intanto potrai goderti, in uno splendido villaggio organizzatissimo, [redacted] tua magnifica vacanza. Inoltre, per il periodo che [redacted] adoperi la tua [redacted] al mare, potrai, affittandola, garantirti degli ottimi interessi. E allora, [redacted] aspetti ad entrare nel Club Bolla anche tu? Con 26.000.000 mutuo compreso potrai diventare proprietario immobiliare

Studio Immobiliare
Torino - Via Casalis 5 - Tel. 011/761591-761749 - Milano Tel. 02/790375
Napoli Tel. 081/8849048 - Firenze Tel. 055/375218 - Bologna Tel. 051/233845

TORINEDILE
[redacted] Botticelli, [redacted] - Torino
vende stock di piastrelle
- per pavimenti e rivestimenti
Telefonare 264.841 287.015

ASSICURAZIONI BONDON
[redacted]
PROGRAMMA FAMIGLIA
350 lire al giorno garantire una serena vita famigliare [redacted] un sicuro domani.
BASTA PENSARCI PRIMA

CONTROTABU'

[redacted] ciò che dovete sapere per [redacted] in amicizia con [redacted])

di [redacted] Romé

1 Dopo [redacted] anni di matrimonio arriva una gravidanza. Ma il marito [redacted] vuole il bambino [redacted] lei, per non rischiare di perderlo, accetta di abortire

2 A quarant'anni scopre [redacted] avviarsi inesorabilmente verso l'impotenza. E' la disperazione e l'affannosa ricerca di una cura. [redacted] c'è [redacted] consiglia...

Franca Romé, studiosa di psicologia dei comportamenti e di sessuologia, [redacted] occupa da anni [redacted] condizione femminile e dei problemi della coppia. Come giornalista è stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato a «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» e altre. Ha scritto, fra l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) e «Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dai 45 [redacted] 60 anni.

1 - Il figlio che non è nato

Sono una [redacted] di venticinque anni. [redacted] tanto [redacted] marito, [redacted] con lui anche sessualmente. Ora non lo sopporto più, [redacted] scuse per non fare l'amore, quando [redacted] sento sol[redacted] e non provo più [redacted] piacere. Tutto questo mi capita da circa sei mesi, quando [redacted] cominciato [redacted] venirmi in mente l'aborto che lui mi ha costretto a fare un anno fa. [redacted] ero indecisa se tenere quel [redacted] no, c'era il lavoro, la casa [redacted] pagare, ma lui [redacted] fatto [redacted] tragedie, [redacted] di disperazione che io ho [redacted] pau[redacted] perderlo. [redacted] aiuti, [redacted] dendo? Mi passerà tutto questo?

(Renata F., Torino)

Una storia come tante la sua, [redacted] lettrice, forse leggermente più difficile e amara. L'aborto, anche [redacted] in certe situazioni è il male minore, resta sempre un male. Legge [redacted] non legge, liberalizzazione o no, interrompere volontariamente una gravidanza, [redacted] un [redacted] che richiede riflessione. Le conseguenze dipendono molto dalle circostanze, dall'età della donna, dal [redacted] che abbia altri figli, dalle ragioni profonde che l'hanno spinta all'aborto.

Lascio da parte, ovviamente, quelle che si [redacted] con leggerezza di questa pratica (per incoscienza o superficialità), come fosse [redacted] sistema anticoncezionale... Ma [redacted] appartiene [redacted] questa categoria [redacted] donne, [redacted]zi, direi che la sua sensibilità e il suo mondo interiore [redacted] complessi [redacted] contradditori.

I sensi [redacted] colpa sono sorti dentro [redacted] lei a distanza di tempo, magari [redacted] suggestione [redacted] pensiero, nell'immaginazione e, pian piano, hanno invaso altre sfere della sua vita. Compresa quella sessuale. Diciamo subito che i sensi [redacted] colpa [redacted] possono cancellare [redacted] piacere. Ma per evitare che si [redacted] troppo in fondo [redacted] psiche e alla mente, devono essere combattuti. Non devono diventare un incubo, né tantomeno [redacted] fissazione. Se la battaglia contro questi mostri [redacted] si vince, [redacted] distrugge[redacted] anche la propria vita, non soltanto quella di una [redacted] che [redacted] è nemmeno venuta [redacted] mondo. Lei deve smettere di autopunirsi. Il blocco della [redacted] nasce anche [redacted] questo procedimento, un po' come [redacted] l'inconscio — potesse parlare —, [redacted] dicesse: «Tu [redacted] compiuto [redacted] cattiva azione e adesso [redacted] paga. Il piacere ti sarà precluso, [redacted] non ti darà più gioia: tu [redacted] essere punita». Ma attenzione! Questo meccanismo sotter[redacted] può diventare malattia.

Rifletta, per prima cosa, che [redacted] non punisce soltanto [redacted] stessa, [redacted] anche l'uomo [redacted] cui, bene o male, [redacted] deciso di vivere. Non discuto [redacted] puerilità, l'impreparazione, la prepotenza [redacted] suo marito di fronte alla prospettiva di mettere al mondo un bambino, discuto [redacted] che lei abbia accettato [redacted] abortire perché [redacted] paura [redacted] perdere questo uomo... Questo significa che il vostro rapporto è basato [redacted] una serie di cose [redacted] chiarite, oppure taciute. Quando due [redacted] sposano, dovrebbero sapere che avere un figlio [redacted] una prospettiva possibile, le pare? Non ne [redacted] parlato prima? E [redacted] avete parlato, avete affrontato l'idea di anticoncezionali sicuri?

So bene che adesso queste considerazioni sono inutili, ma gliele faccio ugualmente per aiutarla in [redacted] riflessione più profonda sulla realtà. [redacted] inutile che scarichi sul suo [redacted] colpe [redacted] rancori; accetti la realtà che siete [redacted] in due a prendere quella decisione. O comunque, che siete [redacted] entrambi responsabili: lui per la ricattatoria prepotenza con cui [redacted] agito, lei per la debolezza sentimentale [redacted] cui ha accettato.

Detto questo, la esorto a guardare la vita futura come una serie di eventi sconosciuti che le potranno portare [redacted] dolori, [redacted] anche gioia. Purché [redacted] questo confuso tunnel di angosce e rimpianti. Accetti di [redacted] con una vena di tristezza e di malinconia in più. Quando avrà più anni, si accorgerà che [redacted] chiunque [redacted] pesi [redacted] nostalgie: tutto [redacted] equilibrarli con le gioie [redacted] le soddisfazioni. I ricordi sono u[redacted] forza soltanto [redacted] affiorano [redacted] alla [redacted]moria, quelli brutti [redacted] quelli belli.

Forse la potrà consolare sapere che [redacted] tantissime [redacted] donne che, per [redacted] più svariate ragioni, hanno volontariamente impedito [redacted] un figlio [redacted] nascere! Qualche [redacted] fa [redacted] stato pubblicato un piccolo libro della famosa giornalista e scrittrice Oriana Fallaci; dal titolo «Il bambino mai nato». Ebbene, [redacted]uesto libro ha venduto al [redacted] di ogni previsione editoriale. Non soltanto perché l'autrice è famosa [redacted] perché scrive bene, ma perché l'argomento toccava le emozioni segrete [redacted] una quantità di donne. [redacted] farà a pacifi[redacted] questo malessere interiore, anche la [redacted] rifiorirà armoniosamente, le passerà [redacted] dolore durante il rapporto e lei desidererà [redacted] nuovo [redacted] uomo.

2 - «Non riesco più a fare l'amore...»

[redacted] un uomo sano [redacted] robusto, [redacted] quarant'anni e da qualche tempo sto [redacted] impotente. Non mi [redacted] del genere. Ho [redacted] su [redacted] esistono [redacted] protesi [redacted] in funzione chiunque. Cosa c'è di vero? Sono stato da un[redacted]dico generico che mi ha prescritto un po' di riposo [redacted] qualche calmante, ma io sono al punto di prima. Sono sposato da quindici [redacted] e mia moglie non [redacted] troppo esigente da quel lato. Lei ha la casa e i figli cui pensare. E' per me che sono disperato! Come [redacted] mi è [redacted] simile?

(Andrea T., Torino)

[redacted] 10 per cento della popolazione maschi[redacted] nei paesi industrializzati, [redacted] lettore, risulta soffrire di impotenza. Non solo, [redacted] l'età media [redacted] disturbo è situabile sui trent'anni! A questi dati sono giunti i più recenti studi [redacted] America e in Europa. Come vede, [redacted] tratta di un fenomeno che esce [redacted] luoghi comuni su cui si basavano [redacted] convinzioni di un tempo. C'è da chiedersi [redacted] questo dipenda [redacted] fatto che la gente adesso parla [redacted] questi problemi, ci [redacted] informa, [redacted] medico [redacted] po' [redacted] vero c'è in queste osservazioni. Resta però il [redacted] cui [redacted] ac[redacted] e che, in qualche modo, dovrebbe tranquillizzarla: [redacted] suo caso [redacted] un'eccezione.

Proprio a causa dell'incidenza con cui si manifesta, l'impotenza è stata studiata con particolare attenzione negli ultimi anni. A Pisa, in un importante centro [redacted] andrologia che c'è in quella città, in un recente congresso si sono discusse le probabili cause [redacted] concause [redacted] questo fenomeno e anche se [redacted] è discusso [redacted] Milano, poco tempo fa, in un centro [redacted] organizzato dall'Università. A Milano [redacted] presente Brantley Scott, di Houston nel Texas, l'inventore delle protesi cui lei accenna, diventato famoso nel mondo.

Il problema che si [redacted] di risolvere soprattutto è quello dell'origine dei vari tipi [redacted] impotenza. Parecchi sostengono oggi che sono di origine fisiologica [redacted] organica (men[redacted] tempo fa prevaleva la convinzione [redacted] quasi sempre [redacted] origine psicologica). A conclusione di lunghi dibattiti, è risultato che il 15 per cento [redacted] casi di impotenza sarebbe [redacted] origine fisiologica. Altre cause sono organiche: disfunzioni ormonali, traumi che provocano la [redacted] dei corpi [redacted]vernosi (quelli che consentono l'erezione) e problemi vascolari.

Inoltre certe malattie, [redacted] il diabete [redacted] l'insufficienza renale, possono provocare vari [redacted] impotenza erettiva. Da non tra[redacted] certi medicamenti — come gli antidepressivi, i tranquillanti — e l'eccesso di alcol. Persino l'abuso di nicotina [redacted] in discussione: infatti [redacted] nicotina [redacted] un vasocostrittore e può rendere problematico l'afflusso del sangue all'inguine [redacted] ai corpi cavernosi. Una maggioranza di casi di impotenza, comunque, anche oggi [redacted] legata a motivi psicologici in senso lato.

Per una diagnosi corretta [redacted] entrato in [redacted] piccolo apparecchio, [redacted] «Npt», il quale (collegato [redacted] il paziente per qualche notte) permette di registrare le erezioni che avvengono durante il sonno. [redacted] non [redacted] sono lesioni organiche, le tre, quattro o cinque erezioni inconsce notturne [redacted] manifestano ugualmente: allora l'impotenza ha [redacted] psicologiche.

L'argomento della protesi [redacted] complesso. Negli Stati Uniti risulta che ne sono state applicate più di mille, in [redacted] forse un centinaio. Sono di vari tipi, la più nota è quella di Scott, che la inventò nel 1973. E' «idrauli[redacted]», vale a dire congegnata in modo da potersi comprimere e decomprimere [redacted] piacere, regolando l'erezione. Questa protesi conferisce [redacted] potenza virile anche nei casi di assoluta impotenza. I dubbi, comunque [redacted] gli interrogativi sugli effetti a lungo termine di questo apparecchio ci [redacted]o. Spero di averla informata dal punto di vista tecnico-medico.

Resta da discutere l'eventualità che questa debolezza sessuale nasca da [redacted] di fattori legati al suo tipo [redacted] vita, al rapporto con [redacted] moglie, a [redacted] insoddisfazione [redacted]nerica che provoca ansia e via dicendo. [redacted] molto della sua situazione, soltanto che sua moglie «non [redacted] troppo esigente sessualmente», «che ha la [redacted] i figli cui pensare». Forse questa potrebbe essere la spia di un rapporto che [redacted] avanti [redacted] rinnovamenti, che [redacted] adagiato nella routine quotidiana. Lei mi dirà: «Ma questo cosa c'entra? Anche [redacted] faccio di rado l'amore, dovrei poterlo fare».

[redacted] invece non è sempre vero. La sessualità non è un fatto soltanto tecnico, può [redacted] che assopirsi. Se fra marito e moglie subentrano fenomeni di eccessiva familiarità, di quasi fraternità, vengono esclusi l'immaginazione e [redacted] fantasia tanto necessari a sti[redacted] rapporto sessuale. In casi così, [redacted] avere [redacted] organo genitale sempre in erezione, non risolverebbe il problema [redacted] rapporto, anzi!

Comunque [redacted] consiglio [redacted] approfondire [redacted] sua situazione. Anche perché gli specialisti sono d'accordo nel dire che dall'impotenza [redacted] può guarire, ma se la si cura in tempo. In Italia gli studi più avanzati [redacted] stati fatti al Centro di Andrologia [redacted] Pisa e al «Vi[illegible] di Bologna. [redacted] vuole mi riscriva, posso indicarle indirizzi giusti anche a Torino.

- La prima lettera è di una donna torinese sposata da 25 anni
- «Amavo tanto mio marito, ma ora non lo sopporto più. Tutto [redacted] cominciato con un aborto che lui mi ha costretto a fare un anno fa»
- «Io ero indecisa se tenere il bambino, ma lui ha fatto tali tragedie che ho temuto di perderlo»
- «Sono un uomo [redacted] robusto — scrive un lettore torinese — ma [redacted] qualche tempo sto diventando impotente»
- «Il medico mi ha consigliato riposo [redacted] alcuni calmanti, ma sono al punto di prima. Ho letto [redacted] una rivista che esistono delle protesi. Cosa c'è di vero?»

[redacted] a:
Stampa Sera, rubrica [redacted] vostri problemi» - via Marenco 32 - [redacted]

SONO 31 I PARTITI O GRUPPI IN LIZZA PER IL 26 GIUGNO

Ma soltanto 9 hanno liste su tutto il territorio - Il partito nazionale pensionati in 23 circoscrizioni - Ha 91 anni il più vecchio candidato - 3.740.153 i giovani elettori

ROMA — Sono 31 i partiti o gruppi politici che partecipano alle elezioni politiche del 26 giugno. Ma la metà, [illegible] riuscita a presentare proprie liste in [illegible] sola circoscrizione. Nove partiti avranno il proprio simbolo sulle schede [illegible] tutte le circoscrizioni, ed altri due in più di due terzi. Così, mediamente, ogni elettore potrà scegliere tra 11 liste di candidati alla Camera dei deputati.

L'elenco ufficiale [illegible] appena stato completato dal ministero dell'Interno. «*Secondo quanto prevedevamo* — spiega il prefetto Menna che dirige la macchina elettorale del ministero — *i 70 simboli elettorali ammessi [illegible] nostra commissione [illegible] sono più che dimezzati. Solo 31 hanno presentato regolarmente le liste in almeno una circoscrizione*».

● **I [illegible] partiti** che presentano liste [illegible] [illegible] il territorio nazionale sono quelli già presenti a Montecitorio, [illegible] no il pdup (i cui candidati per questa consultazione trovano ospitalità nelle liste [illegible] pci), [illegible] ai quali si aggiunge Democrazia Proletaria, che non aveva propri parlamentari. Il Partito nazionale pensionati [illegible] presente in 23 circoscrizioni, mentre [illegible] Lista per Trieste (che ha stretto alleanza [illegible] gli autonomisti piemontesi) [illegible] presenta in 26 circoscrizioni, su un [illegible] di 31. Questi 11 partiti, hanno dunque acquisito il diritto di partecipare alle tribune elettorali della Rai.

● **I candidati** alla Camera, sono esattamente 8.861: solo il [illegible] per cento sarà eletto. Per il Senato invece, i concorrenti sembrano avere maggiori probabilità, almeno matematiche: 1980 [illegible] (e [illegible] loro si presentano in più di un collegio) per 315 seggi [illegible] Palazzo Madama. [illegible] per il [illegible] giu[illegible] [illegible] politiche, amministr[illegible] e regionali, i candidati sono più di 120 mila.

● **Il più vecchio** dei candidati è Araldo [illegible] Crollanza, 91 anni già compiuti. [illegible] del msi [illegible] 1963, viene ripresentato dal [illegible] partito nel collegio di [illegible] Forse [illegible] è un esempio di «svecchiamento» delle liste. [illegible] Araldo di [illegible] [illegible] ministro [illegible] Lavori pubblici durante il fascismo. [illegible] molte [illegible] opere realizzate allora nel capoluogo pugliese [illegible] legate in qualche modo al suo nome.

● **I giovani** che si recano alle [illegible] per [illegible] prima volta, [illegible] [illegible] milioni 740 mila 153. In compenso però, [illegible] [illegible] il totale complessivo degli aventi diritto al voto, per effetto della cancellazione dagli elenchi elettorali dei cittadini morti dopo il 31 dicembre scorso. Ora [illegible] totale ufficiale è 43.987.275 (22.876.545 donne [illegible] 21.110.730 uomini). Ma è destinato [illegible] ancora a [illegible] ovviamente: e il totale definitivo [illegible] elettori. [illegible] ministero lo comunicherà l'11 giugno.

● **Un'infortunio** nella corsa per il simbolo sulla scheda è toccato al pdi. [illegible] circoscrizione per la Camera di Ve[illegible] Un delegato socialdemocratico si è presentato [illegible] tribunale con un primo elenco [illegible] candidati che [illegible] era quello definitivo. Poi, [illegible] prima della chiusura. [illegible] ne [illegible] presentato un altro, questa volta con gli elenchi ufficiali e definitivi. Ma [illegible] commissione elettorale ha respinto quest'ultima lista, [illegible] [illegible] accettato la prima.

● **Vittima** della melina per l'ultimo posto sulla scheda, è stato il psi di Agira (15 mila abitanti a 30 chilometri [illegible] Enna), che non potrà partecipare a quelle elezioni comunali, dove pure [illegible] in giunta [illegible] dc e pri. La consulta mandamentale elettorale, presieduta dal locale pretore, ha escluso la lista socialista per il comune di Agira, «*perché depositata dopo la scadenza dei termini*».

Gianni Pennacchi

Anche una polizza per l'onorevole che è «trombato»

C'è anche [illegible] polizza per [illegible] parlamentare. Assicura contro un'infinità [illegible] rischi (non escluso quello per la mancata rielezione), costa relativamente poco: 150 mila lire. «E' un'iniziativa che abbiamo [illegible] nel 1972 — *dice il dottor Remo Rocchi delle Assicurazioni Minerva (Milano)* — e le abbiamo migliorato nel corso degli anni. Interessa deputati e senatori che possono [illegible] trovare [illegible] "copertura" contro [illegible] inconvenienti del mestiere».

E quali sono gli inconvenienti? Le voci della polizza parlano chiaro. Per «l'invalidità permanente [illegible] infortunio» e [illegible] *per* «insurrezioni, tumulti popolari, aggressioni o atti violenti», *il candidato è assicurato per una cifra [illegible] 60 milioni. Per* «morte per [illegible] naturali o accidentali» *può contare su una cifra di 20 milioni* («esistono precisi limiti ministeriali — *spiega Rocchi* — e quindi non abbiamo potuto fare di più»), *per* «responsabilità civile verso terzi» *ha una copertura di [illegible] milioni, per* «perdita [illegible] bagaglio, valori e documenti», *il risarcimento massimo è di 1 milione.*

Quanti parlamentari hanno stipulato fino a oggi l'assicurazione? «Non molti purtroppo — *risponde Rocchi* — e per [illegible] fatto molto semplice: le elezioni anticipate, in questa legislatura, [illegible] [illegible] quella precedente, ci hanno presi alla sprovvista. Siamo costretti a lavorare in lotta col tempo».

L'assicurazione vale solo per i parlamentari [illegible] anche per i consiglieri comunali e regionali? «Intanto precisiamo che non vale per tutti i parlamentari (630 deputati [illegible] 315 senatori ndr.), ma soltanto per quelli che [illegible] stati [illegible] precedente legislatura e si ricandidano. Per i consiglieri regionali, provinciali e comunali stiamo facendo una statistica e abbiamo allo studio un progetto».

Chi [illegible] assicurarsi contro la mancata rielezione può sborsare [illegible] un minimo [illegible] [illegible] mila lire a un massimo di 4 milioni di lire. Uno speciale «fondo [illegible] ripartizione» distribuirà ai non rieletti [illegible] multiplo da quattro [illegible] sei volte la somma versata».

Il «fondo di ripartizione» distribuirà infatti tante quote delle [illegible] *incassate quanti* [illegible] *gli assicurati. Se [illegible] esempio [illegible] «fondo» incassa [illegible] milioni e i* [illegible] *rieletti sono cinque, ognuno percepirà 10 milioni, oltre [illegible] una somma relativa agli utili derivanti dagli altri «rami» (vita, infortuni ecc.).*

m. a.

CAMERA
Liste e [illegible]

Partiti o gruppi politici	Circoscrizioni	Candidati
DC	31	628
PCI	31	629
PSI	31	629
MSI-DN	31	629
PSDI	31	628
PRI	31	628
PLI	31	[illegible]
Democrazia Proletaria	31	624
Partito Radicale	31	628
Partito Nazionale Pensionati	23	381
Lista per Trieste	26	353
POE	3	124
Viv. Lib.	1	10
Part. Crist. Azione Sociale	1	6
PPST	1	9
PPTT	1	10
Partito Sud-Tirolese	1	5
Lega Veneta	3	[illegible]
Movimento Friuli	1	13
Unione Slovena	2	9
Un. Pensionati d'It[illegible]	2	28
[illegible] di Lotta	1	53
Part. Monarchico Nazionale	1	24
Unione Difesa Pensionati	1	11
[illegible] Nazionale Inq.	1	16
Giustizia e Libertà	1	3
Movimento Popolare Cristiano	1	4
Fronte [illegible]. Siciliano	1	23
Movimento Ecologista [illegible]o	1	12
PS d'Azione	1	18
Movimento Ind. T.L.T.	1	3
	354	8.861

Inoltre, nel collegio uninominale della Valle d'Aosta, [illegible] stati [illegible] i candidati dei seguenti partiti [illegible] gruppi politici: PCI (Millet Ruggero); Nuova Sinistra (Rocca[illegible] Elio); [illegible] (Vesan Silvano [illegible]); [illegible] (Aloisi Domenico); UV-UVP-Dem. Pop. (Dujany Cesare); PSI (Barbagallo Renato); PRI-PLI-PSDI (Romano Gianfranco).

«Ho visto l'ex agente vicino [illegible] casa la sera in cui fu uccisa la moglie»

GENOVA — Sandro Torzulli, [illegible] anni, ex agente della Digos accusato [illegible] aver ucciso la moglie nel tardo pomeriggio del 30 agosto del 1980, con un colpo della sua pistola [illegible] ordinanza, risponde da stamane — dopo l'interrogatorio di ieri — alle contestazioni dell'accusa, nel processo ripreso alla Corte d'Assise.

[illegible] indampa subito in [illegible] te[illegible] scomodo. Giuseppe Passerella, posteggiatore [illegible] uomo tuttofare, assiduo del quartie[illegible] [illegible] Porta Soprana, [illegible] [illegible] tro storico, dove Torzulli abitava [illegible] [illegible] moglie, Fulvia Cacciatore di 24 anni, [illegible] sicuro [illegible] [illegible] visto l'ex agente poco prima delle [illegible] 20 di quel giorno di [illegible] agosto, vicino a ca[illegible] Dice Passerella: «*Lo ricordo bene non solo perché lo conosco, ma perché era tutto ve*[illegible] *di bianco, tanto che mi venne fatto di dirgli: "Sembri proprio un gelataio"*».

Torzulli afferma [illegible] che, [illegible] quell'ora (Fulvia Cacciatore, secondo i periti necroscopici, cessò [illegible] vivere fra le 19 e le 19,45 di quel 30 agosto) si trovava a cena a Pegli, con amici e amiche. Replica l'ex agente: «*Passerella si è certamente sbagliato*», ma [illegible] indubbio che la testimonianza gli infligge un duro colpo.

Lo «spaccato» famigliare, in quell'appartamento di Porta Soprana, rivela aspetti da «minori di [illegible] anni». Benché separati, marito e moglie continuavano [illegible] vivere insieme: ma è [illegible] che quel letto coniugale diventava ogni sera sempre più ampio, ospitando anche amiche dell'ex agente. [illegible] testi affermano che Tor[illegible] avrebbe cercato di indurre la moglie ad accettare «ménages» multipli, ricevendone un secco rifiuto.

«*Eliminarla poteva [illegible] un comodo modo [illegible] togliere ogni ostacolo [illegible] sua esistenza dissoluta*», sostiene l'accusa. [illegible] Sandro Torzulli [illegible] disperatamente.

Oltre a quanto [illegible] emerso in istruttoria e dalle perizie, settanta testimoni, che verranno a deporre, sembrano l'elemento decisivo per accertare se esista o no l'uxoricidio.

La vicenda ha un altro pic[illegible] risvolto. In istruttoria, Torzulli riferì [illegible] aver individuato fra i suoi ex colleghi «*persone corrotte, gente che faceva un doppio lavoro*».

Lui stesso faceva il buttafuori in un locale notturno. Aggiunse che «*personaggi di rilievo, che dovevo scortare, mi hanno coinvolto [illegible] orgie*». Ora, al processo, l'ex agente [illegible] diventato molto più cauto. Dice: «*Non ricordo, ero sconvolto dalla morte di mia moglie, forse qualcuno ha voluto che dicessi certe cose*».

[illegible] esperienze omosessuali con persone che doveva scortare? «*Sì* — ammette — *ma una volta sola, e [illegible] a pagamento*». Si dice che il [illegible] partner in quella avventura «*amo*» sia stato un noto armatore. Ve ne furono altri.

[illegible] **Coppini**

«Gay, voto [illegible] sinistra»

MILANO — Un voto «a sinistra per l'alternativa» [illegible] [illegible] tro il partito dell'astensionismo». Queste le [illegible] [illegible] movimento «gay» per le prossime elezioni politiche, fornite oggi da Ivan Teobaldelli, direttore editoriale della rivista del movimento, «Babilonia», nel corso di [illegible] confe[illegible] stampa convocata per presentare la nuova sede della rivista giunta [illegible] quinto numero [illegible] la quinta edizione dell'«International Gay Camp».

Teobaldelli ha parlato di contatti elettorali con psi, pci [illegible] pdup, accomunando però tutti i partiti [illegible] [illegible] critica [illegible] [illegible] [illegible] voluto sposare [illegible] prima persona la bandiera del «gay» italiani.

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA [illegible] S.p.A.
[illegible] Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo [illegible]
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico Ed. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

[illegible] [illegible] Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 367 DEL 23-12-1981

Temperatura [illegible] Torino, ore 8 +18

TEMPO PREVISTO: su Piemonte e Valle d'Aosta prevalenza [illegible] cielo sereno o poco nuvoloso. VENTI: calmi. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: in aumento. TENDENZA DEL TEMPO: buono.

all'estero ieri

Atene	+17	+29
Berlino		n. p.
Buenos Aires	+ 6	+13
Lisbona	+11	+19
Londra	+13	+19
Mosca	+11	+21
New York	+12	+24
Parigi	+12	+22
Singapore	+23	+33
Tokyo	+20	[illegible]

In provincia (ore 8)

Aosta	+11
Alessandria	+16
Asti	+16
Cuneo	+17
Novara	+15
Vercelli	+16
Genova	+18
Imperia	+19
Savona	+18

In Italia (ore 8)

Venezia	+23
Milano	+20
Bologna	+21
Ancona	+22
Roma	+20
Napoli	+19
Bari	+20
Reggio C.	+22
Palermo	+22
Cagliari	+1[illegible]

E ora arrivano i 30 gradi

Da domenica caldo - Il bel tempo si protrarrà per tutta la settimana

L'attenuarsi, sulle regioni settentrionali, [illegible] [illegible] modesta perturbazione atlantica [illegible] [illegible] chiaro sintomo che il flus[illegible] delle correnti sta rallentando. Procedendo di questo passo quindi anche la successiva perturbazione, che attualmente sta abbordando le [illegible] occidentali dell'Europa, rallenterà il [illegible] movimento [illegible] Levante cosicché [illegible] giungerà in tempo a disturba[illegible] [illegible] nostro fine settimana. Anzi possiamo aggiungere che il consolidamento [illegible] un'alta pressione su tutta l'a[illegible] centrale dell'Europa [illegible] gionerà altri ulteriori disturbi [illegible] faciliterà l'avvio dell'estate mediterranea.

Dopo gli annuvolamenti e le piogge occasionali [illegible] ieri, per oggi e ancor più per domani e dopodomani, [illegible] tutto [illegible] settore Nord occidentale avremo [illegible] cielo prevalentemente sereno interrotto soltanto da locali annuvolamenti pomeridiani addossati alle Alpi e Prealpi. I venti saranno assenti o deboli [illegible] regime [illegible] brezza e [illegible] temperature in de[illegible] aumento.

Per domenica, ad esempio, i valori massimi previsti sono: a Torino 31°, a [illegible] 32° e così anche a Bologna e Firenze. Salvo qualche marginale disturbo, sia da Ovest che da Est, questa [illegible] [illegible] tempo buono [illegible] caldo proseguirà per tutta la settimana prossima. Fortunato chi potrà approfittarne e godersi questo anticipo d'estate. Prima di chiudere sarà bene sottolineare la possibilità di riduzioni temporanee della visibilità, per banchi [illegible] nebbia notturni.

Marcello Loffredi

PENSIONAMENTO-BABY LA LEGGE PIU' CHIARA

Il ministro Schietroma ha firmato una circolare interpretativa C'è tempo 10 giorni per revocare la richiesta di pensione

ROMA — Anche se con notevole ritardo, il governo chiarisce finalmente la tanto discussa normativa relativa al prepensionamento dei dipendenti pubblici e alle pensioni-baby. Il ministro per la Funzione Pubblica, Schietroma, ha firmato ieri una circolare interpretativa, concordata con i ministri del Tesoro e del Lavoro, che contestato articolo 20 del decreto 29 gennaio 1983, a soli dieci giorni dalla scadenza del termine ultimo per valutare se convenga anticipare il pensionamento o rinviare la decisione ad altri tempi, revocando quindi la domanda.

Coloro che hanno presentato la domanda di prepensionamento *prima del 29 gennaio 1983* perderanno nulla rispetto alla precedente legislazione e andranno in pensione: anche chi deciderà rinunciare alle precedenti dimissioni, e di revoca la revoca già presentata (confermando quindi le dimissioni) possono farlo sempre entro il 13 giugno.

Chi ha presentato la domanda di prepensionamento *dopo il 29 gennaio* dovrà invece tener conto di molti parametri. La pensione base, calcolata sullo stipendio ricevuto al momento del congedo, sarà proporzionale agli anni di servizio prestato e questo vale anche per la quota di contingenza (il cui tetto minimo è fissato in 448.500 lire).

Saranno invece pagati per intero i successivi scatti trimestrali di contingenza.

Comunque, assicura la circolare, al compimento dell'età pensionabile l'interessato si vedrà ripristinata totalmente l'entità della contingenza compresa quella persa con il riassorbimento.

Per le *pensioni-baby*, quelle di cui hanno finora beneficiato le donne sposate o con figli dopo 14 anni 6 mesi e 1 giorno, chi avrà presentato la domanda di prepensionamento prima del 29 gennaio godrà dello stesso trattamento applicato prima dell'introduzione della nuova legge.

Se invece la domanda è stata presentata dopo tale data, la pensione sarà calcolata secondo le nuove norme ma «congelata» per cinque anni e quindi pagata dopo il compimento di 19 anni sei mesi e un giorno di lavoro.

Casa Bianca nuovo stallo Centro America

SAN SALVADOR — L'ambasciata degli Stati Uniti a San Salvador ha fatto sapere che darà una ricompensa a chiunque fornisca qualche informazione che conduca all'arresto di uno dei più responsabili della morte del tenente Albert Schalauferberger, vittima degli addestratori dell'esercito salvadoregno, avvenuta in un attentato mercoledì scorso.

Questo attentato è stato rivendicato dall'organizzazione clandestina «Fronte popolare de liberacion Farabundo Marti» (Fpl), che due giorni fa ha distribuito ai mezzi d'informazione fotocopie dei documenti dell'ufficiale.

Thomas Pickering, attuale ambasciatore Usa in Nigeria, è stato intanto nominato ambasciatore nel Salvador.

La nomina è stata annunciata ieri dal segretario di Stato George Shultz il quale ha detto che quella di Pickering, insieme con la nomina di Richard Stone come ambasciatore itinerante per il Centro America, e la sostituzione del segretario di Stato aggiunto per gli affari interamericani Thomas Enders con Langhorne Motley, completa i cambiamenti dei responsabili Usa per la regione centroamericana approvati dal presidente Reagan.

«La nostra nuova *équipe* per l'America Centrale — ha detto Shultz nel corso di una breve conferenza stampa — è ora pronta. La nostra politica rimane immutata».

Il segretario di Stato ha quindi smentito che la sostituzione di Enders sia motivata da disaccordi in seno al governo per la politica degli Stati Uniti in America Centrale. «Non è affatto inusuale che un diplomatico cambi destinazione ogni due anni. Non possiamo chiedere a qualcuno di rimanere indefinitamente nello stesso posto».

Il presidente Reagan ha confermato che è sua intenzione inviare 25 medici americani in Salvador.

In Brasile 60 morti per piogge e alluvioni

SAN PAOLO — Sono già 60 le vittime del maltempo in Brasile, alle quali si aggiungono 48 mila senzatetto e 145 comuni isolati. Gli stati maggiormente colpiti sono quelli del Parana, Santa Catarina, Rio Grande del Sud e San Paolo dove, nelle ultime settimane, la pioggia è caduta quasi ininterruzione facendo straripare i fiumi ed i laghi della regione. Le vittime sono abitanti di misere baracche trascinate dalle acque.

Condannato a morte dai giudici jugoslavi

BELGRADO — La Corte suprema del tribunale del Kosovo ha condannato a morte Ferat Muja, di nazionalità albanese, pensionato del villaggio Samodreze nel comune di Vucitrn (Kosovo). Il pensionato secondo quanto riferisce l'agenzia «Tanjug» — in effetti con l'aiuto di due minorenni (anche di nazionalità albanese) nel villaggio di Samodreze, Danilo Milincic di anni 21 di nazionalità serba. Sempre secondo «Tanjug» questo omicidio ha causato gravi ripercussioni politiche e si è riflesso sui rapporti tra le nazionalità di quel comune ed anche fuori.

Interrogato il «sub» scomparso da 5 mesi

TRIESTE — I carabinieri della tenenza di Muggia hanno interrogato stamani il subacqueo triestino Mario Scatizzi, di 41 anni, ex paracadutista, dato per scomparso in mare il 30 dicembre scorso dopo un'immersione in acque, vicino a Punta Olmi, e ritrovato ieri, dopo cinque mesi, a Tarvisio. Scatizzi ha detto di non ricordare assolutamente nulla dal momento in cui è entrato in mare in tenuta da «sub», in quel freddo pomeriggio d'inverno, fino a quando una pattuglia di carabinieri lo ha fermato a Tarvisio mentre passeggiava in centro della cittadina. Aveva preso alloggio, con il proprio nome, in un albergo di Tarvisio. Sono in corso accertamenti per sapere come Scatizzi abbia vissuto in questi mesi. D'altra parte l'uomo, comproprietario con la moglie di due negozi di abbigliamento a Trieste, dovrà rispondere di alcun reato.

Attentato a Roma contro sezione pci

ROMA — Un attentato è stato commesso intorno alla mezzanotte contro la sezione «Nomentano» del partito comunista in via Tigre al quartiere Trieste. Ignoti hanno fatto filtrare del liquido infiammabile da di sotto della serranda della porta d'ingresso e gli hanno poi dato fuoco. Le fiamme hanno rovinato un pannello di legno e alcune suppellettili. La sezione al momento dell'attentato non c'era nessuno.

Giappone, documentario sui bombardamenti atomici

TOKYO — E' in programma domani a Nagasaki la «prima» di un documentario sui bombardamenti atomici di Hiroschima e Nagasaki realizzato dopo tre anni di paziente lavoro su centinaia di metri di documentazione filmica e fotografica custodita negli Stati Uniti. Il lungometraggio, dal titolo «Storia: l'epoca della pazzia nucleare», è diretto dal regista giapponese Susumu Hani e altri due documentari sullo stesso argomento, «La generazione perduta» e «Profezia», già proiettati in vari Paesi tra cui l'Italia.

Contratto metalmeccanici Fanfani si dice fiducioso

ROMA — *Il presidente del Consiglio si è detto «fiducioso che si possano concludere positivamente i contratti dei metalmeccanici prima delle elezioni. E questo il risultato dell'incontro che lo stesso Fanfani, appena rientrato dagli Usa, ha avuto con il ministro Scotti, che gli ha riferito è da escludere che nel nuovo incontro — che il ministro Scotti avrà con le parti martedì — si possa cominciare a vedere l'inizio di uno sviluppo positivo.*

Circa la polemica elettorale, risulta confermata la risposta negativa del psi agli incontri, proposti da Spadolini prima e da Longo poi, tra i segretari della maggioranza prima delle elezioni. Craxi, parlando con i giornalisti dopo la conferenza tenuta alla stampa estera, ha lasciato chiaramente capire che tali proposte non interessano al psi e che ora deve essere l'elettorato ad esprimersi.

Ma Longo insiste a riproporre l'incontro a cinque, dicendosi convinto che in determinati momenti questi «vertici» possono essere particolarmente utili. Chi non vuole ammettere questa esigenza — afferma — commette un grave errore.

Il partito socialista ritiene invece di vitale importanza le questioni programmatiche.

Un Dc-9 s'incendia 23 morti

CHICAGO — Un DC-9 dell'Air Canada ha preso fuoco mentre era in volo e è atterrato in stato di emergenza nell'aeroporto internazionale di Cleveland nell'Ohio. Tredici persone sono morte nel disastro. L'aereo è stato distrutto dalle fiamme.

A bordo dell'aereo c'erano 41 passeggeri e cinque membri di equipaggio. Il pilota del DC-9 ha detto che le porte si sono sprigionate 15 minuti prima dell'atterraggio di Cleveland. Mentre gli occupanti dell'aereo venivano evacuati, il fuoco ha avvolto tutto l'apparecchio distruggendolo.

Per circa 40 minuti fiamme ed esplosioni hanno imperversato sull'aereo fermatosi in fondo alla pista. Per altre tre ore, poi, una densa colonna di fumo nero si è alzata nell'aria. Quindici persone sono state ricoverate per intossicazione da fumo e per lesioni di minor conto.

I feriti sono stati trasportati negli ospedali «Memorial» di Florence e «Santa Elisabetta» a Edgewood, nel vicino Kentucky.

«Carcere allegro» 26 incriminati

Evasioni facili, droga, armi e rendez-vouz

ROMA — Sono 26 le persone inquisite, tra custodi e detenuti, nella inchiesta della procura della Repubblica presso il tribunale di Arezzo sulla conduzione del cosiddetto «carcere allegro» di Montevarchi. Il penitenziario, che solitamente ospitava una decina di reclusi affidati alla sorveglianza di dipendenti del Comune, è stato chiuso nei giorni scorsi.

I tre custodi sono stati arrestati per ordine del pubblico ministero Silvano Ananias. Sono Silvano Agnolucci, di 44 anni, Ubaldo Gualdani, di 56, e Giuseppe Di Gennario, di 21. Le imputazioni loro contestate rendono l'idea della situazione che secondo la magistratura si era determinata in questo carcere: agevolazione continuata di evasione, concorso nello spaccio di stupefacenti, omissione di atti d'ufficio, corruzione aggravata. Agnolucci è stato incriminato anche per porto e detenzione illegale di armi.

Altri 11 sono custodi del penitenziario hanno ricevuto ordini di comparizione per omissione di atti d'ufficio. Contro otto detenuti e quattro ex reclusi sono stati infine emessi ordini di cattura per evasione continuata, porto di armi, spaccio di stupefacenti ed altri reati. Le indagini avrebbero appurato, tra l'altro, che i detenuti uscivano con permessi senza le necessarie autorizzazioni e che talvolta si appartavano in cella con familiari ed altri visitatori.

Da tempo il carcere mandamentale di Montevarchi si era acquistato la fama di penitenziario «allegro».

Nei mesi scorsi la polizia, dopo un movimentato inseguimento conclusosi con un incidente del veicolo in fuga, arrestò un detenuto, Maurizio Bandini, il quale da quel carcere doveva essere in carcere e che invece era in compagnia di pregiudicati.

Marcia per la pace dagli Usa a Gerusalemme

PARIGI — Un gruppo di pellegrini americani «per la pace», partito da Seattle, negli Stati Uniti, all'inizio di aprile, è giunto a Parigi dopo aver percorso a piedi l'America del Nord, l'Irlanda e la Gran Bretagna. La loro meta, dopo aver visitato Roma, Atene, Antiochia, Damasco e Amman, è giungere a Gerusalemme e quindi a Betlemme il giorno di Natale.

Capo del gruppo composto di cattolici, protestanti e un musulmano, è il carmelitano George Zabelka, di 60 anni, che fu cappellano dei piloti della squadra di bombardieri che lanciò bombe atomiche su Hiroshima e Nagasaki, in Giappone.

● **Sud Africa** — Due giovani cantanti pop, Jose Charles di 24 anni e Rufus Foster di 18, sono stati condannati in Sud Africa a sei anni di reclusione per aver cantato durante un concerto universitario in favore di canzoni che sono state giudicate sovversive. Due anni della pena sono stati sospesi con la condizionale.

Trasporti in Germania forse primo sciopero

Sarebbe la prima agitazione da 25 anni

BONN — *La minaccia d'uno sciopero dei servizi pubblici, praticamente assente precedenti negli ultimi 25 anni, grava sulla Germania dopo che il sindacato del settore ha respinto una proposta di compromesso sul rinnovo del contratto di lavoro.*

Il sindacato s'è dato tempo fino all'11 giugno (fino al 20 per le Ferrovie dello Stato) per decidere l'eventuale ricorso all'arma estrema dello sciopero, che interesserebbe 2,7 milioni di operai ed impiegati dipendenti dello Stato, delle regioni e dei comuni e che potrebbe bloccare, oltre ai trasporti, anche il servizio postale.

La rottura è avvenuta formalmente sulla misura degli aumenti, che l'imprenditore pubblico vorrebbe contenuta entro il limite massimo del tre per cento (corrispondente all'attuale previsione di aumento del costo della vita per il 1983) e scaglionata: il due per cento subito, lo 0,5 da luglio prossimo e un altro 0,5 per cento da marzo 1984.

L'attrito di fondo riguarda però la politica di riduzione dei posti di lavoro in atto ormai da tempo nelle amministrazioni federali, regionali e comunali. Su questo problema la conciliazione appare meno facile che su quello dei livelli retributivi.

Ragazzi scomparsi

VARESE — Due ragazzi di Cassano Magnago (Varese), dopo aver preso un brutto voto a scuola, sono scomparsi. Le ricerche, fino a tarda sera in questa e nelle campagne vicine, non hanno dato alcun risultato.

Si tratta di Mauro Loguercio di dodici anni, nato a Zurigo (Svizzera) e Leonardo Lovallo di tredici. Li hanno visti uscire da scuola nel pomeriggio e allontanarsi in bicicletta.

In Formula 1 hanno finora conquistato un solo punto

A Detroit finirà la crisi che blocca i nostri piloti?

DAL [illegible] INVIATO SPECIALE

DETROIT — La nazionale [illegible] della F1 è sinora rimasta all'asciutto. Un solo punto conquistato [illegible] Mauro Baldi a Montecarlo [illegible] poi la bella, ma inutile, impresa [illegible] De Cesaris [illegible] Spa. Niente di più, non [illegible] volta sul podio, non un successo. Eppure i piloti italiani sono sempre più agguerriti, sempre più bravi, sempre più veloci.

Cosa succede? Evidentemente non hanno [illegible] fortuna dalla parte loro (in alcuni casi) e non dispongono di macchine competitive. Elio De Angelis [illegible] alle prese col problema del motore turbo-Renault inserito [illegible] [illegible] macchina vecchia, Alboreto non ha [illegible] vettura competitiva, lo stesso discorso si può fare per Giacomelli, Ghinzani [illegible] Fabi. Difficile anche la situazione, almeno per il momento, dei due «alfisti» De Cesaris [illegible] Baldi, i quali sinora [illegible] hanno raccolto molto, malgrado la monoposto milanese sia potenzialmente fra le più veloci. Resta soltanto Riccardo Patrese, [illegible] quale con [illegible] Brabham-Bmw potrebbe essere molto più avanti nella classifica mondiale, se non fosse stato bersagliato dalla cattiva sorte.

L'episodio [illegible] Imola, [illegible] il Gran Premio di San Marino è emblematico per il padovano. Ma Riccardo non molla, non intende fermarsi davanti a questi ostacoli. Il conduttore veneto [illegible] convinto di potersi riscattare al più presto, anche se ormai la battaglia per [illegible] titolo non [illegible] interessa più. *«Debbo per forza vivere alla giornata* — dice Patrese — *ma credo [illegible] poter almeno conquistare un successo [illegible] lo scorso anno. Questa [illegible] Detroit non è una pista ideale per [illegible] motore turbo, ma credo che in ogni caso ci siano alcune possibilità di successo. Abbiamo collaudato la macchina e trovato qualche innovazione aerodinamica per [illegible] futuro. Credo che potremo migliorare ulteriormente. Non penso [illegible] poter continuare in questa [illegible] niera, di dover cedere sempre le armi prima della fine della corsa [illegible] [illegible] motivo o per l'altro, prima [illegible] poi verrà anche il mio turno. [illegible] [illegible] [illegible] escluso che domenica sia la volta buona»*.

E' evidente che Riccardo Patrese dimostra [illegible] non essere facile ad abbattersi. Ha carattere, non gli manca l'impegno [illegible] la voglia di continua- [illegible] per cercare quello che è il mito di tutti i piloti della F1, cioè il titolo mondiale. [illegible] riconosce che Nelson Piquet ha saputo adattarsi meglio alla macchina nuova, ma [illegible] brasiliano ha anche più esperienza, e nello stesso tempo [illegible] crede di essere secondo al compagno di squadra. *«Se Nelson ha ottenuto si- [illegible] dei buoni risultati* — dice Patrese — [illegible] *certamente merito suo perché è [illegible] bravissimo pilota. Ma [illegible] convinto di non [illegible] molto inferiore [illegible] lui [illegible] quindi la mia posizione [illegible] falsa. Darò battaglia, cercherò di dimostrare che valgo qualcosa, che la fiducia accordatami dalla Brabham [illegible] è mal riposta. Sarà [illegible] gara molto combattuta quella di domenica ma io cercherò di inserirmi fra i migliori e tra i primi»*.

Certo, la sfida è aperta: questa è forse l'ultima occasione per le vetture aspirate nella stagione, quindi vedremo i vari Rosberg, Lauda, Watson, Alboreto, impegnati al massimo [illegible] piloti [illegible] motore turbo non intendono lasciare ai rivali la strada aperta. Un successo della Renault significherebbe per Prost un notevole passo avanti verso [illegible] conquista del titolo [illegible] poi c'è Piquet sempre lanciatissimo [illegible] quindi la Ferrari che non ha assolutamente rinunciato.

La scuderia di Maranello, anzi, tenterà [illegible] di conquistare punti preziosi, sia con Arnoux che [illegible] Tambay, prima [illegible] sferrare l'attacco decisivo, con la nuova macchina che vedremo a luglio a Silverstone.

Cristiano Chiavegato

Ultima occasione per gli scalatori

BECCIA [illegible] TRAGUARDO DAVANTI A LEJARRETA

SELVA DI VAL GARDENA — Ultima occasione oggi per gli scalatori [illegible] Giro d'Italia: [illegible] perderanno anche l'opportunità [illegible] scatenare l'attacco decisivo [illegible] «maglia rosa» [illegible] [illegible] percorso [illegible] sembra disegnato apposta [illegible] favorirli. Saronni potrà ben dire di non [illegible] più ostacoli sulla strada che porta al trionfo finale.

Il profilo altimetrico [illegible] frazione [illegible] si corre oggi è piuttosto impressionante: nell'arco di 169 chilometri i corridori dovranno scalare il passo [illegible] Campolongo (m. 1875), [illegible] passo Pordoi chiamato altresì Cima Coppi che, con i suoi 2239 metri di altitudine rappresenta il tetto del Giro, [illegible] passo Sella (m. 2214), il [illegible] Gardena (2121) per tornare ancora [illegible] volta sul Campolongo prima di giungere ad [illegible]

Gli americani k.o. al «Roland Garros»

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

PARIGI — «Roland Garros» alla stretta finale. Il torneo, che vede aumentare [illegible] anno in anno il proprio prestigio ed il proprio successo (nei primi dieci giorni, l'aumento del pubblico è stato del 10 per cento circa, ogni giorno almeno ventimila spettatori, una cifra che gli Internazionali d'Italia al Foro Italico [illegible] Roma hanno realizzato in una settimana di gare), prevede per [illegible] le semifinali maschili con il derby francese [illegible] - Roger-Vasselin e la sfida fra lo spagnolo Higeras [illegible] lo svedese Wilander, il campione uscente. Domani la finale femminile fra Chris Evert e Mima Jausovec, domenica la finale maschile.

Gli americani erano stati i dominatori della prima fase della manifestazione ma alla schiumatura finale non se ne [illegible] salvato nemmeno uno. Evento raro per [illegible] prova del grande «slam», [illegible] uno statunitense figura [illegible] I quattro semifinalisti. Tutti europei, dato che Vilas ha confermato il suo momento negativo. *«In allenamento gioca benissimo* — mi dice il suo "coach", Ion Tiriac — *in partita manca di fiducia. Non vince un match che conta ormai da tre mesi. E' solo un problema [illegible] fiducia. Sin quando [illegible] riuscirà [illegible] vincere [illegible] partita importante non otterrà più risultati di rilievo. La fiducia in [illegible] stessi nel tennis [illegible] importantissima»*.

La prima semifinale odierna del singolare maschile offrirà l'imprevisto derby francese fra un Noah che sembra avere dimenticato il dolore [illegible] nervo sciatico che l'aveva afflitto in questo inizio [illegible] stagione e Christophe Roger-Vasselin, più modesto ma forse [illegible] dei più intelligenti giocatori francese, noto soprattutto per l'amicizia che lo lega al nostro Gianni Ocleppo.

Roger-Vasselin non era mai andato oltre il terzo turno negli Internazionali di Francia, questa volta si è superato eliminando i difetti di velocità [illegible] carattere che [illegible] avevano condizionato la carriera. [illegible] oggi contro Noah non dovrebbe essere in grado di ripetere l'*exploit* fornito con acume e sagacia tattica contro Connors.

Con Noah non ha [illegible] giocato nel circuito internazionale. [illegible] Patrice Hagelauer, «coach» di Noah, ricorda con spavento uno scontro ai campionati francesi con Roger-Vasselin in vantaggio di due set a zero contro Noah, artefice poi [illegible] [illegible] difficilissima rimonta.

Match senz'altro più aperto fra Higueras e Wilander. [illegible] precedenza si sono incontrati due volte, [illegible] distanza di una settimana lo scorso anno, [illegible] Düsseldorf nella Coppa del Mondo-Ambra Solare: vinse lo svedese 6-3, 7-6, [illegible] [illegible] settimana successiva ad Amburgo rivincita dello spagnolo per 6-2, 6-2.

Wilander è più fresco [illegible] riposato, Higueras ha sulle spalle oltre al dolore al gomito anche la fatica della prosecuzione del match con Vilas.

Rino Cacioppo

INSEGNAR ZOFF C'E'

E così siamo senza Dino Zoff. Il «grande vecchio» [illegible] calcio italiano, il «mostro sacro», l'«indistruttibile», ha deciso di mettere la parola fine alla sua ineguagliabile carriera: la più lunga della storia del calcio italiano [illegible] serie A, la seconda nel mondo dopo quella dello svedese Nordqvist. Un carnet fantastico costellato dalle affermazioni più prestigiose: sei scudetti, una Coppa Italia, una Coppa Uefa, un campionato mondiale [illegible] uno europeo.

Che cosa si può dire, che [illegible] non sia stato detto, dopo tanti [illegible] di successi e, quindi, di interpretazioni da protagonista su centinaia di pagine di giornali? Che era prima [illegible] tutto [illegible] uomo più che [illegible] grande portiere? Che solo un'incredibile serietà, accompagnata da un grande amore per il gioco del calcio, gli hanno consentito tanta longevità? Che deve essere additato come esempio [illegible] giovani? Sì, va bene. [illegible] sono tutte cose già dette.

Facendo un neppur troppo difficile parallelo fra il suo stile [illegible] portiere e il suo stile di vita, si [illegible] anche detto mille volte che era schivo — com'è naturale, [illegible] resto, in tutti quelli della razza friulana — da qualsiasi manifestazione plateale, da qualsiasi esibizionismo. E' bello ricordare il cronista poco più che esordiente che avvicina il commendator Dino Zoff — [illegible] prestigiosi traguardi raggiunti gli mancava solo il titolo mondiale — per la [illegible] prima intervista e si sente dire: «Ma dai, dammi [illegible] tu: più di te, ho solo qualche anno, purtroppo».

E tempo dopo, quando lo stesso cronista ormai un po' più addentro nell'ambiente gli chiedeva in nome dell'amicizia una delle consuete banali dichiarazioni [illegible] qualche fantomatico argomento: «Chiedimi quello che vuoi. Sono felice di aiutarti in qualsiasi cosa, [illegible] non farmi dire stupidaggini [illegible] [illegible] tutti gli altri».

Ed ecco un aspetto — l'unico? — [illegible] Zoff che forse [illegible] è stato abbastanza sottolineato. Amava (e certamente [illegible] ancora) il calcio, [illegible] non ne ha mai perso [illegible] vista la dimensione relativamente frivola rispetto ad altri problemi ben più drammatici. Forse [illegible] sta- [illegible] le reminiscenze [illegible] un'infanzia passata, come tante altre centinaia di figli [illegible] contadini, vicina [illegible] quella terra che è quanto c'è [illegible] più concreto [illegible] realistico al mondo: restituisce quello che [illegible] si dà.

[illegible] così Dino Zoff ha impostato la [illegible] carriera di calciatore. Fiducioso nel fatto che ogni suo sforzo, ogni stilla di sudore versata in allenamento avrebbe pagato nella partita successiva. [illegible] per questo a volte poteva sembrare sgarbato, addirittura antipatico: perché co- [illegible] era esigente al massimo prima [illegible] tutto con [illegible] stesso, altrettanto pretendeva dagli altri.

Giorgio Destefanis

Che cosa di

«Prima

Giampiero Boniperti

Questo distacco dal calcio per lui [illegible] sicuramente una grossa mazzata. E chi, come me, l'ha provata, sa quanto si soffre. Purtroppo ci siamo arrivati tutti.

Dino deve farsi coraggio, però, pensando che forse nessuno ha dato [illegible] calcio tanto quanto lui. E' inutile ricordare di che cosa si tratta: saranno i... posteri — [illegible] si scusi la parolona — a giudicarlo, a fare un punto di riferimento, un continuo termine di paragone.

E' chiaro che [illegible] posso che provare una grossissima tristezza: perché Dino chiude e, ripeto, perché mi fa rivivere certi momenti che anche per me sono stati dolorosissimi.

[illegible] Bearzot

Di [illegible] [illegible] questi [illegible] difficile trovarne altri. E' una grande perdita. Per lo sport in generale e, di conseguenza, per [illegible] Nazionale. Come la penso io [illegible] Dino lo [illegible] sa: l'ho dimostrato con le azioni e con le scelte.

Per quanto riguarda l'uo-

«Sare

Mennea, pr

Torino inaugura domani l Comunale si incontreranno Federale e Italia. [illegible] squa [illegible] Pavoni [illegible] Evangelisti, testa. Germania e Polonia, organico.

I biglietti sono disponibili (tel. 383.566 oppure 386.911) d

E GIOCANDO RIUSCITO

ono del «grande vecchio» della Juventus

uomo, poi calciatore»

o, posso dire che deve esse- considerato un modello di ta. ■ non solo come atleta. gente così devono ispirarsi giovani.

E' stato quello che, insie- con qualche altro anzia- o, ha permesso di co- truire un certo ambiente. veva le doti necessarie per enere uniti, cementare e reare lo spirito di squadra.

Anche l'aspetto tecnico può prescindere dalle oti umane. Ha avuto orrenti ■ gran valore come fieri, Albertosi, Castellini, ravi come lui. Ma è stata roprio la sua serietà, ■ suo pirito di sacrificio gli anno consentito ■ conser- questa eccezionale fre- chezza atletica e di prevale- e sugli altri.

Sergio Campana

Dal punto di vista tecnico , secondo ■ mio parere, ■ rototipo portiere ideale: essenziale, schivo tea- ralità, concreto. Esatta- nente com'è il suo personag- io, resto. E se è riuscito a iocare a certi fino a quest'età, vuol dire che ha curato fisico e preparazione maniera eccezionale.

Per ricordare Zoff credo basti un'immagine: le braccia alzate al cielo che stringono la Coppa del Mondo.

Giuliano T

Sia chiaro: è che ho sempre ammirato moltissi- Ancora prima di incominciare a giocare al calcio. L'ho sempre visto il migliore di tutti. Anche perché, seppure ■ diverso livello, è sempre stato portiere caratteristiche simili alle mie: piazzamento, della posizione, niente teatralità. Quando poi ho avuto l'opportunità — ■ il piacere — di giocarci contro, ho potuto apprezzare ancora di più queste sue qualità.

Mi si chiede lo si possa prendere ad esempio: che «si deve» prenderlo ad esempio, non «si può». tanto per quello che ha ottenuto, ma per la serietà, la determinazione, la voglia di fa- che le doti essenziali per chiunque si voglia avvicinare al gioco del calcio e allo sport in genere.

La costanza, l'impegno di dare sempre ■ massimo senza mai prescindere dalla lealtà sportiva, dimostrano che si tratta di uomo vero. Anche se, purtroppo, devo ammettere di non avuto occasione conoscerlo bene anche fuori dal campo di gioco.

Fa Facchetti

I risultati che ha ottenuto ■ il di presenze in Nazionale ■ miglior dimostrazione quello che stato. Fare una carriera così lunga e ■ questi livelli vuol dire che non è trattato solo bravo calciatore, di uomo altrettanto eccezionale.

Personaggi come quello Dino può portare ad esempio a tutti i giovani, non solo a quelli che iniziano a giocare calcio. Soprattutto questi tempi, perché c'è sempre più la tendenza non dedicarsi completamente professione, che per Zoff sempre stata prioritaria. Perché per ottenere certi risultati bisogna portarsi come se fosse in campo, anche nella vita di tutti i giorni, non solo alla domenica quando scende fra i pali.

bbe bello ritrovare la Juve»

otagonista Torino?

lagione internazionale della grande Allo fra europee più quotate: Polonia, Germania azzurra mancheranno, purtroppo, nomini punta saranno, però, gli altri campioni con Mennea e Cova vece, saranno praticamente al completo il loro

prevendita presso la sede del Csi Torino via Braccini 1 e 10 alle 12 e dalle 17 alle 19.

Dossena parla di miglioramenti e di Torino lanciato verso la finale della Coppa Italia

Giugno di *tensione* per il Torino che, approdato alle semifinali di Coppa Italia (un traguardo che d'altra parte gli è abituale) dopo aver concluso in parabola discendente il campionato, vede improvvisamente impennarsi le proprie ambizioni. «*Di arrivare alla finale* — dice Dossena — *credo abbiamo esattamente la metà delle possibilità e se la faremo, sarebbe rivederci la Juve*».

edizione prettamente utilitaristica, ben attento a offrire il fianco offensive del Napoli, Torino ha preferito rinunciare a ogni velleità spettacolo, adottando una tattica che gli ha fruttato salve di fischi dal pubblico napoletano anche la promozione al turno successivo e cioè proprio quello che cercava. Un compito magari poco elegante, ma che la squadra di Bersellini ha svolto con estrema diligenza e prontezza.

«*Ci interessava soprattutto qualificarci* — ribatte Terraneo a chi formula critiche sulle eccessive paure che hanno "legato" la squadra granata nella gara disputata al San Paolo — *e quindi ci siamo regolati conseguenza. Ammetto che ci siamo chiusi rigidamente, ma occorre tener conto che la nostra non è una formazione in grado imporre proprio gioco, di agire con prepotenza. Siamo costretti a manovrare rimessa giusto così, perché altrimenti rischieremmo subire batoste ci ostinassimo a voler fare i grandi ad ogni costo*».

Verona, ovvero avversario poco... gradito Terse «*Senza dubbio avrei preferito Milan* — spiega il portiere granata — *perché è squadra che giocare molto aperto e quindi è più facile da prendere d'infilata*».

Ma le preferenze di Ter- trovano giustificazione anche nei ricordi spiacevoli del campionato. «*I nesi* — dice — *hanno sottratto tre punti su quattro questo dimostra che si tratta di squadra che dobbiamo temere fortemente. Mi auguro suddividere i punti, magari con un 1-1 a casa loro uno 0-0 Torino*».

Bersellini, stratega soddisfatto. «*Il nostro compito era quello di difendere ogni costo il risultato dell'andata e ci siamo riusciti bene, controllando la palla colpendo rimessa. In qualche circostanza siamo anche riusciti a intimorirli, ad esempio pochi secondi dopo l'inizio quell'incursione porta Castellini e più tardi con Rossi*».

Il tecnico soddisfatto anche per i miglioramenti complessivi che ha notato nel gioco della squadra. «*Abbiamo commesso alcuni errori ma, tutto sommato, peccati veniali rispetto quelli quali ci macchiavamo tempo*».

Essere arrivati semifinale rappresenta, secondo l'allenatore, anche importante psicologico. «*Aver segnato due reti senza subirne alcuna in due confronti conferisce un senso di maggior sicurezza. Quello che ci voleva, dopo alcune recenti prestazioni balorde nelle quali eravamo incappati. Ora sperabile che la squadra sappia affrontare i nuovi difficili impegni che l'attendono con grande responsabilità e decisione*».

Bersellini, contro il Verona, potrà disporre Torrisi Corradini ma lui, con un po' scaramanzia, preferi- non fare previsioni. «*Con la sfortuna che ci ha perseguitati quest'anno sarebbe stolto farsi delle illusioni. Meglio procedere giorno per giorno, fare troppi programmi*».

caso-Dossena ha gettato allarme fra i dirigenti Torino e sprazzi nervosismo nella squadra: Bersel- però non accetta esprimere valutazioni in merito all'episodio. «*Naturalmente ho mie idee in proposito, preferisco tenerle per Almeno in questo momento. Quanto all'irrimediabilità di un'eventuale perdita del genere, risponderò ancora volta ho fatto in altre sioni simili: mi aggiusterò con quello che il convento mi passerà.*

Piercarlo Alfonsetti

la giovane Borgata Lesna

Un torneo per categorie «pulcini» inizia domenica alle (per proseguire nel pomeriggio nei giorni seguenti 17) campo via Brignone, in Borgata Lesna. Alla competizione dei pulcini partecipano Lesna, Seo Borgaro Torino Sporting (girone A); Pino Maina, Colbes, Safa e Sangano (girone B).

Quattro gruppi per gli esordienti: Maina, Vinovo, Vienney, Victoria Ivest (A), Barcanova, Fulminea, Vanchiglia, Sangano (B), Paradiso, Sporting Mazzola, Amatori, Madonna Cam- (C), Lancia, Prater Boy, e Sparta Lamet (D).

Ciclismo da oggi in Valsesia La gara che crea i campioni

BORGOSESIA — L'appuntamento iniziò nel con la estemporanea apparizione Giro d'Italia riservato ai dilettanti. Dall'anno successi- Valsesia ha avuto una corsa ciclistica tutta Oggi la stessa gara vanta un fascino indiscusso, quello tipico delle tappe, con attori e con protagonisti che si avvicendano ogni dodici mesi.

Nel e nel 1981 si impose il torinese Giovanni Fedrigo della Sisport Fiat, lo anno dominò Nazionale della Colombia con Manuel Gutierrez, Siachoque, Parra Navarro rispettivamente primo, secondo, terzo e quarto. anni fa portò Marco Groppo imporsi nella classifica del Gran Premio della Montagna. tre edizioni ha esternato stupendamente i valori di almeno una ventina di atleti poi promossi fra i professionisti. Fra i più noti lo stesso Groppo, Argentin, Gambirasio, Viotto, e lo svizzero Gutmann.

4° Giro della Valsesia corre oggi domenica in tre tappe per un totale di 397 chilometri, con sei traguardi validi per Gran Premio della Montagna, e tante classifiche speciali (a punti, per «2ª Serie», traguardi volanti, stranieri, a squadre).

La prima tappa di corre partenza e arrivo a Borgose- una distanza di 135 chilometri, la maggior parte dei quali pianeggianti. Solamente nell'ultima fase infatti, i corridori sono chiamati a perare la salita di Sostegno e il della Cremosina due versanti, asperità tutt'altro che selettive.

E' definita impegnativa la seconda frazione, la Borgosesia-Bornate 124 chilometri, con l'ascesa al Colma, affrontato dallo stesso versante che provocò prima selezione nell'ultimo Giro del Piemonte per professionisti: sono poco nove chilometri di salita dalla pendenza che oscilla fra il 14 e il 17 per cento, fase conclusiva verrà superato il Colle della Cremosina. Nella terza tappa i corridori per due supereranno quota 1000: ad Alagna (m 1191) all'arrivo di Cervatto (m 1004). La partenza fissata Borgosesia, il percorso misura 138 chilometri.

Sono diciotto, ciascuna di quattro corridori, le squadre al via. Formazione di spicco è Nazionale dell'Unione Sovietica composta da Kossiakov, Mougitski, De Gits Andreev. in Valsesia mar- a punta non solo successo individuale anche a quello di squadra. C'è poi il polacco Erik Santisiak, quarto lo scorso anno al mondiale Goodwood, un «esercito» di fra i quali spiccano il bergamasco Stefano Tomasini (vincitore del Giro della Valle d'Aosta 1982), mantovano Scandiuzzi, in vicentino Pianegonda, l'acquese del V. C. Novarese Mauro Alessandri.

Grande assente lo squadrone torinese Fiatagri. Il direttore sportivo Italo Zilioli ha sostenuto i corridori fuori forma (ma intanto Cavallo ha vinto Belgioioso Pavese e Aretuso a S. Carlo Canavese, mentre ha fatto la Torino-Tigliole) e di quindi in grado di approntare una formazione per una corsa a tappe. La verità sembra invece un'altra: Zilioli sarebbe rimasto scontento decisione della Commissione Tecnica Piemontese della Federciclismo inserire nella squadra prossimo Giro d'Italia-baby due soli atleti del Fiatagri: Cavallo e Saccardi. Per ritorsione potrebbe deciso di «tradire» le piemontesi. E difatti domenica i «rossi» Fiatagri corrono in blocco in Liguria, ad Alassio. g. r.

Borgomanero festeggia gli assi vecchi e nuovi

— Finalmente ci ricorda Piemontesi, il «ciclone» dei tempi eroici del ciclismo, perfino del defunto Piero Ghiglione, lo «scalatore cinque continenti». L'occasione per onorare i due grandi borgomanesi è offerta della prima festa dello sport, si terrà domenica per iniziativa Comune.

Piemontesi, il campione Anni '30, vivo e arzillo. L'11 gennaio scorso ha compiuto 80 anni, ma nessuno è ricordato lui: quel giorno, il rivale di Binda Girardengo si è recato al lavoro, come fa tutt'ora (vende macchine), non c'è stato uno che abbia avuto un pensiero gentile per il vecchio campione.

Borgomanero ci riprenda: «Piemunt», anche come «O la o (soprannomi affibbiatigli giornalista Carlin), verrà festeggiato a di giovani sportivi, alle cui imprese giungeranno nuove, lontane ormai nel tempo.

saranno premi per per Pasqualino Fornara (vincitore quattro Giri Svizzera); Longhi (alla memoria), primatista del 4x400; per Luciano Mola, campione italiano di sollevamento pesi nei supermassimi. Alla manifestazione interverranno Novella Calligaris e Livio Berruti. f. a.

Bollanti (14 anni) sarà il futuro erede di Bertola?

Il pallone elastico cerca insistenza gli atleti del domani, i cosiddetti big in grado di raccogliere l'eredità non solo vari Bertola e Berruti, ma che di quelli alla generazione più giovane. Il mondo della scuola il terreno coltura ideale per allevare futuri pioni e alcuni anni Federazione dedica particolare attenzione ai Giochi della Gioventù.

Quest'anno mini-olimpiadi del pallone elastico hanno partecipato varie selezioni distrettuali regionali 72 squadre Piemonte e Liguria circa 350 ragazzi in dai 12 ai 15 anni. Le 14 formazioni migliori si sono ritrovate a Dogliani, nel sferisterio costato quasi 200 milioni al Comune e all'industriale Carlo Porro, per disputare fase nazionale. Ancora volta i giovanissimi che rappresentavano Piemonte apparsi i migliori rispetto concorrenti liguri. Nelle tre categorie successo andato alla Pallonistica Doglianese, al Centro Addestramento Cuneo della Federazione e alla Polisportiva di Cortemilia. In assoluto il più preparato apparso ragazzo di Cuneo, Luciano Bellanti, di 14 anni: un battitore che raggiunge già misure notevolissime. Sarà lui il Bertola degli Anni Novanta?

«Il conseguito i risultati tecnici ottenuti — dice il segretario Federazione Dezani — vengono premiare sforzi che facciamo da anni per riportare i giovani alla passione pratica di questo antico tradizionale sport».

p. gal.

LE · Categoria A (anni 12): 1. Pallonistica Doglianese (Giampiero Gallo, Giuliano Foggini, Enrico Terrano, Nello Mazzanello).

Categoria B (anni 13): 1. Centro Addestramento Giovanile di Cuneo (Luciano Bellanti, Roberto Ghibaudo, Ivano Tassone, Patrizio Rinero).

Categoria C (anni 15): 1. Polisportiva Cortemilia (Stefano Dogliotti, Simone Marengo, Riccardo Molinari, Ermanno Santi).

Devia-Tonello stasera a Torino

Pallone Torino. Allo sferisterio di Tazzoli (ore 21,15) Devia nell'anticipo quarta giornata campionato A. La Pegot — lo deciso il suo presidente Pier Giorgio Sciandra — gioin notturna sempre venerdì nella buon pubblico.

Devia e Belmonte, dopo e Cuneo (battuto per 11-1) puntano prima in campionato Merlese di Mondovì, squadra che non vinto.

Oscar del pugilato Premiati stasera Stecca e Russolillo

Il meglio del pugilato italiano si trova riunito oggi a San Benedetto del Tronto dove stasera, tradizionale «gala» dell'Associazione dei giornalisti specializzati boxe, assegnati gli «Oscar» per il 1983. Il riconoscimento degli esperti andato questa volta al neo campione d'Europa Loris Stecca per i pugili professionisti, a Rocco Agostino per i procuratori, a Rodolfo per gli organizzatori e a Carlo Russolillo per i pugili dilettanti.

Sono stati pure attribuiti due «Oscar» speciali di fuori del normale referendum: a Nino La Rocca, aspirante al titolo mondiale dei welters, e ad Umberto Branchini, il decano dei managers di boxe, per «una vita» dedicata al pugilato.

La manifestazione, allestita sotto l'egida degli enti turistici locali all'Hotel Excelsior, avrà anche dei risvolti propriamente pugilistici. Tra gli intervenuti, oltre a Nino Benvenuti, Duilio Loi, Bruno Arcari, Sandro Lopopolo e Carmelo Bossi, pokerissimo di ex campioni del mondo, e ad altri grossi nomi della boxe come Oliva Cusma, che riceverà targhe d'argento, figureranno anche direttore sportivo della Fiorentina Italo Allodi, il driver di ippica William Casoli ed Ambrogio Fogar. Quest'ultimo, reduce dalla polemica spedizione al Polo, riceverà un caratteristico premio, «Pinocchio d'oro», simbolo che in molti aspetti (non escluso quello delle bugie...) si identifica con questo personaggio. g. pig.

Nel baseball Sanremo si affida ai giovani: il campione è Valle

Nel torneo di serie B, la Sisley resta ai vertici incalza le torinesi Juventus e Foit

Ridimensionato dalla prima fase del campionato, causa una buona dose di sfortuna, il Novara Telemontecarlo si è rituffato nel torneo valido per la Coppa retrocessione affrontando la Fiorentina, deciso prenderai qualche soddisfazione e tante rivincite al opportuno. Questo mentre nel baseball torinese si profila il «derby» fra Settimo e Juventus, vale a dire una grande contro una società che sta migliorando a vista d'occhio anche se, tecnicamente parlando, quest'anno le prospettive sembravano diverse. Lasciadunque gli azzurri alle lovicende ed approfittiamone per fare il punto sui campionati minori, dopo gli ultimi avvenimenti.

Serie B — Juventus e al comando alessandrini del Blue Sox ed il sorprendente Sisley Sanremo alle spalle. Sorprendente in quanto la formazione ligure composta in prevalenza giovani gettati in mischia per fare esperienza. C'è anche un lanciatore, Valle, di appena 17 anni, un ragazzo che sarà appetito sicuramente anche dalle grandi società, sempre se continuerà questo passo, anzi con questi strike... Quindi di Sant'Antonino, Settimo, Fossano ed Avigliana, quest'ultima evidentemente in fase stanca. Il programma di domenica: Foit Torino - Avigliana (ore 10); Fossano - Blue Sox Alessandria (16); Settimo - Juventus (10); S. Antonino - Sanremo (16).

B - Girone B — Lincarauto Torino metà classifica mentre il Porta Mortara, complesso di giovani, veleggia sul fondo. Bene il Sannazzaro, benissimo Mole's Friends gran capolista. Domenica il Porta Mortar, gioca casa della capolista mentre la Lincarauto ospiterà i milanesi del Young Boys.

Serie C - Girone A — Le nuove pantere di Avigliana sono in testa imbattute, tallonate dal Green Star e dal Boves. Completano la classifica, New Star Avigliana, B. Torino, Red Lions, La Loggia ed i Nani Saluzzo. Domenica sono in programma queste partite: Assa - B. Torino; Green Star - La Loggia; Saluzzo - Boves; New Star - Red Lions; Nizza - New Panthers.

Serie C - Girone C — In campo la Sila Vercelli in torneo molto duro dominato Legnano Rho, seguite da Seveso, Vedette, Mediolanum, Rho, Paderno, Vigevano e Liceo Cremona.

Softball - A-2 — Continua la della Junior che ha in Cristiana Carli (la fidanzata un campione me Gian Mario Costa) la capitana-trascinatrice delle torinesi. Dodici partite, dodici vittorie. g. gand.

Tennis «Csai» vince Barovero

Sui campi da tennis di Carmagnola è conclusa la 5ª tappa del Grand Prix Csain che ha visto la partecipazione dei migliori N.C. piemontesi. Malgrado avversità atmosferiche di questo ultimo periodo il Torneo di Carmagnola ha rispettato quasi completamente la data prevista della sua conclusione terminando con solo due giorni ritardo.

Delle 8 teste serie assegnate dal giudice arbitro, soltanto Isasca, testa di serie n. 5, riuscito ad arrivare in semifinale. Tutte le altre invece sono state eliminate nei turni precedenti chiara dimostrazione dell'equilibrio di forze esistenti quest'anno tra i partecipanti Grand Prix.

Ha vinto diciassettenne Barovero che ha battuto in finale il giovanissimo Fungo. Escludendo la semifinale, nella quale ha dovuto ricorrere alla terza partita per aver ragione di Renaudo, si può dire che abbia vinto il torneo relativa facilità.

Risultati - *Quarti di finale:* Fungo - Quiriconi 6-2, 1-6, 6-2; Isasca - Tedeschi 6-2, 6-1; Renaudo - Lorini 6-2, 6-3; Barovero - Grasso 6-3, 6-3. *Semifinali:* Fungo - Isasca 6-2, 6-1; Barovero - Renaudo 6-4, 2-6, 6-1; *Finale:* Barovero - Fungo 6-2, 6-1.

Coppa della Lega volley a Mondovì

— Il Palatitis ospiterà oggi a domenica le finali nazionali della Coppa Lega pallavolo, in cui sono impegnate le squadre dell'Arezzo, il Campobello di Mazara del Vallo e Tre Valli Jesi, tutte neopromosse in A2, oltre all'All Leasing Mondovì, rimasto in serie B dopo aver lottato fino all'ultimo per il salto di categoria.

Il traguardo della prestigiosa Coppa di Lega rappresenta per i regalesi spiaggia per concludere in bellezza stagione positiva. Si giocherà la formula all'italiana, di fronte avversari per nulla intenzionati a via libera padroni di casa.

«Vogliamo dimostrare concretamente il nostro valore — dice Andrea Crosetti, dirigente dell'All Leasing —, attesa di ripresentarci al via del campionato serie con fondate speranze di promozione».

stagione appena conclusa si è messo in evidenza il polacco Tiborowski, che ha però avuto un calo fisico nel finale, determinante — con le defezioni Dutto e Marchisio e l'infortunio di Paolo Gasco — nella lotta per il primato. f. gr.

Carmagnola: basket pensando al futuro

Appuntamento a Carmagnola, questa sera, per appassionati basket: il Paolo Torino, neopromosso in serie D, affronta la formazione locale, squadra-rivelazione del passato torneo promozione (ore 21,15): è in palio il 2° «Trofeo Città Carmagnola». In precedenza (ore 19,45) sarà disputata partita per il terzo posto Savigliano e Lasalliano Grugliasco.

Un incontro molto interessante, questa finale, perché la Pallacanestro Carmagnola schiererà alcuni giocatori torinesi in vista un loro possibile inserimento in squadra nel prossimo campionato. Esigenze bilancio permettendo, naturalmente.

primo «Trofeo Città di Carmagnola» era stato disputato a livello di squadre di serie A e vinto dalla Berloni di Willy Kirkland, il giocatore americano che aveva stabilito la propria residenza proprio nella cittadina della cintura.

Come mai ora avete optato per torneo tra squadre delle serie minori? «*Abbiamo formazione in cui crediamo molto* — risponde Adriano Frattini, dirigente della Pallacanestro Carmagnola — *vogliamo sfruttare ogni occasione per presentarla al nostro pubblico*». m. san.

HOCKEY PISTA — Il Maglificio Anna Vercelli, neo campione d'Italia, affronta Tordura a Barcellona nella prima semifinale della Coppa Cers. Il Glovi- gioca invece Lisbona contro la Juventud Deviana.

GINNASTICA — Domani e domenica Rapallo si svolgerà, alla palestra «Casa della Gioventù», il torneo delle regioni di ginnastica ritmico-sportiva.

TV

SETTIMANALE DI SPETTACOLO

TORINO

Classica
Danza
Teatro
Cabaret

PIEMONTE

Teatro
musica
cinema
in Regione

NEW YORK. UN IRRICONOSCIBILE ANTHONY PERKINS FESTEGGIATO DA MARISA BERENSON ALLA «PRIMA» DI «PSYCO II», SEGUITO DEL FAMOSO FILM DI HITCHCOCK

5-11 giugno

gliorni

SCACCHIERATO

Caporetto
storia
di una
sconfitta

TELEVISIONI

Le tv
private
alla
riscossa

TORINO riposa, in attesa di qualche miracolo estivo che ridesti rassegne, concerti, teatro. Per il momento solo il Movie Club rimane sulla breccia, stimolando i cinefili (o semplicemente chi voglia divertirsi) ■ i titoli del cinema indipendente americano.

Rifugiamoci allora nella tv con i suoi film: titoli freschi o meno, ma tra i quali è comunque sempre possibile scovare qualcosa di ameno.

Si comincia lunedì sulla Rete Uno ■ il giallo hitchcockiano *Delitto per delitto*, interpretato da Farley Granger e Ruth Roman, ■ prosegue ■ tedì ■ Rete Due ■ il divertente Yves Montand di *Il genio* e con il famoso *Legittima difesa* (Quai des orfèvres) di Clouzot ■ Montecarlo. Tra le proposte di mercoledì, ■ brillante *Mordi ■ fuggi* ■ Risi su Rete Tre, *Police Phyton 357* con la Sandrelli e Perier a Canale 5 e *Il gran Lupo chiama* con Cary Grant e Leslie Caron sempre su Canale 5 nel pomeriggio.

Giovedì ■ Rete Tre *Piccola posta* di Steno con Franca Valeri ■ Sordi; venerdì, per la rassegna di Rete Uno «Nero di Francia», *L'attentato* con Trintignant ■ *Brancaleone alle Crociate* su Italia 1. Sabato ■ Rete Due l'avventuroso *Gli uomini falco* con James Coburn ■ *Angeli con la pistola* ■ Capra su Italia 1.

INTERVISTA CON «LA PICARESCA»

GIANNINI
torna al cinema

GIANNINI CON FASSBINDER AL TEMPO DELLE RIPRESE DI «LILI MARLEEN»

GIANCARLO Giannini torna al lavoro dopo un periodo abbastanza lungo di inattività cinematografica. Interpreterà *La picaresca*, a fianco di Tomas Millan, per la regia di Flavio Mogherini.

«*E' un lavoro ispirato* [illegible] *famosa storia di Lazarillo da Tormes,* [illegible] *popolare figura spagnola* [illegible] *XVII secolo per la quale fu usato per la prima volta il termine "picaro" dando origine all'aggettivo "picaresco". La sceneggiatura è dello stesso Mogherini,* [illegible] *regista,* [illegible] *collaborazione* [illegible] *Ettore Scola, Ruggero Maccari* [illegible] *Maurizio Costanzo*», spiega Giannini.

[illegible] Giancarlo tutti parlano come di un ar[illegible]schivo, riservato, amante [illegible] solitudine, perfino [illegible] po' orsacchiotto. [illegible] [illegible] è co[illegible] [illegible] non lo si cotringe a parlare della sua vita privata, per la quale si chiude a riccio. Non [illegible] sottrae infatti alle domande sul lavoro e sull'ambiente del cinema.

Perché, dopo «Lili Marleen», in pratica [illegible] più apparso sullo schermo?

«Perché c'era un progetto [illegible] passare dietro alla macchina da presa, di affrontare [illegible] regia. In tutto questo tempo mi [illegible] dedicato a studiare non solo la tecnica della regia, ma anche l'argomento da affrontare. [illegible] tratta [illegible] una serie [illegible] telefilm per la Rai-Tv nei quali interpreterei anche un ruolo. Purtroppo ci sono delle lungaggini, gli accordi [illegible] sono ancora conclusi».

E così torna sotto i riflettori...

«E' ovvio. Non si può [illegible] troppo tempo fermi. Se un progetto [illegible] conclude rapidamente allora [illegible] passa all'attuazione, se invece si deve perdere [illegible] [illegible] di tempo stando [illegible] le mani in mano, [illegible] quasi, allora [illegible] meglio tornare al vecchio sentiero. Eppoi questo film di Mogherini mi pare particolarmente interessante, non è certo [illegible] ripiego tanto per fare qualcosa. E' invece un lavoro di grande impegno, molto costoso, con ricostruzioni dell'epoca [illegible] spostamenti [illegible] Spagna. Il mio ruolo l'ho [illegible] [illegible] molta convinzione».

Com'è che [illegible] [illegible] il lavoro [illegible] un attore? Specializzarsi [illegible] un [illegible] ruolo, oppure spaziare [illegible] personaggi diversi?

«Lo intendo nel senso che [illegible] debba passare [illegible] un genere all'altro senza preoccuparsi delle difficoltà. Io paragono il lavoro dell'attore ad una arancia: ogni spicchio [illegible] [illegible] esperienza. E l'arancia va gustata spicchio per spicchio. Bisogna evitare di restare incasellati. Ritengo che si debba [illegible] dal comico [illegible] drammatico, [illegible] pianto al riso, e poi dalla televisione al cinema al teatro».

Per cui [illegible] nei suoi personaggi [illegible] somiglia [illegible] [illegible] stesso com'è nella vita?

«Direi proprio [illegible] no. Quasi sempre i ruoli [illegible] abbastanza lontani da come sono io nella vita privata, [illegible] mio carattere. E tuttavia [illegible] ognuno dei personaggi c'è [illegible] piccola parte del mio modo [illegible] concepire la vita».

E' proprio possibile che [illegible] [illegible] questo tempo, cioè dopo «Lili Marleen» lei non sia [illegible] tentato [illegible] un qualche [illegible] personaggio cinematografico?

«Proprio no. C'è stato [illegible] forte calo nella qualità del cinema italiano. I film [illegible] [illegible] certo impegno [illegible] [illegible] l'eccezione. Per [illegible] maggior parte [illegible] sono fatti film [illegible] [illegible] mi interessano. Preferisco lavorare di meno piuttosto che fare [illegible] che non mi convincono».

[illegible] [illegible] vita ci sono rimpianti, desideri non appagati?

«Rimpianti no. Ma desideri di cose che avrei voluto [illegible] e [illegible] [illegible] fatto sì, molti. [illegible] so che molti [illegible] questi desideri [illegible] riuscirò mai [illegible] appagarli. Ma questo capita [illegible] tutti, del resto».

[illegible] Antonelli

TEATRO, MUSICA E CINEMA IN PIEMONTE

CHE SUCCEDE
nella provincia culturale

AUGUSTO GRILLI IN LABORATORIO CON LE SUE MARIONETTE

FESTA grande in piazza Mazzini, domani [illegible] domenica, per tutti i bambini [illegible] Casale Monferrato: arrivano Augusto Grilli e [illegible] [illegible] [illegible] inventare giochi [illegible] fare teatro insieme con i piccoli spettatori. Ma [illegible] è tutto: ci saranno anche attori in [illegible] e ossa — quelli [illegible] Compagnia Torino Ragazzi di Massimo Scaglione — a rappresentare *Il paese dei Goldi*, la [illegible] [illegible] Ferdinando [illegible] [illegible] [illegible] vinto quest'anno il Premio Nazionale «Giacomo Bardessono».

La festa [illegible] [illegible] domani mattina alle 10 con due spettacoli condotti [illegible] bambini. «*L'intento* — ha spiegato Grilli — *è quello di stimolare nei bimbi la fantasia, oggi alquanto sopita*». [illegible] infatti, nel *Teatrone*, sono i ragazzini a decidere il ruolo di ogni marionetta e poi a muoverne i fili. *Le bocce quadre* è invece [illegible] vera e propria gara a punteggio, giocata [illegible] grossi dadi di gommapiuma colorata. [illegible] serie dei giochi prosegue poi domenica (dalle [illegible] alle 18,30) con *I quattro puzzle*, scomposizione [illegible] ricomposizione di quadri famosi. *Play ippo*, in cui degli ippopotami [illegible] compensato devono attraversare il Nilo fra mille ostacoli, e *Erios e Dinictys*, [illegible] [illegible] destrezza tra giocatori legati con delle fettucce.

Augusto Grilli — di lui abbiamo parlato su queste colonne a proposito delle sue preziose marionette giocattolo (*Stampa Sera, 5 maggio scorso*) — tornerà [illegible] Casale in luglio con un allestimento per marionette [illegible] musica [illegible] *Pollicino*. «*E' una versione molto personale della fiaba* — dice Grilli — *in cui Pollicino* [illegible] *torna a casa,* [illegible] *scappa con la figlia dell'orco. Le musiche* [illegible] *di Offenbach,* [illegible] *e Ciaikowskij*».

Una favola completamente nuova [illegible] invece quella che chiude, domani pomeriggio alle 17, la prima giornata di festa [illegible] piazza Mazzini. *Il paese dei Goldi* [illegible] la storia di Diquandiquando, esploratore ficcanaso che viaggia per il mondo attraverso le stagioni. Ovviamente, gliene capitano di tutti i colori. La commedia [illegible] recitata [illegible] sette attori della Compagnia Torino Ragazzi, mentre i quadri dedicati alla successione delle stagioni sono realizzati da Augusto Grilli [illegible] le marionette.

Eva Ferrero

INTERVISTA L'AUTORE ABBANDONA IL «MAESTRO»

BELFIORE
tradisce Iglesias per cantare

Belfiore, l'autore di Iglesias, diventa [illegible] tante.

Capirsi è il primo disco tutto [illegible] Dopo tanti anni trascorsi all'ombra di cantanti [illegible] me Iva Zanicchi, [illegible] Carrà e soprattutto Iglesias, per i quali ha scritto [illegible] loro migliori canzoni, già [illegible] sta preparando un secondo, sempre con lo stesso titolo, [illegible] un **Capirsi n. 2**, [illegible] [illegible] fa nel cinema, visto che il primo va via ottimamente.

Gianni Belfiore (un cognome che [illegible] un programma) ecco, ha fatto un balzo avanti, dunque, venendo in piena luce. [illegible] diventato autore di se stesso [illegible] si appresta [illegible] effettuare una tournée in nove teatri italiani.

Alto, prestante, giovanile, [illegible] viso aperto con qualcosa [illegible] spagnolesco (una specie [illegible] hidalgo genovese [illegible] di genitori siciliani forse di origine iberica), l'ex commissario di bordo [illegible] *Michelangelo* che ha abbandonato [illegible] [illegible] per [illegible] mondo della musica, è ormai uno dei più affermati autori di canzoni.

«*Ciò che io vorrei puntualizzare* — dice — [illegible] *il mio concetto della canzone: anche* [illegible] *parlo spesso* [illegible] [illegible] *ho sempre* [illegible] *riferirmi alla vita nel* [illegible] *complesso, cioè* [illegible] *come fatto fondamentale di vita*».

Perché «Capirsi»?

«Ecco, **Capirsi** è importante perché segna una nuova tematica, una svolta [illegible] concetto di amore. Sostengono che oggi, negli Anni 80, [illegible] più importante capirsi [illegible] amarsi. L'amore spesso finisce proprio perché non ci [illegible] capisce, perché [illegible] c'è comprensione. [illegible] solo capirsi può sostenere un rapporto, ma il solo amore [illegible] [illegible] comprensione, [illegible] destinato [illegible] romperai».

[illegible] che [illegible] [illegible] anche un ritorno [illegible] [illegible] forma [illegible] romanticismo?

«Penso piuttosto che [illegible] stato un correre troppo [illegible] prima [illegible] un segnare il passo ora. Parlerei [illegible] ravvedimento. Comunque il problema [illegible] uno è il capirsi. Oggi, spe[illegible] fra i giovani, [illegible] arriva al rapporto [illegible] una [illegible] immediatezza, cosicché ci si capisce [illegible] meno, i contatti [illegible] più artificiali ed epidermici».

Cos'è importante per [illegible] cantante per avere successo?

«Più che il modo di cantare [illegible] importante il porgere. Vi [illegible] dei cantanti bravissimi che la gente non se [illegible] fila, perché non [illegible] porgere. [illegible] poi bisogna essere in sincronismo con il momento sociale».

[illegible] dunque ritiene che una [illegible] svolga anche una funzione sociale?

«[illegible] è fatta seriamente sì. Ogni canzone di [illegible] se guardiamo a posteriori, [illegible] stata sempre il portavoce dell'espressione sociale di un certo momento».

JULIO [illegible]

Per il mare [illegible] rimpianto, [illegible] nostalgia?

«No, anche perché quel tipo [illegible] navigazione, la grande crociera, [illegible] in parabola discendente».

E lasciare [illegible] [illegible] sicuro in marina, con una [illegible] [illegible] [illegible] navigazione, non [illegible] ha creato [illegible] problemi?

«Certamente. Dal momento che non si deve più firmare un cartellino di presenza [illegible] corre una forte autodisciplina. [illegible] una carta rischiosa che mi sono giocata nel '76».

Lei pensa di essere un grande poeta?

«No, penso invece di essere un grande realista, perché io metto nelle canzoni la realtà la verità, [illegible] sono le cose [illegible] cui la gente [illegible] bisogno oggi».

[illegible] suo [illegible] di cantare [illegible] si colloca [illegible] [illegible] musicale?

«Mi rifaccio [illegible] [illegible] francese, [illegible] che sono [illegible] chansonnier, cioè le canzoni che presento sono [illegible] cantate e mezzo recitate. Dico delle cose mentre la musica fa [illegible] supporto. Ma mi sento anche legato alla tradizione italiana. Fra gli italiani potrei dire che sono molto vicino a Tenco, come profondità di concetti».

Può [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] di canzoni italiane che ritiene fra [illegible] più belle?

«Fra quelle che mi piacciono moltissimo citerei [illegible] l'amore no, Il tempo di impazzire e Amare [illegible] meno. Naturalmente io mi riferi[illegible] soprattutto al contenuto, al testo, ai significati. A quelle che hanno saputo dire meglio tante [illegible] [illegible] sole sedici righe».

Lamberto Antonelli

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*
Grp Film: *Dal nostro inviato ■ Copenaghen. Avventuroso*

8,30 ■ Telefilm: *In ■ Lawrence*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

9,15 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **5ª ■** Telefilm: *Selvaggio West*

10 — **Rete 1** Documentario: *Il meraviglioso circo del mare*
Rete 2 Rubrica: *Giorni d'Europa*
Italia 1 Film: *Il cacciatore del Missouri con Clark Gable. Western*

10,30 **Rete 1** Musicale: *Voglia di musica*
Rete 2 Telefilm: *La pietra di Marco Polo*

10,45 **Canale ■** Sport: *Campionato di basket Nba*

11 — **Rete 2** Musicale: *Concerto dell'arpista Claudia Antonelli*

11,30 **Grp** Telefilm: *Cuore selvaggio*

11,45 **■ 2** Musicale: *Concerto del pianista Claudio Crismani*

12 — **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Telestudio Telefilm: *Marny fa per tre*
Rete Tre Musicale: *Speciale Dino Siani*

12,15 **Rete 1** Rubrica: *Linea verde*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 **■** Musicale: *Musiche di fine inverno*

13 — **Rete 1** Spettacolo: *Tg l'una*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*
Canale ■ Musicale: *Superclassifica show*
Grp Spettacolo: *Bingoo*

13,30 **Rete 2** Telefilm: *Starsky e Hutch*

13,45 **Rete 3** Sport: *Diretta sportiva*
Canale 5 Telefilm: *Arabesque*
Telestudio Film: *Il ■ Paradine di Alfred Hitchcock. Giallo*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Spettacolo: *Domenica in...*
Italia 1 Film: *Un sorriso uno schiaffo un bacio in bocca, con Sophia Loren, antologico*
5ª ■ Film: *Casablanca con Humphrey Bogart e Ingrid Bergman. Drammatico*

14,30 **Montecarlo** Telefilm: *Fermate il colpevole*

14,45 **Canale 5** Film: *L'unico gioco in città con Elizabeth Taylor. Commedia*

15 — **Rete 1** Musicale: *Discoring*
Montecarlo Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

15,45 **Rete 2** Spettacolo: *Blitz*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Telestudio Telefilm: *La conquista dell'Oregon*

16 — **Rete 1** Sport: *66° giro d'Italia*
Grp Sport: *Vinovo corre*

16,30 **Rete 2** Sport: *Torino: atletica leggera*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

17,30 **5ª ■** Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Canale ■** Spettacolo: *Attenti ■ noi due*
Rete 2 Sport: *Gran Premio ■ Formula 1 Usa*

18 — **Italia ■** Telefilm: *Operazione ladro*
Telestudio Sport: *Calcio - Coppa Italia*
5ª Rete Telefilm: *L'ispettore Bluey*

18,30 **■ 1** Sport: *90° minuto*

19 — **Rete 1** Sport: *Campionati di calcio - Serie B*
Italia 1 Telefilm: *In casa Lawrence*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,15 **Rete 3** Sport: *Sport Regione*

19,30 **Rete ■** Musicale: *Elton John - The Fox*
Canale 5 Telefilm: *Love Boat*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Grp Telefilm: *I Sullivans*

20 — **Rete ■** Sport: *Tg2 - Domenica sprint*
Montecarlo Documentario: *Animals*
■ 1 Telefilm: *Strega per amore*

SERA

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *La freccia nel fianco*
Rete 2 Varietà: *Chewing gum show*
Rete 3 Sport: *Sport Tre*
Montecarlo Film: *Vacanze d'inverno ■ Alberto Sordi. Commedia*
Italia 1 Film: *Il pirata dell'aria con Charlton Heston, drammatico*
Canale 5 Film: *Io Beau Geste e la legione straniera, con Marty Feldman. Commedia*
Telestudio Film: *In nome del papa re*
■ Rete Film: *Terrore nel cielo. Drammatico*
Grp Spettacolo: *Caffè doppio*

21,30 **Rete 2** Telefilm: *I Professionals*
Rete 3 Inchiesta: *Le vie del successo*

21,45 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*

22 — **Telestudio** Spettacolo: *Gran varietà*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Magnum P.I.*
5ª Rete Telefilm: *Selvaggio West*

22,30 **Rete Uno** Opera: *Falstaff di Giuseppe Verdi*
Rete ■ Inchiesta: *Io, storie dell'altra Italia*
Rete 3 Sport: *Campionato di calcio - Serie B*
Canale ■ Sport: *Campionato di calcio brasiliano*
Film: *Detective per necessità, con Bert Convy. Poliziesco*

23,15 **Rete Due** Dse: *Immagini da leggere*
Italia 1 Telefilm: *Agenzia Rockford*
■ Rete Film: *Lsd inferno per pochi dollari, con G. Madison. Drammatico*

24 — **Grp** Film: *Keb, ■ N. Mein ■ M. Camatta. Drammatico*

0,15 **■ 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*
Telestudio Film: *Fanny, con Leslie Caron e Maurice Chevalier. Commedia*

0,45 **■ Rete** Film: *La signora gioca bene a scopa. Commedia*

1,15 **Italia 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

1,30 **Grp** Film: *Gli ■ di Khartoum. Avventuroso*

1,45 **Telestudio** Film: *Shock. Drammatico*

3 — **Grp** Film: *Un omicidio perfetto ■ termini di legge. Drammatico*

Canale 5: ore 20,30

MARTY
Io, Beau Geste

Rete Uno Ore 20,30 La freccia nel fianco, sceneggiato. Terza ■ penultima puntata: ■ è felicemente sposata e Barbano, il marito, ■ comprensivo, simpatico e innamoratissimo. A dieci anni dalla loro separazione lei e Bruno si ritrovano a Milano. ■ fiamma ■ riaccende, ■ inaspettatamente il consorte ■ lei ■ ■ condiscendente nei suoi confronti. Dal ricordo indimenticato del loro ■ Bruno ■ vedono ■ ■ ■ più adulto sentimento. Affezionata ■ marito, lei cerca di negarsi, ma quando Bruno le si presenta di fronte distrutto da una crisi ■ pazzia del padre, Nicla non ha il coraggio di negarsi e gli spalanca le braccia. Lei ■ ■ Canovas, ■ diciottenne è Walter Ricciardi. Il padre di Bruno ■ il bravo Laurent Terzieff.

■ ■ ■ **13,30 Starsky** ■ ■ telefilm. Purché continui così: la serie era stata data ■ definitivamente terminata, ■ ■ provvido programmatore ha ■ ■ qualcuno ■ questi lunghi film per la tv girati ■ coppia ■ ■ Italia. L'episodio di oggi vede Starsky ■ Hutch alla ricerca di una banda di boss della droga, ■ ■ un transatlantico lussuoso, ingaggiati come artisti di varietà.

Canale 5 Ore 20,30 Io, Beau Geste ■ ■ Legione straniera, Usa, comico 1977. Parodia di Beau Geste, firmata ■ diretta dal comico Marty Feldman. La storia ricalca quella del film ispiratore, ma il suo svolgimento è totalmente differente. ■ comico, ■ ■ per l'incredibile occhio prominente.

CLASSICA

GLI appuntamenti musicali offerti dalla vita cittadina si sono talmente assottigliati che possiamo soffermarci utilmente su qualche emissione discografica tra le più recenti. Torniamo dunque a parlare un poco di Brahms il cui centocinquantenario della nascita è occasione ■ incisioni di grande interesse.

Nell'ambito della musica da ■ la zona più preziosa del territorio musicale brahmsiano. ■ da segnalare la nuova incisione a cura della Deutsche Grammophon delle due ■ per violoncello e pianoforte. Protagonisti dell'impresa sono ■ violoncellista Rostropovich e il pianista Rudolph Serkin. Rostropovich suona stupendamente ma quello ■ rende prezioso questo disco è la meravigliosa intesa con ■ Quelle che in altre esecuzioni vengono di solito percepite ■ zone d'ombra qui si illuminano stupendamente ed il pianoforte viene, com'è giusto, spesso in primo piano.

Dei due Quintetti per archi, in fa maggiore op. 88 e in sol maggiore op. 111, Ricordi ha pubblicato una nuovissima incisione dovuta al *Quartetto Amati* trasformatosi in Quin■ con l'aggiunta della viola di Piero ■ Si tratta ■ due partiture intrise ■ umori classicistici che richiedono un sorvegliatissimo controllo dello stile ma i quattro dell'*Amati* ■ Farulli ■ egregiamente nell'impresa.

■ Philips ci riconsegna invece in un album di tre dischi alcune incisioni ■ dovute al *Quartetto Italiano*.

■ tratta dei tre quartetti per archi, di solito un poco ne■ dagli ■ che preferiscono ■ ■ del quartetto ■ pianoforte, e l'esecuzione ■ talmente accurata ■ offrire l'occasione di ■ rimeditazione nei confronti ■ queste pagine ingiustamente reputate un ■ subalterne. L'album ■ completa con l'incisione del grande quintetto in fa minore con pianoforte dell'op. ■ che il *Quartetto Italiano* esegue con la collaborazione di Maurizio Pollini. L'incisione ■ qualche anno fa è diventata giustamente celebre.

Un'altra occasione singolare ce la offre la D.G.G. pubblicando il terzo disco del piani■ Ivo Pogorelich. Recentemente ne abbiamo riferito su queste colonne in occasione di un suo recital al Festival del pianoforte di Brescia e ricordavamo in quell'occasione quanto siano contrastanti i giudizi pronunciati su questo giovane e fascinosissimo divo della tastiera. ■ questo bellissimo ■ digitale Pogorelich sembra voler rinfocolare le discussioni che fervono intorno al suo talento suonando *Gaspard* ■ ■ *nuit* ■ Ravel e la sesta Sonata ■ Prokofiev.

Accostamento bizzarro ■ antitetico che ■ di sfida. Pogorelich vuole infatti dimostrare di non aver rivali nella delicatezza del tocco francese per Ravel e in quello gagliardo alla russa per Prokofiev. La dimostrazione si risolve trionfalmente per lui specialmente con la partitura di Ravel per la quale Pogorelich rileva una meravigliosa congenialità.

Enzo Restagno

La settimana

■ sera all'Auditorium della Rai Ottavio Contardo dirige la «Petite Messe solennelle» ■ Rossini per soli coro, ■ pianoforti e ■ nium.

Martedì 7 giugno alla Rai secondo appuntamento con il complesso d'archi della Rai che sotto la direzione di Antonio Janigro esegue componimenti di Pergolesi, Albinoni, Corelli, Vivaldi e Verdi del quale verrà eseguito il quartetto per archi.

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*
Grp Film: *Progetto 3001 duplicazione corporea, Fantascienza*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **5ª Rete** Telefilm: *Selvaggio West*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *Un grido d'aiuto* — *Shirley Jones. Film per la tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Alle donne piace ladro,* — *James Coburn. Giallo*

10 — **Italia 1** Film: *Oltre la soglia della morte, con Tom Hallick. Film per la tv*
5ª Rete Film: *Lola Montes con Peter Ustinov. Drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Passi nella notte,* — *Robert Taylor. Giallo*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Rubrica: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Hitchcock*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Tg2 - Trentatrè*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
— **1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *La moschea del deserto. Drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale — Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Delitto in piazza*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
— **1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Mission impossible*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale 5 Film: *Il magnifico scherzo, con Cary Grant. Commedia*

14,45 — **1** Film: *Forza aliena, con Tom Mason. Fantascienza. Film per la tv*
Telestudio Film: *Vita intima di Adamo ed Eva*

15,15 **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Ma cos'è questo amore*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **Rete 1** Sport: *Lunedì Sport*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,15 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio. Serie B*

16,30 **Rete 1** Telefilm: *Tre nipoti e un maggiordomo*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale — Telefilm: *Giorno per giorno*
5ª Rete Telefilm: *Woohinda*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Boomer cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **5ª** — Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — **Rete 2** Telefilm: *Una ragazza in pericolo*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª — Telefilm: *Hondo*

18,15 **Rete 1** Attualità: *L'ottavo giorno*
Montecarlo Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

18,45 **Rete 2** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete** — Sport: *Sport regione del lunedì*
Montecarlo Gioco: *Gli affari affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

SERA

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,30 — **1** Film: *Delitto per delitto di Alfred Hitchcock. Giallo*
Rete 2 Sceneggiato: *Senza famiglia*
Rete 3 Inchiesta: *Lo spettacolo più grande*
Montecarlo Varietà: *Non stop*
Italia 1 Film: *Basta guardarla, con Pippo Franco. Commedia*
Canale 5 Film: *Il bianco il giallo il nero, con Giuliano Gemma. Western*
Telestudio Film: *Capitano di ventura*
Videogruppo Film: *Passeggiata sotto la pioggia di primavera, con Ingrid Bergman. Commedia*

21,45 **Montecarlo** Telefilm: *Kate McShane «avvocato»*

22 — **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
5ª Rete Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

22,15 **Rete 1** Attualità: *Speciale Tg 1*
Rete — Sport: *Il processo lunedì*

22,30 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Police Surgeon*

23,30 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*
Canale 5 Sport: *American Ball*

0,15 **Italia 1** Telefilm: *Ironside*
Telestudio Film: *La dea della città perduta*

0,30 — Film: *Assedio, con Martin Balsam. Film per la tv*

0,45 **5ª** — Film: *Un posto tranquillo, con Jack Nicholson*

1,15 — Telefilm: *Curro Jimenez*

Italia 1: ore 20,30

BUCCELLA
Basta guardarla!

— — **Ore 20,30 Delitto per** — Usa, giallo — — grande Hitchcock, regista del film, per la sceneggiatura ingaggiò Raymond Chandler, ma il risultato non fu esplosivo come si desiderava. Si — dell'incontro fra Guy, che vuole divorziare per risposarsi, e Bruno, che odia il padre. I due si offrono — come killers, — qualcosa non va. Memorabile scena finale sulla giostra e bravi interpreti: Ruth — e Farley Granger.

— — — — **Senza famiglia,** sceneggiato. Seconda puntata, contrassegnata da una leggera spinta — pedale — quello che alcuni critici sospettano — sadismo latente dell'autore — — ispiratore, Hector — La — — saltimbanchi — durissima, e dopo — — cani — stati sbranati dai lupi e la scimmietta — morta di polmonite, Remi viene — al — Garofoli, — — — dei piccoli mendicanti, incline all'uso delle sevizie — della frusta. Remi — il piccolo Fabrice Josso.

— — — — **Basta guardarla,** Italia, commedia — Simpatica commedia con Maria Grazia Buccella, Carlo Giuffrè, — Valeri e Mariangela Melato. Si narra di una non bravissima soubrettina che fa innamorare di sé un cantante e scopre di ricambiarlo giusto quando l'ex amica — lui riesce — allontanarla. Seguono varie peripezie — ricongiungimento finale dopo — tentato suicidio di lui. Un film piacevole.

CINECLUB

SUSAN Seidelman, regista — *Smithereens,* scritto — con la caparbietà — chi — ha — — i trenta: *«Negli Stati Uniti c'è Hollywood — che è una struttura poderosa — e ci sono i film indipendenti, che raramente si riescono — vedere. In mezzo non c'è niente. — mio sogno — di prendere il meglio di questi due mondi».*

Un discorso leale, molto onesto, che il caso sotto forma dell'entusiasmo del «délégué» del Festival di Cannes Gilles Jacob ha voluto premiare con un'anteprima mondiale nel maggio dell'anno scorso davanti alla platea e alla critica internazionale convenute sulla Costa Azzurra. In ogni modo — queste parole — — l'amore-odio per Hollywood — parte dei giovani autori va sempre più spostandosi sul versante dell'amore.

La giornalista — Rickey, critica cinematografica dell'anticonformista settimanale *The Village Voice,* — dom— — mai *«dopo che il — di Hollywood come capitale industriale della produzione cinematografica è avvenuto da — pezzo, il prodotto hollywoodiano conserva ancora la — —.* Con tipico pragmatismo americano la Rickey si propone una risposta priva — retorica: *«Perché la gente crede che investire — milioni di dollari con — prospettiva di guadagnarne cinquanta — un affare meno rischioso che spendere cinquantamila dollari potendo solo sperare — raddoppiare l'investimento».*

— si usano termini — investimento invece — termini come provocazione — — chiara la posizione (già parzialmente controllata in questi primi giorni di proiezioni della Mostra cinema indipendente Usa programmata dalla Regione Piemonte al Movie Club) di questi filmakers industriosi e intelligenti, i quali non vogliono fare piazza pulita della convenzioni ma pretendono — piegarle — loro preparazione — — loro azzardo. — Hollywood — per sé non corre più —, si dicono i giovani, obbligandola — correrli con noi questi bene— rischi.

Nel manifesto ideologico della Mostra torinese, che in questi giorni — concluso al— Cinestudio — Milano — sua anteprima italiana, si legge — Roger Corman ha seminato più — Jonas Mekas. — sembra una battaglia sbagliata, per quanto cinica — praticona: essa sia. Mekas e i talenti del New American Cinema lottavano negli Anni Sessanta per sconfiggere il prepotere — Hollywood senza — — le «majors» si sarebbero trasformate in società — capitali le quali tornano — cinema in condizione — si— totale — mercato.

I duri — Roger Corman, l'inventore di Vincent Price — piccolo cantore — moderno romanzo gotico americano, hanno fatto moltissimo — produttori più che come autori in quanto hanno svelto la lavorazione e rinnovato i quadri. Così i ribelli — quindici-vent'anni fa appartengono definitivamente a un'altra generazione sconfitta dal suo stesso intransigente minoritarismo.

p. por.

La —

Prosegue al **Movie Club,** — proiezioni pomeridiane e serali che consentono una replica per ogni spettacolo, — Mostra del cinema indipendente — 1979-83. Consigliamo — — alla cassa — programma completo gratuito della man— (il cartellone — singole giornate — quotidianamente riportato — stampa cittadina).

Entra ora in attività il **Char— Chaplin 2,** — Puntodue d'essai di via Garibaldi, che completerà — un suo ciclo di proiezioni il denso calendario.

In — a prezzo scontato il catalogo della — edito da **Videomagazine.**

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*
Grp Film: *Mi faccio la croce poi l'ammazzo. Western*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *Bambini in vendita, con Lynda Carter. Film per la Tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Italia 1** Film: *Una volta troppo con Ben Gazzara.* Fil per la Tv

10,15 **Telestudio** Film: *Avventura in Oriente*

10,30 **5ª Rete** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

11 — **Canale** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Telestudio Telefilm: *Hitchcock*

12,30 **Rete Due** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Estasi con Hedy Lamarr. Drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Mission impossible*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale 5 Film: *La moglie del vescovo, con Cary Grant. Commedia*

14,45 **Film:** *Ospitalità a gentili passanti, con Stacy Keach. Terrificante Film per la Tv*
Telestudio Film: *La corsara*

15,15 **Rete Due** Spettacolo: *E' troppo strano*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Ma cos'è questo amore*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **Videogruppo** Spettacolo: *Grande Uau*

16,15 **Rete Uno** Attualità: *Tg 1 - Obiettivo su...*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,30 **Rete Tre** Musicale: *Teatro me*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Rete Uno** Spettacolo: *Happy Magic*

18 — **Italia** Telefilm: *La grande vallata*
Canale Telefilm: *Il mio amico Arnold*

5ª Rete Telefilm: *Hondo*
Videogruppo Sport: *Calcio mondiale brasiliano*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete Tre** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete Uno** Spettacolo: *Italia sera*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Tv3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

SERA

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,30 **Rete Uno** Spettacolo: *Spot '83*
Rete Due Film: *Il genio Yves Montand. Commedia*
Rete Tre Inchiesta: *Tg3 - Set speciale*
Italia 1 Film: *Ultimo domicilio conosciuto, con Lino Ventura. Giallo*
Canale 5 Film: *Quelli della San Pablo, con Steve McQueen. Drammatico*
Telestudio Film: *Hair Milos For- Commedia musicale*
5ª Rete Film: *I cospiratori Richard Harris. Drammatico*
Videogruppo Film: *L'uomo che doveva uccidere il suo assassino, con T. Tyron. Poliziesco*
Montecarlo Film: *Legittima difesa di Henri Clouzot. Drammatico*

20,45 **Svizzera** Film: *I velieri di Gianni Amelio*

21,30 **Rete Tre** Musicale: *Per due pianoforti*

22 — **Rete Uno** Scienza: *Quark*
Rete Due Attualità: *Tribuna elettorale*

22,15 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Due** Inchiesta: *Bahia: ritratto di città*
Italia 1 Telefilm: *Thriller*
Canale 5 Attualità: *Prima pagina*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

23 — **Uno** Musicale: *Mister Fantasy*

23,15 **Rete Tre** Inchiesta: *La scuola di Posillipo*
5ª Rete Film: *Masuccio salernitano, P. Lulli. Commedia*

23,30 **Canale 5** Sport: *Boxe*

23,45 **1** Attualità: *Intervista a Eugene Ionesco*

0,15 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*
Telestudio Film: *Venere Rossa*

0,30 **Canale** Film: *Duello all'alba, con Glenn Ford. Film per la Tv*

0,45 **5ª Rete** Film: *Reportage di giovani moderne in un atelier svedese, con M. Martin*

Rete Due: ore 20,30

MONTAND è un genio!

Rete Uno 20,30 Spot '83, varietà. Serata particolarissima ripresa Teatro Odeon di Milano, con l'assegnazione dei premi ai dieci filmati pubblicitari classificati una giuria i migliori dell'anno. Il programma prevede partecipazione di un'autentica schiera di ospiti: Gigi Proietti, Loretta Goggi, Ivan Graziani, i Cube, i Pandemonium, Amii Stewart, La Zavorra, Hengel Gualdi e Oreste Lionello.

Rete Uno Ore 23 Quark, La rubrica di Angela affronta argomenti sempre più vasti. Il primo dei tre previsti stasera è quello della solitudine. Ci si chiede come uscirne, analizzando quella, ormai codificata, dell'uomo urbanizzato del ventesimo secolo. La puntata prosegue quasi in tema spiegando il perché di alcuni comportamenti «altruistici» di diverse razze animali, e terrà servizio sull'evoluzione delle tecniche per consumare energia nel modo meno dispendioso possibile.

Rete Due Ore 20,30 Il genio, Francia, commedia 1976. Il genio citato titolo è Montand, re delle truffe, in Italia assieme ad Agostina Belli per tentare colpo sostituendo un bambino con un altro e ricattando così ricco finanziere orientale. Curiose circostanze fanno sì che nulla per il verso giusto, e i simpatici diventeranno fine quasi tutti onesti. Nel cast Claude Brasseur e Adolfo Celi.

Ore 20,30 Hair, Usa, musicale 1979. Trasposizione commedia che furoreggiò a Broadway nel '68. Ci sono bellissime coreografie, attori bravi e gradevoli intermezzi musicali. Regia di Milos Forman, regista cecoslovacco naturalizzato ame- autore del notissimo Qualcuno volò sul nido del cuculo.

DISCHI

ECCO un fenomeno importante e ormai vitale per la musica leggera italiana: i cantautori. Quando Domenico Modugno nel 1958 vinse il Festival Sanremo con «Nel blu dipinto di blu» nessuno si sarebbe mai immaginato che da quel giorno la avrebbe assunto una nuova veste, più intensa, più ricca di immagini, di poesia. Luigi Tenco fece poi capire — anche con un gesto tragico — l'importanza del suo messaggio. è lui e a tanti altri che «Selezione» dedica una raccolta nella quale riuniti per prima volta venti grandi cantautori italiani: Paoli, Bindi, Battisti, Cocciante, Tozzi, Modugno, Tenco, Jannacci, Endrigo, Vecchioni, Dalla... sono tutti nomi che oggi ancora per tanto tempo occuperanno spazi più prestigiosi della canzone italiana.

«Selezione» li propone dedicando a ognuno di loro la facciata di un LP. «Sapore di sale», nostro concerto», «Acqua azzurra acqua chiara», «Ti amo», «Questo piccolo grande amore», «4 marzo 1943»... sono canzoni indimenticabili. E per ancora più completo questo omaggio ai cantautori, «Selezione» ha arricchito la raccolta con note di copertine, cenni biografici e curiosità sul fantastico mondo dei cantautori.

raccolta, che in vendita esclusivamente per posta (anche in musicassette), si può ricevere a casa scrivendo a: Selezione dal Reader's Digest, via Alserio 10, Milano. Costa L. 69.900 + L. 3960 per spese di spedizione, pagabili anche in sei rate. Non occorre inviare denaro prima.

★★

Con il titolo «Le 150 perle melodia», «Selezione» ora con un nuovo cofanetto dove il sale musica. E' la melodia che infatti fa cantare il cuore, e le centocinquanta perle della melodia di Selezione dal Reader's Digest possono dare a questo canto una continuità gioiosa, ci faranno cammina-

re con piedi leggeri animo terso. Ecco, in otto grandi dischi e in bellissime esecuzioni, le melodie più belle del mondo, quelle che fischiettiamo, che ricordiamo da sempre, come se fossero sempre esistite: «Il bel Danubio blu», «Summertime», «Il cigno», «Sogno d'amore», «Il valzer fiori», «l'Ave Maria», «la Danza del fuoco», il «Minuetto» di Boccherini, la «Moldava», «Celeste Aida», l'Aria sulla IV corda...

I nomi compositori (eccelsi e modesti, e meno sublimi) si incrociano in un caleidoscopio melodico che al nostro una affascinante serie di variazioni. Sottotitoli eleganti raggruppano sotto la loro insegna il meglio dei fatidici canti del cuore: *Il meraviglioso mondo della melodia, cuore notte, Momenti romantici, Mormorio di primavera, Fantasie, Terra natale, Marcia trionfale, Dolci sogni, Rapsodia spagnola, Sinfonie, Grazia elegante, Dedicato alle donne, Giorno di nozze, L'angolo dei bambini, Musica sull'acqua, Invito alla danza*...

La raccolta, che è in vendita esclusivamente per posta (anche in musicassette), si può ricevere a scrivendo a: Selezione dal Reader's Digest, via Alserio 10, 20159 Milano. Costa L. + L. per spese di spedizione, pagabili anche in sei rate. Non occorre inviare denaro prima.

Raimondi

TELEVISIONI | Bagarre elettorale sul video

LE PRIVATE
e i loro spazi ai candidati

UN campo in cui la tv privata ha certamente surclassato la storica [illegible] è quello elettorale. Telefono aperto e contatto quasi capillare col pubblico degli elettori hanno [illegible] sì che i candidati alle ultime tornate elettorali abbiano dato giustamente più peso all'apparizione sul video locale [illegible] a quella sancita da precisi regolamenti nel corso delle Tribune Elettorali della tv [illegible] Stato, normalmente snobbate dal pubblico che le pone all'ultimo gradino delle preferenze televisive.

Quasi obbligatorie per i candidati, le comparsate sul video privato sono per le tv anche un'occasione eccezionale di incasso pubblicitario extra. Il direttore [illegible] delle più grandi emittenti regionali auspica «*elezioni anticipate tutti i mesi*», e tutti hanno [illegible] preparato [illegible] serie [illegible] appuntamenti, [illegible] pagamento [illegible] che per alcune settimane riempiranno i palinsesti [illegible] ai telefilm e alla comunque onnipresente pubblicità commerciale. Questi i programmi [illegible] massima di alcune tv:

G.R.P. - Antenna 3. Giuliana Gardini, direttrice dell'emittente, ha scelto un ristretto cast di candidati che definisce *belli e bravi* e che sottoporrà ad un discreto tour [illegible] force televisivo. Sono: Gabriele Salerno (psi), Attilio Bastianini (pli), Aldo Gandolfi (pri), Giovanni Porcellana (dc) e Lucio Pisani (pci). I cinque compariranno nel [illegible] *Faccia a faccia* discutendo a coppie moderati da Carlo Novara.

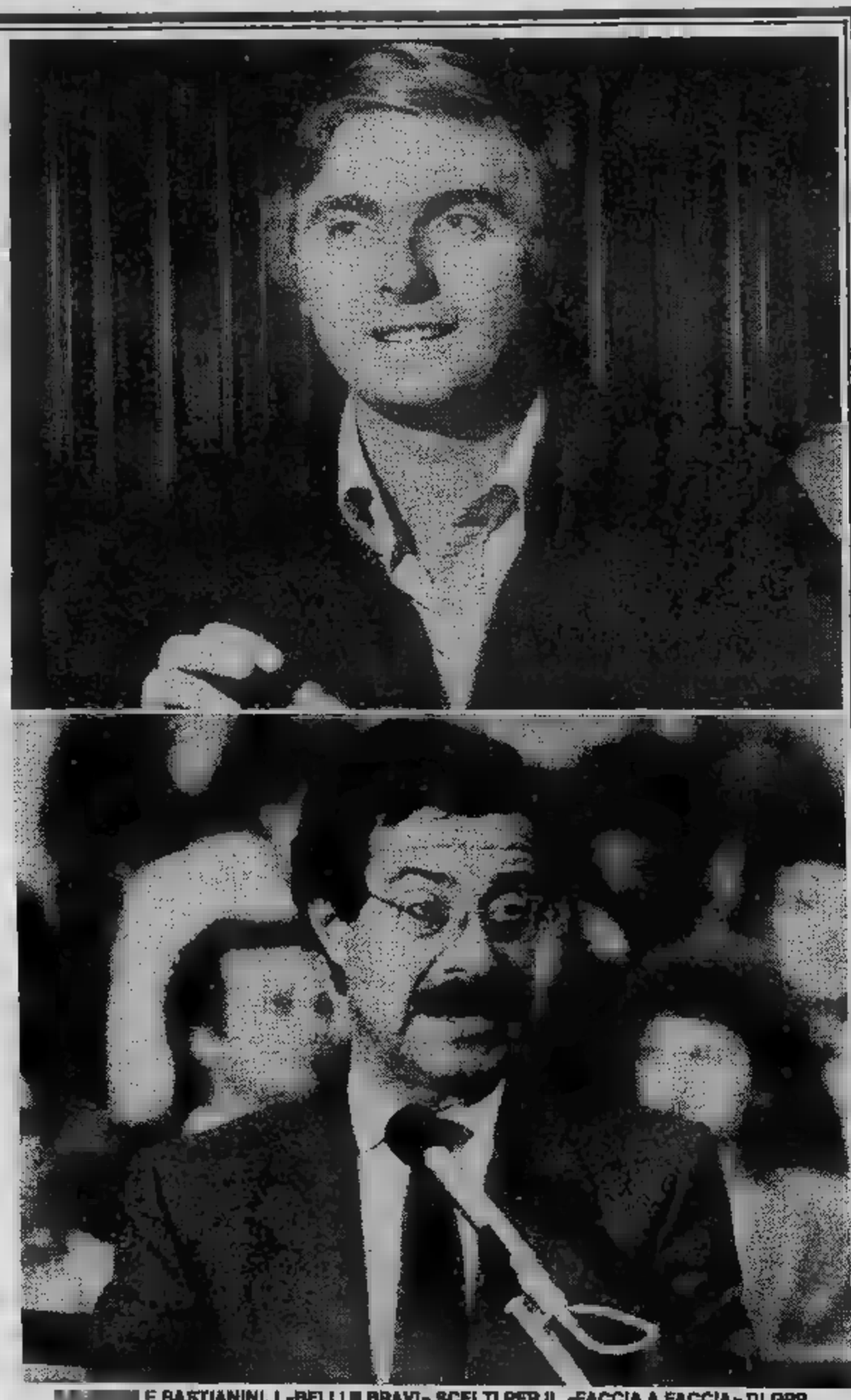
In *Dieci domande a...*, sottotitolato «*Le domande [illegible] cui non vorreste mai rispondere*», con Gianni Bisio intervistatore e [illegible] garantite caustiche. In *L'altra faccia del candidato*, con Guido Paglia conduttore [illegible] interviste sul personale e il privatissimo di ognuno, e soprattutto alle 0,30 circa [illegible] ogni sera, nell'arco della rubrica *Dai giornali di oggi*, dove ogni candidato leggerà [illegible] notizie dei quotidiani del mattino, le commenterà [illegible] risponderà alle telefonate del pubblico, naturalmente [illegible] filtrate.

L'emittente vanta taglio giornalistico, assenza totale di condizionamenti politici e 400 mila [illegible] medi quotidiani. I candidati che desidereranno inserire il proprio spot elettorale fra le [illegible] pubblicitarie sborseranno [illegible] proporzione cifre assolutamente non politiche.

Nuova [illegible] La nuova [illegible] di Pino Maffi offre qualsiasi spazio a chiunque ricordando di essere [illegible] televisione nata [illegible] commerciali. [illegible] non prevede dibattiti [illegible] interviste, ma la semplice vendita [illegible] minuti di trasmissione, [illegible] registrata, autogestita da candidati e partiti. Costo: circa 50-60 mila lire al minuto.

[illegible] Nord. L'emittente [illegible] la più economica di tutte (dalle 25 alle 30 mila [illegible] al minuto), [illegible] questo è [illegible] essendo relativamente ottimi i suoi livelli d'ascolto.

I candidati [illegible] «Studio Nord» sfrutteranno spazi [illegible] 15 minuti che andranno in onda [illegible] tarda ora [illegible] nelle ultime due settimane prima delle elezioni. Niente dirette [illegible] telefoni aperti, e questo — pare — perché sono in pochissimi a desiderare [illegible] gli inevitabili rischi.



[illegible] E BASTIANINI, I «BELLI [illegible] BRAVI» SCELTI PER IL «FACCIA A FACCIA» DI GRP

Videouno. L'emittente del pci è la più organizzata, oltre ad essere quella che presenta un programma più articolato, è ad essere [illegible] sola [illegible] offrire completamente gratis i propri spazi. [illegible] le molte trasmissioni previste troviamo *In panchina* [illegible] botta [illegible] risposta fra due candidati di diversi schieramenti con Giovanni Fasanella moderatore.

[illegible] *più* con dieci spettatori (può partecipare chiunque, chiedendolo anticipatamente, meglio se per lettera), [illegible] candidato per ogni partito e [illegible] domanda [illegible] testa da porgli. *Squeeze Zoom*, con orientamento a sinistra, conduttori l'assessore romano Nicolini [illegible] [illegible] comico Benigni, politica, varietà, ospiti musicali, intermezzi di Ugo Gregoretti [illegible] ospiti politici tartassati [illegible] domande.

Il grigio [illegible] ancora verde, con dibattiti politici sul tema della [illegible] età; *La spina all'occhiello*, con discussioni consimili sul tema della donna, [illegible] infine [illegible] con mezz'ora settimanale sui problemi dei giovani. Le trasmissioni [illegible] «Videouno» durano tutte meno di un quarto d'ora, «Squeeze Zoom» [illegible] parte, previsto sui 50-60 minuti a puntata.

Quarta rete. Quarta rete parlerà [illegible] politica quasi solo dopo le 23 [illegible] esclusivamente [illegible] pagamento. Uno special di [illegible] minuti, intitolato *Quarto grado* e condotto da Gianni Barello ospiterà candidati di diversi schieramenti con fuoco di [illegible] di domande. I costi [illegible] ragionevolissimi, variano a seconda del numero di interventi [illegible] vengono concordati candidato per [illegible] previa pianificazione dell'intera campagna audiovisiva.

Rete A. Si prevedono trasmissioni di sei [illegible] l'una in onda fra le [illegible] [illegible] le 19,40 anche una di seguito all'altra. L'emittente propone una rosa di partiti limitata, [illegible] esclusivamente per motivi casuali [illegible] commerciali. I candidati gestiscono da [illegible] i minuti a disposizione, dialogando [illegible] coppia, [illegible] esponendo al pubblico i propri programmi. Niente trasmissioni in diretta né telefoni aperti.

Tele Cupole. Beppe Ghisolfi, conduttore del notiziario, sarà il deus ex machina [illegible] campagna elettorale sull'emittente di Cavallermaggiore. Uno special intitolato *Ping Pong* andrà in onda tre [illegible] [illegible] settimana e ospiterà [illegible] di diverse fazioni in [illegible] tale [illegible] ospitare ogni partito [illegible] farlo confron[illegible] con tutti gli altri. Nell'arco del telegiornale inoltre (alle 19 e in replica alle 23 circa), i candidati che vorranno potranno usufruire di dieci minuti ciascuno. Ghisolfi modererà i dibattiti e intervisterà gli ospiti del notiziario. La sua [illegible] adotta una insolita forma di pagamento, [illegible] [illegible] prima apparizione gratuita per tutti, [illegible] le altre eventuali a prezzi adeguati all'alto ascolto [illegible] tv.

Primantenna. Tre special [illegible] diverse formule di pagamento (a seconda dell'orario prescelto), da un minimo di 150 mila lire [illegible] un massimo di 350, per cinque [illegible] [illegible] trasmissione. *Il vostro* [illegible] prevede interviste di 5 minuti ciascuna, *Spazio elettorale* prevede trasmissioni autogestite dai partiti, mentre *Speciale elezioni* andrà in onda a orari diversi [illegible] limitatamente [illegible] diverse province che l'emittente (quasi un network regionale) copre. [illegible] prevede che, [illegible] [illegible] capillarità, quest'ultima possibilità di trasmissione verrà presa praticamente d'assalto.

[illegible] **Pettinati**

INTERVISTA | Arti [illegible] Mestieri

ROCK-JAZZ
Vivere di musica [illegible] Torino

UN'impresa notevole è stata realizzata dagli «Arti [illegible] Mestieri», [illegible] gruppo ormai «storico» di Torino, sorto fin dagli Anni 70, per la [illegible] musica rock-jazz, nata [illegible] quel periodo come alternativa [illegible] rock e all'hard bop. [illegible] pochi giorni infatti [illegible] uscito «Acquario», [illegible] [illegible] interamente registrato [illegible] Torino, [illegible] cui, come dice il pianista Antonio Salerno, «*son confluite le esperienze diverse dei vari componenti della formazione e, forse per la prima volta, [illegible] compromessi "da etichetta" volti [illegible] stimolare un'attenzione commerciale legata al gusto del momento*».

L'orchestra ha vissuto fasi alterne attraverso il succedersi del contributo di musici[illegible] diversi: il batterista Furio Chirico [illegible] l'unico elemento rimasto dell'originaria formazione.

Dice Salerno: «*E' molto difficile la sopravvivenza [illegible] un gruppo musicale quando non vengono offerti spazi adeguati [illegible] soprattutto organizzati, tali da garantire una sufficiente sicurezza economica, [illegible] possa impedire [illegible] dispersione [illegible] altri canali [illegible] talento [illegible] buoni musicisti*».

Tuttavia lo sforzo di «Arti [illegible] Mestieri» sembra veramente [illegible] riuscito, hanno scelto la propria immagine e la musica da proporre e a questo punto ricordiamo che i musicisti hanno suonato [illegible] diretta, [illegible] sovraincidere né effettuare [illegible] rimissaggio dei suoni al termine dell'esecuzione.

Già all'ascolto del primo brano intitolato appunto «Acquario», il [illegible] [illegible] coinvolgente e [illegible] l'emozione; [illegible] una prima parte che per sonorità ricorda certe atmosfere [illegible] Report, segue [illegible] sviluppo più nervoso, che lascia spazio al pianismo fluido [illegible] colorito [illegible] Salerno ed all'improvvisazione [illegible] chitarra di Luigi Tessarollo. [illegible] questo contesto trova giusto risalto l'ottima coesione dei sax [illegible] Guido Scategni e Siro Merlo.

Nei brani: «Funghi», «Containers» e «Ti[illegible]» la sezione dei fiati è completata [illegible] la tromba di Flavio Boltro e dal trombone di Mauro Brignolo, [illegible] si aggiungono agli elementi [illegible] della formazione.

Nel lato B del disco, [illegible] punto [illegible] vista tematico, appaiono di particolare interesse i [illegible] «Roma», «Muscle» e «Romantik bidone».

«Roma» propone una [illegible] semplice e briosa, che i sax ed [illegible] sintetizzatore polifonico si rimandano in una sorta di vivace dialogo. Il «solo» alla chitarra è di Willy Fugazza, autore peraltro di questo brano, anch'egli «ospite» [illegible] formazione.

In «Muscle», [illegible] ritmica tipicamente «funky», il bassista Umberto Mari si produce in uno spunto breve ma efficace, emergente [illegible] un impasto sonoro [illegible] [illegible] tutti i musicisti esprimono qualità ed affiatamento validissimi.

Ma il momento più completo, oltre che complesso, dell'album è il brano che si intitola «Romantik bidone». Il tema, [illegible] valzer malinconico e sognante affidato al flauto di Scategni ed alla chitarra [illegible] Tessarello, si fa improvvisamente più mosso e l'atmosfera cambia grazie all'energico [illegible] misurato «drumming» di Furio Chirico.

Infine, ecco la breve «pièce» intitolata «Stagno e debiti», che vede l'intervento solista del pianoforte ricco di suggestioni classicheggianti. «Arti [illegible] Mestieri» ha eseguito «Tiroxina» in occasione di [illegible] recente apparizione a Cannes, che «Blitz», la trasmissione di Gianni Minà, [illegible] ripreso insieme con l'eccezionale partecipazione di Dizzie Gillespie, reduce da un concerto tenutosi all'Auditorium di Torino.

[illegible] gruppo torinese sembra ottenere più spazio all'estero che in [illegible] propria. Perché? Salerno risponde [illegible] una proposta: «*Bisogna allargare la disponibilità e l'attenzione cittadina nei confronti [illegible] questa nuova e differente musica, infatti* — a [illegible] avviso — *i concerti isolati al Palasport [illegible] le brevi [illegible] festazioni culturali (i Punti Verdi, ad esempio) [illegible] stati sterili, non solo perché rimangono limitati ad un arco di tempo più [illegible] meno breve, ma soprattutto perché possono diventare controproducenti, dato che su episodi musicali sporadici non è possibile costruire qualcosa di duraturo, un punto di aggregazione [illegible] a rivalutare un valido ambiente musicale. In sintesi è evidente la necessità di mettere radici autentiche là dove certe iniziative fioriscono, affinché possano svilupparsi seriamente*».

[illegible] [illegible]

JACQUES SERNAS, GIPO FARASSINO, CARLO HINTERMANN ED ADOLFO FENOGLIO

FARASSINO REGISTRANO LA «CAPORETTO»

CAPORETTO
arriva sulla Terza Rete

BADOGLIO (Adolfo Fenoglio) sta prendendo l'aperitivo insieme a Cadorna (Carlo Hintermann): poco lontano il ten. Weber (Jacques Sernas), Capello (Carlo Bagno) e il col. Gatti (Gipo Farassino) discutono di calcio, mentre le truppe in grigioverde, discinte e infangate, sparse tra i tavoli, si abbuffano di tramezzini.

Siamo al bar della Rai durante una pausa di «Caporetto perché» che Massimo Scaglione sta registrando per la Terza rete: Caporetto è tra i grandi interrogativi della storia recente, che verranno dibattuti e sviscerati di sorta in teatro-inchiesta. Non si pretende certo di risolvere col senno di poi un caso che ha fatto dissertare esperti, angustiato storici e militaristi, semplicemente, presentare un problema nei suoi giusti termini, ossia visto da destra e da sinistra, nel caso specifico da parte austriaca e da parte italiana: tocca ai posteri dare, a 66 anni di distanza, l'ardua sentenza. Compito tutt'altro che facile.

Erano le due di notte del 24 ottobre 1917, quando Caporetto, anodina cittadina della Venezia-Giulia (oggi Jugoslavia) doveva diventare sinonimo di disfatta nonché una delle più grandi macchie della storia militare italiana. Difficile ancora oggi capire come si sia arrivati a quella disastrosa débâcle e per colpa di chi, o di che cosa.

Ma ci si può provare. Ecco: subito dopo la vittoria della Bainsizza le truppe italiane, provate dalla lunga guerra combattuta sempre perché e senza convinzioni, anzi con sorda ribellione, aspettavano di essere finalmente rimandate a casa.

Per loro, la carneficina era finita, potenzialmente avevano deposto le armi: Caporetto arriva inaspettato e terribile, un mortale tifone che spazza via uomini esausti e sfiduciati, senza più voglia di resistere, tanto meno di combattere: è la strage.

«*La cosa che mi ha colpito di più* — dice Scaglione — *sono alcuni filmati austriaci reperiti al* [illegible] *di Coblenza e che mostrano gl'italiani prigionieri: raggianti, con la faccia di chi dice, all'inferno, l'incubo è finito. Terribile: sembra che fossero arrivati al limite della sopravvivenza, che ce la facevano più a tirare avanti, che se cercavano di tornare a casa, venivano accusati di diserzione e fucilati*».

Scaglione, si è calato nell'impresa con l'entusiasmo del neofita: «*Io sono, vedi, un regista da spettacoli leggeri e divertenti piuttosto che da ricostruzioni storiche. Ma il tentativo di stabilire la verità attraverso gli ambienti, le sensazioni, gli umori, le testimonianze, mi ha coinvolto moltissimo.*

«*Certo, all'inizio, è stato difficile anch'io, come tutti, il problema delle somiglianze, che è un'ipotesi sempre affascinante; poi queste velleità sfumano col procedere della lavorazione, quando scopri che le somiglianze sono impossibili ed è già sufficiente che un attore entri in una certa verosimiglianza nella parte. Quanto ai personaggi più conclamati, come Mussolini, ho preferito presentarlo di spalle, con la sua caratteristica calvizie, suffragato in questo dalle esperienze dei miei colleghi: infatti l'unico Garibaldi che mi ha colpito, tra migliaia di Garibaldi, è stato uno in controluce, immerso nella nebbia, evanescente, remoto e pieno di fascino. Del resto, questa Caporetto è soprattutto mentale e viene ricostruita attraverso due resoconti storici importanti: quello del col. Gatti, che è la versione italiana, e quello del ten. Weber, per la versione austriaca. Due punti di vista a volte diversi, e volte addirittura contrastanti, che aiutano a far luce in un episodio tanto tribolato e oscuro*».

Si cerca, dunque, di rifare la storia, scavando nelle ragioni psicologiche e morali, nei torti presunti, negli sbagli dichiarati, ma soprattutto, nei maneggi, le [illegible] le lotte intestine che tormentavano i vertici, ieri come oggi. Di chi la colpa? Di Badoglio, Cadorna, Capello, il Comando Supremo o di tutti quanti insieme?

Il processo è condotto attraverso filmati, testimonianze, ma soprattutto, rapidi flash che vogliono dare uno spaccato d'epoca: ecco i soldati nelle trincee, al freddo, avvolti nella nebbia e immersi nel fango, alla luce spettrale delle candele. Su tutto e su tutti ristagna [illegible] malato, interrotto qua e là da voci roche.

Nessuno canta, nessuno gioca a carte: sono lì, nel fango e nella nebbia che aspettano, da mesi, di poter finalmente tornare a casa. Qualcuno legge, qualcuno scrive, qualcuno, stancamente, coltiva fiori macilenti, usando l'elmetto a mo' di vaso; i più giovani stanno le gambe penzolanti dai tavolacci che servono da letto, lo sguardo perso nel vuoto.

E intorno a ciascuno si dà da fare la costumista che con tocco elegante rialza un elmo, annoda una sciarpa, drappeggia una mantellina come invece della disfatta di Caporetto stesse preparando una sfilata di Dior.

E' la coup du maître, comprensibile, trattandosi d'una costumista quale Franca Zucchelli che ha al suo attivo, l'*Albero degli zoccoli* e qui non può concedersi voli pindarici di sorta: «*Nelle ricostruzioni storiche di questo tipo che riguardano un'epoca abbastanza vicina, vissuta dai nostri nonni, devi dare un addio alla fantasia e importi la massima fedeltà: ci sono testimoni oculari sempre pronti a smascherare gli errori. Anche se la fedeltà totale è impossibile: il tempo è passato e, col tempo, sono passati alcuni tessuti, come l'orbace, il grigioverde, introvabili e irricostruibili. Così come non è stato possibile trovare i nastrini per le campagne tedesche: e allora si rimedia come si può, variando leggermente i colori e permettendosi qualche innovazione, sia pure minima, sia pure accidentale. Inoltre: prendi i soldati, 250 comparse, difficile che tutti accettino di tagliarsi i capelli come usava allora, con la sfumatura alta sulla nuca, né puoi obbligarli a farlo, con quello che vengono pagati. Sicché, bisogna rimediare in qualche modo, facendogli infilare i passamontagna, obbligandoli a tenere sempre l'elmetto o, magari, fasciandogli la testa*».

Bisogna sapersi accontentare. Così i soldati senza sfumatura sono accampati sulle rive del Chisone, che fa da Isonzo. E' dello scenografo Davide Negro, questo Chisone non sfigura affatto, anzi: più brullo di quanto non lo sia il fiume autentico, povero di vegetazione, desolato, dà un senso di squallore totale che fa sembrare più «caporetto» di Caporetto.

Anche Negro, d'altronde, per l'occasione ha dovuto abbandonare ogni velleità scenografica per adattarsi alla realtà storica e andare a documentarsi negli archivi militari.

«*Ora, è tutto sulle trincee: come dovevano essere scavate, come si chiamavano. Ci sono quelle di fortuna, negli avamposti, e quelle di postazione, più confortevoli, si fa per dire, dove i soldati avevano persino degli spazi, tipo loculo, in cui sdraiarsi. Io mi sono diffuso nel secondo tipo. Certo che tra tutte le ricostruzioni storiche che potevano capitarmi, non potevo trovarne una più rigorosa e severa: spazio per la scenografia non ne rimane molto davvero*».

In questa Caporetto, Caporetto non si vede e è soltanto un nome che incombe su tutta la vicenda, come il fantasma di Banco. Cosippure, non si vedono battaglie, assalti, ritirate, morti e persino le cannonate sono sempre «*fuori campo*».

E' un'atmosfera fatta di parole, ricordi, filmati, flash, sensazioni, e proprio per questo più coinvolgente e agghiacciante: la storia di una certa Italia trionfalistica che appena emersa da questa terribile vicenda si getta sprovvedutamente a capofitto in una nuova avventura. E la triste istoria si chiude con Mussolini, visto di spalle, in camicia nera. Da una Caporetto, all'altra.

Donata Gianeri

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Eroi all'inferno. Drammatico*
5ª Rete Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *Sola per sempre, con Angie Dickinson. Film per la Tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Anna, di Alberto Lattuada, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Il grande Houdini, con Paul Michael Glazer. Film per la Tv*

10,15 **Telestudio** Film: *Al [illegible] ritorno, con Ginger Rogers. Commedia*

10,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Kronos*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale [illegible] Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete Due** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **[illegible] Uno** Attualità: *Primissima*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale [illegible] Gioco: *Il pranzo [illegible] servito*
Videogruppo Film: *Nata libera. Drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Inchiesta: *La straordinaria [illegible] storia dell'Italia*
Rete Due Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Mission impossible*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale 5 Film: *Il gran lupo chiama, con Cary Grant. Commedia*

14,45 **Italia 1** film: *Viaggio nell'aldilà, di James Conway. Film per la Tv*
Telestudio Film: *Colpo di scena a Cactus Creek*

15,30 **Rete Uno** Dse: *Studiocinema*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Jekyll*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **Canale [illegible]** Telefilm: *Giorno per giorno*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **[illegible] 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

16,45 **Rete Tre** Inchiesta: *Portami tante rose*

17 — **[illegible] Due** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **[illegible] Tre** Inchiesta: *La bottega dei Secchi*

17,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Rete Tre** Inchiesta: *L'altro suono*

18 — **[illegible] Uno** Sport: *Calcio: Italia-Jugoslavia*
Rete [illegible] Telefilm: *Una ragazza in pericolo*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete Tre** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Sport: *Ruote in pista*

18,45 **[illegible] Due** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Svizzera** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a [illegible]*
[illegible] Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Monitors*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Telefilm: *Il 30 minuti*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *La freccia [illegible] fianco*
Rete Due Spettacolo: *Mixer*
[illegible] 3 Film: *Mordi e fuggi, con Marcello Mastroianni. Commedia*
Italia 1 Telefilm: *Kojak*
Canale [illegible] Film: *Police Pyton 357, [illegible] Yves Montand. Drammatico*
Telestudio Gioco: *Un milione al secondo*
Videogruppo Film: *California Express, con John Wayne. Commedia*
5ª Rete Film: *A chi tocca tocca. Drammatico*

21,30 **Italia 1** Film: *Il boss è morto, con Anthony Quinn. Drammatico*

22 — **Rete Uno** Sport: *Mercoledì Sport*
Rete Due Attualità: *Tribuna elettorale*
Montecarlo Telefilm: *Squadra speciale K I*
Telestudio Film: *La banda del trucido*

22,15 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*
Rete 3 Inchiesta: *Vivere con il computer*
Rete 2 Film: *Mc Klusky, metà uomo, metà odio, [illegible] Burt Reynolds. Drammatico*

23,15 **5ª [illegible]** Film: *Silenzio si uccide, [illegible] L. Ravelli. Drammatico*

23,30 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Canale 5 Sport: *Tennis*

24 — **[illegible] 1** Sport: *Boxe*

0,15 **Telestudio** Film: *L'assedio di Fort Point, con Ronald Reagan, western*

0,30 **Canale 5** Film: *L'assassino del senatore Long, con Edward Asner. Film per la Tv*

1 — **Canale 5** Telefilm: *Curro Jimenez*

Rete Tre: ore 20,30

MASTROIANNI
morde e fugge

[illegible] Uno [illegible] 20,30 La freccia nel [illegible]co, sceneggiato. Ultima puntata: [illegible] è pentita [illegible] [illegible] stop. Ma le [illegible] di Bruno, ora tenero e inebriante, [illegible] davvero disperato, [illegible] travolgono forzandola a cedere ancora. Leale [illegible] sincera lei [illegible] dire tutto al marito e iniziare una vita [illegible] lui, ma Bruno, [illegible] padre, [illegible] già in pieno dissesto [illegible] e [illegible] potrebbe offrire che tormento e fughe dai creditori. Salvini, [illegible] maestro di musica, la sgrida, [illegible] lei tenta [illegible] suicidio annegandosi. Barbano la salva, lei scopre di amarlo. Bruno sparisce, e il rapporto della protagonista col marito [illegible] finalmente vero [illegible] profondo.

Rete Due [illegible] 22,20 McKlusky, metà [illegible] Usa, avventuroso 1973. Burt Reynolds indossa i panni di [illegible] Florida che viene [illegible] in galera ma [illegible] [illegible] libertà [illegible] patto che collabori con la legge per smacherare gli abusi [illegible] sceriffo. Si scopre che lo sceriffo è l'assassino del fratello del protagonista, e questo rende molto più interessante la sua missione. [illegible] film avventuroso in cui [illegible] paiono anche [illegible] Hopkins e Ned Beatty.

Rete Tre [illegible] 20,30 Mordi e fuggi, Italia, [illegible] 1973. Commedia prodotta [illegible] Ponti, diretta da [illegible] [illegible] interpretata [illegible] Mastroianni [illegible] Oliver Reed. [illegible] narra del colpo di tre anarchici [illegible] rapinano una banca, si vedono scoperti [illegible] prendono in ostaggio [illegible] industriale chiedendo vari milioni e un [illegible] Mentre aspettano l'industriale [illegible] tutta la sua vita, la [illegible] amante, Carole André, ha modo di disgustarsi, [illegible] i [illegible] protagonisti [illegible] fare curiosi progetti.

TEATRO

Si è chiusa la stagione classica (detta invernale) di prosa [illegible] stacchi ci [illegible] collega [illegible] stagione detta estiva. Il Teatro Stabile di Torino, per motivi di prestigio e di burocrazia, deve assolutamente [illegible] una novità italiana dopo l'abbandono [illegible] dell'interessante progetto d'una rievocazione [illegible] Gabriele d'Annunzio (*Il Vittoriale degl'Italiani*) legata alla partecipazione [illegible] Corra[illegible] Pani, elemento insostituibile nel testo del critico Tullio Kezich.

Allo Stabile fervono le prove per *La casa dell'ingegnere*: nella settimana iniziale — ultima del mese di luglio — la compagnia ha provato seduta attorno al tavolo di lettura nella sede del Centro storico e [illegible] documentazione dello Stabile in via Bogino, da alcuni giorni in [illegible] tutti si sono trasferiti sul palcoscenico dell'Adua lasciato libero dal Gruppo della Rocca che [illegible] una volta affronta [illegible] varie piazze l'esperienza estiva.

Che cos'è la cosiddetta [illegible] vità *La [illegible] dell'ingegnere*? E' nientemeno [illegible] la rielaborazione d'uno dei romanzi più belli del Novecento, *La cognizione del dolore* [illegible] [illegible] Emilio Gadda. Giro Ferrone, [illegible] altro critico che affronta il pubblico in prima persona, vi ha lavorato per mesi all'inter[illegible] del Centro Internazionale di Drammaturgia di Fiesole, centro che impegna su allestimenti concreti i nuovi talenti della scena italiana.

Gedda, che per esempio Paoli Bonacelli ha cercato [illegible] imporre anche [illegible] prosa, ha una scrittura che a tratti sembra [illegible] per esplodere davanti a una platea [illegible] a tratti [illegible] rinchiude in [illegible] sperimentalismo acceso e irripetibile. Si tratta d'un [illegible] che in [illegible] noi italiani non meritiamo neppure, tanto siamo lontani dalla [illegible] fantasia creativa a dal suo disinteresse commerciale. Eppure Ferrone ha ritenuto di rintracciare nel suo scritto (collegato [illegible] passi [illegible] *Quer pasticciaccio brutto* [illegible] *via Merulana* [illegible] *La meccanica*) un andamento teatrale che dovrebbe coinvolgere anche ignari del [illegible] gistero gaddiano.

Al regista Beppe Navello, torinese trentacinquenne da tempo assistente [illegible] regie di Mario Missiroli, toccherà [illegible] difficile compito di predisporre alla ribalta l'intreccio volu[illegible] da Gedda e ridotto [illegible] Fer[illegible] Navello alla fine degli Anni Settanta si [illegible] cimentato con piccole compagnie in spettacoli di rilievo: [illegible] Brecht, un Pasolini. Poi i tempi l'hanno consigliato [illegible] immagazzinare [illegible] diversa esperienza e si è accordato con lo Stabile.

Di stagione in stagione, ha ampliato la [illegible] collaborazione di regista radiofonico ed [illegible] di quest'anno un secondo debutto come regista allo Stabile dell'Aquila per *Questa sera da Tosti* di Alberto Gozzi, [illegible] prima nel marzo scorso [illegible] Sulmona [illegible] l'interpretazione di Aldo Puglisi, Luisa De Santis [illegible] Franco Ferrarone.

Lo spettacolo inaugurerà la quinta edizione di Asti Teatro, offrirà alcune repliche nel cartellone di Fiesole ed entrerà ufficialmente nel circuito piemontese del TST solo con il prossimo autunno-inverno.

Vi prendono parte attori noti, alcuni dei quali in bella dimestichezza con le scene torinesi: Quinto Parmeggiani, Dina Sassòli, Narcisa Bonati, Giovanni Poggiali, Domenico Brioschi, Emanuela Cannarsa e [illegible] protagonista Paolo Bonacelli il quale [illegible] Carlotta Barilli per il Teatro dei Centouno varò negli Anni Sessanta uno spettacolo gaddiano su «l'immortale verso del Foscol[illegible]».

p. per.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Galaxi Horror. Fantascienza*
5' Rete Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5'** [illegible] Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maudè*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale [illegible] Film: *Il gioco del giovedì, con Gene Wilder. Film per la Tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *L'avventuriero di re Artù.* Avventuroso

10 — **Italia 1** Film: *Il bacio di fuoco*

10,30 **5' Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5' Rete** Telefilm: *Hondo*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

12 — **I[illegible]a 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale [illegible] Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete Due** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco; *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Il segno del pericolo.* Drammatico

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — [illegible] Sceneggiato: *Delitto in piazza*
[illegible] **Due** Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda da Pedra*
5' Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 [illegible] Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale 5 Film: *Ho sognato un* [illegible] *gelo,* [illegible] *Irene Dunne e Cary Grant. Commedia*

14,45 [illegible] **1** Film: *Una ragazza molto brutta, con Stochard Channing. Film per la Tv*
Telestudio Film: *Petrole petrole*

15 — **Rete Due** Telefilm: *Blondie*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Jekyll*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **Rete Uno** Musicale: *Mister Fantasy*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
[illegible] **Rete** Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete** [illegible] Telefilm: *Il mago Merlin*
[illegible] **Tre** Musicale: *Concerto* [illegible] *Solisti Veneti*

Canale 5 Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 [illegible] **Uno** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **5' Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — **Italia** [illegible] Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Videogruppo Sport: *Calcio mondiale spagnolo*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete Tre** Spettacolo: *L'orecchiocchio*

Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete Due** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — [illegible] **Uno** Spettacolo: *Italia* [illegible]
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale [illegible] Telefilm: *Tutti a casa*
5' Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Tg 3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chnips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 [illegible] **Uno** Spettacolo: *Test*
Rete Due Attualità: *Reporter*
Rete Tre Musicale: *In tournée*
Montecarlo Telefilm: *Soko 5112*
Italia 1 Film: *Il prefetto di ferro, con Giuliano Gemma. Storico*
Canale 5 Gioco: *Superflash*
Telestudio Gioco: *Superflash*
Telestudio Film: *Psycho, di Alfred Hitchcock. Giallo*
Videogruppo Film: *Donne senza amore, con Glenn Ford. Drammatico*

21,15 **Rete Due** Varietà: *Due di tutto*

21,30 **Montecarlo** Film: *Delitto per omissione, con James Stewart. Poliziesco*

21,50 **Rete Uno** Sceneggiato: *Benedetta e Company*

22 — **Rete Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete Tre Film: *Piccola posta, con Alberto Sordi. Commedia*

22,15 **5' Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Rete Due** Sport: *Tg2 - Sportsette*
Telestudio Spettacolo: *Stasera, amore*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

22,45 [illegible] **Uno** Opera: *Falstaff, di Giuseppe Verdi*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*
Italia 1 Attualità: *Speciale elezioni*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*

23,15 **5' Rete** Film: *La modella, con N. Coural. Commedia*

23,45 [illegible] **1** Telefilm: *Samurai*
Canale [illegible] Sport: *Basket NbA*

24 — **Videogruppo** Rubrica: *Ruote in pi-* [illegible]

0,15 **Telestudio** Film: *L'astronave degli esseri perduti.* Fantascizna

0,30 [illegible] **1** Telefilm: *Dan August*

0,45 **5'** [illegible] Film: *Frau Marlene, con Philippe Noiret. Drammatico.*

1,15 **Italia 1.** Telefilm: *Curro Jimenez*
Canale 5 Film: *Lo spaventapasseri, con Charles Durning. Film per la Tv*

Rete Uno: ore 21,50

CATHERINE
Benedetta e Company

Rete Uno Ore 21,50 [illegible] **Company,** sceneggiato. Ultima puntata: parenti e amici disperati [illegible] alla tv privata esibendosi ciascuno in qualche modo, suonando, cantando o conducendo rubriche. Benedetta parla sempre in prima persona, citando la [illegible] «meravigliosa famiglia» [illegible] spiegando [illegible] Luisa, [illegible] madre, abbia sposato Giulio, e Marco, suo padre, [illegible] per sposare Paola. [illegible] inoltre: come i nonni si siano separati tutti, e risposati, fra loro [illegible] altri; oppure [illegible] siano [illegible] nuovi zii, [illegible] come, senza l'intervento della levatrice la famiglia si sia ugualmente allargata, smembrata [illegible] riallargata mercé nuove acquisizioni [illegible]. Curioso [illegible] per l'ultima volta in [illegible] Catherine Spaak, Corinne Cléry, Giulia Fossà e Renato Cestié.

Rete Due Ore 21,15 Due di tutto, varietà. Replica della quarta puntata del composito show [illegible] Trapani. Fra gli ospiti: Brandieri, Teresa [illegible] Sio, il mago del trucco [illegible] Cagné, Lucia Poli, Abatantuono [illegible] soprattutto Miguel Bosé che nel finale si esibisce in uno spogliarello insolito.

Rete Tre Ore 21,55 Piccola posta, Italia, commedia 1955. Commedia di Steno con la figura [illegible] di Lady Eva, dispensatrice [illegible] consigli alle signore dalle pagine della Piccola posta di [illegible] settimanale femminile, [illegible] una miriade di simpatiche situazioni che le ruotano attorno. Compare anche un bravissimo Sordi, mentre l'interprete principale [illegible] [illegible] Valeri, qui inserita con molta [illegible] nel ciclo genericamente dedicato all'attrice italiana «Bella e Brava».

CINEMA

CHI ha riso con [illegible] Funès ritroverà, volentieri il [illegible] regista Gérard Oury nella [illegible] *L'ombrello bulgaro* (in origine *Le coup de parapluie*) interpretata da Pierre Richard, Gordon Mitchell, Gert Froe- [illegible] e Vittorio Caprioli.

Siamo sempre nel campo dell'equivoco e dell'imprevisto, [illegible] un tocco [illegible] novità fornito dalla sceneggiatura [illegible] Danièle Thompson, che non [illegible] semplicemente la figlia del regista Oury, ma [illegible] complicata e astuta responsabile di *Il tempo delle mele* e *Il tempo delle mele n. 2.*

[illegible] dalla cinepresa [illegible] dalla sventura, come in fondo avveniva nel suo ultimo successo [illegible] *capra*, ecco Pierre Richard impersonare un [illegible] desto attore parigino il quale attende da un'eternità «la» parte e [illegible] fondo s'accontenta di apparire fulmineamente su un palcoscenico [illegible] periferia e di concedersi a qualsiasi tipo [illegible] pubblicità.

Va [illegible] sé che, in questo genere di commedie, un equivoco paradossale ne faccia [illegible] protagonista. Questo [illegible] monsieur Grégoire viene infatti scambiato per un killer che la mafia avrebbe assoldato [illegible] per mandare da qui all'eternità [illegible] pezzo [illegible] di St-Tropez. S'incrociano i destini [illegible] dei due killers, l'autentico e il sedicente, [illegible] [illegible] punte di vantaggio per [illegible] secondo che non capirà fino all'ultimo [illegible] essere diventato per [illegible] altri [illegible] assassino (crederà, lui e il suo ombrello dalla punta avvelenata, [illegible] [illegible] parte d'una messinscena spettacolare).

Gli attori — lo svagato Pierre Richard, Gordon Mitchell dagli occhi di ghiaccio, Gert Froebe orfano di «007» e comunque trafficante d'armi, il nostro Caprioli che [illegible] il [illegible] fioso — dovrebbero aggiungere [illegible] [illegible] ricetta saporita del film comico d'azione.

Giovanna Grassi sul *Corriere della Sera* ha scritto che in *L'ombrello bulgaro* «*il regista Gérard Oury* (Tre uomini in fuga, La svignata) [illegible] *ancora una volta di saper orchestrare bene* [illegible] *pirouette e le burle dei suoi attori, stemperando* [illegible] *dinamismo fracassone dell'azione in situazioni paradossali e ironiche. L'ombrello bulgaro conferma le* [illegible] *qualità di artigiano perfettamente inserito nel filone umoristico* [illegible] *brillante del cinema d'oltralpe, mai volgare e sempre controllato come una bomba a orologeria*».

Intanto, nonostante l'avvicinarsi [illegible] stagione calda che tiene definitivamente alta larga [illegible] cinema la più parte degli spettatori, la Gaumont annuncia che programmerà le prime visioni [illegible] titoli di assoluto rilievo, all'insegna di un cinema di qualità che, in sé, non dovrebbe conoscere l'insidia della stagione. Tra l'altro si tratta d'un concetto ampiamente condiviso dalle cinematografie straniere.

Il primo lungometraggio d'impegno proiettato a cura [illegible] Gaumont dovrebbe es- [illegible] *Lo stato* [illegible] cose di Wim Wenders, ultimo Leone d'oro premiato a Venezia.

p. per.

La settimana

Pirote - **La legge del più debole** all'Arlecchino.

L'ombrello bulgaro al Giolello.

Nikt al Romano.

L'ultima vergine americana all'Ideal.

Prossima chiusura estiva per il Centrale d'essai; prossimo appuntamento d'impegno all'Ideal, per la [illegible] stagione, con **Mai dire mai,** il ritorno di Sean Connery nelle vesti di «007».

isc 07

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Libera uscita, comico*

8,30 **Canale 5** Varietà: *Buongiorno Italia*
Quinta Rete Telefilm: *Il padre della sposa*

8,50 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Cartoni: *Uau!*

9,15 **Italia 1** Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*

9,20 **Canale 5** Film: *Vacanze alle Hawaii, con June Allison. Commedia*

9,30 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Videogruppo Film: *Fronte del porto, con Marlon Brando. Drammatico*

9,45 **Grp** Rubrica: *Torino teatro*

10 — **Italia 1** Film: *La setta del terrore, R. Rhoades. Fantascienza*

10,15 **Telestudio** Film: *Non c'è tempo per l'amore, con Claudette Colbert. Commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

10,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale** Attualità: *Le rubriche Buongiorno Italia*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

11,45 **Grp** Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*

12 — **Canale 5** Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*
Italia 1 Telefilm: *Get Smart*

12,30 **Rete Uno** Documenti: *Le tecniche e il gusto*
Rete Due Varietà: *Meridiana*
Canale 5 Quiz: *Help*
Telestudio Quiz: *Lo stellone*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*
Videogruppo Film: *Otto uomini di ferro, avventuroso*

13,15 **Telestudio** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia*

19,40 **Rete Due** Documenti: *Dal feudo, al borgo, alla borghesia*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Attualità: *Quark*
Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Quinta Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,15 **Rete Due** Ragazzi: *Tandem*

14,20 **Rete** Giochi: *Dedalo*

14,30 **Rete Tre** Sport: *Venezia: Grand Prix di Tennis*
Canale 5 Film: *Baciala per me, con Cary Grant. Commedia*

14,40 **1** Film: *Un uomo d'azione, con Riccardo Montalban. Guerra*

14,45 **Telestudio** Film: *Il milionario, con Buster Keaton. Commedia*

14,50 **Rete Uno** Telefilm: *Squadra speciale Most Wanted*
Videogruppo Annunci: *Guida alla sopravvivenza*

15 — **Rete Due** Telefilm: *Ad ogni costo*

15,25 Varietà: *Secondo*

15,30 **Videogruppo** film: *Beverly Hillbillies*

15,40 **Uno** Anticipazioni: *Studiocinema*

16 — **Rete Due** Giochi: *Rebus*
Videogruppo Cartoni: *Uau*

16,10 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*

16,30 **Rete Uno** Attualità: *Obiettivo su...*
Rete Attualità: Oggi vi proponiamo...
Canale Telefilm: *Giorno per giorno*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Il mago Merlin*

17,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*

17,55 **Rete Due** Cartoni: *Baggy Pants*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
1 Sceneggiato: *La grande vallata*

18,15 **Due** Cartoni: *Alfonso Alberg*

18,25 **Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*

18,30 **Telestudio** Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete 2** Sport: *Sportsera*

18,50 **U** Comiche: *Stanlio e Ollio*
Rete Due Telefilm: *Eddie Shoestring detective privato*

19 — **Uno** Varietà: *Italia sera*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Kung-fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *La città domanda*

19,35 **Rete Tre** Documenti: *Viaggio nella memoria*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete Due Sceneggiato: *Il nocciolo della questione*
Rete Tre Prosa: *Arezzo 29 in tre*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Italia 1 Film: *Brancaleone alle crociate, con Vittorio Gassman. Commedia*
Grp Varietà: *La bustarella*
Videogruppo Film: *El gringo, con John Payne. Western*
Quinta Promozionale: *Gran Bazar*

21,25 **Rete Uno** Film: *L'attentato*

21,30 **Telestudio** Telefilm: *Falcon Crest*

21,35 **Rete Due** Attualità: *Tg2 dossier*

22,25 **Canale 5** Attualità: *Prima pagina*

22,30 **Rete Uno** Documenti: *Adolescenza e linguaggio*
Telestudio Film: *Il vizio famiglia, con Edwige Fenech. Commedia*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

22,35 **Rete Due** Prosa: *Le streghe non piangono*

22,45 **Italia 1** Telefilm: *New York New York*

23,20 **Rete Tre** Musicale: *Drupi in certo*

23,25 **Canale 5** Sport: *Golf - Vela*

23,35 **1** Film: *Una farfalla con le ali insanguinate, con H. Berben. Giallo*

0,25 **Canale 5** Film: *Sergente Harlowich contro Usa, commedia*

1,15 **1** Telefilm: *Curro Jimenez*

Italia 1: ore 20,30

GASSMAN fa Brancaleone

Rete Uno Ore 21,25 L'attentato, Francia, drammatico 1972. con qualche cambiamento e con l'inserimento vicenda un giornalista, la storia vera dell'«affaire» Ben Barka. Il leader marocchino fu consegnato servizi segreti francesi e americani al suo nemico Oufkir, ministro degli Interni del Marocco, che provvede ad ucciderlo. un giornalista aiuta i servizi segreti inconsapevolmente, scopre tutto quando è tardi e cerca di liberare senza successo. Il regista Boisset fonde un preciso d'accusa con tutti gli elementi del giallo d'eccezione. Ottimo il Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli, Volonté, Noiret e Jean Seberg.

Rete Due Ore 20,30 Il in questione, sceneggiato. Prima puntata di questa coproduzione italo-franco-belga-tedesca tratta Greene. In Nigeria durante la guerra mondiale assistiamo agli intrighi amo- non solo amorosi del maggiore Scoobie, di polizia che questa prima puntata vede distrutta tranquillità matrimoniale virtù dell'indesiderato intervento di un investigatore che mentite spoglie porta via l'affetto della moglie. La regia è dell'italiano Marco Leto. Fra gli interpreti: Rogers Jack Hedley.

1 Ore 20,30 Brancaleone crociate, Italia, commedia 1970. Critica alle stelle, ma pubblico un po' regista e Gassman interprete principale diedero il meglio di se stessi per fare di Brancaleone, eroe di un film precedente un personaggio complesso, con umori e spessori inaspettati. Una particolarità quasi unica: film è in massima parte recitato presa diretta, doppiato successivamente in studio. Fra gli interpreti rilievo: Paolo Villaggio e bellissima Stefania Sandrelli.

CABARET

ENZO Mairo ama definirsi della città».

Siciliano, a Torino da quattordici anni, ha suonare cantare a 16 anni. «*Avrei voluto cominciare prima, ma avevo le possibilità. Ero pazzo la chitarra e il mio sogno giovanile diventare un ottimo chitarrista. Insieme altri coetanei diedi vita ad alcuni gruppetti musicali. Tutti gli altri cantavano, così un bel giorno mi sono detto: "Se uriano loro, posfarlo anch'io". Ed intrapreso la carriera del cantante intrattenitore.*

«*Poi sep* — prosegue — *ho provato comporre musica con testi miei. Non ne ero molto convinto per la verità. Per certo periodo mi sono messo d'impegno a studiare chitarra classica è grazie questa applicazione ho acquistato maggiore fiducia. Ora faccio tutto da solo: musica, parole, arrangiamenti. Anche perché con la crisi che c'è giro è diventato quasi proibitivo ricorrere altri quando si tratta di entrare in sala d'incisione*».

Quando ha iniziato a fare spettacoli e a chiacchierare con il pubblico?

«*Ho sempre avuto 'parlantina". E' bello comunicare con la gente. Non mi piace cantare basta. L'ideale riuscire fare amicizia con chi ti ascolta. Il massimo lo spettatore che diventa showman e viceversa*».

Vivere a Torino che problemi comporta per uno che can- e ha proprio spettacolo?

«*E' stare nel Sudafrica. Non c'è promoziotc. Le case discografiche, oltre piccole, hanno voglia di fare niente*».

più facile fare dell'ironia su un disco o a contatto diretto con chi viene in sala ad ascoltarla?

«*Scherzare sì, l'ironia meglio no. Va bene invece sfottò su stesso, quello lo faccio sempre. Sul pubblico mai, anche perché diventa immancabilmente un'arma a doppio taglio si trova sempre chi è pronto a sbattertela in faccia*».

Enzo Mairo il 20, 21, 22 maggio ha partecipato a Pescara al concorso dedicato cantautore Rino Gaetano ed risultato uno dei sei finalisti, partecipando alla serata finale «*senza spinte o favoritismi*».

«*C'erano tutte le grosse case discografiche — spiega — e, a tutti, mio brano ("Mi manca un venerdì") il più inerente questa manifestazione. La votazione, come al solito, "pilotata". Una parte spettatori stata invitata in giuria ma alcune etichette hanno fatto sentire la loro influenza.*

«*Secondo il programma* — continua — *dovevano uscire due finalisti dalle due serate qualificazione. Però i favori della platea erano tutti per me. Evidente, fin troppo lampante dovevo passare tutto era veramente demandato ad una giuria popolare. E allora, per salvare tutto, hanno deciso di premiare anche i terzi classificati. Comunque fino al termine gli organizzatori hanno ripetuto che questo ultraregolare* (le tre serate verranno riproposte sulla Seconda Rete Rai prossimamente, ndr)».

Cos'ha di bello Torino?

«*Mi ha dato molto nel contempo poco. Non rispecchia il mio carattere anche se gran parte delle composizioni la vedono protagonista almeno quasi sempre in evidenza. metropoli? Forse sì, più semplicemente York mancata. Qui per fortuna ho sacco di amici. Torino alla fin fine dà il lavoro, poi tutto il resto bisogna inventarselo*».

Ivano Barbiero

MATTINA

9 — **Canale 5** Telefilm: *L'albero delle mele*
Videogruppo Cartoni: *Uau*

9,20 **Canale** Film: *Katherine, con Sissi Spacek. Commedia*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Videogruppo Film: *Banditi a Roma, con John Cassavetes. Poliziesco*

10 — **Rete Uno** Cartoni: *C'era volta l'uomo*
Rete Due Varietà: *Bis*
Grp Attualità: *Rubriche a cura di Maresa Ferraris*

10,05 **Italia 1** Film: *Il delitto del giudice, Fredric March. Drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Fior di loto, Nancy Kwan. Commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

10,25 **Rete Uno** Attualità: *Centosessantanovesimo anniversario della fondazione dell'Arma dei Carabinieri*

10,30 **Quinta** Musicale: *Fantastico*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,20 **Rete Uno** Sceneggiato: *Il commissario De Vincenzi*

12 — **Rete Due** Varietà: *Meridiana*
Telestudio Telefilm: *Hitchcock*
Italia 1 Sport: *La boxe*
Grp Promozionale: *Il prezzo della settimana*

12,30 **Rete Uno** Medicina: *Check Up*
Rete Due Varietà: *Start*
Canale 5 Quiz: *Help*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

13,15 **Telestudio** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Scienza*
Canale Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Varietà: *Prisma*
Rete Due Scuola: *Scuola aperta*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Film: *La perla nera, con Gilbert Roland. Avventuroso*
Grp Sport: *Vinovo corre*
Videogruppo Asta: *Asta antiquariato*

14,30 **Rete Uno** Film: *Totò cerca casa, con Totò. Comico*
Rete Due Sport: *da Venezia: Grand Prix di tennis*
Canale Film: *La sposa sognata, con Cary Grant. Commedia*

14,45 **Telestudio** Film: *I prigionieri dell'isola insanguinata, avventuroso*

15,40 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

15,45 **Rete Uno** Cartoni: *Braccio di ferro*

16,15 **Rete Due** Varietà: *Speciale Dado Magico*

16,30 **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*
Telestudio Film: *Gli orsi interrompono l'allenamento, William Devane. Commedia*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*
Grp Promozionale: *Idee preziose*
Videogruppo Cartoni: *Uau*
Quinta Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Canale 5** Telefilm: *Ralph Supermaxieroe*
Italia 1 Telefilm: *Quella casa nella prateria*
Videogruppo Cartoni: *I cartoni animati di Hanna Barbera*
Quinta Cartoni: *Guyslugger*

17,20 **Rete Tre** Film: *Quel certo non che, con Clara Bow. Commedia*

18 — **Rete Due** Varietà: *Bella Italia*
Canale 5 Film: *Miliardario ma bagnino, con Elvis Presley. Commedia*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Quinta Rete Telefilm: *Bluey*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*
Rete Tre Anticipazioni: *Il pollice*

18,30 **Rete Due** Sport: *Sportsera*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,40 **Rete Due** Sport-Varietà: *Blitz - Il sistemone*

18,50 **Rete Uno** Telefilm: *Trapper*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Quinta Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Love boat*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Grp Attualità: *L'opinione di...*
Videogruppo Attualità: *Il Trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Tuttinscena*

SERA

20,30 **Rete Uno** Prosa: *La pulce nell'orecchio*
Rete Due Telefilm: *L'asso della Manica*
Rete Tre Attualità: *Il chiosco*
Canale 5 Varietà: *Attenti due due*
Telestudio Film: *Le coppie, con Alberto Sordi. Commedia*
Italia 1 Film: *Angeli con la pistola, con Glenn Ford. Commedia*
Videogruppo Film: *Ancora insieme, Charles Boyer. Commedia*
Quinta rete Film: *Io la bene, con Stefania Sandrelli. Drammatico*

21,25 **Rete Due** Film: *Gli uomini falco, con James Coburn. Avventuroso*

21,45 **Uno** Documenti: *Il sale della Terra*

21,55 **Rete Tre** Telefilm: *Cribb*

22 — **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*
Grp Sport: *Catch*

22,30 **Canale 5** Sport: *Campionato di calcio brasiliano*
Telestudio Telefilm: *Fantasilandia*
Videogruppo Sport: *Campionato di calcio inglese*
Quinta Rete Telefilm: *Selvaggio west*

22,45 **Tre** Musicale: *Folkitalia*

22,55 **Uno** Sceneggiato: *Zaffiro Acciaio*
Italia 1 Attualità: *Speciale elezioni*

23,05 **Rete Due** Varietà: *Il cappello sulle ventitré*

23,40 **Italia 1** Film: *Suspense, con Deborah Kerr. Giallo*

0,15 **Telestudio** Film: *Chi dice donna dice donna, commedia*

0,30 **Canale** Film: *Che cosa è successo a Helen?, con Debbie Reynolds. Drammatico*

1 — **Grp** Film: *Sissi e il granduca, Romy Schneider. Commedia*

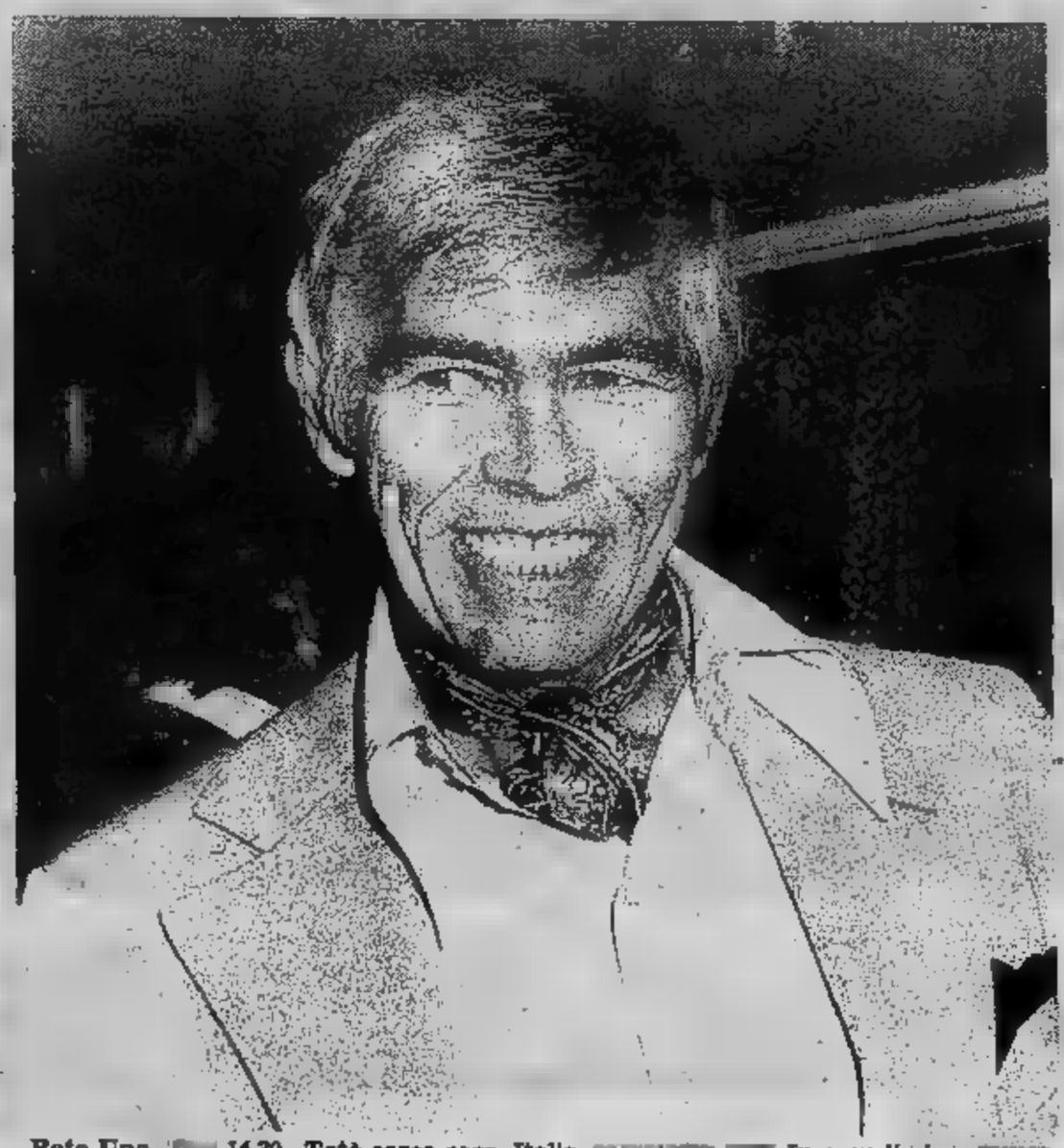
1,15 **Italia 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

1,45 **Telestudio** Film: *La collegiale seduce i villeggianti, commedia*

2,30 **Grp** Film: *Galaxy Horror, fantascienza*

Rete Due: ore 21,25

COBURN
uomo falco



Rete Uno 14,30 Totò cerca casa, Italia, In grandissima Totò punta l'obiettivo sua satira su un tema che era triste attualità 1949, e lo è ugualmente oggi: quello della Assieme alla sua famigliola lo risolve drasticamente cercando alloggio in un'aula scolastica, cimitero, nello studio di pittore e all'interno un monumento. Allora oggi la soluzione sola: smettere di cercare un alloggio da affittare e indebitarsi per comperarne uno. Regia di Steno e Monicelli.

Rete Tre Ore 17,20 Quel certo non so che, Usa, Una commesvuole tutti i costi portare il principale all'altare, si dà da fare seguendo i consigli un manuale d'astuzie femminili. Ce la corona il suo sogno. La protagonista Clara Bow, diva-scandalo Hollywood dell'epoca, che collezionò flirt, aiutò, spinse e protesse ventiseienne Gary Cooper (che qui particina) infine lasciò tutti di stucco piantando cinema e scandali, sposandosi e mettendo al mondo quattro figli.

Ore 21,25 Gli uomini falco, Usa, avventuroso 1976. Le premesse sono buopresenza di Coburn, Susannah York e Charles Aznavour, trama avvincente ostaggi in si terroristi sul picco inaccessibile montagna greca all'interno di un monastero da una parte e spuadra speciale in deltaplano che tenta nottetempo il colpo mano dall'altra. Ma è tutto talmente incredibile il film, ignorato dalla critica, fu poco amato anche dal pubblico.

DANZA

SE è vero la non soltanto dovuta alla monotonia un evento, ma anche una categoria filosofica capace di suscitare interesse, i nostri più lettori ci perdoneranno l'arido elenco degli appuntamenti per le prossime vacanze che, sotto la denominazione di «stages», punteggeranno una fioritura di lezioni, spettacoli e promesse, i più bei luoghi turistici del nostro Paese.

Ve ne saranno di ogni tipo e qualità e toccheranno ogni versante dello scibile coreutico: la danza accademica e la moderna, la sbarra e l'adagio, le danze di corte e il mimo, le danze esotiche e le spagnole e le afro-cubane, il tip tap e jazz, l'improvvisazione e la terapia. Mancheranno soltanto lezioni danza macabra, si che le danze macabre ricordo medioevale e dopo il Rinascimento sopportiamo male scheletri.

Se è infatti assodato che alcuni di questi corsi estivi reclamizzano con enfasi programmi in verità assai modesti, anche provato che molti propongono ottimi maestri di consolidata fama e bravura, spesso associando lezioni la formula workshops, piccoli e agili laboratori d'improvvisazione coreografica stimolati traccia proposta dall'insegnante. I giovani si dedicano entusiasmo talora non privo di apprezzabili intuizioni.

Scopo fondamentale degli «stages» — oltre all'ovvio perfezionamento tecniche acquisite, tese a non far mai trasparire la fatica di un esercizio e un passaggio difficile ma anzi a dare pubblico l'immediata sensazione di una fluida facilità di esecuzione — è proprio l'iniziazione dell'allievo al complesso gioco dei rapporti che legano i puri movimenti corporei alla sublimazione artistica, quasi che gli edifici in cui tengono gli «stages» possano diventare palazzo dei destini per gli elementi più dotati, che di qui spiccheranno il volo per più professionali affermazioni.

Degni di menzione sono lo Stage Internadi abbinato al Festival Nervi (3-30 luglio) che annovera tra i docenti personalità Sofia Golovkina e Lagoda del Teatro Bolshoi, Ricardo Nuñez e Gianin Loringett; quello di Lignano (1°-28 agosto) con Maria Prina direttrice della Scuola di Ballo della Scala, Jozo Borcic dell'Opera di Zagabria e Zhang Wan Mei Teatro Centrale di Pechino; quello Amalfi (18-30 agosto) con Matt Mattox, Luigi e Victor Litvinov; quello Teatro Brancaccio in Roma (luglio-27 agosto) che avvarrà dell'insegnamento Paolo Bortoluzzi, Perugini, Curtis e Nora Kiss; quello di Diano (16-31 agosto) da Loredana Furno; quello (18-30 luglio) con Roberto Fascilla, e Sasha Prijkov; quello di Venezia (4-30 luglio) Gigi Caciuleanu, Milorad Miskovitch e Serge Perrault; quello del Dance Studio di Renato Greco giugno-23 luglio) che anche un seminario sulla Commedia dell'Arte condotto Angelo Corti e Marise Flach, che approfondiranno la tecnica della maschera e la tecnica acrobatica. A vi saranno corsi di Ballet-jazz (4-16 luglio) tenuti dal canadese André di Montreal classica affidati a Victor Litvinov, Vladimir Luppov e Margherita Trajanova.

Lo «Stage d'Ete 1983» di Rosella Hightower si terrà invece Cannes dal 27 giugno al 3 settembre, con Rita Talia, Alexandre Kalloujny, Ian Nuyts e Hans Brenaa. Non resta l'imbarazzo della scelta.

Gianni

ECONOMICI

Vendita alloggi

PIOSSASCO villa 1970 panoramica 4 2 servizi garage patio 1500 mq giardino L. 120 milioni più mutuo. Tel. 558.956.

PO Antonelli libero saloncino camera tinello bagno mq 80 casa L. 92 milioni e mutuo. Stilcase 532.462.

libero F.lli Melano no 2 cucina servizio L. 79 milioni. Tel. 958.1525 Esim.

POZZO Murialdo occupato ampio ingresso camera cucina bagno L. 23 milioni. Mediocase .

libero signorile 3 camere cucina doppi auto. Tel. Immobiliare pro 548.751 - 553.204.

REVIGLIASCO collina libero ultimo piano salone 2 camere cucina 2 mansarda posto auto Gabetti 5767.

libero ampio mq 60 cat servizi minimo contanti L. milioni Tel. .

RIVOLI impresa vende alloggi negozi mutuo facilitazioni. Tel. 515.914 - 958.9313.

RIVOLI impresa vende ufficio mansarda Tel. 515.914 - .

RIVOLI libero con angolo cottura e servizi mq L. milioni. Grimaldi 953.2832.

S. MAURO libero mai abitato in condominio con giardino 2 camere cucina servizi box. Mirisola .

S. precollina libero signorile 3 tinello L. 65 milioni milioni dilazioni. Tel. .

S. via Roma libero recente spazioso 2 tinello cucinino L. milioni più mutuo. Selim 487.741.

S. PAOLO Monginevro libero subito ingresso tinello bagno L. 26 milioni più mutuo. 442.366.

S. PAOLO via Revello ottimo investimento ingresso camera cucina bagno na L. 16 milioni. Mediocase 389.183.

S. RITA stessa piani camere e servizi. Centro Immobiliare tel. 548.153.

S. RITA libero ingresso saloncino 2 camere tinello bagno anche uso ufficio. Bit .

libero saloncino cucinino L. 73 milioni L. 20 milioni . Mediocase 389.183.

vendesi alloggio zona centrale doppi servizi cantina e box auto . Immobiliare Sirio 647.1789.

SASSI via Agudio stessa casa 2 cucina bagno e camera cucina bagno in palazzina vende 5767.

513.203 - 538.557 libero (Mirafiori) ottimo 3 no termo ascensore permute.

513.203 - libero Via San Marino (S. Rita) in ottimo stato 2 camere tinello bagno termo ascensore.

515.261 - 542.976 presso Via Nicola Fabrizi in ottimo stato cucina bagno possibilità permute.

SBARRA 515.727 - 543.176 libero in Mirafiori 5 camere cucina 2 termo ascensore volendo L. 65 milioni.

515.727 - 538.945 libero Santa Rita salone camera cucina bagno solaio terrazzo mq 60.

SBARRA 515.732 - 542.976 libero su Corso Toscana signorile 4 camere tinello bagno giardino condominiale permuta.

SBARRA 515.732 - 542.976 libero in Borgo Vittoria ottimo 2 camere tinello cucinino bagno termo ascensore 2 .

SBARRA 515.732 - 542.976 libero Parco Pallerina ampio 2 camere tinello cucinino bagno termo ascensore.

545.261 - Via Monginevro (Francia) in casa camera cucina bagno 2 arie .

SBARRA 545.261 - 538.945 libero in Parella camera tinello cucinino bagno recente termo ascensore 2 .

SETTIMO Torinese libero 2 camere G.E.A. 519.839 - 541.464.

palazzo d'epoca Governolo (via Lamarmora) Milano 3 camere cucina biservizi. Furbatto 544.566.

STILCASE 517.603 libero Via Brandizzo 2 camere tinello bagno ristrutturato 1958 L. 50 milioni e mutuo.

532.462 libero Collegno in villaggio res signorile 2 tinello forte mutuo .

STUDIODATA Milano loggi casa a partire da L. 8 milioni. 335. .

Sabotino 3 camere cucina bagno completamente ristrutturato. 62 milioni. Tel. .

libera trifamiliare di salone 2 camere cucina bagno e alloggi di camera cucina bagno box giardino mq 3500 circa Gabetti 5767.

T.A.I.T. Barriera camere cameretta tinello cucinino ingresso bagno L. milioni 800 mila.

T.A.I.T. 506.691 in corso Regina (Vanchiglia) rinnovato tinello cucinino biservizi e grande terrazzo di mq 110 a L. 110 milioni.

T.A.I.T. 506.691 via L. Luini (via Brusa) camera tinello cucinino bagno L. 38 milioni .

UTIP 547.828 U. Sovietica angolo via Riccio 1955 tinello bagno L. 23 milioni .

UTIP ristrutturato corso adiacente via XX Settembre alto saloncino cucina bagno pagamento e permuta.

VIA Lagrange (via Cavour) vendonsi in casa decorosa alloggi antigui 8 camere cucina bagno 1° piano. Furbatto 540.909.

VIA Bagetti parzialmente dato 3 servizi L. 45 milioni Grimaldi 798.114 sabato .

VIA Cassini (corso Rosselli) in de alloggio camera cucina bagno L. 85 milioni. Furbatto 544.566.

VIA Cibrario libero spazioso mansardato 2 camere cucina bagno termo facilitazioni Selim 47 .

VIA S. Ambrogio adiacente corso Francia vende libero 2 camere tinello bagno no termo ascensore. Tel. 740.489.

VIA Tripoli ampio 8 camere tinello servizi cantina L. milioni dilazioni. Tel. 857.518 - 657.160.

VIA libero 3 camere cucina bagno 3° piano no ascen L. milioni. Telefonare 539.962.

Ventimiglia 2 alloggi signorili contigui unico in Torino raddito elevato liberabile 1985 mq 275 vendonsi L. 350 milioni. Furbatto 544.566.

VILLA libera in Cumiana due famiglie 11 2 bagni autorimessa giardino L. 140 milioni più . Tel. .

VILLA Pino Torinese piani soggiorno 5 cucina biserv mq 180 giardino mutuo permute. Tel. 599.897.

VILLA

Rosta Via dei Giraudi libera superficie mq 260 più taverna lavanderia box giardino mq 1800. Varo vende Serim .

VILLETTA libera Vinovo mq 96 più mansarda box e terreno mq 350 affare L. 128 milioni. Stilcase 532.462.

VILLETTA libera Volvera nuova zione annesso laboratorio mq . Fidalcasa 959.1122.

20 Domande affitto

COMMERCIANTE cerca in Torino modificato uso piedi-a-terra periodo transitorio. Telefonare 740.489.

21 Offerte affitto

referenziati affittasi uso piedi-a-terre elegantemente solo uso Baldi, tel. 011 .

ABBIAMO alloggetto arredato semicentro affitta a referenziati brevi. Rubidoimmobili 751.826.

ABBIAMO alloggio vuoto a da Torino 2 camere 2 bagni cucina box tavernetta L. 220 mila. 334. .

AFFITTANSI alloggi 2-3 vani casa arredati e non ad transitorio a non residenti e uffici. Tel. .

alloggio vuoto Moncalieri signorile di 2 camere cucinotta a coniugi Tel. 447.1655.

AFFITTASI camera tinello cucinino termo L. mila mensili. Selm .

AFFITTASI camera cucina servizi arredato abitazione transitoria L. mila mensili. Tel. 396.766.

AFFITTASI Crimea cucina servizi abitazione transitoria massimo 2 persona referenziatissime. L. mensili. 396.766.

AFFITTASI in palazzo prestigioso piazza Lagrange ufficio rappresentanza mq 310 tripli ingressi. Furbatto 544.566.

AFFITTASI Francia alloggio altasignorile mq 200. Telefonare 741.2650.

zona piazza Bernini ufficio 3 ingresso servizi 1° piano in d'epoca. Labeo 746.222.

AFFITTO corso S. Maurizio cente 3 vani ingresso servizio uso ufficio L. 300 mila mese. .

AFFITTO Moncalieri centro ufficio servizi L. mila mensili. 396.766

AFFITTO mini alloggio molbene arredato referenziati esclusivamente uso transitorio Tel. 812.727.

AMMOBILIATI affitto in signorile appartamenti piedi-a-terra seconda . Telefonare 745.010.

APPARTAMENTO prestigioso corso Brusalone studio 3 letto cucina doppi servizi doppio box affittasi anche transitorio a non residenti Tel. 533.273.

CENTRALE corso Vittorio mini alloggio elegante L. 300 mila stessa uso ufficio 250 mila. Tel. 533.434.

Massimo d'Azeglio signorile camere cucina servizi contratto annuale Studio R. D. 540.785.

CORSO Peschiera adiacenze affittansi eleganti uso torio, casa. Tel. 518.817.

Guido Reni in uso moderni mono-bilocali arredati completi ogno e servizi. Tel. 309.6769.

VIA P. Clodia arredato 2 cucina servizi seconda residenza 1 anno. Studio R.D. 540.785.

36 Nautica

AUTOMAR della nautica barche Gobbi Sessa gommoni motori fb-efb ohio al prezzo via Tunisi 50 tel. .

SCONTI di rateazioni Inte Surf, Pram, gommoni da 5 a 60 HP. Via Belletta tel. 321.220.

41 Animali e veterinaria

barboncini cocker, bobtail, dalmata, yorkshire, shihtzu, boxer, gatti persiani. Tel. .

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO da privato acquista monete italiane valutazione pagamento per contanti. Tel. 711.803.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A.A. LIRE 16.800.000 Casamercato vende a km. da Torino indipendente mq di acqua luce strada. .

A.A.A.A.A.A. anticipo Casamercato e 37 km da Torino rustico giardino acqua luce strada asfaltata. Pagamento 36 da L. 440.000 comprensive di .

A. ottima posizione e struttura con terreno strada acqua luce vendesi a L. 12 milioni 700 mila e altra a L. 8 milioni dilazioni. Telefonare 712.062.

A. CANA collinare indipendente recintata 8 camere bagno riscaldamento telefono mansarda garage giardino L. 59 milioni. Telefonare 482.222.

A. casetta grande mera cucin servizio L. milioni 500 dilazioni. Tel. 710.968.

A. L. 11.900.000

Il Punto Immobiliare S.p.A. vende vicinanze Pinerolo ico indipendente con terreno pagamento rateale senza interessi. Telefonare 658 - 658.303

A L. milioni mila alloggetto in bile con pineta e giochi bimbi a S. Germano Chisone. Tel. 76.956.

A L. 8 milioni ampio rustico con terreno stupenda posizione. Tel. 0121 62.00.

12 km da Pinerolo vendonsi ultimi chalets panoramici cucina bagno terreno. Di . Telefonare 738.6178.

in prestigiosa villa trifamiliare soggiorno 2 camere cucina servizi giardino privato. Telefonare 011 591.980.

ALBENGA 5 km mare in verde pineta, piscina, giochi, soleggiatissima oasi di pace, pagamento dilazionato impresa vende bilocali consegna immediata in villetta: L. milioni dilazionabili. Possibilità mutuo, cucinino arredato, termoautonomo, giardini pri 0182 542.260 - 011 784.602.

ANDORA Albenga Caribe vi mare pagamento dilazionato ad elastico secondo esigenze, cliente impresa vende direttamente monolocali 34 milioni bilocali da 63 milioni, trilocali L. milioni. Ab bo. Termoautonomo, terrazzi tavolosi, giardini. Tel. 0182/542.260 - 011/788.115.

Marina Impresa vende alloggi box mutuo facilitazioni. Tel. 515.914 - 0182 854.89.

zona collinare in complesso residenziale vista mare mono/bilocali posti auto. Serim 011 519.801.

CASAMERCATO 011 650.3805 cerca propria clientela rustici, cascine, caseite, baite, vi ogni zona. Pagabanecontanti! Aperto sabato pomeriggio.

B 650.38.05 rustici, casette, ville, campagna montagna, mare. Vasta scelta, mutui.

CASETTA libera vendesi a tancino 2 garage servizi terreno mq 5000 Barbaiano 741.3061

CASETTA stupenda panoramica collina Barge Ennia acqua luce terreno vendo L. 15 milioni. Telefonare 0121 712.74.

Frossasco-Pinerolo ampi porticati terreno tutti i servizi L. 84 milioni. Tel. 0121 214.56.

CASTELNUOVO Don Bosco vendo zona Portico villa su 2 piani mq 200 posti 3 auto L. 120 milioni. Tel. 510.853.

CISTERNA d'Asti valle San Matteo graziosa casetta su 2 piani 4 vani vizi ampia stalla orto piccolo vigneto L. 27 milioni mila vendo. Telefonare 0141 55.675.

d'Asti in centralissima posvendiamo restaurata casa indipendente su 3 piani. Tel. 011 539.962.

CORIO Torino rustico indipendente. bagno giardino. Tel. Guoli.

Ligure villini e alloggi termoautonomi vista pagamento. Telefonare 0182 903.20 - 0125 485.87.

MIZZI Valsusa rustico camera gno cantine possibile ampliamento le. Tel. 380.231.

libero alloggio a di 3 camere cucina servizi posto L. 46 milioni. 516.283 - 518.985.

LIDI Ferraresi vendonsi appartamenti e L. 2 milioni dilaTel. 541.828 - .

S. Giovanni (vicinanze) casetta arredata camera cucinino bagno posto . Tel. 380.231.

PRAGELATO vendo alloggio nuova costruzione possesso immediato richiesta L. 35 milioni. Tel. 0121 718.21.

PRALY Ghigo monolocale quattro posti letto cucinino bagno box. Gabetti Pinerolo vende, tel. 0121 22.851.

PREGELATO in villa bifamiliare 4 vani bagno box giardino arredamento completo Gabetti Pinerolo vende 0121 22.851.

QUARTO alle porte di Asti comodo autostrada negozi rustico finemente ristrutturato 7 camere 2 piani cucina servizi porticato ampio locale forno a legna 4 stalle vigneto enustante L. 121 milioni 900 mila vendo. Telefonare 0141 55.675.

(fim vende libero camera tinello cucinino servizi. Dilazioni. Tel. 011 748.718.

ROSTA vendo favolosa villa bifamiliare 1800 mq di terreno. Esposizione e vista stupenda. Tel. 958.0990.

Ci collina Castelnuovo Cocconato uni-bifamiliari ottime posizioni terreno varia metrature vende Labeo 746.222.

S. LORENZO Mare Riviera dei Fiori a pochi minuti dal mare tennis bocce vista mare in costruzione ampi bilocali stessa casa giardino posto auto da 34 milioni 500 mila contanti più 15 milioni mutuo dilazioni di pagamento consegna primavera 1984. Gabetti Sanremo 0184 880.111.

SANREMO in elegante residence con parco e servizi centralizzati vendonsi bilocali. Lux Case tel. 544.100.

SARDEGNA La Caletta di Porto Rotondo vendiamo appartamenti sul mare a condizioni interessanti. Via Pomba 29, tel. 515.721.

SCANDELUZZA centro km 46 Torino casa libera 8 camere 2 bagni terrazzo panoramico portico affare Gabetti 5767.

STUDIO ZETA

vende casetta indipendente con torretta e giardino dentro il castello Valperga adatto anche come prima casa vista magnifica L. 55 milioni 20% contanti. Tel. 011 482.805 - 473.0788.

VILLA libera abitabile 5000 mq terreno vendo dilazioni. 0124 31.833 - 31.201 ore ufficio.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

Torinese stagione estiva 1-2-3 vani servizi arredati. Edil Program 011 650.8101 - 0122 894.22.

PIETRA Ligure (Borgio Verezzi) 50 mt mare residence Chene con piscina affittanze settimanali. Tel. 019 695.336/7.

PRAGELATO affittiamo stagione estiva 3/4/6 posti letto bagno box soleggiatissimi. Oriab Turistica s.a.s., tel. 011 531.027 - 540.220.

47 Alberghi, pensioni

FINALE Ligure pensione Villa Bolognani 12, tel. 019 601.371, cucina casalinga giugno L. 18 mila.

PIETRA Ligure Albergo Damonte vicinissimo mare familiare scelta menù giardino parcheggio spiaggia prezzi convenienti. Telefonare 019 647.065.

49 Informazioni

ALLA Stinge investigazioni controlli infedeltà indagini private commerciali rintracci ovunque. Via Buozzi angolo via Roma. Tel. 534.615.

52 Varie

A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA oro argento monete gioielli prezzi Corso Peschiera , .

«Circe» veggente cartomante risolve problemi d'amore vi re la persona amata tali e pentacoli protettivi. Tel. 696.5773 solo donne, via 13 - Torino.

possibilità acquisto abbigliamento lavatrici Tv color con speciali buoni rateali trattenuta a ruolo sconto consegna. Telefonare 011 443.187.

NEW MARKET

REVOX

La casa svizzera non sarà al Sim, come diciamo qui accanto, ma ciò non significa che dorma: ha presentato infatti due apparecchi, il B 251 e il B 261 di impostazione completamente nuova. Il primo è un ampli di 100 watt per canale con sette ingressi dei quali uno «pronto» per il Dad. Tutti gli ingressi a sensibilità regolabile e c'è la doppia barra di registrazione (si può ascoltare una e registrarne un'altra). Il 261, invece, è un sinto a quarzo, naturalmente digitale, venti stazioni memorizzabili ed indicazione alfanumerica, «nominale», della stazione in onda. Uno e l'altro hanno il telecomando a infrarossi, che servirà anche per il lettore per Compact Disc che a sua volta Revox presenterà certamente durante il salone. Informazioni: Audium, S. Maurizio al Lambro, Milano.

LUXMAN

La Ntc di Milano, «consorella» della Gaudi (Nakamichi e Sansui) ha presentato una nuova serie di amplificatori integrati medio-alti, essi pure predisposti al Compact Disc. Dànno 105 watt per canale per due casse di altoparlanti. Per inciso, vorremmo precisare che l'ingresso «Dad» è un normalissimo ingresso ad alto livello su tutti gli ampli di questa generazione. Anche se sopra c'è scritto «Dad» potreste, ad esempio, collegarci un tuner o un deck. In futuro, forse, ingressi «veramente» adatti al digitale.. Uniti a un altrettanto adatto amplificatore.

SANYO

La giapponese, a troppo tempo penalizzata dall'immagine negativa che si era creata come produttrice di «radioline», è partita in grande stile nella sfida digitale. Arrivata buona ultima, presenta però un apparecchio, il Dad-8, che è un gioiellino di versatilità e abbastanza gradevole anche come estetica.

Bisognerà sentirlo suonare, al Sim non mancherà l'occasione. Ma per intanto basti sapere che consente accessi istantanei al brano immediatamente precedente o successivo a quello in lettura; un programma che non «svanisce» quando si toglie il disco dal lettore: rimettendo lo stesso disco esso conserva lo stesso ordine di lettura.

L'avanzamento e il ritorno rapidi sono a due velocità. Inoltre il display luminoso informa su tutto quello che è possibile, dal tempo rimasto in ascolto a quello trascorso dall'inizio, da quale brano sta suonando a quale frase del particolare brano.

Novità Strumenti Mercato

QUESTO È HI-FI

a cura di Mauro Benedetti

Apre il Sim fra le polemiche
Inizio ufficiale dell'era-Dad
Le coordinate del Salone

«Travolto da un insolito destino» il Sim-Ives, diciassettesimo salone internazionale della musica a high fidelity, nonché International video and consuler electronic show aprirà i battenti la prossima settimana, giovedì 9 giugno, con la precisione, invece che a settembre come da tradizione fino all'anno passato. Una novità che ha intessuto di polemiche i nove mesi trascorsi dalla chiusura della sedicesima edizione e che altre continuerà a innescarne, visto il contrastante atteggiamento di molti operatori, sia che partecipino che disertino.

È di un discorso molto complesso, che non pretendiamo di esaurire in queste poche righe, ma che comunque val la pena di affrontare. Vediamo dapprima le posizioni di chi non c'è. La Audium, per esempio, importatrice fra l'altro, di marci come Revox e Thorens, non certo nomi di secondo piano nel panorama hi-fi.

«Noi non ci andiamo perché giugno non è l'epoca giusta per un salone. E, in secondo luogo, per la degenerazione del salone medesimo a semplice fiera». E infatti l'Audium esporrà i suoi preziosi prodotti in concomitanza con il Sim, ma nelle accoglienti stanze di un grande albergo milanese.

«Noi non abbiamo ancora deciso nulla — dice lo Startek di Bologna, nella persona del Giampiero — *chiediamo la possibilità di operare in un certo modo* (vogliono portare uno studio mobile per dimostrare i prodotti Fostex, n.d.r.) *ed allora ci stiamo. Ma l'obiezione di fondo è una: al Sim vengono centomila persone. Di queste solo una minoranza è interessata o può esserlo, ai nostri prodotti. Ora, a me interessa poco vedermi passare davanti i centomila. Preferisco che in cinquemila vedano me. E quindi, anche se al Sim finissimo per l'andarci, credo che la strada giusta sia quella che abbiamo già imboccata, della collaborazione con gli operatori di singoli centri, grandi e anche medi, per organizzare piccoli Stages, dimostrazioni che richiamano magari solo cento persone per volta ma veramente interessate. E oltretutto a costi inferiori. Se uno di tutti i saloni, oggi, si sbanca».*

Per la Technics parla la signora Pamparì: *«Noi ci andiamo, ma a condizione: che l'anno prossimo si torni a settembre. Giugno proprio non ci sta bene».* Identica opinione di Maria Rosa Rota della Pioneer e Giovanna De Riso, della Linear (Kenwood, Memorex ed altri marchi).

L'ing. Ferrari, della Rcf (casse acustiche e impianti PA, sonorizzazione pubblica) la pensa in modo diametralmente opposto: *«A noi il Sim va benissimo a giugno, oltre a tutto coincide con i nostri bilanci che vanno appunto da maggio a maggio».* Il dottor Antoniolli, della Gaudi (Sansui, Nakalichi, TDK) è della stessa idea: *«Anche chiudiamo i bilanci a giugno. E, in più, è più semplice organizzare il tutto. A settembre si è ancora quasi in ferie. Piuttosto, se abbiamo dei dubbi sono sull'utilità del Sim, così come è diventato».*

Insomma, pare proprio che il vecchio salone non piaccia più a nessuno, giugno o settembre che sia. Pinna-Berchet, deus ex machina dell'organizzazione, farebbe a preoccuparsi un tantino. Quest'anno, a parte della data, sono scappati in molti, anche fra le ditte di strumenti musicali. Se questa tendenza dovesse trovare conferma anche nell'84 (pur tornando a settembre) sarebbe un gran brutto segno per la manifestazione.

Sim dove Sim come

Come ormai è noto quasi a tutti, quest'anno il Sim-Ives parte il 9 giugno e chiude i battenti il 14 dello stesso mese. Da attenzione: il giorno 13 ed il 14 sono riservati agli operatori del settore. Il pubblico, quindi, deve andarci dal 9 al 12 compresi. La localizzazione è la Fiera di Milano, padiglioni 15, 17, 18, 19, 20, 21, 26, 41 F, 42.

Gli ingressi sono a Porta Meccanica in piazza Amendola e da Porta Edilizia, da viale Eginardo. L'orario di apertura è dalle 9 alle 18 tutti i giorni. Un suggerimento agli operatori: non aspettate il 14 pomeriggio.

DI NUOVO C'E' LA GUERRA DEI PREZZI

Chi s'aspettasse dal Sim novità a catena comincì seriamente a pensare di starsene a casa. Cose clamorose non ne saranno certamente, ci saranno, certamente, molte piccole innovazioni. E sarà, soprattutto, l'ingresso ufficiale del giraDad (o Compact Disc Player o lettore di dischi digitali o giradischi digitale o come volete voi) nel mondo dell'alta fedeltà nostrana.

L'anno passato c'erano, è vero, alcuni prototipi funzionanti. Ma il clima era ancora quello, da parte degli operatori, creato dai colonizzatori quando andavano a mostrare meraviglie ai selvaggi. Solo Pioneer «suonava» per tutti. Gli altri, Philips in testa, erano arroccati in stanzette ad accessi controllati.

Quest'anno gli importatori hanno deciso che possiamo levarci l'anello dal naso e il Dad, con relativo lettore laser, è a disposizione di tutti, pare che addirittura lo lascino toccare...

Tutte le case hanno in catalogo almeno un modello. Philips avrà forse tre o quattro che, tutti insieme, non eguaglieranno un «giapponese» nemmeno lontano quanto a versatilità ed estetica, che pare, a giudizio di chi l'ha sentiti, che suonino meglio di tutti. Noi abbiamo avuto modo di effettuare ascolti comparativi. Non appena ci sarà possibile vi riferiremo. I «giudizi» in questa bagarre di mercato improvvisamente accesa sul GiraDad, non sono del tutto chiari: quando di gioco ci sono i miliardi noi ci fidiamo solo delle nostre orecchie.

Certamente Philips costa meno di altri, ma Sony ha risposto subito con prezzi «stracciati» se si bada alla media di mercato. Le due madri (o i due padri se preferite) del Compact disc si stanno affrontando a piatti (piatti giradischi, ovviamente) in testa, come tradizione delle migliori famiglie. Philips infrange il «cartello» del milione e mezzo-milione e seicento della stragrande maggioranza dei costruttori e Sony ribatte subito con un milione e duecentocinquanta (almeno a Milano). Bene, basta aspettare un po' è un bel giraDad attorno anche sotto il milione lo trova sicuro.

L'ANGOLO DELLE MONETE

di Renzo Rossotti

● **Dalla Thailandia** comunicano la coniazione di una moneta in cupro-nichel, del valore di 10 *bath* e con il millesimo 1982 per celebrare i cinquant'anni dell'affascinante regina Sirikit. Questa moneta commemorativa, battuta nella Zecca Reale thailandese, è stata coniata in 9999 pezzi, ha un diametro di 32 e pesa g 15. Nel dritto presenta il ritratto della regina con leggenda circolare in thai. Nel rovescio, corona reale circondata da iscrizione in thai e in inglese: *5 th Birthday anniversary of H.M. Queen Sirikit of Thailand.* In basso il valore: 10 bath (circa 500 lire). Per la stessa ricorrenza sono state emesse anche monete d'oro (da 6000 *bath*) e d'argento (da 600 *bath*), in versioni Fdc e fondo specchio.

La Thailandia ha pure emesso due monete per la Giornata Mondiale dell'alimentazione: una è da un *bath* e una da 5 *bath*. La prima moneta misura mm 25, pesa sette grammi ed è stata battuta in 5 milioni di esemplari. La seconda misura mm 30, pesa g. 10 ed ha una tiratura di un milione di pezzi. Ambedue le monete sono di cupro-nichel, hanno il bordo rigato e sono state emesse nell'ottobre 1982 nonostante che l'intenzione fosse di metterle in circolazione l'anno precedente, in occasione del XXXVI anniversario della Fao.

● **San Marino** — La serie di monete coniate da San Marino e dedicate al tema «La minaccia atomica», con bozzetti originali di Agenore Fabbri, sta incontrando molto successo ed è in corso di distribuzione ai commercianti che l'hanno prenotata. Reca il millesimo 1983 ed è accompagnata da un libretto illustrativo.

Nella prefazione è detto, tra l'altro, *«E' morale l'equilibrio del terrore di fronte al quale appaiono paralizzate tutte le più alte menti del mondo?»*.

L'ufficio filatelico-numismatico della Serenissima Repubblica di San Marino ha accompagnato ogni confezione anche con uno speciale «foglietto» numerato sul quale spicca una bianca colomba che reca nel becco un ramoscello d'ulivo e sta volando verso le tre «rocche» del Monte Titano sul quale sorge appunto San Marino. La moneta che suscita maggior attenzione in questa serie è forse quella da 500 lire, bicolore, ossia del tipo detto «arlecchino» in quanto composta da due metalli.

● **Vaticano più richiesto** — Più che buona la domanda per le monete del Vaticano, soprattutto in questo periodo. Se appaiono insensibile aumento quelle coniate durante l'ultimo periodo del pontificato di Paolo VI, è sempre richiesta l'unica moneta emessa per Giovanni Paolo VI, è sempre richiesta l'unica moneta per Giovanni Paolo I, ossia Papa Luciani.

Tutte quelle sotto Giovanni Paolo II sembrano destinate a un buon avvenire, considerando la domanda continua che proviene soprattutto dai Paesi che il Papa ha già visitato o si propone di visitare.

● **Varsavia** — Manca conferma ufficiale alla notizia trapelata dalla capitale polacca secondo la quale le monete d'oro coniate per l'imminente visita papale sarebbero già esaurite. Quelle in argento sono molto richieste e il prezzo sta aumentando in quasi tutte le nazioni europee. Come è stato detto, recano da un lato il ritratto di papa Wojtyla e dall'altro l'aquila, emblema dello Stato polacco.

● **Ancora cartamoneta** — E' quasi un *boom*, impensabile fino a qualche anno fa, che sta investendo l'Italia. Il numero dei collezionisti che cercano carta moneta si va moltiplicando di giorno in giorno e crescono i negozi che vendono biglietti di ogni paese e di ogni epoca. Difficile una catalogazione e una valutazione di tali pezzi, veri e propri documenti storici in alcuni casi. E' chiaro che sono tanto più ricercati quanto più sono in perfette condizioni, senza pieghe, macchie o lacerazioni di sorte.

E' anche vero che in molti casi pretendere il «fior di stampa» è pretendere l'assurdo, soprattutto per banconote che sono circolate per anni, passate per migliaia di mani.

In qualche caso è ancora possibile la «scoperta», la sorpresa, si può cioè ancora trovare in un cassetto in soffitta o dimenticata in cantina, in una vecchia scatola, qualche biglietto di banca tedesco — per fare un esempio — che può costare anche mezzo milione.

UNA RARA BANCONOTA FINLANDESE DEL 1862. E' DA 100 MARCHI ED E' STATA QUOTATA 900 LONDINESI

Fatti e misfatti

Senza zucchero... grazie!

Un signore francese di mezz'età, in bermuda e casco coloniale, spalanca una por[redacted] scopre l'Africa oltre [redacted] soglia: *«L'avventura ti attende!»* dice lo slogan della vignetta, pubblicata in questi giorni sui rotocalchi più popolari [redacted] Francia. L'abbigliamento del protagonista lascerebbe supporre [redacted] pubblicità sul tema [redacted], in realtà vista [redacted] stretta sull'esportazione di valuta [redacted] anche [redacted] Delors», [redacted] possibile che [redacted] agenzie di viaggio [redacted] crisi abbiano fatto comunella [redacted] altre «agenzie» e che l'esotico invito nasconda anche un bando di arruolamento [redacted] mercenari.

C'è sempre bisogno di mercenari in Africa, anche con brevi contratti a termine, [redacted] questa richiesta di [redacted] d'opera specializ[redacted] può [redacted] molti francesi nella condizione di farsi le vacanze su spiagge [redacted] taminate, vivere davvero l'avventura, racimolare magari qualcosa di bottino (souvenir per i vicini [redacted] casa). Basta mettere nella sacca da viaggio accanto all'accappatoio di spugna e l'acchiappafarfalle, una tuta mimetica [redacted] un vecchio fucile mitragliatore, [redacted] il problema è risolto.

Perché [redacted] problema [redacted] Francia [redacted] grosso e, [redacted] come quest'anno, è stato sentito in modo così allarmante. L'Africa [redacted] quanto sembra non è una soluzione, perché

i francesi ci [redacted] andati quasi sempre *«per lavoro»*, [redacted] molti [redacted] come per noi andare [redacted] passare l'estate [redacted] parenti in Sicilia (ché [redacted] paragone [redacted] Tripoli [redacted] Addis Abe[redacted] non regge). Per quanto riguarda gli altri Paesi, la situazione è confusa. Grazie ad un'inchiesta di *Figaro Magazine*, [redacted] è capito che i francesi frequentavano abitualmente la Cina, la Finlandia, il Perù, la Bolivia, gli [redacted] Uniti, il Canada, [redacted] e l'India, tutti posti che le [redacted] Delors» ora inibiscono o comunque limitano in soggiorni insignificanti [redacted] settimana, si specifica: *«esclusi i tours per visitare luoghi particolari»*. Come a dire che [redacted] può anche arrivare fino [redacted] New York, [redacted] un giro per Broadway bisogna scordarselo.

Ad un [redacted] di distanza, la [redacted] rivista è stata costretta dai preoccupatissimi uffici negoziali del turismo [redacted] Finlandia e Cina (e le pressioni degli altri), [redacted] una smentita. Non che le stramaledette *«mesures»* si siano allentate, solo che molte considerazioni pessimistiche [redacted] probabilmente provo[redacted] dalla consultazione [redacted] depliant che i provvedimenti Delors avevano invecchiato da [redacted] giorno all'altro. Specifica l'esperta finlandese in turismo francese Marjatta Crouzet che: *«i francesi non hanno mica bisogno di venire qui [redacted] due settimane [redacted] hotel: loro amano la natura, le casette sulla riva dei laghi, [redacted] pesca»* che potrebbe suonare [redacted] sacco [redacted] pelo [redacted] capanne e pasti procurati alla pioniera che ti puoi cucinare tra due sassi vicino alla fonte nel grande silenzio [redacted] Nord. Che cosa dica l'esperta ci[redacted] in turismo francese [redacted] rendere improvvisamente accessibile un picnic a Pechino, [redacted] è dato [redacted] sapere: [redacted] che cinese sarebbe se i suoi marchingegni fossero accessibili [redacted] tutti?

Ciò che [redacted] esaltante il miracolo operato ad [redacted] solo mese [redacted] distanza dagli esperti di *Figaro*, [redacted] che le paradisiache isole dell'Oceano Indiano, [redacted] Isole Maurizius in cui si [redacted] soliti abbronzarsi, sono di nuovo accessibili; si chiarisce testualmente: *«qualunque [redacted] vostra situazione famigliare»*, come per fare tacere i malumori [redacted] proposta africana che evidentemente soddisfa solo signori soli e amanti dell'avventura. I pettegoli, per rassicurarsi, ricordano la vecchia [redacted] della coppia che [redacted] in [redacted] per [redacted] somma miserevole, gli tocca di remare incatenata fi[redacted] a desti[redacted] dove, sul molo, [redacted] domanda [redacted] nascosto a lui indicando il gigantesco negro che li ha frustati ogni giorno per mantenere [redacted] ritmo: *«Quanto dobbiamo dargli [redacted] mancia?»*.

Aucun problème, nessun problema per chi si accontenterà [redacted] Creta [redacted] delle Baleari, [redacted] è evidente che si [redacted] di soluzioni trop[redacted] buon mercato che [redacted] prese in considerazione solo all'ultimo istante. Perché proprio [redacted] dispetto [redacted] *«mesures Delors»*, i francesi mai come quest'anno [redacted] vacanze [redacted] vogliono passare all'estero. [redacted] punto da [redacted] crisi quella sirena collaudatissima e irresistibile [redacted] si chiama Côte d'Azur; *incredibile ma vero*, è [redacted] commento che vale la pena [redacted] lasciare in lingua: *«incroyable mais vrai: les bords [redacted] Grand [redacted] désertés et boudés par les estivants»*.

Fa ovviamente eccezione Monaco che, in grandi pagine a colori promozionali, ricorda [redacted] *«le plus petit Etat [redacted] monde»* e dunque chi va in [redacted] a Montecarlo, va all'estero. Esperti fotografi hanno ripreso la capitale, definita *«un delizioso villaggio»*, dall'elicottero [redacted] ricerca [redacted] nuove immagi[redacted] in quello che [redacted] il panorama di cemento esentasse più piccolo e monotono del mondo. Sapienti giochi [redacted] luci rendono fiabesca la [redacted]ia, isolandola su [redacted] brulicare [redacted] barche; colori sovrapposti sulle facciate degli alveari che sull'altro lato [redacted] affacciano sul mare, regalano [redacted] scena tocchi da quadro cubista che, trasferito nelle nostre periferie, sarebbe segnato [redacted] dito [redacted] agglomerato-dormitorio.

In tutti questi progetti, suggerimenti, test, grafici, prospetti di [redacted] all'estero, l'Italia [redacted] nominata perché com'è noto, grazie [redacted] tasso inflazionistico di gran lunga più avvertibile delle *«mesures»*, possiamo [redacted] considerati solo un supermarket. I francesi sconfinano per [redacted] spesa e magari si portano dietro il pane per i panini e sono già di nuovo [redacted] casa per cena. Tanto [redacted] non [redacted] equivoci, [redacted] *«Guide Michelin»* ha provveduto anche a ridimensionare [redacted] proprie stelle [redacted] ristoranti italiani: non si montino la testa, specie quelli [redacted] Torino, città che andrebbe trascinata davanti [redacted] Tribunale dell'Aia per essersi un tempo definita *«piccola Parigi»*.

E, [redacted] proposito di italiani, che [redacted] pur sempre cugini [redacted] anche se non hanno inventato il Club Mediterranée, sem[redacted] idee sulle [redacted] piuttosto confuse. Sia ben chiaro che finora si è parlato dei problemi, gusti e propositi [redacted] francesi: non c'era proprio nulla [redacted] leggere tra [redacted] righe. Al momento, noi sull'andata all'estero, ci schierziamo come da pubbli[redacted] dove [redacted] il segno astrologico [redacted] pesci, sembra quella [redacted] un mago e invece [redacted] si dice *«pesci: andate a pescarli nell'Egeo»*, segue il nome dell'agenzia che, come marchio [redacted] qualità, è in francese.

Forse i nostri soldi probabilmente [redacted] spenderemo in casa e potremmo anche permetterci, con *rogito notarile [redacted] per sempre nel periodo delle vacanze*, un appartamento nel cuore [redacted] Dolomiti, dove soggiornava Churchill. [redacted] prezzo è [redacted] centoduemila lire [redacted] più tremilioniduecentomila lire [redacted] settimana [redacted] si capisce [redacted] lo slogan vanti: [redacted] *da tramandare alla storia»*. La maggior parte [redacted] noi, comunque, non si è ancora curata di moltiplicare quella settimana [redacted] per gli anni occorrenti a diventare proprietario, perché già [redacted] mancano quei tremilioniduecentomila iniziali. [redacted] non dispera [redacted] si salverà leggendo [redacted] praticando [redacted] testo dell'annuncio *«Come investire un capitale che non avete»*. Male che vada, finirà [redacted] Cortina dove, sempre con *rogito notarile*, oltre [redacted] casa, danno anche la jeep, costa quindicimilioni ma — e non c'è bisogno di farlo sapere in città — [redacted] pagamento è dilazionabile in quindici mesi.

Emlo Donaggio

Jazz nel gulag

NEW YORK — Lo spirito [redacted] Eddie Rosner sta sorridendo: i russi suonano il suo «dzhaz» che attira finalmente l'attenzione degli americani, gli inventori [redacted] «dzhaz», pardon, del [redacted]. Rosner, popolare leader nell'Urss durante [redacted] seconda guerra mondiale, è un simbolo [redacted] alterne vicende cui [redacted] incontro un [redacted] del jazz nell'Ur[redacted] esaltato oggi, in disgrazia e incarcerato domani. Noto [redacted] «il Louis Armstrong bianco», Rosner fu mandato in Siberia dopo la guerra *«perché reo di [redacted] musi[redacted] capitalistica»*.

Nel gulag però ottenne una cornetta e una tromba nuove e diresse una big band [redacted] detenuti [redacted] i secondini e per i funzionari del penitenziario. Le vicende, [redacted] e del «dzhaz nella notte sovietica», sono raccontate per [redacted] prima volta in un libro, *Rosso e caldo*, scritto da Frederick Starr, statunitense esperto di Urss.

Starr conclude: *«Il jazz sovietico è come un [redacted] danzante: sorprende non perché segue bene [redacted] ritmo, ma per il solo fatto di sapersi muovere»*. Sono rari nella storia i casi di governi che, per moti[redacted] ideologici, [redacted] siano tanto prodigati per impedire che una musica arrivasse alle masse. Ma i tentativi [redacted] creare una intera nazione [redacted] «piazze [redacted] alla fine sono falliti. La musica popolare [redacted] si infiltrò in Russia ben prima [redacted] rivoluzione, e il principe Felic Yussupov [redacted] vantò di [redacted] avvelenato Rasputin mentre su [redacted] grammofono un disco [redacted] «Yan[redacted] doodle». [redacted] non funzionarono né il veleno né [redacted] musica, e alla fine il principe dovette eliminare Rasputin sparandogli e affogandolo.

Le [redacted] dell'esercito d
lo [redacted] suonavano musica
gtime; ma l'arrivo [redacted] ja
nell'Urss dovette aspettare
periodo indulgente [redacted]
Nep, [redacted] politica ec
nomica» di Lenin, quando
nero americano Sam Wo
ding arrivò con la sua ban
[redacted] con «Chocolate dandies
Per [redacted] che [redacted] que
banda, scrive Starr, i russi
[redacted] impressionati.
con l'avvento di Stalin, [redacted]
sica del bar di [redacted] Orlea
divenne sospetta. Massi
Gorky, il romanziere vicino
Stalin, la denunciò [redacted]
musica [redacted] grossolanità
avvertendo che favoriva u
sessualità scatenata. L'«A
sociazione [redacted] musicisti p
letari» decise [redacted] poter p
durre per le [redacted] qualco
di meglio del jazz, e sfor
ciò che Starr chiama «u
moltitudine di melodie no
[redacted] *e melense»*.

Quando i nazisti denunc
rono [redacted] jazz, i russi d'impr
viso decisero che forse n
[redacted] del tutto male: fu conse
tita *«una versione del* [redacted]
jazz, purgata però d'ogni
[redacted] *l'erotismo e con*
danza». Seguirono altre b
taglie ideologiche.

A [redacted] certo punto, perfi
la *Pravda* criticò le *Izves*
che cercavano di far sopp
[redacted] il jazz. Ma [redacted] purg
staliniane del 1937 al 19
incarcerarono molti jazzi
furono rilasciati solo perc
potessero intrattenere
truppe durante la guerra.

MOBILI
A METÀ PREZZO

una iniziativa straordinaria:
fabbriche mobili riunite affidano
per il Piemonte, alle ditte

mobilopoli
LA CITTÀ DEL MOBILE

SUPERMEC [redacted]
4 CENTRI IN TORINO E PROVINCIA

LA VENDITA
STRAORDINARIA
di camere, soggiorni, salotti, cucine
camerette, armadi ecc...
con SCONTI sino al 50%

- PREZZI CHIARAMENTE ESPOSTI
- RATEAZIONI SINO A 36 [redacted]
- CONSEGNE OVUNQUE

mobilopoli MAPPANO [redacted]

SUPERMEC DEL MOBILE
[redacted] C.so Potenza 166 - Via Lanino 9
[redacted]

Il mercato floricolo di Sanremo avrà una spinta con 20 miliardi

Il ministero dell'Agricoltura ha concesso il finanziamento per la realizzazione della sede per le contrattazioni - Volume d'affari di 80 miliardi l'anno

SANREMO — Venti miliardi per concretizzare una speranza. Sono i venti miliardi che costituiscono il finanziamento deciso dal ministero dell'Agricoltura per completare i lavori del nuovo, grande mercato dei fiori di Sanremo.

La notizia è di qualche giorno fa. E' stata data da Roma direttamente alle organizzazioni di categoria interessate: il ministro Calogero Mannino ha firmato il decreto davanti all'assessore regionale Giovanni Battista Acerbi. Un decreto da venti miliardi di lire: dieci in conto capitale, cioè praticamente a fondo perduto; dieci, invece, concessi a tasso agevolato dell'8,75 per cento a favore della cooperativa «U.C. Floor», un'associazione costituita da produttori floricoli della Riviera dei Fiori per costruire e gestire la nuova, imponente sede delle contrattazioni floricole.

Questi venti miliardi, in un certo senso, costituiscono la fine di un incubo. Il ritardo nel finanziamento aveva fatto temere che l'opera dovesse, da un momento all'altro, bloccare i suoi lavori per il mancato arrivo dei finanziamenti. Il primo lotto (spesa dieci miliardi circa) era già stato praticamente concluso con la sistemazione generale dell'area dove sorgerà il mercato, la Valle Armea a Levante di Sanremo a lato della copertura del torrente che l'attraversa e, che in un tratto è anche stato spostato.

Il secondo lotto, la realizzazione vera e propria della sala-contrattazioni, l'«anima» vera del mercato, attendeva invece proprio il finanziamento per prendere il via. L'appalto era già pronto, in lizza dodici imprese per assicurarsi la mastodontica opera, ventimila metri quadrati in tutto di superficie coperta dove troveranno posto, oltre alla sala delle contrattazioni, anche una serie di servizi.

I tecnici dicevano che un ritardo sui tempi di realizzazione avrebbe provocato un vero e proprio tracollo della floricoltura ligure: l'attuale mercato dei fiori, sistemato «provvisoriamente» dal 1963 in un grande autoparcheggio nel centro cittadino, è ormai superato dai tempi, inadeguato, incapace di reggere sul piano funzionale la concorrenza del grande mercato olandese di Aalsneer o, addirittura, di quello di Pescia, la cittadina toscana che ha già realizzato un grande centro di commercializzazione floricola per l'Italia Centrale. I venti miliardi, insomma, dovrebbero allontanare la paura.

Tempi di realizzazione? Si dice nel giro di un anno e mezzo a due al massimo. Dopo il nuovo mercato (registrato come «Mercato nazionale dei fiori» proprio per accentuare le caratteristiche di centro commerciale non solo della Riviera) potrà già entrare in funzione anche se l'opera non sarà ancora terminata.

Alla piena realizzazione completa mancheranno ancora due fasi: il terzo lotto di lavori che prevede la costruzione di magazzini e celle refrigerate da affittare o vendere a produttori ed esportatori e infine, la sistemazione dell'area circostante con parcheggi, opere di viabilità, collegamenti (è previsto anche un allacciamento ferroviario). Opere necessarie per un complesso che, ogni mattina, ospiterà dalle quattro alle cinquemila persone interessate alle contrattazioni che già oggi, nell'inadeguato autoparcheggio di corso Garibaldi, sfiorano un volume di affari annuo di 80 miliardi di lire.

Bruno Monticone

LAVORARE, DOVE

Ogni venerdì «Stampa Sera» pubblica le offerte di lavoro provenienti dall'estero attraverso la agenzia europea di domande e offerte di compensazione. Quanti fossero interessati potranno avere maggiori informazioni o presentare domande agli uffici di collocamento od alle sezioni provinciali e regionali dell'Ufficio del lavoro della massima occupazione.

Dall'Italia sono richiesti per Dorgali (Nuoro) un capocuoco con esperienza di 3 a 5 anni. Età 20-40 anni; contratto di lavoro a tempo indeterminato. Un cuoco unico. Esperienza richiesta da 3 a 5 anni, età 20-40 anni. Contratto di lavoro a tempo indeterminato. Un *barman* con esperienza di 3 anni, età compresa fra i 20 e i 40 anni. Contratto di lavoro a tempo indeterminato. Tre *chef de rang* con esperienza di due anni, età compresa fra 20 e 40 anni, contratto di lavoro a tempo indeterminato.

Un *analista programmatore*. Località di lavoro Pasturago di Bernate (Milano). Si richiede un programmatore Ibm 38, formazione scolastica media superiore, esperienza minima due anni all'interno di azienda e conoscenza dei problemi aziendali, tecniche Bact interattive, conoscenza linguaggio RPG e Ibm 38. Contratto di lavoro a tempo indeterminato.

Cinque *fonditori* di *metalli* non ferrosi. Località di lavoro Milano. Si richiede materiale per corretto dosaggio, controllo fiamma; temperatura e parametri fusione; controllo visivo sulla qualità della lega e operazione di colata. Contratto a tempo indeterminato.

Cinque *fabbri-carpentieri*. Località di lavoro Milano con frequenti trasferte. Esperienza richiesta cinque anni; età da 25 a 35 anni. Contratto di lavoro a tempo indeterminato. Un *lattoniere*. Località di lavoro con frequenti trasferte. Esperienza richiesta 5 anni. Età 25-35 anni; contratto di lavoro a tempo indeterminato. Infine un *geometra* per la sede dell'azienda Milano. Località di territorio nazionale. Esperienza richiesta 5 anni ed età compresa fra i 28 ed i 38 anni.

La Regione della Valle d'Aosta ha bandito i seguenti concorsi: un posto di *assistente tecnico - perito industriale elettronico* presso l'unità operativa di nefrologia e dialisi del presidio ospedaliero di Aosta per l'unità sanitaria locale. Tre posti di *operatore professionale* collaboratore tecnico di anatomia patologica e di citoistopatologia presso l'unità sanitaria locale della Valle d'Aosta. Le domande dovranno pervenire all'amministrazione regionale della Valle d'Aosta - Assessorato alla Sanità e Assistenza Sociale - Aosta, entro il giugno prossimo.

Il Comune di Brusson (Aosta) ha indetto un concorso per un posto di addetto all'ufficio tecnico presso gli uffici dell'amministrazione comunale. Le domande di ammissione dovranno pervenire entro le ore del giorno giugno all'amministrazione comunale di Brusson.

Infine il ministero di e giustizia ha bandito un concorso a 559 posti di *operai specializzati infermieri* «C» negli istituti di prevenzione e pena. Per la sede di Aosta i posti in assegnazione sono due.

Oltre tre milioni di autoveicoli circolano con gomme inefficienti

Costituiscono il 15 per cento dei 20 milioni di macchine, camion e pullman che ogni giorno si riversano sulle strade italiane - La denuncia dei rivenditori di pneumatici

MILANO — *Sulle strade italiane circolano attualmente più di milioni di autoveicoli, equipaggiati, secondo una recente stima, per il 15 per cento con pneumatici in non perfetta efficienza. Vale a dire: tre milioni di autoveicoli pericolosi in giro sulle strade.*

In altre parole è stimato in circa milioni il numero dei pneumatici in circolazione con potenziale di pericolosità eccedente il livello di guardia. Una situazione più critica dal fatto che il 1982 è stato un anno tra i più negativi tanto per la produzione che per i pneumatici. La flessione del mercato è stata più consistente nel comparto trasporto industriale, anche quello per autovettura non ha certo fatto mancare preoccupazioni agli operatori del settore.

La flessione ricambio (che incide sulla sicurezza) è in parte attribuire alla sensibile diminuzione percorrenza media, dovuta anche al continuo salasso che le famiglie sopportare per rincorrere la lievitazione dei costi automobilistici.

La denuncia di una situazione così pesante viene dalla «Pneumil», l'associazione rivenditori specialisti pneumatici per Milano e provincia, che rivendica il ruolo essenziale dei rivenditori specialisti, che fungono da tramite insostituibile tra le case produttrici e il pubblico.

Loris Lanfranchi, vicepresidente della «Pneumil», rileva tra l'altro che nell'ultimo decennio al mercato tradizionale si è affiancato il cosiddetto «mercato parallelo», canale certamente sconosciuto probabilmente anche voluto e alimentato dalle stesse case fabbricanti al fine di garantire sia un equilibrio nella produzione, sia sicura non rischiosa collocazione pneumatici di «fine linea» o di qualità sempre trasparente.

«Oggigiorno il problema — *osserva Lanfranchi* —, visto soprattutto in prospettiva, diventa ancora più preoccupante per l'incombente pericolo della "grande distribuzione" pneumatici effettuata (sul modello americano) da colossi economicamente inattaccabili, distribuzione spesso affidata canali assolutamente non qualificati che può portare uno sconvolgimento nell'equilibrio del settore.

«A tutto noi, — *conclude Lanfranchi* — possiamo e dobbiamo rispondere con le uniche in nostro possesso: quelle specializzazione professionalità, mai molto importanti considerando le esigenze qualità richieste dal grado di sofisticazione raggiunto dall'automobile, indispensabile per la sicurezza».

Un altro punto che sta molto preoccupando i rivenditori specialisti di pneumatici è quello inerente alla legislazione in materia sicurezza delle coperture.

La «Pneumil» rileva che «la legislazione italiana sull'impiego dei pneumatici è del tutto inadeguata al tipo di civiltà che il Paese esprime, e per di più è insufficiente tutelare tecnicamente la sicurezza stradale. C'è il Codice della strada del 1959 che, vecchio ormai oltre venti anni, è totalmente fuori quadro per regolare l'attuale situazione. Nel circolavano poco più di due milioni autoveicoli: oggi questa cifra moltiplicata per dieci. Ebbene — *aggiunge* — quel codice (tuttora inspiegabilmente in vigore) dedica al pneumatico cinque striminziti articoli che ripropongono realtà superatissime per la tecnologia di prodotto, per qualità mezzi, per condizioni di viabilità».

Schiarita sull'industria con l'arrivo dell'estate

L'area del pessimismo è ristretta al settore dei beni di consumo

ROMA — Una graduale schiarita è prevista nel settore industriale con l'inizio dell'estate. Secondo l'inchiesta congiunturale Isco-Me, nei prossimi tre quattro mesi gli ordinativi non dovrebbero subire ulteriori rallentamenti. Si sono pronunciati in tal senso i quattro quinti degli imprenditori interpellati.

L'area del pessimismo è in particolare ristretta nei settori dei beni di consumo e dei beni intermediari. Meno possibilisti sono risultati, nella media delle imprese, i giudizi circa l'evoluzione produttiva fino ad inoltrata. Le previsioni aziendali presentano tuttavia, in questo caso, più nette diversificazioni sul piano settoriale: alla maggior cautela espressa dai comparti dei beni intermediari si contrappone l'eccedente netta prospettive d'aumento in quello dei beni di consumo.

Quanto ai prezzi di vendita si è ridimensionato il numero delle imprese che prevedono rincari. Un qualche deterioramento ha invece segnato il clima di opinione degli imprenditori, ma questo fenomeno che apparentemente contraddice il tono negativo delle previsioni in tema di domanda e attività — dice l'Isco — riflette in parte le incertezze dell'attuale fase politica.

Un altro positivo emerge posizione concorrenziale delle aziende sui mercati internazionali. Con riguardo ai mercati comunitari il per cento delle risposte propende per miglioramento mentre si è ridotta l'incidenza dei giudizi di peggioramento. Indicazioni non dissimili si ricavano relativamente ai mercati comunitari: è prossima ai due terzi l'area delle aziende che non ha accusato perdite di concorrenzialità e si è ristretta al 13 per cento (20 per cento nell'aprile '82) la quota di quelle che hanno perso posizioni.

oroscopo di domani

ARIETE (21 [illegible] - 20 aprile)
Andrà in fumo il tanto desiderato week-end in compagnia della persona che vi [illegible]. Vi comporterete in modo dilettantistico in ogni cosa che deciderete di fare all'ultimo momento e [illegible] te il record della disorganizzazione.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
[illegible] gli spostamenti e farete bene a muovervi in compagnia [illegible] persona cara, [illegible] un Cancro. La giornata si rivelerà piacevole, anche se non eccezionale. Ma d'altra parte le cose eccezionali [illegible] fanno [illegible] che amate la tranquilla [illegible].

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
[illegible] usarete l'automobile, vi [illegible] e inconvenienti vari in viaia. L'eccita[illegible] nervosa potrebbe farvi commettere degli errori, quindi, [illegible] volta tanto, provate a [illegible] prima di dire delle cose sgradevoli al prossimo e prima di commettere delle imprudenze.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Approfittate [illegible] momenti felici che le [illegible] vi offrono ancora in campo affettivo. [illegible] una maggiore stabilità al[illegible] lúolo rapporto od evitate i [illegible]itti. Favoriti gli incontri amichevoli, gli spostamenti e [illegible] corrispondenza. L'importante è rinunciare a propositi sbagliati.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
[illegible] verrà una [illegible] brillante, ma non po[illegible] metterla in atto subito. Non rinunciate, limitatevi a rimandare. [illegible] messa in pratica. Godrete di una ricca [illegible] iniziativa e sentirete un gran desiderio [illegible] amicizia. Lo [illegible] che dimostrerete verrà [illegible] prezzato.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
Se [illegible] che la giornata risulti soddisfacente; [illegible] evadere dalla routine ed [illegible] a qualcosa di nuovo e di diverso. Lasciatevi trascinare da [illegible] nata in Toro; anche [illegible] non condividete i programmi. In seguito [illegible] rete contenti.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Un calo di vitalità vi renderà sofferenti e insofferenti. Fate [illegible] sforzo per evadere dalla routine e per non [illegible] opprimere da un partner poco comprensivo. [illegible] scuotendovi da una certa abulia riuscirete a ritrovare l'equilibrio.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
[illegible] delle conquiste [illegible] è sufficiente: occorre conservare ciò [illegible] si è ottenuto. Questo concetto, per voi, è valido in campo sentimentale, approfittate perciò del week-end [illegible] rendere stabile [illegible] rapporto che vi interessa, se non [illegible] che [illegible] presto.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Avete troppi hobby e [illegible] potete dedicarvi a tutti con la pretesa [illegible] emergere sempre in primo piano. Evitate [illegible] innervosirvi, [illegible] qualcuno si dimostra più [illegible] [illegible]. O rinunciate a qualche interesse, oppure vi accontentate di apparire mediocri.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Distraetevi e dimenticate i problemi che, [illegible] il momento, appaiono irrisolvi[illegible]. Anche [illegible] [illegible] stanchi, lasciatevi trascinare da un [illegible] che [illegible] porterà in un [illegible] diverso dal vostro. In quanto al partner, dimenticatevene.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Darete dei consigli [illegible] richiesti a qualcuno e questo qualcuno vi darà [illegible] l'inpiccione. Evitate le polemiche in famiglia, specialmente [illegible] i figli o, comunque, [illegible] le persone più giovani. Meglio evadere dal [illegible] [illegible] quotidia[illegible] e frequentare, possibilmente, i Gemelli.

PESCI (19 febbraio - [illegible] marzo)
[illegible] [illegible] impazienti, passerete da momenti di euforia a [illegible] di tensione e [illegible]. Cercate la saggezza e [illegible] calma con l'aiuto dei nati in Toro e il romanticismo ricco di sentimento con la presenza di un Cancro.

Lettere

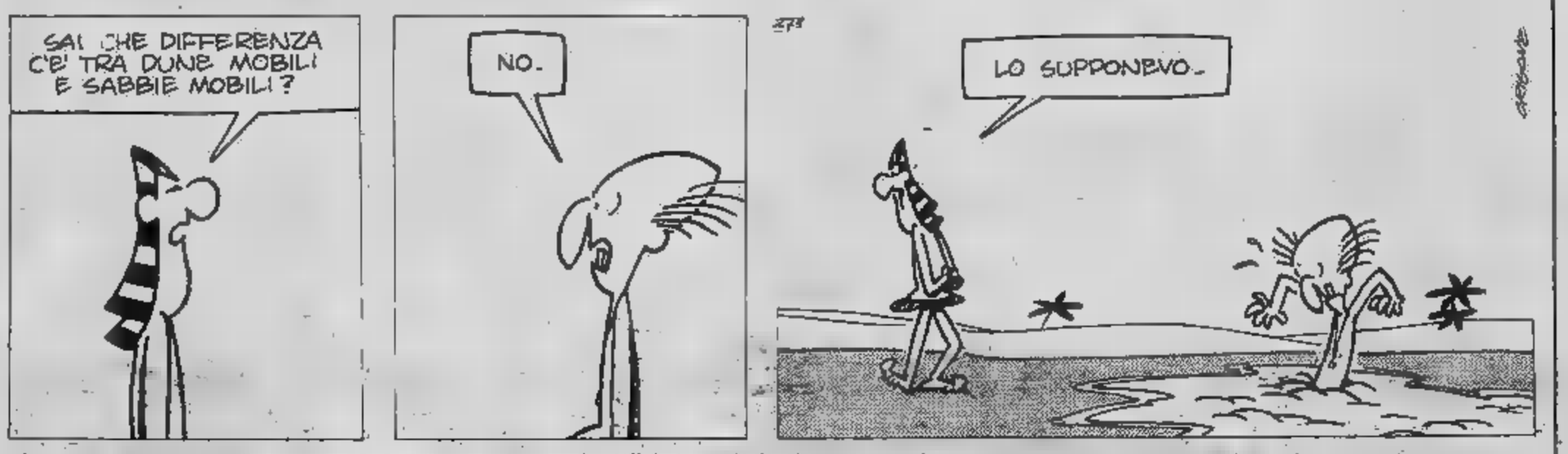
Mussolini un secolo dopo

Va bene che [illegible] nell'anno centenario della nascita, che [illegible] rievocazioni storiche int[illegible] sempre, che tutti sono liberi di dire [illegible] loro; ma mi pare che [illegible] Rai-Tv con Mussolini [illegible] esagerando.

Ciò che colpisce, [illegible] mi pare che [illegible] sorprendendo un po' tutti, [illegible] la vera [illegible] propria rivalutazione di Mussolini sotto particolari «angolature». Va bene — ci spiegano — ha sbagliato nel sopprimere le liber[illegible] essenziali, è stato un dittatore, riconosciamolo, ma aveva [illegible] buona matrice socialista [illegible] poi ha deviato. Mi ha colpito [illegible] piattutto [illegible] frase: «... *all'indomani del 9 maggio, proclamazione dell'impero, praticamente* [illegible] *l'Italia* [illegible] *con lui*».

Certe [illegible] sono vere, intendiamoci, [illegible] [illegible] critico [illegible] sta bene, ma [illegible] questo a passare [illegible] una rivalutazione o, addirittura, a una [illegible] esaltazione fatta a bassa voce, [illegible] pare che ce [illegible] corra. E a compiere questa operazione, in un momento in cui già i cittadini sono inveleniti contro i partiti, per di più alla vigilia [illegible] [illegible] difficile consultazione elettorale, [illegible] sono fascisti, ma [illegible] di storia [illegible] sospetti [illegible] fascismo, insomma alla fine ci vengono a dire che [illegible] fasci[illegible] ebbe, inizialmente, un appoggio di massa espresso per via elettorale; tra i suoi primi collaboratori [illegible] governo scelse dei democratici, come il giovane Giovanni Gronchi, futuro presidente della Repubblica. C'è molto di vero in tutto ciò, ma oc[illegible] spiegare il sottofondo, approfondire gli [illegible] nimenti e [illegible] circostanze. Andando avanti così, alla fine delle celebrazioni centenarie verranno a dirci che Mussolini era un democratico? *Silvio D.*

HILUS



KOKY

PHILIPS
presenta
il Compact Disc
Digital Audio

IN VENDITA DA
ossola
TORINO - [illegible] Vercelli 94 - Tel. 287021
CIRIE' - [illegible] S. Giovanni 1 - Tel. [illegible]
COMPACT disc DIGITAL AUDIO

Fowa Control

Specialisti incaricati ufficialmente, presenteranno [illegible] dimostreranno le ultime novità e le particolarità tecniche dei Sistemi:

HASSELBLAD CONTAX
MINOX YASHICA
Metz Vivitar

Verrà effettuato il **FOWA CONTROL:**
controllo generale [illegible] gratuito, con nuovissime e sofisticate attrezzature, degli apparecchi: **Hasselblad, Contax-Yashica, Minox, Metz e Vivitar.**

Il **FOWA CONTROL** avrà luogo presso:

bp photocenter
Via Gioberti, 26 - Torino
Venerdì [illegible] giugno [illegible] (pomeriggio)
[illegible] 4 giugno [illegible] (tutto il giorno)

ABITAZIONI SIGNORILI

MONTE DEI CAPPUCCINI, in signorile palazzina dotata di parco cintato e portineria VENDIAMO appartamento prestigioso di mq. 460 con vista totale sulla città.
Le zone di rappresentanza, notte e servizio sono estremamente razionali e vivibili.

STRADA VAL SAN MARTINO, a pochi metri da Corso Q. Sella in posizione soleggiata e panoramica VENDIAMO villa stile liberty su 2 piani di mq. 390 totali più mq. 190 di servizi. Il magnifico giardino di mq. 3.500 con piante di alto fusto è completamente recintato.

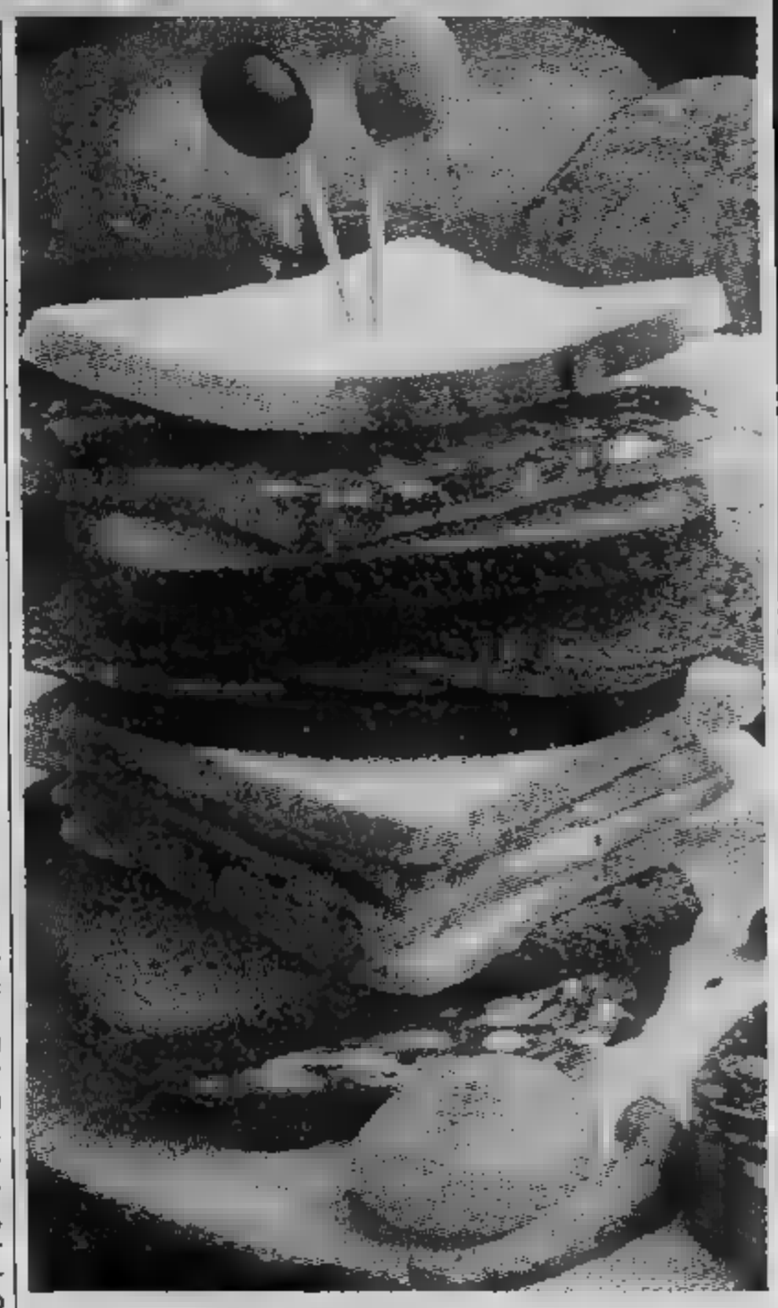
STRADA DEL NOBILE, nel complesso "Conca d'oro" dotato di ampio parco e custode VENDIAMO appartamento signorile e panoramico di mq. 165 e box.

CORSO MONTECUCCO, in palazzo recente e signorile dotato di portineria e doppi ascensori VENDIAMO appartamento ottimamente rifinito e ben distribuito di: doppi ingressi, salone, 2 camere letto, cucina, 2 bagni.

gabetti
TORINO - Via Mercantini, 5 - Tel. 011/5767

Nuovo concorso di «Stampa Sera»: segnalateci il bar che fa «i meglio» tramezzini

«VENGA A PRENDERE UN PANINO DA NOI»



«Oggi vado al bar ■ mi faccio ■ panino regale». E' ■ frase che è quasi diventata uno slogan tra chi è sempre più assillato dagli impegni di lavoro ■ dai problemi del traffico caotico ■ città, che rode ore preziose nei viaggi di ■ e ritorno tra casa e ufficio. In Torino, nella immediata cintura e in tutto il Piemonte si ■ moltiplicati negli ultimi anni i bar specializzati ■ confezione di ■ni■ che veramente «fanno gola», come ■ suoi dire. Mettono l'acquolina per il modo col quale vengono schierati nelle vetrinette, ben pasciuti e profumati, complici, tra fetta ■ fetta ■ pane fresco, appetitose salsette spalmate su arrosti ■ cotolette, tra foglioline d'insalata e formaggi delicati.

Ma quante sono le cosiddette panínerie ■ soprattutto quali sono le più gradite ■ pubblico nella provincia di Torino? Per ora un censimento e ■ graduatoria non ■ state effettuate. Sarà possibile rispondere a queste domande ■ mano che si dipanerà, nell'arco di ■ due mesi, ■ 9 giugno al 28 luglio, il concorso che «Stampa Sera» si accinge ■ ■.

«Panino è bello!» ■ la parola d'ordine del concorso. I partecipanti dovranno compilare ■ apposito tagliando che per tutto il periodo verrà pubblicato ogni giorno da «Stampa Sera» edizione «tabloid». I lettori dovranno indicare ■ nome della panineria ■ del bar che, ■ loro giudizio, confeziona le migliori ■ per il palato, garantendo nel■ stesso tempo le calorie necessarie per affrontare ■ giornata, in attesa della cena in ■. Nell'iniziativa ■ affiancano al giornale la Cinzano ■ i suoi favolosi spumanti e ■ Heinz, produttrice di una miriade di salse ormai note in tutto il mondo, prodotti ideali per una cucina che si rispetti.

Il concorso coinvolge clienti ■ proprietari ■ bar. Per i primi sono in palio cinque week-end per due persone, comprendenti tre pasti e un pernottamento presso la locanda dell'Angelo di Paracucchi ■ Sarzana, in provincia di La Spezia. Ma i premi ■ i consumatori ■ panini che invieranno il tagliando al giornale ■ si esauriscono qui.

Dal sesto al quindicesimo ■ verranno sorteggiate dieci confezioni, ciascuna delle quali comprenderà ■ serie di salse Heinz con relativo portasalse e sei bottiglie ■ spumante Sauvignon Crémant Cinzano. Per i gestori della panineria prima classificata grazie ■ voto espresso ■ clienti ci sarà invece una targa d'argento messa in palio da «Stampa Sera». Una serie di riconoscimenti e diplomi andranno ■ tutti gli altri.

Mancano pochi giorni al via del concorso. Come abbiamo detto, giovedì 9 giugno verrà pubblicato il primo tagliando. Gustando ogni giorno un buon panino sarà bene non tralasciare ■ compilazione. I premi in palio sono allettanti. Un soggiorno ■ Paracucchi, dove i re della cucina ■ noti in tutto il mondo, ■ sono di casa i più grandi buongustai del jet-set, Ugo Tognazzi in testa, costituisce un'occasione da ■ trascurare, soprattutto considerando che tutto sarà gratuito.

Così, consumando ■ buon panino, gli stessi bar che aderiscono all'iniziativa ■ in grado di proporre, con modica spesa, i due nuovi fiori all'occhiello della Cin■ il Sauvignon Crémant, uno spumante intenso, fruttato, fine, come lo definiscono gli intenditori. Dal suo «perlage» non irruento ■ dal gusto morbido ■ avvertono sensazioni che ricordano ■ fiore di nespolo e il muschio. Sorseggiandolo si percepi■ un delicato sentore di pesca. Altra novità per chi ama pasteggiare ■ ■ nuon bicchiere, la Cinzano la offre con il Pinot Rosato Crémant. Un vino sottile, delicato, fragrante, ■ quale si aprigionano sentori di piccoli frutti ■ bosco. Piacevole anche il colore, d'un limpido buccia ■ cipolla.

Delle 57 varietà di salse Heinz avremo possibilità di parlare nei prossimi giorni, quando scatterà il concorso e i lettori cominceranno ■ gustarle (ammesso che non l'abbiano già fatto vista ■ grande diffusione ■ questi prodotti), nei bar e nelle panineríe alle quali ■ affezionati. Per parte nostra ■ guiremo attentamente votazioni e preferenze, pubblicando i nomi ■ bar e ■ panineríe che aderiscono all'iniziativa.

Vito ■

Mille ricette tuttosapore da accompagnare ■ una spumeggiante coppa Cinzano

- Dalla collana «Linea ■ salute» della Fabbri (l'enciclopedia pratica dell'alimentazione e delle diete che potete trovare in edicola) vi proponiamo alcune ricette ■ saporiti panini per colazioni «fredde» e per le cene «in piedi» oggi sempre più in voga, soprattutto d'estate
- Non dimenticate che ■ segreto di un eccellente tramezzino è costituito dalla salsa e la Heinz vi propone la sua linea

Una serie di proposte nuove ■ ■ colazione calde o ■ ■ come un pran■ ■ proprio.

Le farce utilizzate per i nostri panini sono tante e ■: ■ ■ di carne, di ■ ■ uova, di ■ misti e di verdure, ■ studiate con armonia di sapori e colori in ■ ■ suggerirvi tante nuove idee per ■ in ■ corretto e divertente.

■ scegliere ■ piacere una o più soluzioni, ■ conto ■ ■ gusto sia ■ ■ delle calorie fornite per ciascuna proposta. ■ ■ Il pasto più ■rio, confezionate panini diversamente farciti ■ ■ ■ molto piccoli.

Se consumate i panini ■ casa, completate ■ ■ ■ di verdure crude miste e chiudete il ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■.

Per un ritrovo ■ ■ ■ in dopoteatro i ■ panini, preparati dal giorno prima e conservati in frigorifero ■ ■ pellicola trasparente o in carta argentata, contribuiranno a rendere ancora più ■ ■ serata.

Le dosi sono ■ ■ ■ singole porzione, salvo diversa indicazione.

Canapè caldo ■ ■

Calorie per porzione: 563.

Ingredienti: *3 ■ sottili di pane scuro, 1 fetta spessa di prosciutto ■ Praga ■ 40, 1 ■ sottile di groviera, 1 pannocchietta di granoturco sott'aceto, 1/2 cucchiaino ■ senape, 1 carciofino sott'olio.*

Scaldate nel tostapane le fette di pane; sovrapponete due fette di pane, spalmate di senape, chiudendovi in mezzo ■ formaggio, appoggiate sopra il prosciutto ■ chiudete con la terza fetta. Mettete il panino nel tostapane solo per lasciar fondere leggermente il formaggio, quindi distribuitevi all'interno la pannocchietta di granoturco. Tenete ferme le fette ■ ■ stuzzicadenti sulla cui sommità infilerete il carciofino.

E' consigliabile integrare, nel corso della giornata, con verdure crude miste.

Bocconcino imbottito di fresco

Calorie per porzione: ■

Ingredienti: ■ ■ *di pane francese, 1 formaggino alle erbe, ■ fetta di prosciutto cotto g 25, 1 foglia di lattuga, 1 porro.*

Spalmate le fette di pane con un leggero strato ■ formaggio alle erbe e farcitele con la parte bianca del porro a rondelli, la lattuga e il prosciutto.

■ ricorda che l'associazione di più proteine animali può compromettere la digestione.

■ ■ ■ ■

Calorie per porzione: 456.

Ingredienti: *2 fette di pane in cassetta, 1 cucchiaiata ■ caviale nero o rosso, 1 cucchiaiata di salsa maionese, 1 ■ sodo.*

Stendete sulle fette di pane la maionese, disponete su ognuna tre rondelli di uova e, ■ centro ■ questi, il caviale.

Non cuocete le uova per più di 7-8 minuti per evitare la formazione di composti allo zolfo e ferro che rendono inutilizzabile il ferro stesso.

Panino al ■

Calorie per porzione: ■.

Ingredienti: *1 panino, 1 cucchiaino di cipolla tritata, gamberetti conservati al naturale g 50, 1 sottiletta di formaggio, 1 cucchiaino di senape, 1 nocina di burro.*

Tagliate ■ metà ■ panino e spalmatelo di burro e senape, richiudetelo inframmezzandolo con il formaggio, i gamberetti e la cipolla.

■ ■

Calorie per porzione: 370.

Ingredienti: *1/2 pane in cassetta, tonno sott'olio ■ 200, 2 formaggini freschi, 1 cucchiaiata di pasta ■ acciughe, 2 cucchiaiate di maionese, 1 limone* (dose per 4 persone).

Passate il tonno al setaccio ■ mescolatelo con i formaggini, la pasta ■ acciughe, la maionese e ■ ■ di limone. Levate la mollica dal pane e riempitelo con il composto. Avvolgetelo in carta argentata e mettetelo in frigorifero ■ un'oretta. Servitelo a fette.

■ ■ ■ ■

Calorie per porzione: 499.

Ingredienti: *1 panino francese, 1 fetta di porchetta ■ 50, 4 punte di asparagi, 1 cucchiaiata di salsa bourguignonne, sale.*

Tagliate ■ metà il panino, spalmatelo inte■ con la salsa e inframmezzatelo con la porchetta e le punte di asparagi cotte a vapore.

■ ■

Calorie per porzione: 303.

Ingredienti: *2 fette di pane ■ segale, 1 uovo, 2 cucchiaiate di ■ magro, 3 filini ■ erba cipollina, 1 ■ di burro, pepe, sale.*

Tostate il pane. Strapazzate l'uovo ■ burro fuso unendo ■ latte, sale e pepe, lasciandolo molto morbido. Distribuite l'uovo sulle fette ■ pane ■ e cospargete con l'erba cipollina tritata.

Attenzione, non superate le 3-4 uova alla settimana.

■ ■

Calorie per porzione: 294.

Ingredienti: ■ *fette ■ pane di segale leggermente umido, burro ■ g 5, 1 cucchiaiata di spuma di prosciutto (acquistata già pronta), 1 cucchiaiata di scagliette di fontina, 1 foglia di lattuga fresca.*

Spalmate le fette di pane da ■ solo lato ■ un leggero strato ■ burro, ■ ■ spu■ di prosciutto, le scagliette ■ formaggio e terminate con la foglia di lattuga.

Integrate in giornata ■ un panino a base di verdura.

■ ■ ■

Calorie per porzione: 306.

Ingredienti: *2 ■ ■ pan carrè scuro, mascarpone g 20, gorgonzola ■ 20, ■ germoglio di bambù condito, poco cognac, 2 foglie ■ lattuga.*

Tagliate ciascuna fetta a metà. Lavorate ■ crema il mascarpone con ■ gorgonzola unendo il cognac. Stendete ■ due fette ■ pane ■ crema, alcune fettine di germoglio di bambù ■ coprite con ■ lattuga. Chiudete ■ le altre fette ■ pane.

Integrate ■ ■ della giornata ■ verdure crude e pane integrale tostato.

Toast filante

Calorie per porzione: 586.

Ingredienti: *3 fette di pane nero, 2 fette di fontina, 1 fetta di provolone, 1 sottiletta, ■ nocina di burro, ■ punta di ■ cucchiaio di senape, 1 pannocchia di granoturco sott'aceto.*

Scaldate sulla griglia le fette ■ pane. Spalmate la prima fetta ■ pane con burro e senape, copritela con la fontina, sovrapponetevi la seconda fetta ■ pane, spalmatela con burro ■ senape e accomodatevi sopra ■ sottiletta. Terminate con il provolone e coprite con una fetta di pane. Mettete il sandwich sotto ■ grill del forno e decorate con la pannocchietta.

Integrate in giornata con alimenti ■ origine vegetale.

CALLEGHER P.Ch.A.
IMPRESA LOTTA ANTIPARASSITARIA
DISINFEZIONI - DISINFESTAZIONI - MANUTENZIONI STABILI ■ STABILIMENTI INDUSTRIALI CONTRO TOPI, BLATTE, MOSCHE, ecc.

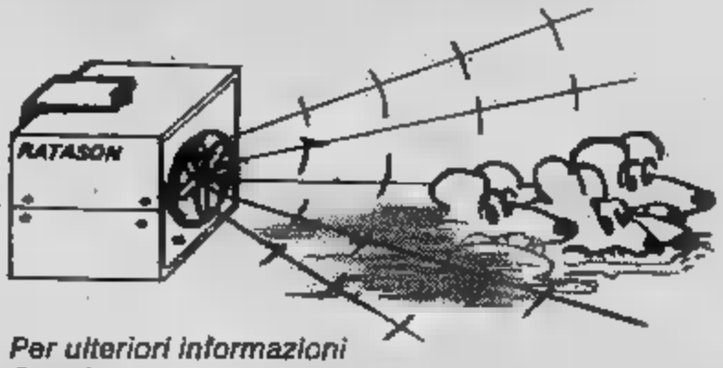
Trattamenti su piante ed alberi verdi
Diserbi industriali ■ civili
Disinfezioni antibatteriche
Trattamenti su contenitori in legname per esportazione
Disinfestazioni con gas tossici di industrie alimentari e su cereali in genere
Aut. Reg. Piemonte ■ 2482/77
■ sopralluoghi

10135 TORINO - Via Planteri 10
Tel. (011) 348.9360

o RATASON o TOPI
Ratason, l'apparecchio elettronico ad ultrasuoni che elimina definitivamente ed in modo sicuro e pulito tutti i roditori.

Indispensabile in:
Magazzini
Hotel
Supermercati
Ristoranti
Collegi e comunità
Fabbriche prodotti alimentari
ecc. ecc. ecc.

IN PROVA GRATUITA SENZA ALCUN IMPEGNO



Per ulteriori informazioni
SIAS - VIA FAGNANO, 11 - TORINO
TEL. (011) 482.214

Il problema dei parassiti nelle case: la pulizia non è tutto

Disinfestare un alloggio non è cosa da dilettanti

- A volte si cercano soluzioni approssimative per un malinteso senso di decoro: è sbagliato
- Non sempre una casa pulita è esente da topi, blatte o scarafaggi: occorre intervenire
- E' meglio ricorrere a ditte specializzate che, con spese ragionevoli, pensano a tutto

Disinfestazione. Parola che oggi viene pronunciata con cautela, quando non con il pudore una volta riservato a certe parti «brutte» del corpo umano. Disinfestazione significa casa invasa da insetti nocivi o addirittura da topi. Casa infestata significa casa sporca. Ecco il sillogismo attraverso il quale molta gente attorno al problema. Ammettere di dover ricorrere alla disinfestazione significherebbe, implicitamente, ammettere di essere «sporcaccioni».

Eppure tutti sanno che lo scarafaggio, la pulce, il pidocchio, il topo, allignano con buon successo perfino nelle case appena costruite, nuove di zecca. Può capitare di prendere possesso del proprio alloggio comprato «sulla carta» e quindi appena terminato dal suo costruttore e trovarsi in casa un animaletto nero o marrone che corre allegramente sul pavimento. Questo perché i veicoli attraverso i quali avviene l'infestazione sono i più diversi.

Vogliamo fare un paio di esempi? Durante la costruzione della casa, poniamo, un nido rimane intrappolato in un'intercapedine. Può capitare. Bene, da quel nido e dai relativi residui organici può scaturire un'infestazione di pulci o di zanzare. Basta il minimo anfratto fra i mattoni forati per far dilagare la colonia di insetti che si sviluppa. Altro esempio: appena insediati nella casa nuova ecco entrare l'«omino dell'acqua» con le bottiglie della minerale.

Queste cose è noto,

DISINFESTAZIONE NELLE FOGNE

vengono riciclate e passano di casa in casa. Vengono anche pulite, ma certo non sterilizzate. Basta che sul fondo di esse vi sia una covata di scarafaggi, ad esempio, per ritrovarsi pochi giorni dopo tali «simpatiche» bestioline per tutto.

Il fatto estetico, collegato con la maggiore o minore ripugnanza che tali insetti o altri simili possono suscitare, è secondario di fronte al problema costituito dalla loro potenziale pericolosità quali veicoli di fenomeni infettivi e virali. Queste bestie, ovviamente, devono nutrirsi. Lo fanno, di solito, con i residui di cibo negli anfratti delle cucine e negli angoli dei pavimenti. E qui scatta il paradosso: più una casa è pulita, meno cibo «occasionale» gli infestatori troveranno «in giro».

Dunque dovranno rivolgersi a fonti primarie, pacchetti lasciati momentaneamente aperti, scatole per il pane non perfettamente sigillate, sacchetti o altri contenitori varchi praticabili (si pensi ad esempio a una formaggera che ha un «buco» nel coperchio, generalmente, per il passaggio del cucchiaino). Questo cibo primario è lo stesso che verrà consumato poi dagli inquilini della casa e sarà contaminato inevitabilmente dal «passaggio» dei parassiti. Un passaggio invisibile in termini di tempo (ovviamente minimo) ma rischiosissimo in termini di contagio, proprio per la sua invisibilità.

Da qui la necessità di intervenire, in termini di disinfestazione, con la massima sollecitudine non appena individuata la presenza di parassiti. Intervenire come?

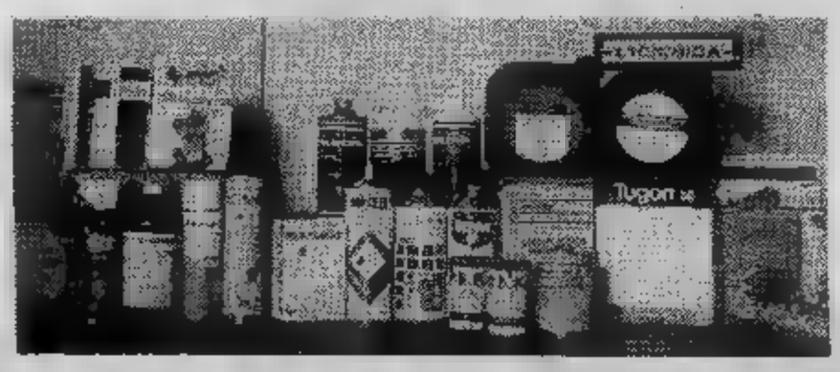
La maggior parte della gente, proprio per quel malinteso senso del pudore (trovarsi davanti a casa il camioncino della ditta disinfestatrice con tanto di scritte sulle fiancate fa additare immediatamente al pubblico ludibrio, il pensiero più o meno giustificato di molti) tenta di intervenire in proprio, ricorrendo a prodotti certamente validi dal punto di vista operativo, ma a volte insufficienti o inadatti allo specifico caso da risolvere.

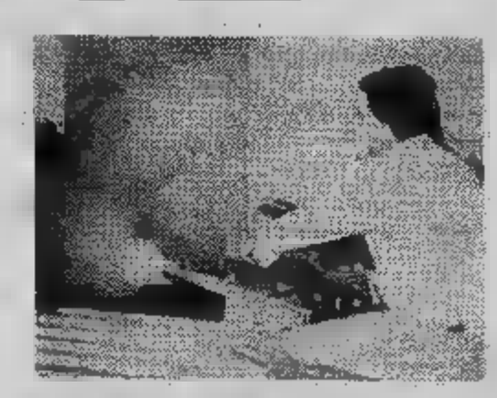
La soluzione, invece, è proprio nella ditta specializzata, che possiede un bagaglio tecnico e di esperienza tale da poter individuare con esattezza origini e veicoli dell'infestazione e, dopo tale rilevazione, è in grado di procedere all'opera di bonifica con la massima professionalità possibile ed impiegando i prodotti più indicati.

Il costo, probabilmente, sarà più alto di non l'acquisto di una bomboletta spray dal droghiere sotto casa, ma anche i risultati saranno proporzionati all'impegno economico. Niente bacchette magiche, per carità, ma un lavoro accurato, frutto di anni ed anni di verifiche e di centinaia di casi affrontati e risolti. Raramente come in questi casi, improvvisare può essere rischioso. Si pensi, ad esempio, al problema dei topi ed ai pericoli provocati da certi topicidi.

Ambienti puliti a salvaguardia della vostra salute

IGIENE é SALUTE





DISINFEZIONE E DISINFESTAZIONE AMBIENTALE

L'IGIENICA

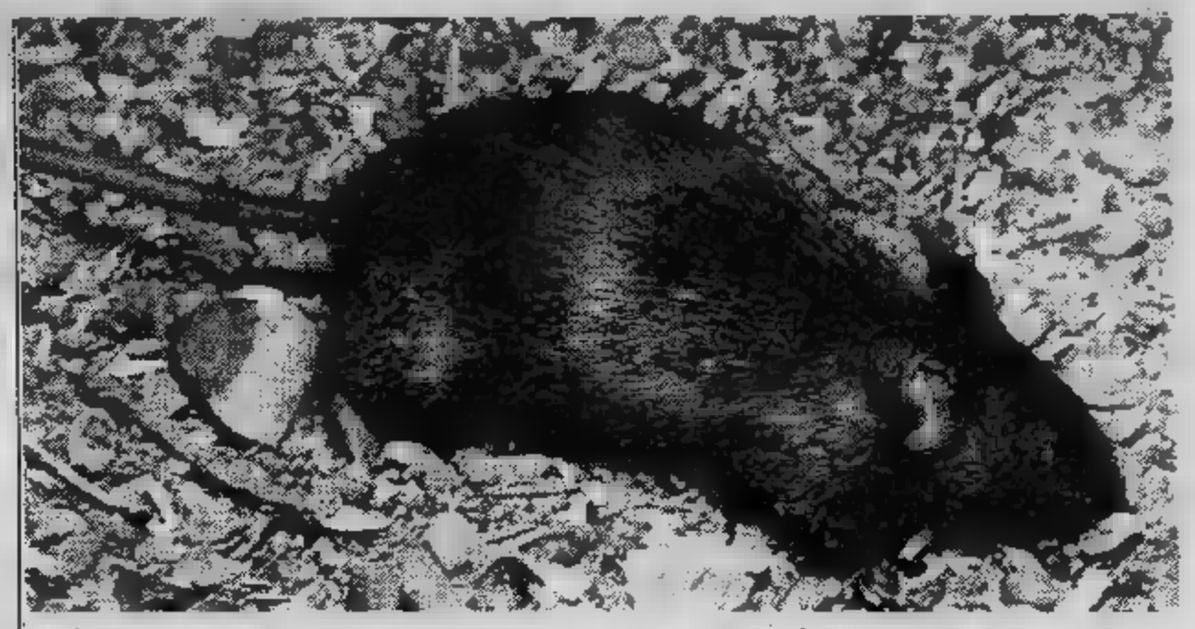
CENTRO DISINFESTAZIONE E MAGAZZINO: Via Cuneo 27 TORINO - Tel. 011/287.052

Chimico entomologo dott. G. F. Spagnolini / Membro A.I.I.A. Associazione Imprese Igiene Ambientale

gli «ospiti» possono involare alloggi nuovi

«Niente miracoli ma lavoro serio»

- Le imprese del settore disinfestazione non fanno pro-
- C'è però un impegno professionale sostenuto dall'esperienza
- Molti non sanno che i costi non sono poi così astronomici



La disinfestazione, oggi, viene capita per tre fondamentali motivi: intanto perché il termine in sé non è poi molto chiaro per parecchia gente, che lo confonde magari l'assonante «disinfezione»; in secondo luogo per la divulgazione delle modalità e dell'utilità delle operazioni di contenimento e annullamento delle infestazioni da parte autorità preposte all'igiene pubblica; per la conoscenza, infine (e quindi la sopravvalutazione) dei termini economici della questione.

Da un sondaggio fra gli utenti delle aziende specializzate nel settore si è rilevato che è possibile contenere nuove affluenze di insetti, e in particolare scarafaggi, iniziando eliminarli parti comuni quali canne della spazzatura, cantine, solai, corridoi e cortili, però che molti utenti, credendo di trovarsi di fronte a richieste di cifre astronomiche parte delle ditte specializzate, tentino risolvere i problemi soli, sprecando soldi e ottenendo risultati non soddisfacenti.

Parlando con i titolari di alcune di queste imprese, invece, si trova gente che pur attraverso metodologie diverse mira ad operare con coscienza, attraverso prodotti comprovatamente non tossici per le persone e gli animali domestici; non inquinanti delle derrate alimentari e complessivamente innocui per l'uomo e le attività. Inoltre esistono tecnologie avanzate per immettere i prodotti disinfestanti, come ad esempio il sistema denominato «fog», dall'inglese «nebbia», che consiste nell'iniezione di insetticidi nebulizzati a caldo nelle canne della spazzatura e in quegli altri ambienti dove l'insetto si annida in anfratti difficilmente raggiungibili con altri sistemi.

Sarebbe sciocco — affermano senza troppi giri di parole gli esperti del — se noi promettessimo una radicale eliminazione delle infestazioni. Non abbiamo la ricetta dei miracoli. Però abbiamo la consapevolezza che lavorando con serietà e professionalità, e la collaborazione anche degli utenti, siamo in grado di portare avanti un discorso di contenimento delle infestazioni stesse per evitare un futuro nel quale ci costringerà ad abituarci a convivere quotidianamente questi insetti tanto dannosi quanto sgradevoli alla vista.

Non solo scarafaggi e blatte invadono le nostre cantine. Ci sono anche i topi. E sono tanti. Migliaia, milioni di topi nel sottosuolo, nelle cantine, nelle case di una città come Torino. Milioni, abbiamo detto, e non è un'esagerazione.

Da una sola coppia di topi possono riprodursi in tre anni duecentocinquantamila soggetti. La reazione a catena ordine esponenziale che porta a cifre apparentemente incredibili, ma purtroppo reali.

Le specie di topi che ci danno noi sono tre. Il ratto nero, il pelo dal bruno al grigio scuro, dimensioni medie, predilige i magazzini alimentari, le cantine e i complessi industriali alimentari. Il topo fogna, di taglia notevole (spesso più grosso e certamente più aggressivo di un gatto) che vive appunto nelle fogne cittadine, ma spesso esce per scorribande notturne. Il topo domestico, piccolino, generalmente grigio, perfino «simpatico» alla vista, che arriva ad addirittura dappertutto grazie anche ai robustissimi incisivi anteriori (crescono cinque centimetri all'anno, per il topo rodere e quindi una necessità per contenere questa crescita) con i quali scava tane nei materiali più duri.

Il topo è animale pericolosissimo, perché è veicolo di numerose e gravi malattie, dalla leptospirosi all'epatite virale, il tifo esantematico fino al colera alla peste. La lotta, quindi, non è solo un fattore di sicurezza delle derrate alimentari, ma anche salute.

Oggi non si usano più le trappole e nemmeno i veleni fulminanti. I topi, dotati di istinto portentosamente vicini all'«intelligenza», come trovano compagno morto in una trappola e accanto ad essa determinata esca, subito comprendono il pericolo e una seconda volta. I topicidi moderni sono quasi tutti basati sul principio degli anticoagulanti, scoperti nel 1941 dottor Liuk nel «trifoglio guasto».

Le sostanze provocano nel topo emorragie interne che inesorabilmente lo uccidono, ma lontano dall'esca, in modo da non insospettire il resto del gruppo. Il dosaggio degli anticoagulanti è proporzionato al peso dell'animale, per cui si che non sia nocivo per gli animali domestici. Ma se l'operazione non è grande esperienza e serietà (visto che il peso d'un topo di fogna è poi molto diverso da quello d'un gatto e il piccolo cane) c'è il rischio di coinvolgere questi dell'uomo» in un'avventura che si conclude nel novanta per cento dei casi con la morte.

Chi ha visto il proprio cane trascinarsi perdendo sangue nelle feci e nell'urina sa che cosa significhi un'esca male. Senza contare che anche per gli uomini (e soprattutto i bambini) il rischio è reale, qualora si trovi di fronte ad esche preparate in approssimativa.

Da qui la necessità di regolare gli interventi e questo lo può fare solo una specializzata, condizioni «incidenti» a volte anche tragici.

LA «BLATTA AMERICANA»

LA «BLATTA ORIENTALIS»

SOCIETÀ DISINFESTAZIONI

Un nome garanzia di serietà - Tecnologia ed esperienza al servizio dell'igiene con
PROCEDIMENTI NON TOSSICI E NON INQUINANTI

Trattamenti specifici di:

— **DERATTIZZAZIONE** con garanzia di distruzione dei topi ratti

— **DISINFESTAZIONE** per lotta contro scarafaggi - blatte - pulci - formiche - mosche - zanzare - cimici - vespe - calabroni ecc.

— **ANTIPARASSITARIA** per la disinfestazione di alberi - piante - parchi

— **DISINFEZIONE** deodorazione antibatteriche preventive e repressive

— **DISERBO** industriale e civile

PROCEDIMENTI PARTICOLARI TIPO "FOG"

speciali apparecchiature termonebulizzatrici, atti a contenere con particolare efficacia le infestazioni dalle canne per la spazzatura

PREVENTIVI - SOPRALLUOGHI E CONSIGLI GRATUITI

10122 TORINO - Via F. Pingone 3

Tel. 011/515.102 - 556.139

IMPRESA DI PULIZIA

SANT'ANDREA

di Colombatto

ENTI PUBBLICI E PRIVATI
UFFICI - STABILIMENTI

DERATTIZZAZIONI
DISINFESTAZIONI
SANIFICAZIONE AMBIENTI
DISINFESTAZIONE PIANTE

PRODOTTI DE.DI.S. (SVT) CUNEO

Uffici: **TORINO** - Via Belfiore 24
Tel. 011/655.352 - 680.849

Impresa di Pulizia
QUADRIFOGLIO
R. RIVA

Operante su Torino e provincia con personale altamente qualificato e con macchinari e attrezzature d'avanguardia

SANIFICAZIONI - DISINFEZIONI
PULIZIE INDUSTRIALI

Manutenzione e pulizia di
UFFICI - FABBRICHE
STABILIMENTI
BANCHE - COMUNITA'
ENTI PUBBLICI PRIVATI

concorrenziali
Preventivi gratuiti in ore

10036 SETTIMO TORINESE
Via De Amicis 4 - Tel. 011 801.0624

CAVALLO
IMPRESA
PULIZIE

PULIZIE
INDUSTRIALI E CIVILI
ENTI PUBBLICI E
PRIVATI

12100 CUNEO
V. Monsignor Riberi 32
Tel. 0171/64.508

Tel. fuori orario ufficio 0171/67.720 / 56.615

ORGANIZZAZIONE
DE.D.I.S.
CUNEO
di DEGIOVANNI

DERATTIZZAZIONI DISINFESTAZIONI
IGIENICO SANITARIA

INDUSTRIE, STABILI ED ENTI VARI
preventivi e sopralluoghi gratuiti richiesta vendita attrezzature e disinfestanti

12016 (CUNEO)
Fraz. San Lorenzo - Tel. 0171/83.513

Caratteristiche dei parassiti e metodi per eliminarli

Quali sono gli «invasori»

- Come si trasmettono le malattie infettive
- I vari tipi di veleni impiegati oggi
- La blatta: tre tipi di insetti nocivi
- Gli antiparassitari più diffusi in Italia

I microrganismi, esseri viventi appartenenti a numerosissime specie con dimensioni ai limiti della visibilità nel microscopio elettronico, sono diffusissimi in natura, nell'acqua, nel terreno e nell'aria.

Diverse specie di questi vivono in stato di saprofitismo o di parassitismo su esseri viventi, piante, animali, uomo provocando dei fenomeni di colonnizzazione microbica e infezioni.

Questi microrganismi patogeni si diffondono con le secrezioni e escrezioni di ogni genere nell'aria, nel terreno e sugli oggetti che costituiscono l'habitat dell'uomo, sia direttamente che indirettamente attraverso altri animali vertebrati e invertebrati che funzionano da serbatoi e virus o da ospiti intermedi.

La trasmissione degli agenti patogeni per mezzo degli insetti avviene secondo un processo meccanico (soprattutto per i batteri) o secondo un processo biologico, quando il parassita trascorre parte del proprio ciclo vitale nel corpo dell'insetto; in questo caso la trasmissione è specifica per la specie di insetto nel quale solo si può compiere il ciclo vitale anzidetto (parassita della malaria).

Tra gli animali che ospitano virus e sono in grado di contagiare attraverso varie vie l'uomo prendiamone in considerazione due: le blatte e i topi.

Le blatte sono insetti onnivori che si spostano con molta rapidità dai posti dove si annidano durante il giorno (sotto i pavimenti, nelle screpolature dei muri, dietro ai mobili delle cucine, nelle cantine, nelle canne di scarico delle pattumiere, nei depositi di immondizia, nelle fogne e altri locali in ricerca di cibo; quindi passano da posti molto sudici e probabilmente infetti.

In questo modo trasportano sul corpo, sulle zampe protozoi batteri patogeni (bacillo del tifo, vibrione del colera, il bacillo tubercolare) che depongono poi su oggetti, cibi, contenitori.

Possono provocare forme di salmonellosi: «typhosa», «paratyphi» responsabili della febbre tifoide e delle febbri paratifiche; «cholera suis», «bovis» danno forme di gastroenteriti chiamate tossinfezioni alimentari.

Virus, microbi e parassiti si trovano anche numerosi nei topi che sono estremamente diffusi nell'ambiente in cui vive l'uomo. La trasmissione delle malattie avviene per via diretta (per morsicatura) o, più spesso, per via indiretta in quanto il topo emette le sue urine, i suoi escrementi infetti sugli alimenti o sugli oggetti che vengono con questi a contatto, sulle acque superficiali, su merci e derrate alimentari. Alle varie specie di ratti e topi è legata la diffusione di molte gravi malattie.

Tra queste ricordiamo:

peste: provocata da un bacillo, Pasteurella pestis e yarsnia portato dalle pulci del ratto

murino: provocato da Rickettsia mooseri

spirochetosi ittero emorragica: provocata da una Leptospira che è responsabile anche del morbo di Weil in forma itterica e di epatite semplice, della febbre delle risaie, del fiumaroli, ecc.

trichinosi: provocata dal toxoplasma fondii

sodoku: spirochetosi trasmessa col morso; se ne infettano anche i gatti; provocata da Spirillum minus

tossi-infezioni da carne: prodotte da Salmonelle.

Una tra le vie più diffuse di contagio dell'uomo ad opera di virus, microrganismi e altri esseri viventi unicellulari è quella indiretta: gli agenti patogeni si depositano e si sviluppano su sostanze, oggetti, insetti, animali che vengono a contatto con l'uomo e lo infettano.

Gli esseri pluricellulari, gli insetti, i piccoli invertebrati e alcuni vertebrati popolano l'ambiente in cui vive l'uomo, possiedono inoltre una spiccata immunità naturale nei confronti degli agenti patogeni per l'uomo stesso e gli animali superiori. Vediamo ora nei particolari i due «responsabili» principali di tanti guai.

Blatte

Le blatte sono insetti appartenenti all'ordine degli ortotteri: il corpo depresso è rivestito da un tegumento chitinoso di colore nero, bruno o marrone. Hanno antenne lunghe e esili ed il corpo è suddiviso in tre parti: testa, torace e addome; l'apparato boccale è composto da un paio di robuste mandibole, gli occhi sono composti; le ali sono robuste, assenti nelle femmine; l'addome è piatto, con molti anelli e due appendici posteriori chiamate cerci.

La femmina depone le uova in una sorta di astuccio (ooteca) che porta in corpo per parecchi giorni fino alla schiusa delle uova come fa la blattella germanica, oppure nasconde in mezzo a detriti, terriccio, frammenti di legno o in una piccola fossa (blatta orientale). Le larve sono già simili ai genitori e acquisiscono i caratteri dell'adulto, quali ad esempio, le ali, non dopo una particolare muta, ma, a poco a poco, in seguito a graduale processo di trasformazione.

Sono animali polifagi, molto resistenti alle condizioni più varie di temperatura, umidità e clima; i loro ambienti sono i luoghi umidi, come mucchi di foglie e di legno marcio, le cantine, le cucine, i depositi alimentari in genere, i magazzini. Il loro nutrimento è molto vario, sono golose delle derrate alimentari che trovano abbondanti nei rifiuti della spazzatura e negli scarti di lavorazione dell'industria alimentare. Si nutrono però anche di carta o di legno e quindi possono infestare ambienti mantenuti in condizioni di perfetta pulizia.

I tipi diffusi in Italia sono i seguenti:

Blatta orientalis: è lunga 2-2,5 cm di color bruno con zampe rossastre; il maschio ha le ali mesotoraciche più lunghe di quelle della femmina, ma raggiungono la metà dell'addome. Le coteche a forma di fagiolo lungo circa un centimetro contengono in media una dozzina di uova e nell'anno e più di vita una blatta ne può emettere circa 20 con un periodo di incubazione che va dai 40 agli 80 giorni.

Blatta germanica: lunga poco più di un centimetro con bande scure trasversali di pronoto e ali sviluppate che superano, in lunghezza, l'estremità dell'addome. Si riproduce tutto l'anno, ma il periodo più propizio è l'autunno. E' una specie in espansione, è molto resistente e si adatta alle condizioni più estreme (la si può trovare nel frigorifero o nei forni di cottura).

Periplaneta americana: ha le ali più lunghe, di colore più chiaro della blatta orientalis di cui è anche più grossa (fino a circa 3,5 cm di lunghezza); infesta le stive delle navi e le zone portuali. Vive anche due anni, è molto resistente e può restare lungo tempo senza mangiare.

Impresa pulizie
DELL'ANGELO
di Piras Angelo

SANIFICAZIONI
DISINFEZIONI
DERATTIZZAZIONI
DISINFESTAZIONI
PULIZIE INDUSTRIALI

Manutenzioni
condomini e stabilimenti

10078 VENARIA (To) - Via Alto Picco 68
Tel. 011/424.0833

CENTROCHIMICA
TORINO s.a.s

FABBRICA INSETTICIDI
BLATTICIDI - RATTICIDI
DISINFETTANTI
DEODORANTI DETERSIVI

OFFICINA DI PRODUZIONE AUTORIZZATA DAL MINISTERO DELLA SANITA'

DISINFESTAZIONI
DERATTIZZAZIONI

DISINFEZIONI E
DEODORAZIONI
CONTRO TUTTI I BATTERI
PATOGENI E VIRUS

TRATTAMENTI DIRETTI IN
AMBIENTI ED IN CAMPO APERTO
AD INDUSTRIE, ALBERGHI,
RISTORANTI, COMUNITA',
OSPEDALI, ABITAZIONI ecc.

10129 TORINO - Corso Rosselli, 123/6 - Tel. (011) 501.932

...degli appartamenti e dei condomini cittadini

e come si combattono

- Dalle blatte e dai topi i rischi più preoccupanti
- Il topo casalingo è un problema di ardua soluzione
- Anche un gatto può essere morso e contagiato dai ratti
- Severi controlli del ministero della Sanità sui topicidi

TOPI UCCISI DAL VELENO

Il topi

L'impiego di efficaci rodenticidi e una buona difesa dall'attacco delle due specie di roditori prima molto temute: il ratto grigio o surmolotto (Rattus norvegicus) ed il ratto nero o ratto dei tetti (Rattus rattus L.) sotto una delle sue diverse forme. Certo non sono definitivamente debellati ma la loro diffusione può essere controllata usando opportuni accorgimenti. Più difficile risulta invece il contenimento del topo domestico (Mus musculus L.) ovunque in notevole e preoccupante aumento.

I Ratti sono roditori con muso appuntito, peloso, orecchio e coda per lo più prive di peli. La dentatura è costituita da 2 incisivi frontali e 3 molari per ogni lato superiormente che inferiormente. Sono di taglia maggiore (il peso di un individuo adulto varia dai 120 ai 500 g), si riproducono da 4 a 7 volte all'anno con una gestazione di circa 20 giorni. La coda è grigio scuro con circa 250 anelli squamosi; vivono in media 1 o più anni e si adattano alle condizioni ambientali più difficili; sono onnivori.

I topi sono di taglia più piccola (il peso si aggira sul 10-30 g), la loro coda presenta fino a 180 anelli squamosi, si riproducono 5-6 volte all'anno con una gestazione di circa 10 giorni; sono onnivori. Le abitudini del topo domestico sono molto diverse da quelle dei ratti; esso si nutre assumendo minime quantità di cibo in più punti diversi del territorio, che è molto più ristretto (qualche metro quadrato soltanto), il percorso nido cibo è sempre assai ridotto.

L'eliminazione dei ratti da una certa zona può favorire in via indiretta la proliferazione del topo domestico che occupa rapidamente un habitat libero da altri roditori; inoltre

Come agiscono

Agiscono per ingestione che può essere ottenuta sia direttamente grazie all'attrazione esercitata dalle apposite esche alimentari, sia indirettamente provocando in un primo tempo il contatto con il corpo dell'animale e lo spargimento del veleno sotto forma di *polveri traccianti*.

I veleni uniti ad esche alimentari sotto forma di granulati devono essere impiegati in relazione al comportamento e alle abitudini dei roditori; essi infatti tendono a evitare tutto ciò che può rappresentare una novità e diffidano di un alimento del tutto nuovo: in questo caso si limitano per un certo tempo a degli assaggi e quindi, se l'alimento è avvelenato, non ne ingeriscono che una piccola dose non letale.

Altra caratteristica dei roditori è quella di leccarsi frequentemente il pelo a scopo di pulizia e di praticare sempre dei percorsi abituali; su queste abitudini si basa l'impiego delle polveri traccianti, che vengono sparse lungo questi percorsi. Il topo se ne imbratta il pelo e tutto il corpo; leccandosi per pulirsi ingerisce il veleno incorporato nelle polveri. In questo e altri modi possono venir usati oltre che prodotti tossici a livello dell'apparato digerente e del sistema nervoso, composti chimici (cumarine, indandioni) che inibiscono l'azione della protrombina e di altri fattori che regolano il normale funzionamento del sangue provocando emorragie interne: queste ripetendosi con l'assunzione di successive di veleno, hanno azione letale per i topi.

In confronto ai tradizionali rodenticidi ad azione «acuta» che provocano forti dolori, crampi e convulsioni, gli anticoagulanti presentano il vantaggio di agire più lentamente e senza provocare manifestazioni esteriori di anormalità di modo che la popolazione murina non viene messa in sospetto; inoltre, quando il topo è preda del veleno, tende a raggiungere l'aria aperta per liberarsi della sensazione di soffocamento che lo pervade ed evita così di restare sul luogo dove potrebbe poi dare origine a malsane putrefazioni.

Come agiscono i topicidi

I mezzi chimici usati oggi tra quelli più usati per la lotta contro le blatte ed i ratti. I prodotti chimici, impiegati, sono regolamentati dal D.P.R. 3 agosto 1968 n. 1255 e successivi aggiornamenti e modifiche e sono soggetti a controllo e a registrazione da parte del ministero della Sanità. In relazione alla tossicità per l'uomo e per animali vengono suddivisi in classi tossicologiche a secondo della D.L. 50 su animali che è funzione della concentrazione in principio attivo contenuto nel formulato.

Insetticidi

Tralasciando quelli inorganici, che agivano sulle strutture tegumentali e sull'apparato digerente (di minerali polisolfuri, arseniati) accenniamo ad alcuni di quelli più in uso e tratta delle piretrine naturali che sintetiche e bammati.

Il meccanismo d'azione delle piretrine si esplica con interferenze a carico del sistema nervoso (neurotossicità) mediante inibizione antagonista di enzimi ossidanti a livello dei costituenti delle fibre nervose e del sistema nervoso centrale (innervazione di occhi e antenne). Sono facilmente degradabili alla luce e hanno azione immediata ma poco persistente. Per questo le formulazioni sono unite a sostanza sinergizzanti-stabilizzanti. Vengono distribuiti mediante irrorazione o nebulizzazione il prodotto originale dopo opportuna diluizione.

L'efficacia dei piretroidi è purtroppo abbastanza limitata e per la lotta contro le blatte è necessario intervenire impiegando prodotti a di bammati che esercitano più energica azione a livello del sistema periferico e portano paralisi dei movimenti virali. In numerosi prodotti commerciali si trova un principio attivo, il carbaryl, carbammato che agisce per ingestione; essi appartengono alla II classe tossicologica con possibilità di trasferimento nel III quando il contenuto in principio attivo sia limitato a 5%. Possono venir abbinati ad un insetticida a base di piretro per ottenere un'azione più efficace.

Servizi di
Mauro Benedetti

SO.CO.P.S.
Soc. Cooperativa a r. l.

Pulizie civili e industriali
scuole, ospedali, ambulatori, uffici.

Ecologia
nettezza urbana; raccolta, trasporto e smaltimento rifiuti solidi urbani o industriali.

Igiene ambientale
disinfestazione, derattizzazione, disinfezione.

Verniciature civili e industriali

Via Roccati 31 - 10151 TORINO - Tel. 011/73.96.796

Oggi ci sono le soluzioni BAYER, più semplici e sicure:

BAYGON • BAYTEX • TUGON • MAFU • RACUMIN

BAYER

BAYER, prodotti speciali per enti e convivenze

Concessionaria esclusiva per **Piemonte e Valle d'Aosta**

df Defir s.r.l.

10047 MONCALIERI
Borgo San Pietro - Corso Roma 40
Tel. 011 606.9693 - 606.9776

IN PRIMA «SULLE ORME DELLA PANTERA ROSA»

ADDIO SELLERS

ameno e indimenticabile Clouseau

SULLE [illegible] DELLA PANTERA ROSA di [illegible] Edwards con Peter Sellers, David Niven, Herbert Lom, Joanna Lumely. Comico, Usa, colori (Cinema Ariston).

Non è un regalo che dal mondo delle ombre ci manda l'impareggiabile Peter Sellers. *Sulle ombre della Pantera Rosa* [illegible] è né una riedizione d'un vecchio successo né un film autenticamente nuovo. Il regista Blake Edwards ha riunito con il pretesto [illegible] un'ennesima divagazione sulla figura dell'Ispettore Clouseau tutti i ritagli e gli scarti non utilizzati nelle cinque puntate precedenti. L'operazione si risolve per una prima parte in un omaggio al grande attore e in seguito segue la mediocre routine della trovatina commerciale.

Trama — Nel mitico paese di Lugash [illegible] stato, come al solito, rubato il diamante detto della Pantera Rosa. L'Ispettore Capo Clouseau, che gode di fama internazionale nonostante gli sconquassi combinati [illegible] po' dovunque, viene incaricato del caso. Per fortuna del [illegible] nevrotico superiore che lo odia — Dreyfus, costantemente seduto sul lettino dell'analista — l'aereo che porta [illegible] Oriente il buon Clouseau [illegible] atterra [illegible] forse nasconde un segreto fatale.

Subito s'intrecciano le indagini delle polizie, gli attentati della mafia, [illegible] scoperte della stampa e le rievocazioni da parte dei vecchi antagonisti. Persino il venerando (o non piuttosto ubriacone?) padre di Clouseau si fa in due per dire una prola definitiva. E' possibile che Clouseau sia proprio morto?

Giudizio — Purtroppo [illegible] Peter Sellers, protagonista buffissimo della serie, [illegible] lutto vero dello spettacolo. Rivederlo in poche modeste sequenze mentre combatte la sua eterna battaglia perdente [illegible] le [illegible] mentre farfuglia con chicchessia nello strano «argot» inventatogli dal doppiatore Giuseppe Rinaldi, non dà neppure tristezza. [illegible] in maniera superba le vetuste regole del teatro [illegible] del cinema, Peter Sellers scomparso da tre anni continua [illegible] farci clamorosamente ridere.

L'inizio e il finale, che [illegible] completamente suoi, cancellano la sensazione di fastidio che la macchinosità [illegible] [illegible] porta a lungo con sé. Addio famoso interprete, addio disegni animati della Pantera firmati da De Patie e Freleng, addio musica allusiva di Mancini che i nostri bambini ballavano furtivi nel corridoio per sorprenderci...

p. per.

Nonno soggettista per film [illegible] Lizzani

La storia di un nonno di 76 anni che ha aiutato il nipote a uscire [illegible] [illegible] della droga sarà il soggetto di un nuovo film di Carlo Lizzani. Protagonisti [illegible] storia, resa pubblica in Campidoglio nel [illegible] della manifestazione organizzata [illegible] rivista «Prospettive nel mondo» a conclusione del con- [illegible] «Nonno racconta la tua storia» sono Giovanni Vari, che abita a Segni, [illegible] suo nipote Franco, di 19 anni, che vive a Terracina.

Giovanni Vari [illegible] [illegible] nipote sono stati festeggiati [illegible] [illegible] [illegible] centro culturale «Prospettive nel mondo», dove il [illegible] ha raccontato [illegible] è riuscito, [illegible] amore [illegible] do- [illegible] due [illegible] di sacrifici, a recuperare il nipote.

CONCERTO [illegible] L'ATTIVITÀ DELL'ANNO ACCADEMICO

GIOVANI TALENTI

dell'orchestra allievi del Conservatorio

Accudita [illegible] scrupolo inimmaginabile dal maestro Carlo Damevino l'orchestra degli allievi del Conservatorio suona così bene che sarebbe giusto considerarla [illegible] delle grandi istituzioni musicali cittadine, capace di dare anche ad [illegible] pubblico [illegible] musicofili esigenti bellissime soddisfazioni.

Lo si è inteso benissimo nel concerto [illegible] chiusura dell'anno accademico che [illegible] tutte le occasioni celebrative era incredibilmen- [illegible] lungo. Per cominciare la prima sinfonia [illegible] Beethoven con la direzione sicura e accurata dell'allievo [illegible] corso [illegible] direzione d'orchestra Antonio Tappero. L'orchestra rivela subito [illegible] possedere una sezione di archi che farebbe invidia [illegible] tanti enti lirici miliardari ma non sempre efficienti.

Poi [illegible] lo stesso direttore le tre liriche di [illegible] «Sheherazade» per soprano [illegible] orchestra. L'orchestra suona benissimo, con tempi molto accurati e [illegible] eccellente concertazione, ma la grande sorpresa viene dal soprano Nuccia Focile, una ragazzina dall'aria un po' timida che nelle volute paradisiache [illegible] musica [illegible] Ravel trova [illegible] rara congenialità. La [illegible] è splendida, [illegible] tecnica rifinitissima ed ogni registro possiede [illegible] [illegible] particolarissimo colore. [illegible] aggiunga un fraseggio di rara finezza ed una intonazione inappuntabile [illegible] si avrà il profilo di una cantante destinata, crediamo, [illegible] una grande carriera.

La serata proseguiva [illegible] l'esecuzione di un poema sinfonico dello studente di composizione Filippo Testa con la direzione dell'allievo Massimo Peiretti. Testa è decisamente allineato sulle più recenti posizioni neoromantiche [illegible] mescola ai suoi estri personali ripensamenti di Ravel e Musorgskij presi però in [illegible] flusso sonoro alquanto magmatico. Per concludere la sinfonia «Dal nuovo mondo» [illegible] Dvorak con [illegible] direzione dell'allievo Paolo Ferrara, un giovanotto che sul podio ha mostrato di sapere quello che vuole, capace di gesti decisi [illegible] [illegible] finezze [illegible] concertazione. Ne vien fuori un Dvorak molto epico e un po' meno idilliaco che fa sul pubblico molta pre- [illegible] [illegible] segnala nel giovane direttore un talento in forte espansione.

Enzo Restagno

ALL'AUDITORIUM

Petite Messe Solemnelle

Una volta ascoltare la Petite Messe solemnelle [illegible] [illegible] *era [illegible] po' [illegible] rarità, quasi [illegible] colpo [illegible] fortuna, adesso però il componimento sembra entrato stabilmente in repertorio e le occasioni non sono più così rare.*

Lo ascolteremo infatti questa sera all'Auditorium della Rai con la direzione del maestro Olinto Contardo [illegible] [illegible] gruppo [illegible] solisti formato da Susanna Ghione, Lucia Rizzi, Aldo Bertolo, Simone Alaimo accompagnati [illegible] pianoforti e all'harmonium da Enrico Lini, Eros Cassardo e Alessandro Lanzi. Singolare [illegible] componimento rossiniano è infatti l'organico che non prevede, com'è consuetudine delle messe musicali, l'impiego [illegible] orchestra [illegible] [illegible] compagini corali.

Rossini compose infatti [illegible] Petite Messe [illegible] settantadue anni per un uso esclusivamente privato, per farla eseguire cioè nel suo salotto parigino; di qui le dimensioni miniaturizzate. L'opera possiede però tratti di stupefacente originalità che sbaragliano ogni tradizione musicale del ge- [illegible] sacro.

I pianoforti che accompagnano spesso scalpitano e sbandano prendendo la via della musica da ballo [illegible] nelle scorribande profane vengono naturalmente coinvolti anche i cantanti. Ascoltando si resta piacevolmente smarriti [illegible] si sorride [illegible] fronte [illegible] quell'immagine [illegible] un musicista settecentesco che scavalcando un secolo si affaccia direttamente sul nostro

e. re.

SUPERCOMICO ATTO

52 miliardi all'attore Pryor

LOS [illegible] — L'attore americano di colore Richard Pryor ha firmato [illegible] accordo quinquennale [illegible] produzione con la Columbia Pictures, ricevendo un finanziamento di [illegible] milioni di dollari (52 [illegible] di lire circa), per [illegible] quattro film dal costo unitario di 5-6 milioni di dollari (7-9 miliardi di lire). [illegible] dà notizia il [illegible] dello spettacolo «Variety», precisando che l'accordo prevede la costituzione di [illegible] apposita società di produzione, la «Pryor Company».

Pryor, che [illegible] annunciato [illegible] voler impiegare nella realizzazione [illegible] suoi film chi fa parte delle minoranze etniche, [illegible] che finora non ha ancora avuto la possibilità [illegible] fare film, avrà la più ampia libertà di produzione: potrà dirigere, scrivere, interpretare [illegible] solo produrre i film. La Columbia interverrà [illegible] nel caso che l'attore superi la spesa preventivata per film.

Nei prossimi cinque anni, Pryor dovrà inoltre interpretare tre film per la Columbia, con un compenso di 5 milioni di dollari (7 miliardi) e una percentuale sugli [illegible] di noleggio, per ognuna delle pellicole.

Richard Pryor ha esordito nel 1972, accanto a Diana Ross, [illegible] *La signora del blues*. In questi ultimi anni ha raggiunto [illegible] notorietà di primo piano: *The toy, Richard Pryor live [illegible] sunset strip, Some kind of a hero* (inediti in Italia) [illegible] *Nessuno [illegible] può fermare*, tutti successi commerciali negli Usa.

STAMPA [illegible] INCHIESTA SU RETE UNO

ADOLESCENTI

analisi di un linguaggio

[illegible] [illegible] è in onda sulla Rete Uno [illegible] ore 23,30, per cinque venerdì, un interessante programma ideato dal Dipartimento Scuola Educazione. La trasmissione, curata da Antonella Venturini, [illegible] intitolata **Adolescenza e linguaggio**, per la regia di Mario Pevarada.

Spiega Antonella Venturini:

«*L'argomento linguaggio viene affrontato attraverso [illegible] struttura narrativa. Nelle puntate si sviluppa un discorso sui vari argomenti: l'origine del linguaggio, il linguaggio corporeo, il linguaggio sociale, il linguaggio a scuola e infine il destino della parola*».

QQuale aspetto del problema tocca la pri- [illegible] puntata?

«*L'origine del linguaggio durante l'infanzia, che poi [illegible] sviluppa nel periodo dell'adolescenza*».

Qualè la struttura della trasmissione?

«*E' fatta in gran parte di filmati che vengono spiegati [illegible] esperti: Maria Teresa Gentile [illegible] Luciano Mazzetti, entrambi docenti di pedagogia dell'università [illegible] Roma; Traute Taeschner ricercatrice del Cnr, Aurelio Valeriani docente [illegible] pedagogia dell'università di Perugia; Angelo Broccoli docente di storia della filosofia dell'università di Roma; Raffaele Simone docente di linguistica dell'università di Roma [illegible] Antonio Neri docente [illegible] storia della filosofia dell'università di Roma*».

Che significa «linguaggio corporeo», che [illegible] [illegible] tema della seconda puntata? (va in onda venerdì [illegible] giugno).

«*Bisogna tener presente che, sia dal punto di vista psicologico sia da quello fisico, l'adolescenza è come una seconda nascita. L'adolescente tende a ricercare [illegible] linguaggio capace [illegible] esprimere questa [illegible] condizione*».

E come si inquadra in questo [illegible] il «linguaggio sociale»?

«*L'adolescente cerca con prepotenza [illegible] inserirsi nel mondo sociale. Non [illegible] ancora adulto, [illegible] non [illegible] più bambino, e dunque cerca di parlare la lingua degli adulti e quella dei mass-media, [illegible] nello stesso tempo è condizionato da quella dei suoi coetanei, dal gergo di gruppo. L'uso sempre più frequente delle espressioni volgari, della parolaccia insomma, è la manifestazione di una povertà linguistica, esemplificatoria, [illegible] tradisce [illegible] senso di incomunicabilità*».

E il compito della scuola [illegible] questo proposito qual è?

«*Ecco, la scuola [illegible] soprattutto [illegible] le espressioni malate, imperfette o semplicistiche, insomma arricchire il linguaggio, rendendolo [illegible] limitato. Difatti [illegible] linguaggio povero coincide con una altrettanto limitata immagine di se stessi e del proprio ambiente*».

Qualè il rimedio?

«*Il rimedio è nello studio [illegible] poesia, dell'arte dello scrivere, della buona letteratura, ma anche nella capacità di apprezzamento del fatto artistico in genere, da [illegible] bella pittura ad una scultura. Bisogna portare l'adolescente [illegible] uscire dal solo linguaggio quotidiano, di famiglia [illegible] di gruppo, mettendolo [illegible] contatto con tutto ciò che fa storia, scienza o arte*».

Lamberto Antonelli

Rassegna di Chianciano

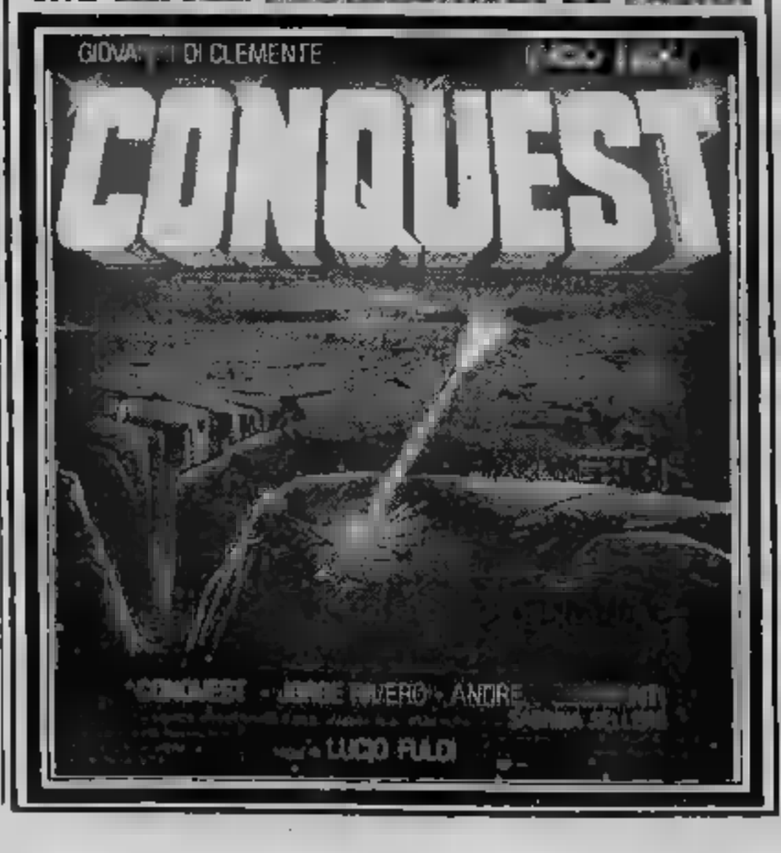
HOLMES «RUSSO» AL TELECONFRONTO

CHIANCIANO TERME (Siena) — In Russia, fin [illegible] tempi degli zar, i gialli [illegible] Sherlock Holmes [illegible] popolarissimi e anche oggi ispirano telefilm di grande successo. Al «teleconfronto» di Chianciano [illegible] [illegible] visto tra il *Notturno* di Giorgio Bontempi (prodotto dalla Rai) e *The blue and the Gray* (la nuova serie americana comprata da Canale 5), [illegible] telefilm sovietico *Duello mortale* diretto da Igor Maslennikov [illegible] ispirato [illegible] gesta del londinese Sherlock Holmes che per i russi è simile ad un moderno don Chisciotte.

Registrato il successo della «mini-serie» americana *Il grigio e il blu* che costituirà uno dei momenti [illegible] maggiore richiamo [illegible] prossima stagione di «Canale 5», [illegible] segnalato il vivace dibattito in occasione del convegno «Perché i telefilm Usa hanno successo in Europa».

OGGI all'AMBROSIO

UN FILM ALLUCINANTE
CHE [illegible] [illegible] PROTAGONISTA LA [illegible]



IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

I SENZA NOME

Montand, Delon, Volontè

Retequattro

20,30

Dynasty, telefilm. Dopo la serie dei colpi di scena delle ultime puntate, quelle di queste settimane sembrano quasi smorte. Blake non pensa altro che a rintracciare Steven, e praticamente convive notte e giorno col medium Jason Dehner dal quale si attende un responso da un momento all'altro. Krystle conforta, e, ad un appuntamento segreto Mark, il suo ex marito, annuncia di Bla- e volerne sapere più lui. Triste, Mark decide andarsene, ma Alexis, che vede sfumare così i suoi piani, lo blocca in tempo, lo e finisce col portarselo a letto facendolo perdutamente innamorare sè.

ricomparsa di Sammy Jo, splendida moglie di Steven, che ora si fa chiamare Samantha che ha deciso — naturalmente nel momento peggiore — di portare il figlio avuto da Steven in visita a casa di Momenti di tensione e poi l'annuncio: forse Dehner ha intuito qualcosa. Da notare come *Flamingo Road* che il *Arabesque* e lo «storico» *Dynasty* infiorano le loro trame di risvolti e argomenti magico-paranormali, argomenti evidentemente moda.

ORE 21,30

Crest, telefilm. Muore un proprietario confinante con Falcon Crest, e Angie scopre che nel suo terreno c'è pozzo di enorme portata che potrebbe fare la fortuna irrigando vasta Adducendo una scusa la terribile vecchia manda in ricognizione il nipote Lance che però si fa coinvolgere in un incidente equestre occorso a Cole, figlio di Chase Gioberti, nonché un equivoco matrimoniale giungendo a farsi sorprendere — innocente ma non creduto tale — nel letto una sconosciuta dal marito questa che giura di fare uno

Emma, la figlia minore di Angie, intanto dà i numeri, continuando comportarsi se zio Jason fosse ancora vivo, aggrappandosi a Vicky (figlia Chase in visita momentanea) e facendole capire in un momento di lucidità sapere molte sulla dello zio. Precipitata in una crisi, Emma scappa di casa. Tutti la cercano, è Vicky a trovarla. La giovane vuol la verità, che oltretutto potrebbe un'arma terribile da consegnare nelle mani di suo padre.

Canale 5

ORE

Flamingo Road, telefilm. *Flamingo Road*, forse il telefilm più interessante attualmente onda, sta assumendo caratteri quasi nibelungici. Abbiamo capito tutti che Tyrone è destinato a soccombere, ma prevedibilmente nella inevitabile caduta trascinerà ancora due dei suoi mortali nemici di Truro.

Assassino della sorella, pupillo maga di Nassau che gli ha conferito invulnerabilità grazie ad un anello e che gli ha intimato guardarsi Sam, sempre più nero, cupo e triste, Michael Tyrone ha maltrattato Lute ora giura vendetta. Nell'ultima puntata abbiamo visto la bella biondissima proprietaria locale più allegro ed esclusivo città cercare una pistola. questa la vedremo tentare, l'arma in raggiungere Tyrrone e fare vendetta. Difficile che ci riesca, altrimenti l'avvertimento incentrato su Sam non avrebbe avuto senso. Constance intanto esce allo scoperto, completamente dominata dalla volontà Tyrone prende pubblicamente posizione contro Field. Colpo di scena: Fiel decide di lasciarla, chiede divorzio e soprattutto si dimette dalla carica di senatore.

21,30

Arabesque, telefilm. Nuova serie che Canale 5 sfodera per concorrenza al *Falcon Crest* di Protagonisti sono due coniugi, Amanda e Rick Tucker, impegnati nella soluzione di casi polizieschi grazie all'intelligenza di lui e ai curiosi poteri di lei. Amanda infatti, oltre ad avere caratteristiche fisiche da pin up è che una paragnostica eccezionale, in grado avere premonizioni anche di vere oggetti vicini e lontani la sola forza del pensiero. Poco abituata però alle sue possibilità, la donna si dimostra ogni volta scarsamente abile nello sfruttarle, impegolandosi così in profezie autentiche quanto assolutamente inutili, «spostando» oggetti direzioni più imprevedibili. Succede oltretutto che il simpatico gatto Dickens, che parrebbe essere la fonte delle sue straordinarie possibilità, procuri mensilmente terribili allergie Rick, rendendo così fastidiosissima e poco agevole la comunque obbligatoria convivenza.

Fra comicità, equivoci e suspence, la si propone come un caso probabilmente unico nello schieramento fittissimo del telefilm giallo. L'episodio di stasera vede Nick e alle prese con un maniaco uccide quattro donne nell'a- di grattacielo. Amanda indaga in prima persona giungendo infine a ritrovarsi sola nella cabina con insospettabile individuo, intuendo improvvisamente che si proprio dell'uomo che sta cercando. Rick cerca di venire in aiuto.

Rai-Rete 3

20,30

Nu bambeniello e San Giuseppe, prosa. Torna per la serie Teatro Cartellone il teatro napoletano sulla Rete Tre con Nino Taranto protagonista tre commedie riprese nell'antica del Sannazzaro e messe in scena dalla Compagnia Stabile Napoletana nella scorsa stagione. La prima, in onda stasera, s'intitola "Nu bambeniello e tre San Giuseppe" ed è stata scritta dal giornalista Nino Masiello che termini prossimi a quelli della farsa narra la vicenda di una ragazza bella e tutto semplice che dopo aver quasi senza volerlo parte un film un po' osé (era in gita a Roma) si ritrova madre di un nascituro e torna a casa in lacrime.

Chi è il padre? Da questo interrogativo si dipanano situazioni imprevedibili, ipotesi che in sostanza si riducono a quattro contemplano avvocato senza cause, ingenuo contadino, un trasognato venditore e il fidanzato inopinatamente tornato dalla Germania.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

ORE 21,25

I senza nome, Francia giallo 1970. da non perdere, anche se tempo fa inflazionò le private diventando anche dei vari record di repliche. Il regista Melville, scomparso poco dopo l'ultimo ciak, volle intitolarlo *cerchio rosso*, con riferimento frase buddista inerente all'inevitabilità del destino, una sensazione che permea tutta la pellicola e che per immagini non fra più facili da ottenere.

Tristissima quasi decadente, la vicenda si dipana come quella di grande tragedia regalandoci l'effimera vittoria trio protagonista seguito la rocambolesca vittoria dell'implacabile commissario antagonista poco convinto pochissimo trionfatore.

La trama originale fa da sfondo ad una serie memorabili pezzi di bravura: Montand perseguitato da visioni di mostruosi insetti, Bourvil che da ricettatore, Volontè che scappa dal vagone letto. cast (Volontè, Delon, Montand, Bourvil, Périer) si dimostra eccezionale, critica favorevolissima sostenne in buona parte il successo di cassetta che il film ebbe più che meritatamente. bellezza stona frase del finale, frase che di introdurre a conclusione della bieca vicenda una sorta pessimistica morale della quale in fondo si poteva anche fare meno.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

PARADISO

complicato da Barthes al Voltaire

I CONCERTI

TEATRO REGIO, 20, «Lulù», di Alban Berg (edizione integrale in lingua originale). Maestro concertatore e direttore d'orchestra, Zoltan Pesko. Regia, Yuri Liubimov. Scene costumi, David Borovskij. Assistente alla regia, Boris Stetka. Movimenti coreografici, Susanna Egri. Orchestra del Teatro Regio. Personaggi interpreti: Lulù, Carole Farley. La contessa Geschwitz, Carmen Gonzales. Una vestiarista, studente ginnasiale, Groom, Sharon Moore. Il professore di medicina, Giovanni Sala. Il pittore, un negro, Oslavio Di Credico. Il dottor Schön, il direttore del giornale, Jack lo squartatore, Dieter Weller, Alwa, Jean Van Ree. Un domatore, un atleta circo, Boris Bakow, Schigolch, Andrew Foldi, principe, il cameriere, marchese, Nicola Tagger. Il direttore del teatro, il banchiere, Alfredo Giacomotti. Il missario polizia, un clown, Guglielmo Mulasso. Una quindicenne, Susanna Rigacci. La madre, Eva Ruta. Una arredatrice, Yukiko Ueda Maccari. Un giornalista, Emilio Curiel. Un domestico, Giovanni Savofardo.

Pubblico: appassionati, amanti musica lirica.

Durata: oltre le tre

Prezzi: posto unico, lire 13 mila.

(Stagione di Primave- 1983), ore 21: Concerto. Coro di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore, Olinto Contardo; soprano, Susanna Ghione; mezzo soprano, Lucia Rizzi; tenore, Aldo Bertolo; basso, Simone Alai- harmonium, Alessandro Lanzi; pianoforti, Enrico Lini ed Eros Cassardo. In programma musiche Rossini (Petite messe solennelle, per quattro voci soliste, coro, harmonium e due pianoforti. Mentre l'Orchestra Sinfonica quale ospite al Festival Pianistico di Berga- e Brescia, il Coro ripropone uno dei capolavori della musica sacra, un unicum nella storia del sentimento religioso in musica e nell'insieme della creatività rossiniana.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.

Durata: un'ora e mezzo circa.

Prezzi: interi, lire mila; ridotti, lire 5 mila.

TEATRO

CABARET VOLTAIRE, oggi e domani, ore 21, la Compagnia del Cabaret Voltaire presenta due spettacoli: «Paradiso dell'essere del tempo e del non fare», «Essere l'Edipo nel tempo per non vedere». L'opera, basata sulla struttura triadica di Barthes, si avvale tre spazi scenici. Per la particolare impostazione gli spettatori non possono più 25. Consigliabile prenotazione (tel. 516.046).

Pubblico: tutti (purché maggiorenni).

Durata: due ore e mezzo, senza intervallo.

Prezzo: posto unico, lire 7 mila.

CARIGNANO (Teatro Stabile), 20,30, la Comédie de Genève ne «L'histoi- tragique d'Hamlet prince de Danemark», di William Shakespeare. Regia di Benno Bresson. (L'opera shakespeariana è presentata in «prima assoluta» per l'Italia ed esclusiva per Torino). La traduzione francese testo di Geneviève Serreau. Scene costumi Jean-Marc Stehlé. Maschere di Werner Strub. Musiche ed effetti sonori José Berghmans.

Partecipano allo spettacolo gli attori: Roger Jendly (Amleto), Kullmann (Re Claudio), Véronique Mermoud (Gertrude), Catherine Eger (Ofelia), William Jacques (Polonio), Jacques Amiryan (Orazio), Jacques (Laerte), land Sassi (Lo spettro), Dominique Gay e Alain Tretout (Rosencrantz e Guildenstern), inoltre Jean-Pierre Gos, Brandt, Armen Gobel, François Berthet, Favre, Antoine Vallelian.

Besson spiega l'attualità Amleto: «Questa etica feudale che predomina sui rapporti tra i protagonisti: gli omicidi, la violenza, non è forse ciò che noi constatiamo quotidianamente negli dei fumetti, dei thrillers, dei romanzi di fantascienza dei western? I giovani e noi stessi ne siamo impregnati. E i nostri giovani sognano forse — Amleto — di combattere un loro ambiente familiare che li opprime? D'altronde Amleto rappresenta la nascita dell'individuo moderno: così nelle società tribali l'individuo escluso irrimediabilmente votato alla morte (per il semplice di appartenere più alla comunità), Amleto si cimenta, mette alla prova grembo della madre tomba, proponendosi come personaggio completamente libero e responsabile. E questa la follia dell'uomo moderno le cui forze non più sentite forze sociali. Un mondo nostro, predominato dall'individualismo, corre un serio pericolo. Come Amleto sarà all'origine della distruzione della famiglia, la nostra società può distruggersi con le proprie forze.

Pubblico: tutti.

Durata: due ore circa.

: posto unico, lire 10 mila.

CINEMA

MOVIE CLUB, via Principe Amedeo 5/a: del cinema indipendente 1979-83». Ore 17: «Nuovo Story» (Desperate Living), John Wa- (1977- colori, 90', versione italiana); «Washing W G.», di Tony Buba (1982, bianco e nero, 5', versione originale). Ore 18,45: «Multiple Maniacs», di John Waters (1970, bianco e nero, 90', versione originale). Ore 21: «Sitting Ducks», Henry Jaglom (1979, colori, 90', versione originale sottotitoli francesi); Reverse Angle: Nyc March '82», di Wenders (1982, colori, 17', versione originale). Ore 23: «Permanent Vacation», di Jim Jarmusch (1980, colori, versione originale sottotitoli italiani); «Reverse Angle: Nyc March '82» (replica).

ACCADE

CAFFE' ROBERTO, via 5, 21,30 alle 24: piano bar a richiesta.

L'UOVO, via 1 (primo piano), ore 21,30: concerto swing con Dick quartet. Ingresso libero.

MEXICO CLUB, via Monte Cengio 18 (angolo via Piava), 22,30: concerto rock con il gruppo The Gow. Ingresso, lire mila (compresa una birra). Prossimamente in questo ritrovo si esibiranno i gruppi cittadini degli Stray King, Scrab- ed altri ancora in attesa di conferma.

LIBERTA', Settimo Torinese, ore 21,30: «Incontri ravvicinati del Jazz tipo...», 1° Jazz Festival della Città Settimo Torinese. Stasera, ne del Five Quintet, Alfredo Poniasi. Accanto saxofonista torinese Flavio Boltro (tromba), Antoni- Salerno (pianoforte), Mena (contrabbasso), Giorgio Diaferia (batteria).

PALAZZO NUOVO, ore 15, nell'aula II di Magistero (1° piano): «Indiani ed eschimesi del Canada» (Wooden Flowers: Fiori legno; Beads an leather of Manitoba: Decorazioni su pelle del Manitoba; Guy Sime Ceremonial Pipe: Pipa cerimoniale; Atluk Spirit in landscape: Spirito nel paesaggio). Ingresso libero.

TEATRO REGIO, presso la biglietteria, in piazza Castello 215, prosegue la vendita degli ai Concerti del Regio-Estate 1983. Posto unico numerato per 5 spettacoli, lire 20 mila.

POLISPORTIVA DRAVELLI, via Pracosa 2, dal 6 al 17 giugno, stage danza moderna tecnica Cunningham, tenuto da Tony Tatcher, gruppo Dance Work di Londra. Il corso, sabato e domenica esclusi, consiste in lezioni giornaliere di due ore e si tiene su due livelli: avanzato e principianti. Il costo per partecipazione è di lire 80 mila. Iscrizioni ed ulteriori informazioni presso la Polisportiva Dravelli (tel. 605.0976).

Rete [redacted]

13,30 **Telegiornale**
14 — **Quark,** viaggi nel mondo del-[redacted] scienza a cura di Piero Angela — *Tre i servizi [redacted] programma: il primo [redacted] sui disturbi fisici [redacted] psicologici del periodo della menopausa; il secondo sulle ultime teorie relative all'ingrassamento corporeo nelle società consumistiche occidentali; il terzo s'impernia invece sugli studi [redacted] alcune reazioni sperimentate sui piccoli ospiti di un asilo nido*
14,50 **Ciclismo: [redacted] d'Italia**
17 — **Tg1 flash**
17,05 In occasione del centosessantanovesimo anniversario della Fondazione dell'Arma dei Carabinieri dall'auditorium della Rai di Roma: **Concerto della [redacted] dei Carabinieri**
18 — **Happy Magic,** un programma [redacted] musica leggera, telefilm, varietà e circo presentato da Sammy Barbot.
18,50 **Eccoci qua,** le comiche di Stanlio e Ollio
19 — [redacted] **sera,** varietà presentato [redacted] Enrica Bonaccorti e Mino Damato — *Fra [redacted] varie rubriche fisse in cartellone: Attenti a noi due, con i pettegolezzi sui big dello spettacolo [redacted] della politica; Anteprima tv, con le anticipazioni sui programmi televisivi; [redacted] successo anche questo, con la cronaca alternativa; Geoquiz, con miniconcorso a sfondo geografico; Gente che va, gente che viene, [redacted] interviste a famosi personaggi di passaggio nelle grandi città*
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Tam Tam,** attualità
FILM 21,25 **I senza [redacted]** di Jean-Pierre Melville, con [redacted] Delon, Gian Maria Volonté, Yves Montand, Bourvil. Francia drammatico 1970 — *Un evaso italofrancese viene aiutato [redacted] un bandito parigino che lo ospita [redacted] casa [redacted] I due organizzano [redacted] colpo [redacted] chiedono aiuto anche [redacted] ex poliziotto distrutto dall'alcool che accetta per vincere [redacted] battaglia con se stesso ed uscire dal suo vizio.*
22,25 **Telegiornale**
22,30 **I [redacted] nome,** secondo tempo
23,20 [redacted] **e linguaggio,** documenti. Prima puntata
23,50 **Tg1** [redacted]
24 — Da Pesaro: **boxe Sotgia-Paciullo.** Titolo italiano pesi leggeri

Rete tre

18,25 **L'orecchiocchio,** quasi [redacted] quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3** - Intervallo con Favole popolari ungheresi, cartoni animati
19,25 **Giorgio [redacted] legge i Can-[redacted] Leopardi** — *Seconda parte [redacted] curioso recital che vede gli elementi di spettacolo ridotti al minimo, [redacted] Strehler, un microfono ed un leggio. Stasera il regista legge La sera [redacted] di di festa, Canto notturno, [redacted] del villaggio, Il tramonto della luna [redacted] Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*
20,05 **La Sardegna antica,** documenti
20,30 **'Nu bamberiello [redacted] San Giuseppe,** prosa. Con Nino Taranto, Luisa Conte — *Pri[redacted] di tre commedie realizza[redacted] dalla Compagnia Stabile Napolitana, scritta dal giornalista Nino Masiello e imperniata sui vari problemi che affronta [redacted] giovane che torna nella sua cittadina incinta dopo un'avventura romana*
22,30 **Tg3** - Intervallo con [redacted] popolari ungheresi, cartoni [redacted]
23,05 **Rino Gaetano un [redacted] dopo**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,37 [redacted] La musica giorno per giorno
15,03 **Tu mi senti...** Tra [redacted] 15,30 e [redacted] 16,30 il Pool sportivo presenta **66° Giro d'Italia, 20ª tappa: Selva Val Gardena-Arabba**
16,30 [redacted] **Paginone** condotto da Giuseppe Neri
17,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
18,30 **Divertimento musicale.** Segreti di vita musicale svelati [redacted] Bruno Cagli
19,30 **Radiouno jazz** [redacted]. Una storia del jazz: «Fats Navarro»
21,05 In collegamento diretto con l'Auditorium [redacted] Rai [redacted] Torino, Stagione Sinfonica Pubblica di Primavera 1983
23,05 La [redacted] Angelo Sabatini

DUE (FM 95,6)

13,40 Francesco Vairano presenta **Sound-Track.** Curiosità, informazioni e musiche [redacted] vecchi [redacted] nuovi films
15 — **Fanfan la Tulipe** di Pierre [redacted] Veber. Traduzione e [redacted]mento di Belisario Randone
15,42 [redacted] **drammi** [redacted] **e prodotti dalle sedi regionali Rai**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione e musica raccontato da Turi Vasile [redacted] Lucio Favaretto
18,32 [redacted] **giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, [redacted] arti [redacted] scienze
19,57 **Oggetto di [redacted]zione** [redacted] Silvano Ambrogi e i suoi ospiti
21,30 **Viaggio [redacted] la notte.** Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti
22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono **Radiodue 3131 notte.** Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** [redacted] cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio
19 — **I Concerti [redacted] Napoli.** Direttore Franco Caracciolo
21,10 **VII Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano**
23,05 **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

Rete due

13,30 **Dal feudo, al borgo [redacted] borghesia,** documenti. Quarta puntata: **La rinascita urbana**
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,20 **Dedalo,** giochi
15 — **Ad ogni costo,** telefilm. [redacted]condo episodio: **L'interrogatorio**
15,25 [redacted] **me,** varietà
16 — **Rebus,** giochi
16,30 **Oggi vi proponiamo: [redacted]ni Fattori,** documenti. Seconda parte
17 — **Boomer, cane intelligente: I sogni di Boomer,** telefilm — *Boomer viene ingiustamente accusato di aver morsicato [redacted] passante e fermato dalla polizia che lo porta al canile municipale. La legge prevede che il [redacted] debba essere ritenuto pericoloso e soppresso.*
17,30 **Tg2 flash**
17,55 **Baggy Pants,** cartoni animati
18,15 **Alfonso Aberg,** cartoni animati
18,25 **L'avventura di un aeromodellista,** cartoni animati
18,40 **Sportsera**
18,50 **Eddie Shoestring, [redacted] privato: [redacted] moglie [redacted] fattore,** telefilm — *Una donna, moglie del proprietario di una grande [redacted] ricca fattoria, sparisce misteriosamente, e l'uomo si rivolge [redacted] Shoestring per rintracciarla. I vicini, che lo detestano, lo accusano di averla uccisa nascondendone poi il cadavere. Shoestring indaga [redacted] scopre che invece la donna è viva, travestita [redacted] suora e nascosta in un convento. Ma si rifiuta di spiegare il perché del suo strano modo di fare*
19,45 **Tg2**
20,30 **Portobello,** varietà
22 — **Tg2** [redacted]
22,10 **Tg2 dossier,** attualità — *La rubrica affronta vari temi, politica, questioni sociali, costume e attualità, che per la loro portata coinvolgono sempre più [redacted] direttamente la stragrande maggioranza della popolazione*
23,05 **Il brivido dell'imprevisto: La [redacted] dimagrante,** telefilm — *Sposato ad una donna ricca, grassa (pesa oltre 120 chili) e odiosa, s'innamora di una giovane dolcissima e [redacted], [redacted] decide di uccidere la consorte che mai gli concederebbe il divorzio. Il sistema per ammazzarla senza lasciare tracce è collegato all'ultimo tipo di dieta dimagrante*
23,30 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

14,30 [redacted] Eurovisione [redacted] Parigi: **Tennis: campionati internazionali Roland Garros. Semifinali singolo maschile.** Cronaca diretta
17,25 **Victoria Hospital,** sceneggiato
17,50 **Il ritorno dell'A[redacted] Magà,** [redacted]toni [redacted]
18,15 [redacted]**e,** telefilm
18,40 **Notiziario** - [redacted] meteorologico
18,50 **Shopping,** guida agli acquisti presentata [redacted] Paola Protasi
19 — **Telemenù,** [redacted] ricetta [redacted] giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da [redacted] De Angelis
19,30 **Gli [redacted] affari,** quiz
20 — **Victoria Hospital,** sceneggiato
20,30 **Quasigol,** settimanale sportivo — *Servizi e commenti sulle prestazioni della Nazionale di calcio in Svezia, sulla borsa del calcio*
21,30 *In Eurovisione [redacted] Monaco:* [redacted] **d'addio del Bayern [redacted] il giocatore Paul Breitner: Bayern-Selezione europea**
23 — In Eurovisione da Parigi: **Tennis: campionati internazionali Roland Garros. [redacted]finali singolo** maschile.

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta,** [redacted]neggiato
FILM 14,35 **Appuntamento sotto il letto,** di Melville Shavelson, con Lucille Ball, Van Johnson. Usa commedia 1968 — *Un vedovo che ha dieci figli, conosce una vedova che [redacted] ha otto. I due s'innamorano e decidono di sposarsi, ma nessuno osa dire all'altro il [redacted] dei suoi ragazzi.*
16,30 [redacted] **Bum Bam, per i ragazzi: I Superamici,** cartoni animati
18 — **La grande vallata,** sceneggiato
19 — **Six [redacted] man,** telefilm
FILM 20,30 **L'arcangelo,** [redacted] Giorgio Capitani, con Vittorio Gassman, Pamela Tiffin, Adolfo Celi. Italia commedia 1970 — *Un avvocato senza cause e molto incline all'imbroglio viene assunto, [redacted] incapacità e la sua disonestà, da un riccone che [redacted] per scopi non pulitissimi.*
22,30 **New York, New York,** telefilm
[redacted] 23,30 **La [redacted] dello Scorpione,** con George Hilton, Anita Strindberg. Italia giallo 1971
1,05 **Curro Jimenez,** telefilm

Canale 5

Canali 61-32; 50-69-36

13,30 [redacted] **famiglia americana,** telefilm
[redacted] 14,30 **Chi giace nella [redacted] bara?,** di P[redacted] Henried, con Bette Davis, Karl Malden, Jean Hagen. Usa drammatico 1964 — *Edith ha [redacted] gemella che odia [redacted] la uccide prendendone il posto. Riesce a prendere in giro tutti tranne l'amante della defunta che comincia ad approfittarne per ricattarla.*
16,30 **Giorno per giorno,** telefilm
17 — **Enos,** telefilm
18 — **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan,** telefilm
18,30 **Popcorn,** musicale
19 — **Tutti a casa,** telefilm
19,30 **Kung-Fu,** telefilm
20,25 **Flamingo Road,** telefilm
21,25 **Arabesque,** telefilm
22,25 **Prima pagina,** attualità
23,30 **Golf-Vela**
FILM [redacted] **Le bellissime gambe [redacted] Sabrina,** di Camillo Mastrocinque, con Antonio Cifariello, Mamie van Doren. Italia commedia 1958 — *Una bella [redacted] ricercata (dalla polizia) ladra internazionale ha [redacted] particolare segno su [redacted] gamba. Un fotografo [redacted] riprende casualmente, e i suoi complici cercano le fotografie*

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra,** sceneggiato
FILM 14,45 **Lo scandalo [redacted] sua vita,** con Rosalind Russell, Ray Milland, Edmund Gwen. Usa commedia 1950 — *L'integerrima direttrice di una scuola americana nasconde [redacted] tutti di aver avuto una relazione durante la seconda guerra mondiale [redacted] fa passare la figlia (avuta da un ufficiale francese) per una bambina adottata.*
16,30 **Flo,** cartoni animati
17,30 **Ciao Ciao,** cartoni animati
18,30 **Buck Rogers,** telefilm
19,30 **Chips,** telefilm
20,30 **Dynasty,** telefilm
21,30 **Falcon Crest,** telefilm
FILM 22,30 **Dove vai se il vizietto non ce l'hai?,** [redacted] Marino Girolami, [redacted] Alvaro Vitali, Mario Carotenuto, Lory Del Santo. Italia commedia 1979 — *Due virili detectives debbono fingersi omosessuali per compiere un'indagine. Insieme di varie scenette*
FILM 0,15 [redacted] **il tamburo lentamente,** di John Hanchoch, con Heater McRae, Phil Foster. Usa drammatico 1973

Svizzera

12 — In Eurovisione da Parigi: Tennis
15,15 **Ciclismo: Giro d'Italia**
18,05 **Rumori in gabbia**, film
18,20 **Coulisamane**, documentario
18,50 **Il mondo in cui viviamo: Le**
19,55 **Il regionale**
20,40 **Reporter**: settimanale d'informazione
FILM 21,45 **Charles Trenet: Chansons nouvelles à**
22,35 **Prossimamente cinema**
22,55 **sport**, da Nantes (Francia): **Pallacanestro**

Capodistria

14 — **Confine aperto**, trasmissione in lingua slovena
17,30 **Notizie**
17,35 **La una spia da punire**, cartoni animati
18 — **pressione**, trasmissione musicale
19 — **Temi d'attualità**
19,30 **Punto d'incontro**
19,45 **Con noi...**
FILM 20,30 **Ingenui e perversi**, di Andrzej Wajda
21,50 **Quattroventi**
— **Pallacanestro**: Nantes: Campionati europei - finali

G. R. P. (Antenna 3)

Canali 66-42-20

13,40 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
14 — Collegamento in diretta: **5° Rally della Lana**
17 — In diretta Studio 3: **Rombo tv**. Settimanale a tut. . Conduce Marcello . Regia di Paolo Giunchi
18 — Collegamento in diretta: **5° Rally della Lana**
19,05 **Almanacco storico del Piemonte**
19,35 **Opinione di...** Rubrica di attualità
19,40 **Week-end**. Programma con Maresa Ferraris
20 — **Le famiglia Smith**, telefilm
20,30 In diretta dallo Studio Uno: **La** Gioco premi tra squadre. Conduce Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella - Al termine collegamento in diretta con il 5° Rally Lana
FILM 1 — **Il erotico**, con Pupo De Luca, Roberta De Simone. Italia commedia 1977 — *Riproposta erotica dei celebri personaggi di Guareschi. In paese arriva nipote comunista di Don Camillo grazie suoi atteggiamenti liberi, recluta nuovi compagni*
FILM 2,30 **Le avventure di Rousselia**, di Hunnebelle, con Françoise Perier. Francia avventuroso 1958 — *Educato ai principi di onestà e giustizia, Cadet Rousselia si trova in difficoltà nella Parigi pre-napoleonica*
FILM 4 — **ragazza a due posti**, di Guy Perol, con Sandra Julien, Virginia Vigno, Jacques Cornet. Francia erotico 1974 — *Un giovane parigino serio compito vive con l'amante in un appartamento. Un giorno al piano di sopra arrivano due sorelle, carine e disponibili. Nonostante la sorveglianza della sua compagna, riesce saltellare di letto in letto*
FILM 5,30 **dell'amore**, Lionello De Felice, con Pierre-Michel Beck, Marina Vlady. Italia drammatico — *Due quindicenni si amano hanno un figlio, ragazzina però muore di parto il bambino viene adottato dai genitori di lui*

Videogruppo

Canali 52-54; 57

FILM 13 — **Fronte del porto**, di Elia Kazan, Marlon Brando, Eva Marie Saint, Steiger. Usa drammatico 1954 — *Giovane scaricatore del porto New York, si ribella metodi brutali gangsters che hanno in appalto l'assunzione dei braccianti*
14,45 **sopravvivenza**
15,30 **The Beverly Hillbillies**, telefilm
16 — **Conan**, cartoni animati
16,30 **Svicolone**, cartoni animati
17 — **Conan**, cartoni animati
17,30 **I cartoni di**
18 — **Luca Tortuga**, cartoni
18,30 **The Beverly Hillbillies**, telefilm
19 —
19,30 **La domanda risponde**
20 — **I ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **Otto uomini terro**, Edward Dmytryk, Lee Marvin, Franz. Usa guerra 1952 — *Soldati americani in Italia non si rassegnano a lasciare un compagno in pericolo e fanno di tutto per salvarlo*
22,30 **Gunsmoke**, telefilm
23 —

Nuova Manila

Canale 44

13 — **Il diario dei soldati**, telefilm
13,30 **Le nuove di Lassie**, telefilm
FILM 14 — **fusso**, L. Gajdaj, con J. Nikulin
15,30 **Il contenitore spazio varietà**
18 — **Vecchio Piemonte**
19 — **Il degli animali**, documentario
19 — **Star bene a** del Centro dalla terra al cielo
20 — **Il** (replica)
21 — **Teleasta**, a cura del Centro artistico milanese
Al termine **I bagni del sabato notte**, di David Buckley

Quartarete

Canali 22-35; 23

14 — **I visitatori**, telefilm
15 — **The Rookies**,
16 — **Ultrama**, telefilm
16,30 **Dr. Wedmann**, telefilm
17 — **Una signora in gamba**, telefilm
17,30 **Mixage**. Programma filmati musicali a richiesta
18,30 **George superpollo**, cartoni animati
19,30 **Motor Racing Show**
19,30 **La danzatrice di Benares**, telefilm
20 — **Pescasport**
20,25 **Astropanorama**
20,30 **Echoflash**
20,32 **Bellamy**, telefilm «Un differente» 2ª parte
21,30 **La storia di Jeanne Fortier**, sceneggiato
22,15
22,30 **La all'italiana: Processo per direttissima**, con Luciano Salce Stefano Satta Flores
— **Tuttomotori**
0,30 **Videofantasy**

Telecity

Canali 63-38-36

13 — **Laura**, sceneggiato
13,25 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
FILM 14,15 **Tommy Gibbs, criminale per giustizia**, di L. Cohen, Fred Williamson. Usa drammatico 1973 — *Negro si ribella allo strapotere dei bianchi e per combattere la loro corruzione, mette ben organizzata rete mafiosa con col stronca iniziative dei bianchi*
16 — **L'ispettore Bluey**, telefilm
17 — **Viva** - Spazio tv per ragazzi di cartoni animati
18,30 **Superclassifica Show**
19,30 **Padre e figlio investigatori speciali**, telefilm
20,25 **W la gente**, in compagnia di Dino Crocco, regia di Silvia Arzuffi
23,10 a cura di Beppe Fiorito
23,30 **gioiello** vol. Asta di oggetti d'arte - Al termine **Non**

Quinta Rete

Canale 47

14 — **Impossibile**, telefilm
15 — **D... come** Rubrica
16,30 **Ritorna il latino**. Programma
17 — **Bunnertail**, cartoni animati
17,30 **Il carissimo Billy**, telefilm
18 — **Hondo**, telefilm
19 — **Caccia**
19,30 **Cartoni animati**
20 — **pancione**, cartoni animati
20,30 **Gran** Vendita telefonica
FILM 23,15 **moglie, un per l'amore**, Mario Imperoli. Italia drammatico 1972 — *Dal consueto triangolo: lui, lei e l'altro, scaturisce situazione drammatica non priva di omicidi. Il marito uccide l'amante della moglie, ma lei lo vendica uccidendo il marito. Infine si costituisce*
FILM 0,45 **I primi turbamenti**, N. Campaneez, Isabelle Adjani. Francia erotico 1971 — *Sedicenne in nonni, trascorre il tempo spiare gli altri. In campo erotico impara qualcosa e resta turbata*

Sesta Rete

Canale 36

FILM 13 — **Il ritorno di Godzilla**
14,30 **I ragazzi della montagna fuoco**, telefilm
FILM 15 — **Araucana degli dei**, con Elsa Martinelli
FILM 17 — **Tre morti del sergente Cal-** Dean Martin
18,30 **I ragazzi montagna fuoco**, telefilm
19,30 **I cartoni di Hanna & Barbera**
20 — **Animali**, documentario
FILM 21 — **Il grande truffatore**
22,30 **Piemonte**
FILM 23 — **lei**

Rete A

Canali 31-62-33

14 — **I ricchi piangono**, sceneggiato
14,30 **Simon Templar**, telefilm
FILM 15,30 **Tutti gli uomini del re**, di Rossen
17,45 **Charlotte**, cartoni animati
18,15 **Anche I piangono**, sceneggiato
18,45 **Furia**, telefilm
19,45 **Anche I ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,15 **Una strega la** di Richard Quine
22 — **Stella**
22,35 **Simon Templar**, telefilm
23,30 **La Primula Rossa**

Tele Subalpina

Canale 46

FILM 13 — **Azione di controspionaggio**, di S. Friedman, con P.G. Scott, G. Raft, S. Gray. Usa, poliziesco 1958
14,30 **Waldo Kitty**, cartoni animati
15 — **Siamo fenici**
16,30 **Quiz e fantasia**
18 — **Ci sei anche tu**
19 — **Vita diocesana**
19,45 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **di lusso per matto**, di L. Gajdaj, con J. Nikulin. Urss, avventuroso
22,30 **L'uomo di Casablanca**, di John Deray. Usa, avventuroso 1966

Videouno

Canali 53-39-26

13,50 **Il conquistatore del** di Ford Beebe
15,15 **La spina all'occhiello**, ru-
17,15 **Documentario**
17,45 **Cartoni**
18,45 **Peter**, telefilm
19,30 **Passi perduti**
19,45 **Cartoni animati**
20,15 **I pionieri di Algoa**
20,45 **Honey West**, telefilm
21,10 **Side Street**, telefilm
22 — **più**, rubrica
22,30 **Dentro la pagina**
FILM 22,35 **costa dei barbari**, di H. Hawks, con John Crea

Primantenna

Canali 27-44-38

14,30 **I ragazzi montagna di fuoco**, telefilm
15,15 **Suspense**, telefilm
16 — **Pomeriggio**
18,30 **Il mondo animali**, documentario
19 — **animati**
20 — **I racconti dell'impossibile**, telefilm
FILM 21 — **Titolo non pervenuto in**
22,45 **Notiziario**
24 — **Le giornate intime di una giovane donna**. Francia, tico 1975

Telemalta

Canali 41-60-37

13 — **I** telefilm
FILM 14 — **Il**
15,30 **Carovane Il West**, telefilm
16,30 **detectives**, telefilm
FILM 17,30 **Il provinciale**
19 — **Robin Hood**, telefilm
19,30 **Radiospazio - Notizie**
19,40 **Carovane Il West**, telefilm
FILM 20,30 **L'arcangelo**, di Giorgio Capitani, con Vittorio Gassman, Pamela Tiffin. Italia, commedia 1968
22,30 **Incontro**

Studio Nord

Canali 21-56; 68

13,15 **Gli occhi azzurri**, telefilm
14 — **I gnomi delle montagne**, cartoni animati
FILM 14,30 **Maschere e pugnali**, di Fritz Lang, con Gary Cooper. Usa
16,10 **All music**
FILM 16,40 **Il forzato di Tolone**, di Bernardo Rivero, con D. Soler, M. Cortez. Spagna
18,30 **I gnomi montagne**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**
FILM 20,40 **Billy il mancino**, con L. La Rue, F. St. John. Usa
22,15 **Un colpo di gong**, televisiva

Telecupole

Canali 64-57; 21

14 — **Vichi il vichingo**, cartoni
14,30 **I sentieri del West**, telefilm
15,30 **Videomix**, musica
16 — **I forti di Forte Coraggio**, telefilm
16,30 **Lavorno e Shirley**, telefilm
17 — **Ape Maia**, cartoni animati
17,30 **Vichi il vichingo**, cartoni
18 — **Il mio fantasma**, telefilm
19,25 **Trio**, telefilm
20,30 **speciali**, trasmissione a premi
24 — **Franco e superstar**, con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Italia, commedia

Canale 68

Canali 68-57

13 — **Golath e la schiava ribelle**
14,30 **Jeanne Fortier**, sceneggiato
15 — **L'oggetto misterioso**
15,30 **Pomeriggio sportivo**
17 — **Natura selvaggia**, documentario
17,30 **Tutto cartoni**
18,30 **Rosa e l'astrologia**
19,30 **Palla centro**, dibattito sportivo
20,30 **Sport e brivido**
22 — **Promozione incontro**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
Conquest, di Lucio Fulci, con Jorge Rivero, Andrea Occhipinti, Sabrina Sellers (Italia-Colori) — Allucinante avventura fra eventi misteriosi e paranormali al limite della paura e dell'horror. Viet. 14 — Horror
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Oggi la prima

Ariston v. Lagrange 21, Tel. 548.147 — Lire 4500
Sulle orme della Pantera Rosa, di Blake Edwards, con Peter Sellers (Usa-Colori) — Ritornano le avventure dello sprovveduto commissario in lotta perenne con il diabolico ladro dell'enorme e prezioso diamante. Non viet. — Poliz. comico
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — ★★/●●●

Arlecchino c. Sommeiller 32, Tel. 587.180 — Lire 4500
Pixote, la legge del più debole, di Hector Babenco, con Fernando Ramos Silva, Marilia Pera, Jorge Juliao, Gilberto Moura (Spagna-Colori) — Primo premio al Festival di San Sebastiano, una drammatica storia di violenza. Viet. 14 — Dramm.
15,30; 17,50; 20; 22,20 — Prima visione

Astor v. Vicoli 8, Tel. 519.518 — Lire 4500
CHIUSO

Augustus p. C.L.N. 248, Tel. 530.714 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Capitol v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
Gandhi, di Richard Attenborough, con Ben Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, Trevor Howard (G. B.-Col) — Dall'apostolato in Sud Africa alla morte violenta, 157 anni della guida spirituale della nuova India. Non viet. Otto Oscar — Colos. storico
15; 18,20; 21,40 — ★★★/●●●●

Centrale D'ESSAI v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
Storia di Piera di Marco Ferreri, con Isabelle Huppert, Hanna Schygulla, Marcello Mastroianni (Italia-Colori) — Tenero e complicato rapporto fra Eugenia e Piera, la prima madre stravagante, la seconda figlia ossessionata. Viet. 18 — Dramm.
16,15; 18,25; 20,35; 22,40 — ★★★/●●●●

Cristallo v. Gotto 5, Tel. 650.71.88 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Doria v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
La scelta di Sophie, di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter McNichol (Usa-Colori) — Ultima interpretazione di Meryl Streep, con cui l'attrice americana ha vinto l'Oscar quale migliore attrice protagonista — Drammatico
16,15; 19,15; 22,15 — ★★★/●●●

Gioiello v. C. Colombo 31, Tel. 580.780 — Lire 4500
L'ombrello bulgaro, di Gerard Oury, con Pierre Richard (Francia-Colori) — Attore che interpreta la parte di un killer, viene assoldato a sua insaputa dalla mafia per uccidere davvero. Non vietato — Comico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Oggi la prima

Ideal c. Beccaria 4, Tel. 541.522 — Lire 4500
Pigs Today, di Richard Hieronomus (Francia-Colori) — Due diciassettenni si amano, ma nonostante ciò non riescono a trovare la chiave giusta per assaporare le prime gioie del sesso. Viet. 14 — Commedia
16,30; 18,05; 19,30; 20,55; 22,30 — Prima visione

Lilliput v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.180 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. — Commedia
16,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Lux Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Nazionale v. Pomba 7, Tel. 519.888 — Lire 4500
CHIUSO

Olimpia v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. — Commedia
15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Reposi v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
I diavoli, di Ken Russell, con Vanessa Redgrave, Oliver Reed (Usa-Colori) — In un convento, madre badessa e le sue suore sono in preda al demonio. Un prete, che finirà bruciato, aggrava la situazione. Viet. 18 — Drammatico
16; 18,10; 20,20; 22,30 — Riedizione '79

Romano Galleria Subalpina, Tel. 510.185 — Lire 4500
I guerrieri della palude silenziosa, di Walter Hill, con K. Carradine, P. Boothe, P. Coyote (Usa-Col.) — Nelle spettrali paludi della Louisiana, gruppo di soldati della Guardia, è vittima di discendenti di pionieri francesi. Viet. 18 — Dramm. Avvent.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

Studio Ritz v. Acqui 2, Tel. 830.831 — Lire 4500
Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia-Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassofonista scoprono l'amore dopo molte avventure. Non vietato. — Commedia
18,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

Vittoria v. Roma 356, Tel. 541.730 — Lire 4500
L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo, di Ken Finkleman, con Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges, Chad Everett (Usa-Colori) — Continuano le stravaganti vicende del folle aereo e del suo equipaggio. Non viet. — Commedia
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — ★★/●●●

Acapulco v. Donizetti 6, Tel. 651.264 — Lire 3000
CHIUSO

Ambra v. C. Saluzzo 77, Tel. 287.187 — Lire 3000
CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA
PROSSIMA RIAPERTURA

Arco-Inc. c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.431 — Lire 3500
Ad Ovest di Paperino, di Alessandro Benvenuti, con I Giancattivi (Athina Cenci, Alessandro Benvenuti, Francesco Nuti) (Italia-Colori) — Due staccendati salvano una donna dal suicidio e iniziano con lei un viaggio surreale. Non viet. — Commedia
20; 22,30 — ★★/●●

Faro v. Po 30, Tel. 832.219 — Lire 3000
Acapulco prima spiaggia... a sinistra, di Sergio Martino, con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchi (Italia-Colori) — I due comici romagnoli in una serie di divertenti avventure fra mare, ragazze e scherzi. Non viet. — Commedia
20,40; 22,30 — Non recensito

La Perla c. De Gasperi 28, Tel. 584.791 — Lire 3500
Pappa e ciccia, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci (Italia-Col.) — Nel primo episodio Banfi è un emigrato che si finge ricco con la famiglia; nel secondo disastrosa vacanza di Villaggio. Non viet. — Comm. a episodi
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★/●●●●

Massaua p. Massaua 9, Tel. 793.803 — Lire 3000
Acapulco, prima spiaggia... a sinistra, di Sergio Martino con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchi (Italia-Colori) — I due comici romagnoli in una serie di divertenti avventure, fra mare, ragazze, scherzi e amori. Non viet. — Comm.
20,40; 22,30 — Non recensito

Massimo v. Montebello 8, Tel. 878.663 — Lire 3000
Il più bel casino del Texas, di Collins Higgins, con Burt Reynolds, Dolly Parton (Usa-Col.) — Avventure in un ameno bordello condotto da simpatica e intraprendente «maitressa». — Commedia western
20,20; 22,30 — ★/●●●

San Paolo v. Cesana 80, Tel. 372.837 — Lire 3000
State buoni se potete, di Luigi Magni, con Johnny Dorelli, Philippe Leroy. Musiche di Angelo Branduardi (Italia-Colori) — Non vietato. Magni e Dorelli insieme per il gustoso affresco popolare di una nuova storia romana — Commedia
20,15; 22,15 — ★★/●●●

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20 Turno D Lulu di Alban Berg. Direttore Zoltan Pesko.
TEATRO REGIO, biglietteria p.zza Castello 215, vendita abbonamenti Concerti del Regio - Estate 1983. Ore 10-12; 15,30-19 (escluso il lunedì).
AUDITORIUM - STAGIONE DI PRIMAVERA 1983: 9° Concerto - Questa sera ore 21. Direttore Olinto Contardo. Soprano Susanna Ghione. Mezzosoprano Lucia Rizzi. Tenore Aldo Bertolo. Basso Simone Alaimo. Harmonium Alessandro Lanzi. Pianoforti Enrico Lini, Eros Cassardo. - Rossini: Petite messe solennelle, per quattro voci soliste, coro, harmonium e due pianoforti. Coro di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrona numerata L. 5000. Ingressi L. 3000. Ridotti L. 2000.
ERBA: Danza contemporanea a cura di Carla Perotti. Iscrizioni anno scolastico 83-84. Tel. 650.668 ore 16-19.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI (tel. 530.238): vedi Musei.
NUOVO: Sono aperte le iscrizioni a Vignale danza '83. Inf. ore 15-19, tel. 650.668/9.

HOLIDAY ON ICE: Palasport Parco Ruffini Torino. Strepitoso successo. Fino al 6 giugno tutte le sere ore 21,30, giovedì, sabato e domenica 2 spettacoli: pomeridiano ore 16,30 serale 21,30. Prevendita biglietti cassa del Palasport tel. 353.000 - 377.916; Teatro Stabile Torino via Roma 49 tel. 544.562 - 556.246.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 danze.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
DU PARC: ore 21 Nuccio Nicosia.
EDEN: ore 21 Il Quadrifoglio.
FARO: ore 21 Rommy.

FORTINO: ore 16,30 e 21 liscio con Armando.
GARDEN: venerdì che si distingue. Cav. abito libero nel colore, camicia e cravatta; dame gradito sera lungo o mezza sera. Si potrà ballare nella pista estiva.
LA PERLA: Valentino: 21 Roby.
PRINCIPE: ore 21 danze.

LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi (tel. 900.2581): ore 21 orch. Gasparino.
SAN GIORGIO VALENTINO - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 5, 532.492): B. Thomas, S. Dey, Lucien.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.
SIR FRANCIS DRAKE PUB (via Monginevro 82, tel. 331.395).

GALLERIE E MUSEI

ACCADEMIA [redacted] (via [redacted] mia Albertina 6). Mostra «L'arte a Torino 1946-1953», a cura di Regione Piemonte, Provincia di Torino, Accademia Albertina. Dal 30 maggio al 17 luglio, tutti i giorni tranne il lunedì. Orario 9-12; 15-19.
ARTE ANTICA (L') (v. Volta 9): Stampe originali dal XV al XIX sec.
ARTECENTRO-QUAGLINO: Miscellanea 34 artisti da rivedere.
ARTE CLUB (Brofferio 3, tel. 543.954): colori al luna park.
AVERSA (C. Alberto 24): '800.
DAVICO: Clerici: Variazioni Tebane.
GALLERIA LIBRERIA IL SEGNO (c. Duca Abruzzi, 12): Amelia Ettinger.
PIEMONTE ARTISTICO (v. Roma 264): dall'Archivio storico della città di Torino: Moda e costumi dal XVI al XIX secolo. Or.: 15,30-19,30.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

BERMAN: Alessandro Lupo.
CAVOUR - Moncalieri: Carmelo Mancini.
DOCUMENTA: Gino Marotta.
EKKENAZIARTE: Branko Lovak.
GISSI (piazza Solferino 2, tel. 534.475): protagonisti italiani del XX secolo.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Giovanni Frangi.
LE IMMAGINI: Felice Casorati.
NARCISO: Asger Jorn.
PIRRA (c. Cairoli 32 - tel. 877.344): cento opere di piccolo formato.
SANT'AGOSTINO (535.963): Campigli, De Chirico, De Pisis, Funi, Sironi.
VIOTTI: Grazia Venturi.

MUSEO DELLA MARIONETTA (via S. Teresa 5, tel. 530.238): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: Diario intimo di una giornalista. V. 18.
CARMAGNOLA
MARGHERITA: Tootsie. Non viet.
CHIVASSO
POLITEAMA: Porky's n. 2: i pervertiti.
CUORGNE'
PERONA: Dark Cristal.
MARGHERITA: Lo squalo.
IVREA
POLITEAMA: La storia di Piera.
LEINI'
AMBRA: Piacere a tre. Viet. 18.
MONTANARO
VITTORIA: Porno cugnetta superseny. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: Chissà perché capitano tutte a me, Bud Spencer.
ORBASSANO
MODERNO: Sapore di mare, Jerry Calà.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Monsignore.
ITALIA: Mare mare, voglia di...
RITZ: Gandhi.
SETTIMO
BECCARIS: Ufficiale e gentiluomo.
GARIBALDI: Labbra vogliose.
MODERNO: Squilli di rivolta.
SUSA
CENISIO: The Friends concert.
VALPERGA
AMBRA: Malamore.
VENARIA
SUPERCINEMA: Delitto sull'autostrada.
DANTE: Sono una p... topo d'albergo.

DU PARC
UN GIARDINO NEL CUORE DI TORINO
Stasera ore 21
GRAN GALA' D'APERTURA
Compl. NUCCIO NICOSIA

LA BECCACCIA
DISCOTECA
St. per il Colle della Maddalena
tel. 881.04.85
Dal giovedì alla domenica ore 22-2

GARDEN
St. Valsalice 2 - Tel. 656960 - Bus 64
Venerdì che si distingue
CAVALIERI abito libero nel colore, camicia e cravatta. DAME gradito da sera lungo o mezza sera
Clima e tempo permettendo si potrà ballare nella pista estiva

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (CN)
Questa sera SUPERLISCIO
con FRANCO BAGUTTI
DOMANI APERTURA COMPLESSO PISCINE

rai I CONCERTI DI TORINO
AUDITORIUM - VIA ROSSINI 15
STAGIONE DI PRIMAVERA 1983
9° CONCERTO - Questa sera ore 21
Direttore: Olinto Contardo; Soprano: Susanna Ghione; Mezzosoprano: Lucia Rizzi; Tenore: Aldo Bertolo; Basso: Simone Alaimo; Harmonium: Alessandro Lanzi; Pianoforti: Enrico Lini, Eros Cassardo
ROSSINI: Petite messe solennelle, per quattro voci soliste, coro, harmonium e due pianoforti
CORO DI TORINO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA

danze **la perla**
del VALENTINO
ore 21 GALA' DELL'ELEGANZA
Cocktail - Fiori
ROBY E I GENTLEMEN

le roi
«MORTO IL RE VIVA IL RE»
QUESTA SERA
GRAN GALA' D'APERTURA
del
[redacted]
BAL MUSETTE
Valzer - polka - mazurka
Se maltempo [redacted] coperte
«Noi ci rinnoviamo sempre: LUTRARIO»

[redacted]

SELENE (corso [redacted] 53, telefono 674.171): **E. T. l'extraterrestre** di [redacted] Spielberg ore 20; 22,30 — Fantascienza
FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.580): **All that jazz** di B[redacted] F[redacted] [redacted] J[redacted] Lange, Roy Scheider. Ore 20,15-22,30 — Musicale
NUOVO ODEON (via Venaizio 8, tel. 749.23.62) **Victor Victoria**, di [redacted] Edwards — Commedia
CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **I tre dell'operazione drago**, con Bruce Lee, John Saxon. Viet. 14. Or. 20; 22,30 — Lotta orientale
SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608): **Rambo**, con Sylvester Stallone. Ore 20; 22,30 — Avventuroso

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3299.827): La Coop-Cideo e Radio Flash, presentano **Hello Music** il rock in 30 film: Radio on di C. Petit, musiche di David Bowie ore 20; 22,30 — Musicale
ADRIANO (v. Sacchi 65, tel. 687.715): **Kean principe guerriero**, con M. Singer — Avventuroso
VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, telefono 598.125): Solo grandi film: **Il tempo delle mele 2**, di Claude Pinoteau con Sophie Marceau (terza versione) ore 20,25; 22,30 — Commedia

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Mostra del cinema indipendente USA (1979-1983): **Nuovo punk story** (versione italiana di John Waters ore 17; **Multiple maniacs** (v. o.) di John Waters ore 18,45; **Sitting ducks** (v. o. sottotitoli francesi) di Henry Jaglom ore 21; **Reverse angle nyc march '82** di Wim Wenders ore 22,30; **Permanent vacation** (v. o. sottotitoli italiani) di Jim Jarmusch ore 23. — Commedia

ZONA FRANCIA

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Il dittatore dello Stato libero di Bananas**, di e con Woody Allen. 20,45; 22,30 — Satirico

LUCI ROSSE

ORFEO (piazza Carlina, telefono 839.6701): **All male hits Sitting pretty.** Novità Usa — **High porno times.** Ap. 15 ult. 22,30. Ingresso riservato soci Naskira Club
PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Bene extasy** (Il dito bagnato). Novità Usa. Apertura 15; ultimo 22,30
MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Viaggi erotici super** (hard francese). Apertura 14,30; ultimo 22,30
SELENE ONLY MEN (corso Belgio 53, telefono 674.171): Vedi Prime visioni
REGINA (corso Regina Margherita 123, telefono 530.885): **Triangolo erotico.** Ap. 10; ult. 22
MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): Chiuso per lavori. Imminente riapertura con **Blue Porno Moments**
CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2868): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Anal hit 2**, novità assoluta. Ingresso riservato ai soci
METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): **La governante del piacere**, con Grillot Hubert, Su[redacted] Odette. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. — L. 4000
VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): **I vizi erotici di mia moglie.** Apertura 14,30; ultimo 22,30
[redacted] (via [redacted] 16, tel. 511.293): [redacted] **morbose del** [redacted], Korin Well. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30
MAIOR (largo Giulio Cesare 80, telefono 287.974): **I piaceri proibiti di una donna di classe.** Apertura 15; ultimo 22,30
TORINO (via Buozzi 6, telefono 530.353): **Voglie bagnate**, (S.P.K. hard francese). **Serena.** 14,30; 22,30.

[redacted] **PORTICI**
P.zza Vittorio Veneto, 22 - TORINO
dal 28 [redacted] all'11 giugno '83
MOSTRA COLLETTIVA
ESPONGONO 42 PITTORI
Il ricavato delle vendite verrà devoluto alla Lega Italiana per la lotta contro i tumori

Venerdì 3 Giugno 1983

STAMPA SERA

VENERDI' 3 GIUGNO - ANNO 115 - NUMERO 147

[illegible] - TORINO, VIA [illegible] 32 - TEL. (011) [illegible] - CODICE [illegible] AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN [illegible] POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE [illegible] (ARRETRATI [illegible] DOPPIO)

Sporting Chiud[illegible]!

e saluta Torino con la più grande svendita del secolo!

Abbigliamento uomo, donna, giovane, articoli sportivi

sporting

EFFETTUATA A COMUN. LEGGE 661

[illegible] Garibaldi 6 bis Torino tel. 54 [illegible]

Quando morì Giovanni pianse anche chi non credeva

■ [illegible] PAGINE 2 E 3

Stamane / Da Oleggio (Novara) era diretto ad Alba

AGRICOLTORE RAPITO si ribella, gli sparano E SFUGGE AI BANDITI

■ NOVARA — Malgrado [illegible] stato ferito da un colpo di pistola alla gamba destra ■ selvaggiamente percosso, un [illegible] di 53 anni, ■ riuscito a liberarsi dei suoi rapitori grazie [illegible] decisione con ■ quale ha reagito. Protagonista di questa brutta avventura è Giuseppe Antonio Molina, 53 anni, un ricco imprenditore agricolo di Clivio nel varesotto. Stamattina attorno alle ■ [illegible] viaggiando sula sua auto, una «Bmw», verso Alba dove voleva acquitare dei materiali edili. Subito dopo [illegible] entrato in Piemonte, sulla circonvallazione ■ Oleggio, ■ visto [illegible] uomo riverso sull'asfalto. Era [illegible] trappola, ma al Molina questa [illegible] nienza non è passata neanche lontanamente per la testa. Credendo ■ trovarsi di fronte ad un ferito, l'imprenditore ha bloccato [illegible] ed è sceso per prestare soccorso.

[illegible] quando è arrivato vicino all'uomo steso a terra, questi si ■ girato improvvisamente ed ha estratto una pistola con ■ quale ha intimato al Molina ■ [illegible] muoversi. [illegible] frattempo [illegible] bordo della strada — dove era rimasto fino a quel momento nascosto — ■ saltato fuori un altro giovinastro. Ma Giuseppe Antonio Molina, robusto e vitalissimo, non è [illegible] da lasciarsi impressionare. La [illegible] reazione ■ stata violenta e i due sono stati costretti ■ colpirlo al capo col calcio della pistola fino a tramortirlo.

Subito dopo hanno caricato il Molina sulla «Bmw» e ritenendo di [illegible] compiuto il rapimento non hanno [illegible] precauzione, non hanno neppure legato l'ostaggio. Uno dei banditi si è seduto sul sedile posteriore al fianco della vittima, l'altro si ■ [illegible] al volante.

Giuseppe Antonio Molina, [illegible] appena [illegible] ripreso i sensi, ■ passato al contrattacco aggredendo il rapitore che stava seduto accanto a lui sul sedile posteriore. [illegible] ■ nata [illegible] violenta colluttazione alla quale non ha potuto partecipare il bandito [illegible] si trovava ■ volante. L'imprenditore [illegible] per avere fatto meglio quando lo sconosciuto gli ha sparato ferendolo ad una gamba.

Forse i due malviventi (entrambi giovani) ■ [illegible] impressionati alla vista [illegible] sangue che cominciava ad uscire copioso dalla ferita o più probabilmente ■ sono resi conto ■ contro il Molina non [illegible] molte speranze di portare a termine il loro piano. Fermata l'auto sono scesi fuggendo a piedi.

Marcello [illegible]

ARCHIVIO [illegible] FERITO

Alla sfida finale / Non c'è illecito per la partita con l'Inter

«Il Genoa va assolto»

■ [illegible] — Assoluzione per [illegible] di prove: [illegible] è la richiesta avanzata dal pubblico ministero De Biase [illegible] alle 11 al processo contro Inter e Genoa. Il grande accusatore del calcio in pratica ha finito per ammettere, dopo avere rinviato ■ giudizio le due società ed alcuni tesserati, che dietro il gran polv[illegible] [illegible] c'era in pratica [illegible] irregolarità, se [illegible] indizi gior[illegible] nappure comprovati.

L'avvocato De Biase ha parlato dalle 9,20 [illegible] 10,40; [illegible] che la parola è passata a Tonani, difensore di Giorgio Vitali, e ad Errede, che tutela gli interessi di Juary. Il dibattito sta proseguendo e nel primo pomeriggio è prevista la conclusione [illegible] parte di [illegible] Biondi che difendono [illegible] e Genoa. [illegible] per insufficienza di prove — [illegible] detto De Biase — in quanto non [illegible] sistono [illegible] indizi in merito al verificarsi [illegible] sportivo». Per Iachini, [illegible] ha [illegible] per [illegible] ■ prove, [illegible] per Juary, [illegible] la [illegible] delle accuse dall'articolo 3 all'articolo 1, vale a dire di ricorso a dichiarazioni lesive. Per Vitali ha chiesto anche 6 mesi di inibizione dell'attività dirigenziale.

Il processo, dunque, volge verso la fine, secondo logica. Nella peggiore delle ipotesi le due società saranno assolte per insufficienza [illegible] Prisco e Biondi, naturalmente, [illegible] piena e probabilmente il tri[illegible] — vale a [illegible] gli [illegible] D'Alessio, Artico e Brignano — [illegible] loro ragione.

[illegible] dell'interrogatorio dei [illegible] testi non è emersa la minima prova [illegible] di un [illegible]

Giorgio Gandolfi

LA BOUTIQUE ERA UNA CENTRALE-SQUILLO SMISTAVA RAGAZZE DA CENTO A 500 MILA LIRE

ELENA PASQUALINI

■ TORINO — Si commerciava [illegible] camicie ma anche in donne nella «Boutique [illegible] camicia» di via Massena 59 alla Crocetta. La titolare [illegible] Pasqualini, 35 anni, [illegible] una redditizia [illegible] di prostituzione. I clienti, [illegible] uomini attempati e facoltosi, [illegible] fra [illegible] centomila e il [illegible] milione, secondo le richieste, e potevano avere incontri amorosi con più donne, anche per interi pomeriggi.

Le ragazze che «collaboravano» [illegible] la titolare del negozio di camicie non passavano i 22 anni. Studentesse, [illegible] ■ buona famiglia, giovani spose i cui mariti, ignari, [illegible] la giornata erano al lavoro.

L'attività [illegible] da almeno [illegible] [illegible] «Buoncostume» non [illegible] mai arri[illegible] a [illegible] [illegible] [illegible] trovava [illegible] nuovi stratagemmi per sfuggire [illegible] giustizia. [illegible] fine sono state le [illegible] ragazze a [illegible] e i clienti, per [illegible] di essere compromessi, [illegible] [illegible] [illegible] L'unica che s'è [illegible] a negare è [illegible] [illegible] Franza, 19 [illegible] e [illegible] s'è fatta arrestare per [illegible]

● A PAGINA 11

PHILIPS
presenta
il Compact Disc
Digital Audio

IN VENDITA DA OGGI PRESSO:

taxi vision
■ G. Verdi 21
Torino
Tel. 011/882.185

TELESPAZIO Pubblicità
■ ■ appuntamento con
GRAN BAZAR

condotto ■
MARISA DEL FRATE

Venerdì ■ 20,30 su ■■■■■■■■
Sabato ■ 10,15 su TELESTUDIO
Domenica ore 10,30 ■ QUINTARETE
Sabato ■ 13,50 su TELECITY PIEMONTE
Domenica ore 10 su TELECITY PIEMONTE
Lunedì ■ 9,15 su TELECITY PIEMONTE

■ nuovo modo di «bloccare» in TV ciò che vi piace
Per informazioni: TELE ■ PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì al sabato c/o GUALA RESI■
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

INFORMITALIA
ISTITUTO ■ INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - 538.682 - Torino

La NUOVA serranda avvolgibile
meglio fuori ... straordinaria dentro

blindo® plast

• ■ ridotto rispetto ■ ■ ■ = facilità di ■
• Profili esterni in PVC = possibilità di ■ di mate- ■ e ■ ■ avvolgibili ■ piani superiori
■ Alluminio estruso + PVC = ■ manutenzione

Profilo interno in alluminio di spessore oltre 1 mm che garantisce una sicura protezione

Profilo ■ in PVC antiurto ■ doppia intercapedine che assicura un perfetto isolamento termico ed acustico

Interpellateci telefonando allo
011/215.815
CITEA S.p.A. 10148 Torino
V. Reiss Romoli 280/11

Vent'anni fa si spegneva Papa Roncalli

E PIANSE GIOVANNI

E' il tramonto di un giorno caldo, 3 giugno 1963. Papa Giovanni muore, stroncato da un male incurabile. In piazza San Pietro migliaia di persone piangono. Si chiude ■ periodo meraviglioso ■ la Chiesa e ■ ne ■■ ■ altro, difficile ■ esaltante. E' morto il Papa ■ Concilio, ■ sorriso, l'artefice di ■ terremoto che ha scosso i sacri palazzi e non ■■ quelli. Sono passati vent'anni da allora. Ma la gente continua ad amarlo ■■ la stessa intensità.

L'uomo che regalava ca■■■ ai bambini e sorrisi agli ammalati, ha lasciato un segno profondo nel cuore di molti. Lo testimoniano i ■■■ libri scritti ■ di lui, ■ sua casa natale trasformata in ■■■ ■ lunghi ■■ incessanti viaggi, il ricordo lucido che milioni di persone conservano gelosamente. Anzi, forse questi anni sono serviti a scolpire meglio la grande attualità del messaggio di un Papa da troppi, frettolosamente, definito di transizione.

Ora nel suo passato scavano storici e teologi, nella sua vita gli agiografi, ■■ suoi discorsi tutti coloro ■■ vogliono saperne di più. Ma allora, vent'anni fa, quanti non l'hanno capito? Molti suoi ■iscorsi non piacquero, meno ancora piacque l'enciclica «Pacem in terris» e tanti suoi coraggiosi interventi.

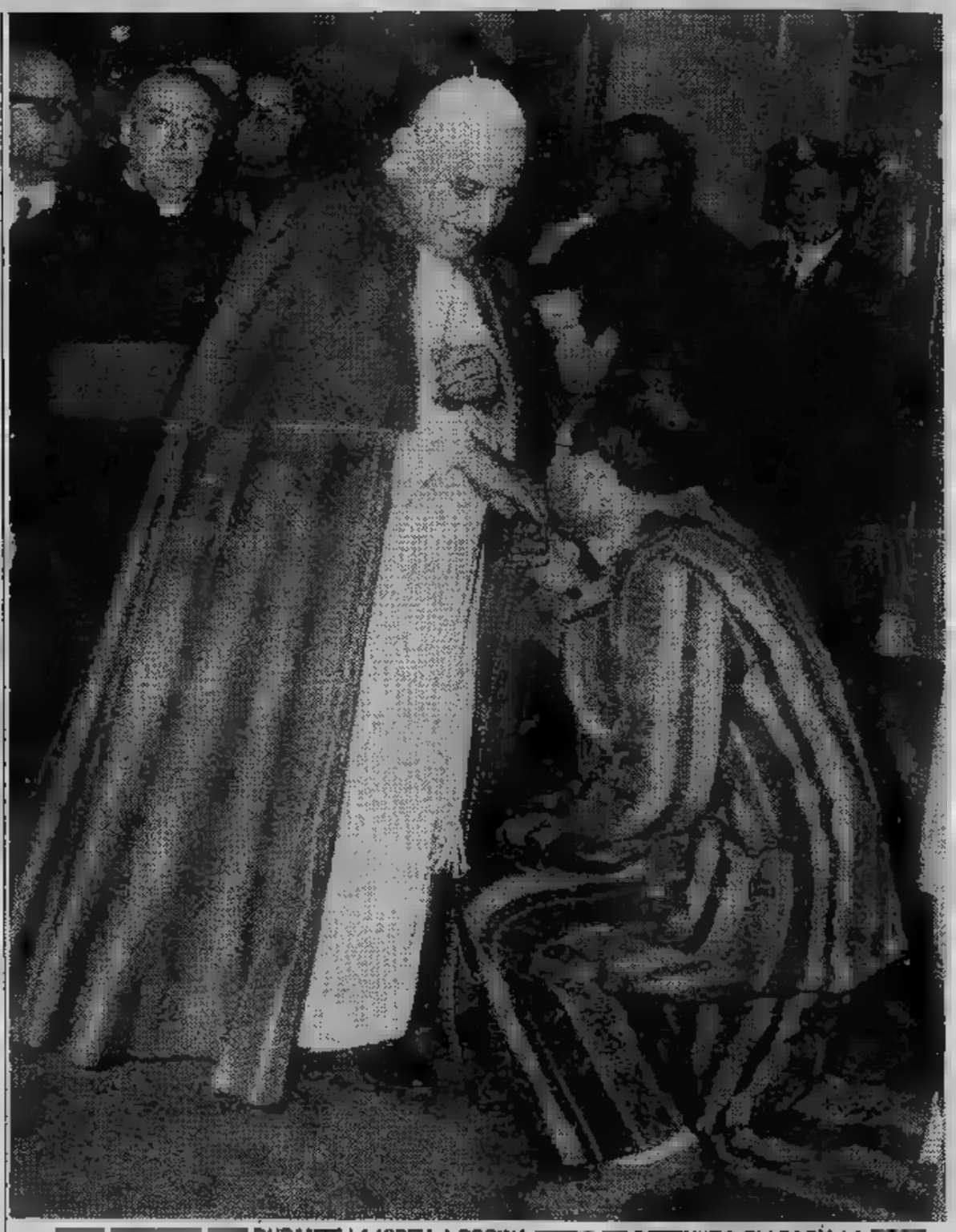
Ha saputo parlare al cuore della gente. Ecco perché ■ ■■ immagine troneggia in tantissime case, priva per un attimo della dimensione pontificale, ricca soltanto di un sorriso.

Il Papa buono. E' quello che tutti ricordano, quello ■■ molti vogliono conoscere nel ■■ ■■■ natale, a Sotto il Monte. A quest'uomo che ■ marchiato col fuoco il ■■■ breve passaggio in San Pietro, donne uomini e bambini chiedono grazie, intercessioni, attenzione. Lo vogliono santo e segnalano le loro necessità, registrano gli aiuti ricevuti. Sono una prova della devozione popolare a Papa Giovanni.

Tutte queste testimonianze verranno esaminate dalle autorità ecclesiastiche e dimostrano che, ■ vent'anni dalla morte, il ricordo di Papa Roncalli è più che mai vivo. In questi ■■■ scrittori, esperti, studiosi hanno d■■ di lui ■ descrizioni più diverse, hanno scrutato tutti gli angoli più ■■■■ ■■ suo pontificato ■ ogni volta hanno scoperto qualcosa ■ nuovo.

«*Papa Giovanni* — scrisse Raniero La ■■■ — *ha gettato il suo cuore ■ di ■ dei nostri egoismi, delle nostre ■udiate prudenze, al di ■ delle nostre timorate avanzate che talvolta si concludono in precipitosi ritorni; lo ■ gettato tra i negri dell'Africa, ■■ gli affamati dell'Asia; ■■ ■■■ quelli che la disoccupazione e la miseria mantengono ■ condizioni di vita inframane. E' ■ che dobbiamo andare a riprenderlo, il cuore della Chiesa*».

Il mito, spogliato di alcune adolcinature, ■■ passare degli anni non s'è sgretolato. Anzi, i valori dell'opera di Roncalli sono sempre più chiari; la ■■■■ intuizione del Concilio per «ringiovanire» la Chiesa, il coraggio di scelte e di trasformazioni difficili, travagliate, sofferte, tormentate ma positive per la Chiesa, l'abbattimento ■ inutili steccati ideologici.



■■■ ■■■■■ ■■■ DURANTE LA VISITA A REGINA ■■■■ ■■ DETENUTO GLI BACIA LA ■■■■

Tutto questo va inserito in un lucido progetto ■ ■■■ cristiana che Giovanni XXIII ha seguito durante ■■■■ la sua esistenza. «*Un progetto di sconcertante semplicità* — scrive Giuseppe Alberigo — *al punto da sembrare ovvio, ■■ progetto ricavato dalla ■■ bria spiritualità cattolica del secolo scorso, fatta di impegno evangelico, senza attivismo, ■ preghiera, ■■■ ■■■■ misticismi aristocratici, di senso della realtà e della Chiesa, sfuggendo ■■ ogni esasperazione ideologica. Sono sempre più convinto che ■ chiave fondamentale di comprensione di Papa Giovanni vada cercata in questa direzione. Si tratta cioè ■ capire ■■■■ un itinerario tanto normale ■ apparentemente livellato sotto un buon ■■■■ contadino, ■■■■ portato ad esiti così clamorosi*».

Ancora una ■■■■ la ■■■■ plicità evangelica ha ■■■■ l'effetto di un terremoto. Il messaggio di ■■■■ senza steccati, di speranza al di là della morte, è sopravvissuto integro alla morte di Giovanni XXIII. E l'uomo di Sotto il Monte ha saputo mostrare un ■■■■ volto del Papato: quello di un Papa che sa ascoltare Dio e, ■ fratello, sa parlare ■ Dio agli uomini.

«*Pare che Giovanni non ■■ stato un gran teologo* — disse Vittorio Gorresio —. *Egli stesso lo ammetteva. Pare che abbia aperto però nella Chiesa una crisi di tali proporzioni che chi sa quanto tempo ci vorrà per rimediare ■■■ ■■■ conseguenze*». Ma quel terremoto, ■■■■■■ Giovanni, sta offrendo ■■ oggi i primi frutti.

Gian Mario Ricciardi

Le tappe della ■■■ ■■■

25 NOVEMBRE 1■■■ — ■■■■ a ■■■ Il Monte ■■ ■■■■ ■glia di contadini.
10 AGOSTO 1904 — E' ■■■■■■ ■■■■■■
3 MARZO 1924 — E' consacrato ■■■■■■■
MARZO ■■■■ — Si ■■■■ a Lourdes per ■■■■■■acrarsi la ■■■■■■ di San Pio X. Da ■■■■■■■ ■■■■■■ ■■■■ ■ cardinale e patriarca di Venezia.
8 OTTOBRE 1958 — Partecipa ■ Roma al Conclave dopo la morte di Pio XII.
■ ■■■■■■■ ■■■■ — E' eletto ■■■■ ■ ■■■■■■■ Il nome di Giovanni XXIII.
■ ■■■■■■■ ■■■■ — Annuncia il Concilio Vaticano II.
2 FEBBRAIO 1962 — Apre il Concilio dopo aver già pubblicato numerose encicliche.
3 GIUGNO 1963 — Muore ■■■ 19,45.

forse il pontefice più popolare della lunga storia della Chiesa

ANCHE CHI NON CREDEVA...

- Ricorre oggi il ventesimo anniversario della morte di Giovanni XXIII, il «papa buono», stroncato da un male incurabile il 3 giugno del '63
- Il ricordo di questo pontefice resta tuttavia immutato nel tempo: ha saputo parlare al cuore della gente e la sua immagine continua ad essere conservata in moltissime case, priva talvolta della dimensione pontificale, ricca di quel sorriso rassicurante e paterno che valse al papa Roncalli la devozione popolare
- «Giovanni XXIII — scrisse Raniero La Valle — ha gettato il suo cuore al di là dei nostri egoismi, delle nostre studiate prudenze, delle nostre timorose avanzate che talvolta si concludono in precipitosi ritorni»

CERIMONIA PER LE STRADE DI IL BONARIO PONTEFICE PRESENZIA DI BEATO

Quando Papa Giovanni spirò la sera del 3 giugno 1963, mentre la luce alla finestra a cui soleva affacciarsi per la gente o la tv (da fioca che era stata per tutti i giorni della sua agonia si faceva d'improvviso sfavillante), proprio mentre fuori il si a scomparire, la gente, che in Piazza San Pietro e davanti ai teleschermi di tutto il mondo vegliava trepida, capì che il «papa buono» era morto, e si sentì orfana.

Ma solo per un istante. Pur capirlo subito, tutti intuivano quello che di lui restava nelle coscienze e nella cultura, nella vita e nella storia, sarebbe durato a lungo. Lo disse subito, a Milano, quel Montini che lo sarebbe stato il successore: «La tomba non può contenere la sua eredità».

Era l'eredità della sua vita e della sua morte («Una morte ecumenica», fu definita, una morte come «messa sul mondo» avrebbe entusiasmato Teilhard de Chardin): l'eredità della umanità e della trasparente intenaità affettiva; identica a quella d'un fanciullo. Era l'eredità del Concilio, dell'ecumenismo reale, del dialogo come regola, speranza e garanzia di pace fra gli uomini e i popoli. L'immagine del «sole», divulgata da un antico amico di Roncalli, padre Giulio Bevilacqua, non parve eccessiva a nessuno. Scrisse a caldo Bevilacqua: «Che cosa ha Papa Giovanni per suscitare simili plebisciti d'amore e riconoscenza?». «L'ultimo dei giusti» di André Schwartz-Barth, il bimbo ebreo all'anziano che deve fare il giusto; e l'anziano, esitazione, risponde: «Al sole chiedi forse di fare qualcosa? Si leva, tramonta, ti fa esultare l'anima».

«Questo ha fatto Papa Giovanni: si è levato, è tramontato, ha fatto esultare le anime».

Profeta al — Quello che più sorprende di Papa Giovanni, anche tanto tempo dopo, è che egli sia stato simultaneamente, cinque anni, un «profeta» che annuncia e opera un radicale rinnovamento nelle coscienze, nel linguaggio e nelle strutture della Chiesa, e il «capo», il garante della stessa istituzione, degli organismi curiali, della immensa burocrazia che, per sua stessa, è sempre riduttiva delle dimensioni della fantasia e della fede.

Papa Giovanni ha conviasuto con la Curia senza minimamente riformarla; appena semmai sorridendone, nascondere le irrisioni e anche i vituperi che spesso gliene vennero, sottovoce o gridati. Accettò perfino il rito faraonico dell'«incoronazione»: ma sarebbe l'ultimo ad accettò la «sedia gestatoria», ma si trovò sempre a disagio, confessava agli amici, di scomparsa anche quella (chi se lo figura oggi un Wojtyla quel trabiccolone barocco?).

Papa Giovanni non ha firmato alcuna riforma istituzionale, «ecclesiastica»: è stato l'immagine visibile, paterna e insieme fraterna, della grande riforma «religiosa» maturata e imposta dai tempi nuovi. E pur operando a quell'altezza insidiosa e entro quelle strutture, è riuscito a darci, il profeta contadino, della Chiesa un'immagine di «fontana del villaggio», e «città mura».

Egli non ha avuto paura dei confronti e nemmeno dei conflitti. Credeva nell'indefettibilità della Chiesa, mai timore del pluralismo delle opinioni. Davanti al circuito interno della televisione vaticana si fregava le mani soddisfatto come un ragazzo quando vedeva che in Concilio i padri di opposto parere arrivavano a dibattiti drastici e spesso duri.

Il primo a riprendere le Col mondo — «La Chiesa può avere dei nemici, ma di nessuno è nemica», disse Roncalli. Con lui l'ecumenismo fra le Chiese cristiane — la cattolica e le Chiese separate che egli conobbe bene e amò in Bulgaria, Turchia e Grecia — non fu un auspicio astratto e emotivo, bensì una realistica quanto discreta, abbraccio concreto, uomo per uomo, pastore pa-

Volle per primo, inaugurando il Concilio, che il dialogo ne fosse poi la regola in dell'apostrofe e della scomunica; non prestò ai «profeti di sventura», credette già possibile «un ordine e rapporti umani», e forme in cui esprimere l'«antica dottrina» cristiana per l'uomo d'oggi. Guardò con fiducia al mondo laico, e non credenti. La più decisiva Enciclica nostro tempo e la «Pacem in terris», egli volle indirizzare anche a tutti gli «uomini di buona volontà».

Giorgio La Pira definì l'enciclica «Il manifesto del mondo nuovo». Ma essa anche dall'angoscia e dalla gioia vecchio Pontefice che era riuscito, nell'ottobre del 1962, a scongiurare il conflitto fra Kruscev e Kennedy per i missili sovietici a Cuba.

uscito per primo da Roma, dopo secolo, sia pure arrivare soltanto a Loreto e Assisi; la via aperta, e Paolo VI e Giovanni Paolo II sarebbero arrivati in capo mondo, rifacendo «pellegrina» come era nata, Chiesa. E Paolo VI avrebbe sviluppato, con grandi cliche, il valore evangelico dialogo sia col mondo che all'interno della Chiesa quale unico criterio giusta riforma dell'istituzione e della vita.

«La profezia di Roncalli», dice padre David Turoldo, è morta: è semmai un'acqua profonda che scorre invisibile che riemergerà nei momenti più decisivi nostra storia».

le parole — «Papa Giovanni ha riconsacrato la storia e parole, imitando Cristo. Non si è sottratto al colloquio, ha domandato e risposto per far vivere la verità, e renderla operosa nella coscienza e nella responsabilità di tutti gli uomini. Nessuno lo aveva fatto prima con tanta fede in lui, e con tanta e giungere in tempo. In lui nasce una nuova cultura dell'anima, un ordine e valori, e ha il fisico della fioritura e dell'umiltà. Questa esultante poesia e opere è la più grande, l'unica vera offerta di umanesimo nostri tempi».

In questo giudizio d'un poeta marxista, Alfonso Gatto, c'è tutta la dimensione umana, culturale, carismatica, di fede e di fantasia di Roncalli. La storia, Papa Giovanni, fa la Chiesa insieme a tutte le Chiese, la fanno i cattolici insieme a tutti i cristiani, i credenti insieme a tutti i credenti, nessuno escluso. E questo, egli volle l'udienza ad Adjubei, e alla figlia di Kruscev, per questo volle l'impegno per una pace senza steccati e frontiere; operò un discreto ma fermo distacco del Pontefice e del Vaticano dalla politica cattolici italiani, in segno di rispetto e stima sia per loro che per i loro antagonisti laici; per questo volle la restituzione parola e stima a don Mazzolari ridotto al silenzio.

Il suo esserci, il suo pontificato-profezia, è l'inizio della fine del vecchio «potere temporale», soprattutto dei derivati ed equivalenti di

A che un'aureola? — Ora quest'uomo, que- pastore e fratello degli uomini, che ci ha fatto adulti perché si passasse, come dice Ernesto Balducci, «dall'epoca dei padri all'epoca dei fratelli», sperano, cercano, vogliono coprirlo anche di un'aureola canonica, beatificarlo e canonizzarlo.

Ma che bisogno c'è di tutto questo, una volta che venne esclusa l'unica sua canonizzazione comprensibile, cioè quella proposta da Lercaro e Bettazzi, «per acclamazione» nel cuore stesso del Concilio?

Papa Giovanni, come ricorda il suo fedele segretario Loris Capovilla, «è già santo nel cuore della gente». E nel cuore gente, vent'anni dopo, anche di fronte a qualche ombra che sta forse appannando la gestione della sua eredità, quel «sole» sorge ancora. E si addice più al cristiano orfano.

Nazareno Fabbretti

NOVEMBRE 1961: CERIMONIA PER L'ANNIVERSARIO DEL PONTIFICATO

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è tenuto a rispettare la legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. [illegible] prestiti a tutti in poche ore anche ipotecari e immobiliari tassi [illegible]. Riservatezza.
CONSULFIN
[illegible] Vittorio E. 195, tel. 445.496.

A.A.A. AUTOSOVVENZIONI immediate. Prestiti ipotecari [illegible] in pochissimi giorni.
INTERPELLATECI!!!
Telefonare 011 850.3961.

PRIVATO associerebbesi piccola attività artigianale industriale rilevando o apportando quota capitale. Tel. 540.948.

SCONTIAMO effetti a commercianti aziende artigiani pagati in 24 ore. Discrezione. Telefonare 650.7778.

3 Aziende, negozi

[illegible] LUNICA s.r.l. con competenza e serietà tratta per voi la vendita vostra attività o negozio. Telefonare 756.655.

A. SALVOLDI Borgo Vittoria tintoria mq 2 vetrine contratto nuovo incasso L. 5 milioni mese. Telefonare 650.2196.

[illegible] biancheria casa presso Savigliano, tabelle IX II per cambio attività cede L. 35 milioni.

[illegible] ristorante centralissimo ottima posizione arredamento nuovo incasso L. 1 milione al giorno cede con poco anticipo. Tel. 537.213 - 517.280.

ALIMENTARI zona Lucento 8 vetrine avviato spazioso nuovo cedesi L. 19 milioni. Tel. 580.955.

AUTORIMESSA zona S. avviare 1300 mq unico piano contratto affitto nuovo dilazioni. Tel. 500.012.

[illegible] minimarket zona Strada buona posizione ottimo in per famiglia cede Lit 2000 tel. 545.062.

super enoteca cibi cotti nuovo contratto affitto posizione L. 300 mila al giorno. Tel. 500.012.

[illegible] boutique ginseria [illegible]. Per informazioni, tel. 0122 98.47. rif.

CAVIT cede S. Rita tintoria 120 mq attrezzature nuove forte giro affari facilitazioni. Tel. 839.8421.

CAVIT offre [illegible] ristorante alloggio zona VII Cerina arredo nuovo ottimo incasso. Tel. 839.8421.

nido centrale ottima clientela buoni dilazioni. Telefonare 506.385.

CEDO ristorante ben avviato forte vinovo dehor coperto conduzione ottimo reddito incrementabile pagamento dilazionato. Tel. 755.659.

CENTRALE
ottima posizione tabella specializzato impianti tv cedesi per ritiro commercio. Tel. 852.

COAZZE offresi in gestione campo tennis e bocce servizio e parcheggio. Telefonare 515.914.

DOLCI bomboniere 3 tabelle 2 vetrine Vercelli cedo L. milioni minimo contanti. Tel.

DROGHERIA centrale 2 aperture per ritiro dopo 30 tabelle I-XII-XIV cedesi L. milioni. Tel.

F. ZANONCELLI 5 694 cede autosalone mq 500 su corso 8 vetrine solo esposizione e vendita auto nuove usate.

FERRAMENTA casalinghi ingrosso cedesi 120 milioni a inventario sufficiente avviamento. Tel. 503.200.

GASTRONOMIA stupenda zona Stadio alto reddito dimostrazione cedo L. 27 milioni. Tel.

MANIERO BROKER colorificio vicinanze Vittorio ottimo giro affari L. 30 milioni dilazioni. Telefonare 276.948.

boutique 3 Bosco conduzione cedo L. 15 milioni affare. Tel. 580.955.

centralissima tutte giro ten. 506.385.

PROFUMERIA stupenda Borgo nuovo estetica completa solarium reggi Uva alto reddito L. milioni cede Studio C.L. Tel. 580.955.

via Cibrario urge gravissimi motivi occasione unica L. milioni. Tel. 580.955 Studio C.L.

cede ristorante bar in complesso direzionale alto livello orario 8-18 Via Lamarmora 27,

TINTORIA cedesi a Rivoli Cascine Vica attrezzatura completa. Per informazioni telefonare al 958.7295.

VENARIA minimarket unico in ottimo giornaliero cedo. Giovanni commerciale 493.398.

VENARIA negozio giocattoli compreso muri negozio incasso elevato cedo. Giovanni commerciale 493.398.

VENARIA negozio cristalleria regalo con alloggio Giovanni settore commerciale

4 Terreni

A L. 2 milioni 500 mila vendo nel Canavese lotto di terreno pianeggiante strada acqua luce. Tel. 482.805.

5 Locali e negozi

offerte

L. fine frazionamento via Urbasca 4 fabbricato piano 35 milioni. Luxcase 546.476.

DEGUATAMENTE cediamo 28% quote proprietà capannone mq 6000 coperti uffici cortile cintato. Lasco

AFFITTASI negozio saloni mq 60 più locale sotterraneo collegato internamente. Serim 519.601.

BOX liberi Gabetti 16 varie metrature magazzeni casa recente da L. 15 milioni ottimo investimento. Tel. 548.153.

Gerbido nuova costruzione per 2 auto possibilità samper L. milioni mano mutuo 10 anni. Tel.

CORSO Brunelleschi box liberi volendo abbinabili ottimo investimento L. milioni 500 mila. Tel. 447.4844.

libero Regio Parco locale commerciale 2 vetrine con soppalco servizi anche magazzino. Tel.

CASTELLA 741.2874 mura negozio liberi corso Montecucco mq 40 più scantinato L. 44 milioni.

GABETTI 5767 vende via sotto locali uso ufficio negozio deposito mq 200 con soppalco mq 1

fabbrica in pelle spa

PELLE

CERCHIAMO NUOVI PUNTI VENDITA
SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE

PER SCRIVERE A
FABBRICA IN PELLE SPA
IMPORT EXPORT
15010 SERRA RICCÒ ITALY

TEL: 010/751.871-2-3-4
Telex TSA CH 04584062

• Serra Riccò (GE) • Rapallo (GE) • Alessandria • Acqui Terme (AL) • Mondovì (CN) • Torino • Carugo (CO) • Casei Gerola (PV) • Garlasco (PV)

7 lavoro e impiego

operai, autisti,

A.A.A.A. A L. 1 milione cercansi ragazzi/e per lavoro anche se 1° impiego. Via Mazzini 3

guadagno si ragazzi/e per lavoro organizzato. Via P. Tommaso 52, traversa corso Marconi.

impiegati

5 giovani militaresi, cultura superiore, per gli Torino, Biella e Cuneo, solida Cattolica lavoro esterno a vari livelli di nel settore commerciale, colloqui individuativo e selettivo, presentarsi oggi 9-12 / 15-18 in via Donati 15 - Torino.

pensionati 60enni ex impiegati per attività commerciale. S. Tommaso 24 ore ufficio 4° piano.

SOCIETA' immobiliare acquisitore/trice inquadramento fisso provvigioni. Telefonare 749.3535.

SOCIETA' immobiliare cerca collaboratore/trice indispensabile esperienza nel settore. Per Appuntamento tel.

15 Autovetture

A.A.A.A. NUOVA Lancia Autobianchi modelli consegna piccolissimi anticipi. Importante vetture d'occasione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen, rateizzazioni 42 mesi. Corso 20 ott. Lincarauto, P. Oddone tel. 472.047; Lincarauto, corso Orbassano 72, tel. 581.008 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

A.A. ACQUISTIAMO autovetture si massima serietà pagamento immediato. Automotor Concessionaria Fiat, via mercato Crocetta, tel. aperto sabato pomeriggio).

ACQUISTA auto Gillia semestrali e vende nuovo e usato permuta facilitazioni, corso Umbria 35, 481.674.

ACQUISTA vetture pagando il massimo contante anche semestrali. Tel. 739.2364 piazza Manno 18 corso Grosseto.

auto piccole e grosse cilindrate valutazione. Pagamento Via via 32, tel. 877.242 (aperto il sabato).

autovetture e veicoli commerciali usati non Euromotor corso Principe Eugenio 11 Grosseto 316.

ACQUISTIAMO contanti qualsiasi anche ipotecate. Vi permute. Telefonare 351.257.

ACQUISTIAMO pagando 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R14. Corso tel.

AUTOCITY
venditore Fiat Autobianchi offre garantito al miglior prezzo. Pagamento senza anticipo senza cambiali senza ipoteche fino 36 mesi valuta bene la tua auto. Via Pianezza 202, tel. 749.6025.

81 completamente a revisionata vera occasione 27.000 Torino Auto vende corso U. Sovietica 85, tel. 632.525.

CITROEN GS
con garanzia totale da L. 3 milioni. Franacar, corso Emanuele 208, telefono 758.282

2400
motore in rodaggio aria condizionata totale garanzia «Eurocasion» Franacar corso Vittorio Emanuele 208, 758.282.

CX 2500 PALLAS DIESEL
metallizzata aria condizionata totale garanzia «Eurocasion». Franacar Emanuele 208, tel. 758.282.

132 2000 '79 unico proprietario perfetta colore argento radiotelefono stereo 7, pneumatici Pirelli P8. Telefonare 011 472.618.

PER LA SCELTA
della vostra auto d'occasione sempre più Solma Auto. Vi offre autovetture con rateazioni fino a 36 mesi, anche senza anticipo, quote mensili a partire da L. 50 Solma Auto, corso Giulio 186, 208.1977 - 205.2005.

PORSCHE 924 Turbo gomme e turbina 0 km con garanzia permuto quotazione Quattroruote. Tel. 650.605.

ROMEO è invita clientela a prova la M.G. Turbo. Via P. Clotilde 17, tel.

anno 81 mai urtata unico grigio metallizzato ottima meccanica e carrozzeria. Torino Auto vende corso U. Sovietica 85, tel. 632.525.

VOLVO 244
anno aria condizionata interno splendida occasione km effettivi garanzia della costruttrice Torino Auto vende U. Sovietica 85 tel. 632.525.

911 2.400 6 dicembre 1973, Monticar corso Ferruccio

18 Acquisto alloggi

A. MEDICO chirurgo compra da privato alloggio recente 3-4 camere servizi Torino. Telefonare 504.770, sera 470.2445.

A. SORELLE laureate acquistano in Torino 3/4 vani servizi casa decorosa pagamento contanti. Tel. 359.234.

ACQUISTASI in contanti libero 1/2 camere tinello o cucina bagno assicurasi pagamento rapido. Tel. 650.4096.

ACQUISTEREI alloggio in Torino 1-2 camere cucina bagno anche da ristrutturare in contanti. Tel. 535.512 ore ufficio.

ACQUISTO da privati alloggio Torino o prima cintura anche da ristrutturare vani servizi pago contanti. Tel. 445.102.

ACQUISTO diretto di stabile intero 30-100 camere in Torino o casa unifamiliare con giardino solo Torino-Moncalieri-San Mauro. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

direttamente camera tinello servizi Torino prima cintura. Tel. 539.722 negozio, 840.7437 pasti.

ACQUISTO stabili in blocco in Torino anche servizi esterni pagamento contanti massima riservatezza. Tel. 534.584.

CAUSA trasferimento acquisto libero Barriera Milano Borgo Vittoria camera cucina bagno contanti. Tel. 481.114.

CERCASI libero in Torino mono bilocale possibilmente centrale pagamento in contanti. Tel. 650.4096.

DIRETTAMENTE da privati acquisto libero alloggio di 1/ cucina servizi solo in Torino. Telefonare 727.767 pasti.

INVIMMO cerca in zona Cavoretto Gran Madre alloggio 2 camere salone cucinino 2 servizi. Telefonare 518.283 - 518.985.

LIBERO subito zona Francia Perella Pozzo Strada acquisto per contanti 2 camere cucina bagno. Tel. 481.114.

NOLOCALE anche mansardato in casa decorosa acquisto interni in contanti. Tel. 473.0387.

PRIVATO urge acquistare causa trasferimento Torino 2/3 vani e servizi libero casa fornita ascensore e riscaldamento. Preferibilmente piani medio alti. Tel. dalle ore 14 in poi anche serali al 236.924.

PROFESSIONISTA ricerca in acquisto trasferimento salone 2-3 servizi zona bella. Tel. 534.584.

SABATELLI IMMOBILI 682.669 corso M. d'Azeglio 60 acquista appartamenti casette stabili rustici ville.

cercano urgentemente Torino Nord o Borgaro camera tinello servizi. Pagamento veloce. Tel. 473.0118.

uffici in fg Grimaldi. Vendi con rapidamente sorprese. Telefona al 505.918.

19 Vendita alloggi

A.A.A.A. 839.6444 libero via Pinelli (Campidoglio) cucina bagno ottimo uso ufficio.

A.A.A.A. 839.6444 libero via Luini (Madonna Campagna) camera tinello cucinino bagno termo ascensore.

A.A.A.A. CASALEGNO
839.6444 via Berruti (Parella) alloggi 1-2 tinello termo da L. milioni

(continua)

I QUATTRO DELL'ALFA ROMEO PRESENTANO

ALFA 33 LA LINEA

ARCAR
C.so Trieste 19
MONCALIERI

BRANCA
C.so Francia 197
RIVOLI

CARE
Strada Lanzo 178
BORGARO

CAR-S.A.M.
Strada Torino 161
CHIVASSO

Concessionarie Alfa Romeo

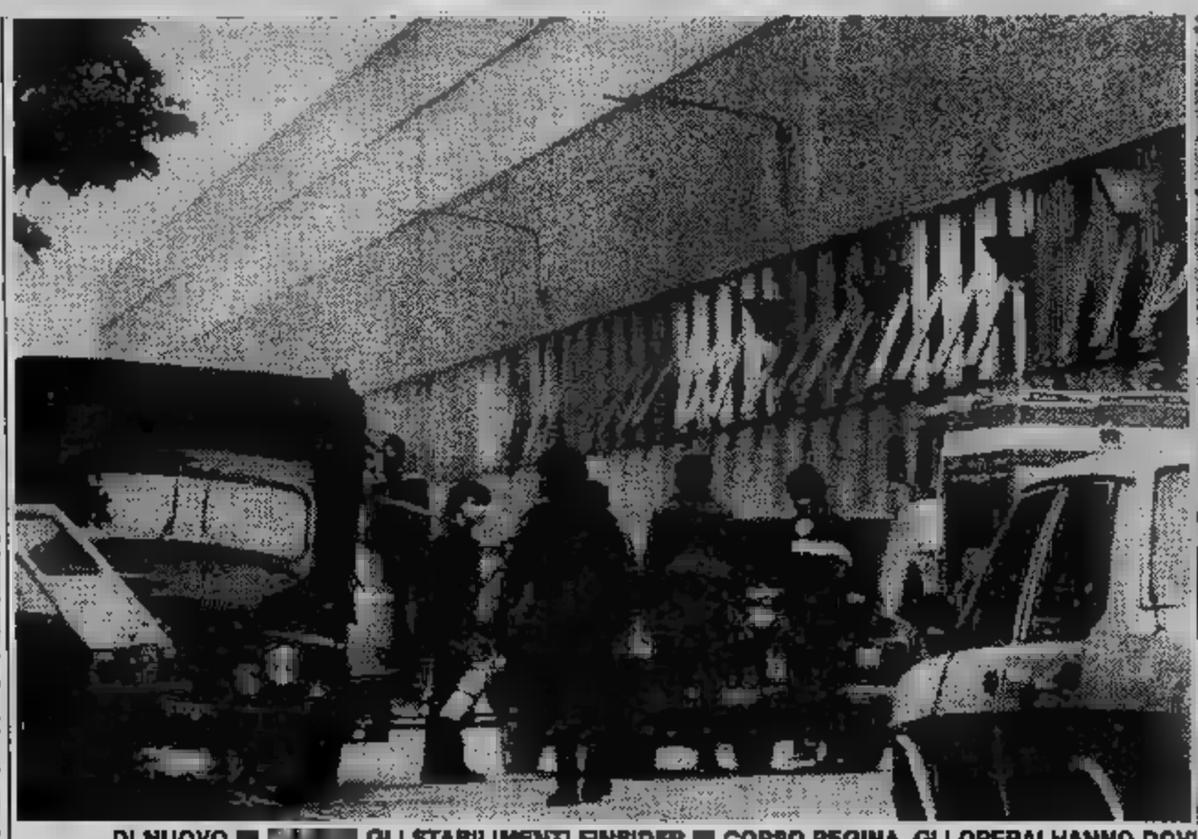
DI NUOVO IN FIAMME LA FINSIDER SGOMBERATE TUTTE LE OFFICINE

Incendio stamane all'alba negli stabilimenti di corso Regina 400 - Gli operai del primo turno appena entrati in fabbrica hanno dovuto uscire subito - Un cavo si è surriscaldato nella zona dove vengono lavorate le lamiere a freddo - E' doloso?

Un altro furioso incendio ha devastato a partire dalle sei questa mattina le acciaierie Teksid, di proprietà della Finsider, di Regina Margherita. Come è accaduto lunedì maggio le fiamme si sviluppate all'incirca nel momento in cui è iniziato il turno del mattino ed hanno costretto i vigili del fuoco ad intervenire in massa mentre gli operai sgomberavano officine per riversarsi fuori dell'area dello stabilimento.

Esattamente l'altra volta la scintilla che provocato il fuoco dovrebbe esser giunta proprio dall'impianto elettrico. Secondo accertamenti ancora provvisori dei vigili fuoco potrebbe essersi surriscaldato cavo che porta la tensione forni nella del reparto Laf (dove vengono lavorate le lamiere a freddo).

fumo ha impiegato pochi per invadere l'intera area mentre giungevano quattro squadre dei pompieri mezzi speciali. un certo qual «l'esperienza» i vigili hanno potfarsi lo maggio durante le operazioni di spegnimento del primo incendio (molto più esteso tanto che le operazioni sono terminate sera) è stata fondamentale questa mattina perché otto il focolaio era già stato individuato e circoscritto. 9 fiamme potevano domesenza pericolo che si estendessero agli altri reparti, specialmente quello (Industria acciai inox anch'essa della Finsider).



DI NUOVO GLI STABILIMENTI FINSIDER CORSO REGINA. GLI OPERAI HANNO DOVUTO USCIRE ALLE 6 PER IL ROGO ALL'INTERNO DELLA FABBRICA

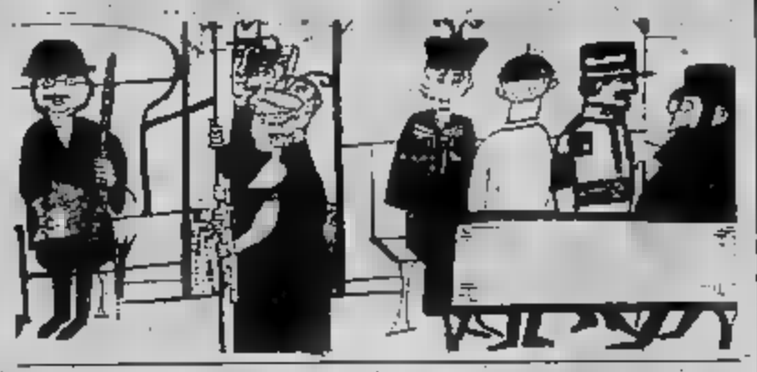
La dell'incendio, a questo punto, dopo due fatti tanto vicini nel tempo, potrebbe di dolosa, tuttavia non si può assolutamente escludere una accidentale dovuta semplicemente alla circostanza ripresa senza che la rete dei cavi dell'alta tensione riparata perfettamente.

Non che il maggio andò praticamente quasi distrutta rete sotterranea alimentazione dei forni trasformazione dei reparti di lavorazione e lamiere. Probabile quindi che le riparazioni effettuate per poter riprendere l'attività abbiano portato conseguenza il surriscaldamento un cavo.

I vigili del fuoco due settimane fa furono impegnati di uomini per l'intera giornata, provarono immense difficoltà a circoscrivere fuoco che si estendendo attraverso rete cunicoli sotterranei nei quali correva la rete distribuzione dell'energia acciaierie.

galleria furono riversate tonnellate di schiuma per soffocare fiamme fumo per aumentano le preoccupazioni già sorte dopo primo incendio. Un delegato sindacale il 23 maggio *«Le cose mettevano bene. Non la integrazione l'azienda commesse»*. Al possibile sapere se direzione constatati i danni riterrà possibile riprendere in tempi brevi la lavorazione come accaduto pochi giorni fa.

Ladri ubriaconi sorpresi in cantina



Sono amici molti anni, una di quelle solide «ciizie che «piole», fiorite, cresciute e bagnate litri di vino. Ormai hanno superato cinquantina, sono rimasti ragazzi, anzi ragazzacci di quartiere, propensi allo scherzo e bevuta.

L'ultima queste azioni stravaganti li ha però portati in tribunale. La vicenda, cominciata con una sbornia, si conclusa con una secca condanna. Gianfranco, Antonio e Mario, la notte del maggio, verso le 2, erano una traversa corso Racconigi. Avevano fatto il pieno, in una bettola, ma avevano ancora sete, molta sete.

Dove trovare, quell'ora, un locale ancora aperto? Trovarono invece, socchiuso, il portone d'una entrarono. Anche il cancello scala che portava nelle cantine non era chiuso.

«Un segno del destino, signor presidente, un invito al quale non potevamo resistere. La serratura di una cantina cedette quasi subito, appena sfiorata da un cacciavite. restammo a bocca aperta: là dentro c'era ogni ben di Dio».

Sì il che quella cantina fosse del proprietario d'un bar che la usava anche deposito. davvero colma di prodotti ottima qualità. I tre, anche per riaversi dalla sorpresa, scolarono bottiglie vino pregiato, in pochi minuti.

«Poi abbiamo capito che meglio andarsene, non abbiamo resistito tentazione di portar via qualche bottiglia, così, come ricordo».

— Diciamo che non si di «qualche bottiglia» — presidente dott. Capirossi —, ma una cinquantina di bottiglie di liquori stranieri, in gran parte whisky. A voi piace whisky?

«No. Noi beviamo solo barbera».

In corso Racconigi, appena usciti dalla favolosa cantina con i loro fagotti, i tre furono notati, anche per i passi malfermi, da una pattuglia polizia. Confessarono tutto subito. Del resto era piuttosto difficile negare.

loro difensore, l'avv. Faccio, avuto arduo compito. I tre, infatti, non sono nuovi nelle aule della giustizia hanno precedenti, sia pure di fa. Uno, in particolare, ha fedina penale piuttosto ricca.

Quest'ultimo, per le conseguenze d'una sbornia, è stato dichiarato delinquente abituale. Sconterà mesi e poi trascorrerà 2 anni casa lavoro.

Anche agli altri due notte di follia è costata cara: mesi carcere e 300 mila lire di multa ciascuno. Per ottenere libertà provvisoria hanno dovuto versare una cauzione pari alla multa.

g. ap.

DACIE PREFABBRICATE ORIGINALI SOVIETICHE

CASE PREFABBRICATE AD ALTA ABITABILITÀ PROGETTATE DA UNA ECCEZ. EQUIPE DI INGEGNIERI SOVIETICI. DI MIGLIAIA DI UNITÀ ED ESPORTATE NEL MONDO

D. KATIUSCIA 104 LIRE 47 FINO AL 25/6/83

CASE DA ABITARE IN 3 VERSIONI PREZZO:

- NEI "CONTAINERS" IN OFFERTA SUPERCONVENIENTE (LE FATE MONTARE CON L'AIUTO DI UN NOSTRO TECNICO)
- FINITE DA NOI, CHIAVI IN MANO
- NOI, CHIAVI IN MANO CON L'ESTERNO FINITO MURATURA

SIME DIRETTAMENTE DALL'IMPORTATRICE TRAMITE DELLA PROVINCIA DI TORINO TEL. (011) 54.21.38

PK Per la pubblicità LA publikompass
10126 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.89.65/65.88.44
28100 Novara Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.341/29.381
16121 Genova Via E. Vernazza 23 - Tel. (010) 59.25.60/59.56.33
18100 Imperia Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 27.33.71

Centrarredo a Candiolo irripetibile per gli sposi! A L. 4.700.000 troverete esposta una camera letto, soggiorno, salotto letto. S.S. Stupinigi-Pinerolo, tel.

Un particolare sconcertante sulla morte dell'imprenditore Lorenzo Crosetto

PER UN MESE CHIUSO NELLA BARACCA BAMBINI SENTIVANO I SUOI LAMENTI

Nell'estate '81 faceva molto caldo - Il rapito, chiuso nella piccola costruzione di lamiera, malato, soffriva orribilmente - Qualche ragazzo, dopo le scorribande nei boschi, aveva riferito i rumori e gemiti ascoltati - Ma, quella era la «zona delle streghe» e non venne preso sul serio»

La grande chiesa dedicata alla del Rosario in Giovanni Bande Nere non è sufficiente a contenere la folla che ieri sera ha recitato il rosario con la famiglia di Lorenzo Crosetto, l'imprenditore della Madonna del Pilone i cui resti sono stati trovati lunedì scorso vicino ad Asti a due anni dal sequestro. Oggi alle 15,30, nella parrocchia si svolgeranno le esequie.

Intanto da parte della magistratura, dei carabinieri e della Guardia di Finanza continuano le indagini. Sarebbero già finite in una decina di persone, alcune raggiunte dal mandato di cattura nelle case circondariali dove si trovavano già detenute, secondo alcune indiscrezioni, per altri rapimenti compreso quello del grossista di Giuseppe Scaglione rapito nel febbraio scorso e liberato dopo 21 giorni che è stato pagato alcun riscatto.

Alcuni giorni dopo il rilascio del commerciante una parte

IANNELLI (ARRESTATO IL SEQUESTRO

della venne arrestata. In galera finirono Francesco Ieraci, 71 anni, residente in strada del Fioccardo 119; i suoi due figli Michele e di 48 e anni residente a Mauro in via Monterosa 3; e Natale Mazza, di Roccella Ionica. Gli inquirenti rivelarono questi quattro nomi, anche se la rosa degli arrestati era almeno di una dozzina di persone. Malgrado il riserbo si sa che l'arresto degli Ieraci, quali responsabili del sequestro Scaglione, era avvenuto per una circostanza casuale.

La Guardia di Finanza, che teneva i loro sotto controllo per accertamenti patrimoniali, intercettò alcune comunicazioni nelle quali si parlava del sequestrato e dell'intenzione di trasferirlo in Calabria, dove Ieraci sono nati. Furono predisposti gli opportuni controlli, e qualche dev'esser successo, tanto da indurre i rapitori a liberare improvvisamente l'ostaggio nel Piacentino vicino all'argine del Po, poco distante dall'autostrada per Torino.

Ma più la preoccupazione per il di Scaglione scattarono le per i tre Ieraci, nell'abitazione nei quali fu trovata una mappa catastale di Villamiroglio in provincia di Alessandria, dove il grossista era stato tenuto prigioniero. E venne arrestato Natale Mazza, le cui impronte furono trovate sulla «127» rubata a Torino dentro la quale l'ostaggio era stato abbandonato. Non venne invece mai indicata l'identità, né il ruolo avuto nel rapimento degli altri complici.

Gli stessi magistrati che si occuparono del caso Scaglione tirano ora le fila del sequestro Crosetto. Sono stati loro ad arrivare, lunedì, sul Alcuni contadini della zona situata a dopo il paesino di Sessant hanno raccontato di aver visto lunedì nel primo pomeriggio arrivare alcuni uomini in borghese (erano carabinieri) ad un giovane che poi è stato portato via. Dopo alcuni militari dell'Arma sono venuti a cercare i parenti di Crosetto, momentaneamente assenti.

A dieci metri dalla fossa c'era la baracca di lamiera dove presumibilmente il Crosetto era stato tenuto prigioniero. I carabinieri hanno trovato ancora due brandine, una delle quali accanto le che tenevano imprigionato l'imprenditore. Il racconto di alcuni bambini della ha offerto una testimonianza drammatica sulla fine dell'impresario. Alcuni hanno ricordato che proprio nell'estate di due — Lorenzo Crosetto venne rapito il 3 luglio — passando strada sentivano sovente dei lamenti provenire dalla baracca costruita a una quindicina di metri da una boscaglia.

Ne parlarono anche con i genitori per una tragica coincidenza quel territorio è noto, da antiche leggende, come «zona delle streghe» e la risposta fra il serio e il faceto che i ragazzi ebbero fu: *«Fate attenzione. Forse sono ritornate le streghe. Se sentite rumori passando non fermate. Correte a casa»*.

Nessuno sospettò che quei mugugni, quei lamenti potessero essere quelli di che soffriva. Il caldo nell'estate dell'81 fu soffocante e per lui, sofferente per i postumi di un'operazione d'ulcera e malato di prostata, incatenato alla brandina fra lamiere che diventavano roventi sotto i raggi del sole, quei giorni devono esser stati Risulterebbe che nella baracca di lamiera venne rinchiuso la stessa del rapimento vi rimase per oltre un mese.

Il fisico martoriato non può aver resistito oltre. Il cadavere ritrovato portava ancora delle fasciature al suo ventre, che i suoi carcerieri avevano fatto per lenire i dolori. Forse gli stessi sedativi o i narcotici i banditi devono avergli somministrato in momenti in cui i dolori si facevano più lancinanti possono essergli stati fatali. L'autopsia avrebbe rivelato ferite, per cui la tesi della morte «naturale» (se così si può chiamare) ha perito settore esaminando i residui dell'apparato digerente potrà dire fra 40 o 60 giorni quali medicinali possa aver ingerito la vittima.

Il terreno della tragedia è un piccolo promontorio denso di vegetazione boscosa al centro di campi coltivati. E' stato acquistato alcuni anni fa da gente che ora si trova al centro della vicenda. Avrebbero voluto costruire tre villette al posto dei vecchi casolari ora praticamente in proprietà (i nomi sono segreto istruttorio) non ottenne i necessari permessi e fu allora che venne costruita la baracca pochi metri quadrati, fatta con lastre di lamiera ondulata. Nessuno in zona poteva sospettare che fosse una prigione.

E MARIUCCIA CROSETTO, I FIGLI DELLA VITTIMA

Ieri pomeriggio alcuni stretti amici, i compagni di partite a carte e alle bocce, sono andati a in mesto pellegrinaggio per portare dei fiori. E' loro intenzione, su quel posto verrà confiscato e potrà diventare proprietà degli Lorenzo Crosetto, far innalzare un cippo a ricordo. Intanto hanno potuto constatare che la fossa non è stata completamente svuotata e tutti i resti è stata abbandonata, nonostante il fetore che emana. E che un pozzo profondo almeno 30 metri, poco distante, non è stato ancora ispezionato.

Gli amici di Crosetto sospettano che possa riservare qualche tragica sorpresa. Anche perché pare, fra gli arrestati ci sarebbero elementi implicati nel sequestro di un'altro impresario, Giuseppe Navone, avvenuto nel del '77. Vennero processati e condannati ma, scontata la tornarono in libertà. Uno dei boss di questa «Anonima sequestri» avrebbe già pagato con la vita. E «far giustizia» in un strada di Torino sarebbero i suoi stessi affiliati, accortisi di essere stati raggirati nella spartizione dei riscatti.

Rigaldo

Su con la vita

l'operazione "vecchie auto" continua fino al 10 giugno

Se la tua auto è troppo vecchia e sei stufo di doverci spendere in continuazione. Se quest'anno devi sottoporla alla revisione con il rischio di demolizione o comunque a grosse spese. Se tutti quelli a cui l'hai fatta valutare l'hanno disprezzata. Se non sai più di ricavarne qualcosa... ti si offre un'occasione che non devi assolutamente perdere. Ancora fino al 10 giugno per la tua gloriosa vecchia auto, di qualsiasi tipo e marca, in qualsiasi condizione purchè regolarmente immatricolata, Fiat ti offre minimo 1 milione. 1 milione per passare al confort e alla sicurezza di una Fiat nuova di zecca, da scegliersi tra tutte le vetture Fiat disponibili. 1 milione minimo per il vecchio usato. Un vecchio riguardo per l'usato meno vecchio. E sempre, massime facilitazioni per l'acquisto del nuovo. Con possibilità di diluire il pagamento attraverso comode rateazioni Sava fino a 48 mesi e locazioni Savaleasing. E' arrivata l'occasione in cui forse non speravi più da tempo. Adesso non perdere tempo. Succursali e Concessionari Fiat di tutta Italia ti attendono.

Fino al 10 giugno valutazione minima

1.000.000

per chi acquista una nuova Fiat

Presso Succursali e Concessionarie Fiat

ORA LA REGIONE STA A GUARDARE LE «POLITICHE»

Saranno i risultati del 26 giugno a determinare gli equilibri Una proposta «alternativa» dc

In Regione nessuna decisione. La prossima riunione del Consiglio risolverà, quasi certamente, in un ennesimo rinvio. Saranno le elezioni del 26 giugno a dettare e a suggerire con i loro risultati gli equilibri politici che potranno dar vita a una maggioranza stabile. I socialisti cercheranno di allargare la coalizione pci-psi che conta oggi soltanto su 40 voti. L'obiettivo principale resta il coinvolgimento dei socialdemocratici nell'alleanza. Se questo potrà avvenire, quasi sicuramente, dopo le consultazioni.

Intanto la democrazia cristiana dopo che la giunta «rossa» non è passata tenta di costruire una coalizione alternativa da contrapporre alla proposta pci-psi-pdup.

Lo ha già un documento che è già stato approvato dal gruppo regionale e verrà reso pubblico tra pochi giorni. La dc rinnova così «*l'appello alle forze dell'area socialista e alle forze laiche per una soluzione diversa*». Qual è la soluzione alla quale si pensa? Una giunta laica, e quindi un governo che ruoti su pli-pri-psdi-psi e possa avere l'appoggio esterno di uno dei due grandi partiti presenti a palazzo Lascaris. Il pci, già da tempo, ha risposto «no» ad una soluzione del genere. La dc ha invece «*data piena disponibilità senza mai porre problemi riguardanti la struttura dell'esecutivo*».

Sembra che nei prossimi giorni gli uomini dello «scudo crociato» abbiano intenzione di chiedere ai socialisti, socialdemocratici, liberali e repubblicani un incontro «*allo scopo di valutare la possibilità di una concreta proposta di governo*».

Questo ennesimo giro d'incontri dovrebbe avvenire sulla base di un documento programmatico. E' costituito da una introduzione di carattere politico dove i responsabili dc in Regione analizzano le ragioni della crisi, la caduta dell'immagine dell'istituzione, la questione morale e le ragioni che giustificano «*una svolta di governo*». E' in questo capitolo del documento che i democristiani rileggono criticamente «*tutto quanto la Regione ha fatto negli ultimi anni, denunciano i ritardi e le contraddizioni*».

La seconda parte è invece formata da una serie di schede sui campi d'azione per i prossimi interventi della Regione. E' un elenco di cose da fare subito: assetto delle autonomie locali, riforma dello Statuto, politica di bilancio, cultura ed informazione, servizi socio-assistenziali, struttura regionale ed enti strumentali, programmazione, sviluppo, occupazione, assetto territoriale.

La dc dunque va all'attacco nel tentativo di mettere insieme una giunta diversa da quella che martedì scorso non ha avuto la maggioranza a palazzo Lascaris. Tuttavia, ben difficilmente i partiti chiamati in causa, assumeranno decisioni prima dei risultati delle elezioni. Alla lettura dei nuovi equilibri che usciranno dall'urna il 27 giugno è legato anche il destino del governo destinato a condurre il Piemonte fino

Giunta monocolore pci nasce stasera in Comune

Soluzione transitoria per dare un governo alla città - Resterà in carica almeno un mese per l'approvazione di bilancio e delibere urgenti - Si astengono i socialisti e forse i socialdemocratici

Nasce oggi in consiglio comunale il monocolore pci. «E' una soluzione eccezionale e transitoria per dare un governo alla città. Diciamo con grande franchezza — scrive Piero Fassino sull'Unità — che non è la soluzione per la quale abbiamo lavorato in questi mesi. Abbiamo affermato in ogni momento e in ogni sede che la soluzione ottimale è una giunta organica di sinistra. Le condizioni per ricrearla ci sono. Nonostante ciò i socialisti hanno chiesto una pausa di riflessione. Ne prendiamo atto. Ma Torino ha bisogno di una giunta».

Di qui la decisione di portare questa nell'aula «rossa» il monocolore comunista. Si governare per almeno un anno, approvare il bilancio e delibere urgenti e dimettersi subito dopo le elezioni per lasciar spazio alla formazione di una robusta alleanza di sinistra con i socialisti.

La nuova giunta dovrebbe «passare» l'astensione dei socialisti e, forse dei socialdemocratici. Se i rappresentanti del «sol nascente» dovessero invece optare per il voto contrario il nuovo governo potrebbe incontrare qualche difficoltà in più.

I socialisti hanno espresso molto chiaramente le loro intenzioni. In un documento firmato tre commissari La Ganga, Amato, Didò non lasciano spazio ad equivoci. I tre commissari si sono incontrati martedì con il sindaco Diego Novelli «e in tale incontro abbiamo ribadito la nostra posizione favorevole a confermare la continuità dell'amministrazione di sinistra ma solo a condizione di un rinnovamento e possibilmente con il sostegno di una più ampia maggioranza. Non esistendo, al momento tale possibilità, abbiamo annunciato il nostro rifiuto ad entrare in giunta preannunciando nei confronti del monocolore pci un atteggiamento che sentirà l'approvazione del bilancio e delle delibere d'urgenza».

Il nuovo esecutivo «transitorio» dovrebbe ormai essere pronto. Ci sono già i nomi e le indiscrezioni degli assessori. Dovrebbero essere 18, 14 effettivi, 4 supplenti. La nuova composizione della giunta dovrebbe comprendere Giuseppe Almondo (che si occuperà di vigili urbani), Domenico Russo, Filiberto Rossi, Carlo Federico Grosso, Enzo De Matteis, Flavia Bianchi, Bonaventura Alfano e Ferruccio Bosisio. Uno di questi neoassessori dovrà sostituire al bilancio Luigi Passoni che assume la carica di capogruppo.

I corsi dell'Arte Studio

Al termine dei corsi di pittura, grafica e arti applicate, diretti da Lella Burzio, è stata allestita nelle sale dell'«Arte Studio» (via Passalacqua) una selezione delle opere realizzate da alcuni degli allievi.

Disegni, tecniche miste, pastelli, acrilici costituiscono un preciso riscontro con il grado di preparazione di questi allievi tra i quali si segnalano il giovane Massa.

Stampa Sera Provincia

Per ragioni di spazio non compare oggi la pagina delle notizie di Torino». La pubblicazione riprenderà regolarmente domani

Oggi e domani

■ Domani si inaugura la mostra dei lavori svolti dai bambini delle scuole elementari (2ª A e 3ª A della succursale di via Menabrea 8 della «Pellico») e del centro per handicappati Cesm durante le ore di integrazione: complesso sportivo di piazzale Parri, ore 9,30. Orario successivo: 9-12, 15-17 (dal 6 al 9 giugno).

● L'Azione Cattolica torinese presenta domani (ore 10,30) nella sede di corso Matteotti 11 l'incontro diocesano dei giovanissimi «L'isola che c'è» (Jutopia) in programma il prossimo 12 giugno a «La Mandria».

● Dalle chiese evangeliche torinesi è stato organizzato un incontro di riflessione, musica e canto sulle parole di Gesù Cristo che disse «Io sono la via, la verità e la vita»: domani, ore 20,30, Teatro Adua corso Giulio Cesare 67.

● Assemblea del circo organizzata dai Testimoni di Geova: ricchi verso Dio - Guardatevi dalla concupiscenza». L'impegno per domani, ore 16,25, via Monastir 14: oratore Paul Karagiorgiu.

● Teatro in strada oggi, dalle 10 alle 14,30, per le vie Rita e nel Parco Rignon: l'iniziativa per i bambini è organizzata dalla Circoscrizione 11ª dalla Compagnia Il Gran Badò della Cooperativa della Svolta.

Ci ha lasciati

Francesco Carosso

anni 83

Lo annunciano con dolore la figlia **Giuliana** il genero **Teresio** i nipoti **Marco** e **Guido** il fratello **Giorgio** e moglie **Giovanna** parenti tutti. Funerali venerdì 3 ore 14,30 parrocchia Maria delle Rose.

— , 3 giugno .

Il Vicepresidente, il Consiglio di amministrazione, il Collegio sindacale, la Direzione generale, il Personale, la Associazione pensionati e le Organizzazioni sindacali della Cassa di Risparmio di Alessandria prendono viva parte al lutto che ha colpito la famiglia del presidente gr. uff. rag. Vittorio Giudo per la scomparsa del cognato signor

Ernesto Gastaldo

— Alessandria, 3 giugno 1983.

I figli le rispettive famiglie annunciano la scomparsa

Francesca Lucco Borlera ved. Bargis

I funerali avranno luogo in Valdellatorre venerdì 3-6-1983 alle ore

— Valdellatorre, 3 giugno 1983.

La famiglia Julini partecipa commossa al dolore di Daniela Gregorio.

(Continua a pag. 8)

COMPRARE UN'AUTO USATA PUO' ESSERE MOLTO, MOLTO DIVERTENTE.

Scopritelo il 3-4-5 Giugno al Palazzo del Lavoro, Via Ventimiglia, Torino.

● **La più completa esposizione** delle migliori auto d'occasione dei Concessionari Fiat della Provincia.

● **L'emozione corse** sui simulatori di guida Zanussi con Ritmo 105 TC.

● **Un'avvincente Gimkana con la Uno.**

● **Uno spettacolo eccezionale.** (venerdì e sabato sera alle 21.30, domenica alle 17.30) Bruno Gozzi presenta: Beppe Grillo, Papillon Group, Le Camomilla, Giorgia Fiorio, Gigi Andrea, Iva Zanicchi.

● **Tanti giochi con tantissimi premi:** quiz, il giocanumero, l'oggetto misterioso...

● **Ingresso gratuito.** Per i posti a sedere, per le Gimkane e per le schede del giocanumero richiedere i biglietti alle Concessionarie e Succursali Fiat.

● **Giochi non stop:**
venerdì dalle 18 alle 23
sabato dalle 10 alle 23
domenica dalle 10 alle 20

● **Auto d'occasione** a prezzi incredibilmente vantaggiosi, con in più le opportunità del sistema rateale IFA.

Ingresso gratuito. Un invito dei
Concessionari Succursali Fiat e Autogestioni.

Sistema Usato Sicuro

(Segue [redacted] pagina 7)

E' mancata

Maria Giovanna Cottino ved. Franza

[redacted] annunciano la figlia Mariangela, il genero Giorgio Colombero e la nipote Laura, le sorelle Elsa e Irma, cognate, cognato, nipoti, [redacted] consuocera T[redacted] Colombero e [redacted] tutti. Un particolare ringraziamento all'amico dott. Landriscina Antonio, l'infermiera Rina e la signorina Bruna. Funerali oggi 3 c.m. ore 14. La [redacted] sarà tumulata a Tonengo di Mazzè partendo dall'abitazione [redacted] Tripoli 8. [redacted] presente [redacted] partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 1 giugno 1983.

Gina e Antonio Landriscina prendono parte al [redacted] famiglia.

Titina [redacted] partecipa al dolore della famiglia [redacted] scomparsa della cara amica Gi[redacted]

[redacted] Bastari affettuosamente partecipano.

Sono affettuosamente vicini a Mariangela e Giorgio [redacted] famiglie Turin Alloati.

Aldo, Wanda e [redacted] partecipano [redacted] dolore di Mariangela.

Cristianamente è mancato

Giuseppino Balagna-Renin

Ne danno il [redacted] annuncio la moglie, figli, parenti tutti. Funerali [redacted] 4-6-83 ore 10,15 Martini via Tolena
— Torino, 3 giugno 1983

Adriano Lino e Doriana affettuosamente partecipano.

E' [redacted]

Filippo Mario Francone

anni 81

Lo annunciano la moglie [redacted] Aghemo, la figlia Caterina con il marito Mario Saudino e il figlio Sergio, fratello, cognata, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 4 giugno ore 8.30 partendo dall'abitazione Cascina Spinetta, [redacted] Cuorgnè 38/20, Torino Santo [redacted] nell'abitazione ore 20,30.
— Torino, 2 giugno 1983.

In [redacted] grave incidente stradale è man[redacted] dei suoi [redacted]

dott. Gianni Gallo

di [redacted]

Ne [redacted] l'annuncio il [redacted]co con la moglie Emy, il [redacted] Tino con la moglie Cristiana e il figlioccio Giulio, i nonni, gli zii, i cugini e i [redacted]. I funerali avranno luogo in Dogliani [redacted]to 4 giugno, alle ore 15
— Dogliani, 2 giugno [redacted].

Le famiglie [redacted] Luigi e Sabino con i generi Fausto Cassone e Pierluigi Dedone partecipano di cuore al [redacted] lutto del [redacted] Gallo.

[redacted] famiglie [redacted] Sardi e papà e [redacted] parteci[redacted] con profondo cordoglio [redacted] lutto [redacted] dott. Tino Gallo.

Cristianamente è [redacted]

Dorotea Rotolo ved. Scarpelli

[redacted]

Lo annunciano figli, figlia, [redacted], ge[redacted], nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì 3 corr. ore 16,15, partendo dall'abitazione via Zara 9.
— Moncalieri, 2 giugno 1[redacted].

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Benvenuti

Cav. [redacted] Veneto

Lo annunciano le figlie Franca, Olga col [redacted] Giuseppe e parenti. Funerali venerdì 3 ore 14,30 nell'ospedale S. Vito). La [redacted] è partecipazione e ringrazia[redacted]
— Torino, 1 giugno [redacted].

E' [redacted] all'affetto dei suoi [redacted]

geom. Claudio Fossati

anni 37

[redacted] danno triste annuncio moglie bimbi parenti tutti. Funerali sabato 4 giugno 1983 ore 8,30. Particolare ringraziamento al prof. Gay collaboratori e personale Ospedale Valdese Pomaretto.
— Villaretto [redacted] Chisone, 2 giugno 1983.

E' mancata

Ilia Pisani ved. Cravero

sarta

Ne danno il triste [redacted]o i [redacted] e parenti tutti. Funerali sabato 4 ore 8,30 [redacted]la Parrocchia Maria Madre di Misericordia, via Caprera 110. [redacted] presente [redacted] partecipazione e ringraziamento
— Torino, 2 giugno 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Marcella Adami ved. Barbieri

Dama Croce Rossa

Addolorati lo [redacted] e cugino Fausto con figli e famiglia, cugini, parenti tutti. Funerali sabato 4 [redacted] ore 8.30 nella parrocchia [redacted] Pellegrino. La presente è partecipazione e ringraziamento
— Torino, 1 giugno 1983

Il Gruppo Anziani Municipio [redacted] Torino annuncia la scomparsa del [redacted]

Maria [redacted] ved. Coppo

— Torino, 3 giugno [redacted]

Le famiglie [redacted] e Bocchino prendono vivamente parte al dolore dei suoi cari per la scomparsa del signor

Giovanni [redacted]

— [redacted], 2 giugno 1983

[redacted] la [redacted] media «Giacomo [redacted]» di Torino annuncia angosciata la tragica ed improvvisa scomparsa della [redacted]

Rosa Egizia Ornato

e partecipa con affetto al dolore della famiglia.
— Torino, 3 giugno 1983

Gli Allievi [redacted] ricordano con [redacted] la loro insegnante

Improvvisamente è mancata

Emilia Chiara in Gambino

Addolorati l'annunciano il marito Lorenzo, i figli Andrea e Giovanni, nuora, gli adorati [redacted] Lorenzo e Roberta, [redacted]renti tutti. Funerali sabato [redacted] 10 da via Monginevro 281, indi la cara salma sarà tumulata nella [redacted] di famiglia a Trofa[redacted]
— Torino, 1 giugno 1983

Le famiglie Perino partecipano al loro grande dolore.

E' cristianamente mancato all'affetto dei suoi il

col. Giovanni Leone

Addolorati [redacted] annunciano [redacted] moglie Carolina, i figli Virginio [redacted] Anna, Luigia con Mino e gli affez[redacted] nipoti [redacted] ed Andrea. I funerali [redacted] luogo sa[redacted] giugno alle ore [redacted] Castagnole Lanze Parrocchia San Pietro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 2 giugno 1983.

Le famiglie [redacted] ricordano con affetto lo zio GIOVANNI.

La Presidenza, i Consigli di Amministrazione, i Collegi sindacali unitamente a Dirigenti, Impiegati e Maestranze delle [redacted] Gruppo Saiag, partecipano al lutto [redacted] rag. Virginio Leone [redacted] la scomparsa del papà

ten. col. Giovanni Leone

— Torino, 2 giugno 1983

Partecipano al dolore del rag. Virginio Leone per la scomparsa del PAPA':
[redacted]
Roberto Azzola
Aldo Belotti
Enrico Bighetti
Sergio Cascone
Giuseppe Castoldi
Luciano Chiarotto
Giorgio Coda
Gian Claudio Colombo
Gian Piero Colombo
Fulvio Costa
Mario Di Mauro
Gian Franco Fassino
Oreste Ferro
Paolo Filippi
Mario Foli
Mario Fornero
Giuseppe Gambino
Geppe Gerardi
Riccardo Gusico
Franco Maggi
Lino Marchesini
Sergio Martelli
Giorgio Montanari
Mentio Padula
Ugo Pagani
Enrico Pavesi
Pietro Penna
Nicola Pinciaroli
Luigi Rebaudengo
Marcello Rosati
[redacted] Tedeschi
Tarcisio Traffano
Francesco Wagner.

La [redacted] Gerelli [redacted] viva parte [redacted] dolore di Virginio, Anna e famiglia.

Partecipano [redacted] Franchini - [redacted]glioli.

E' mancata

Vittoria Ferrero ved. Rostagno

Lo annunciano i figli Michele, Ugo [redacted] Emma, Ginevra e Alessandro, il [redacted] Pasqualino, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali il 4 giugno alle ore 10,15 nella Parrocchia S. Croce in P.za Fontanesi.
— Torino, 2 giugno [redacted]

[redacted] nipote Bianca [redacted] e [redacted] al dolore di Michele, Ugo e [redacted] per la perdita della cara zia VITTORIA.
— Torino, 2 giugno [redacted]

Presidente e [redacted] Rotary Club Chivas[redacted] partecipano [redacted] dolore del socio cavalier rag. Ugo Rostagno [redacted] la scomparsa della madre

Vittoria Ferrero ved. Rostagno

— Torino, 2 giugno 1983.

La Direzione e Colleghi della Succursale 25 (525) Istituto Bancario San Paolo [redacted] Torino partecipano al dolore [redacted] cav. rag. Ugo Rostagno per la perdita della mamma signora

[redacted] Ferrero [redacted] Rostagno

— Torino, 3 giugno [redacted].

E' mancato all'affetto dei suoi [redacted]

Otello Bodo

Lo annunciano [redacted] moglie, i figli, fratello, cognata, nipoti, parenti tutti. Funerali [redacted] ore 8,30 Ospedale San Giovanni Vecchio.
— Torino, 3 giugno 1983.

Condomini, Inquilini, Amministratore dello stabile di via Ormea n. [redacted] partecipano commossi al dolore [redacted] famiglia [redacted] la scomparsa del signor

Luigi [redacted] Fazio

— Torino, 2 giugno 1983.

Rodrigo Beccari

ci ha lasciati, lo piangono mamma, papà, sorella e i suoi Compagni di lavoro del Granserraglio. Funerali oggi ore 15 chiesa S. Matteo Borgo S. Pietro.
— Moncalieri, 1 giugno [redacted].

Improvvisamente [redacted] ha lasciati il

rag. Carlo Comoglio

Con profondo dolore l'annunciano [redacted] moglie [redacted] Maria, la figlia Cristina con Riccardo; suoceri, zii e parenti tutti. Le esequie avranno luogo sabato [redacted] alle ore 8.30 [redacted] parrocchia S. Teresina
— Torino, 1 giugno 1983.

Carlo, [redacted] con Alberto e Silvia piangono il carissimo amico CARLO.

[redacted] e Annita Cocchi partecipano [redacted] grande dolore di Anna e Cristina

Gli amici:
Ferruccio, [redacted] Bosio
Aldo, Nella Rapicavoli
[redacted] Marisa Vaccarone
Piero, Carla Balma
Gigi, Carla Corne
partecipano al [redacted] della famiglia.

[redacted] famiglia [redacted] partecipa [redacted] do[redacted].

Profondamente colpiti partecipano [redacted] cordoglio il [redacted] Giachino e i Collaboratori dello Studio.

[redacted] e Francesco Bozzetta [redacted] Ludovica ed Elena si uniscono al dolore di Anna e Cristina

Franco Aschieri, Franco Ferrara, Giu[redacted] ed il [redacted] degli [redacted] partecipano [redacted] lutto [redacted] l'improvvisa scomparsa [redacted]

rag. Carlo Comoglio

loro prezioso [redacted]
— Torino, 2 giugno [redacted].

Il Rettore, il Direttore Amministrativo [redacted] il Personale tutto [redacted] Politecnico di Torino prendono viva parte al dolore della famiglia per l'immatura scomparsa del

rag. Carlo Comoglio

già direttore della Ragioneria [redacted] Politecnico
— Torino, 2 giugno 1983

I notai Giampiero [redacted] Enrico Prever partecipano al grande dolore.

Mercoledì primo giugno [redacted] mancato all'affetto dei [redacted] cari [redacted] età di anni [redacted]

[redacted] Remo Provera

[redacted]

Addolorati [redacted] il triste annuncio i nipoti [redacted] e [redacted] con [redacted] rispettive famiglie
— Valenza, 3 giugno 1983

I Colleghi [redacted] dell'Ospedale [redacted] partecipano commossi [redacted] dolore dell'amico e collega dott. Valerio Curto per la perdita della suocera signora

Maggiorina Tesio

— Alba, 2 giugno [redacted].

Con profondo dolore annunciano [redacted] morte di

Lorenzo Crosetto

la moglie Lorenzina Giardino, il figlio Giuseppe, la figlia Maria col marito Aldo Bruno. Le cognate Secondina, Caterina, Teresa, [redacted] Emilia, il figlioccio Gian Paolo Lorenzo, i nipoti e parenti tutti. I funerali si svolgeranno venerdì 3 giugno '83 alle ore 15,30 con partenza dalla parrocchia «Madonna del Rosario», piazza Giovanni dalle [redacted].
— Torino, [redacted]

Piangono lo zio: [redacted]rio, Franca e Gianni, Luciana e [redacted], Giovanni e Alessandra, Carla e Franco.

[redacted], Olga e [redacted] partecipano commossi

Lidia e Renzo Mariotto, Margherita Vogliotti, Anna Oggeri partecipano commossi al dolore

[redacted] Chiaretta e figli partecipano [redacted] dolore della signora Lorenzina e figli [redacted] la scomparsa dell'indimenticabile

Lorenzo Crosetto

— Alpignano, [redacted] giugno 1983

Titolari, Impiegati e [redacted] l'Impresa Tozzini Maurizio partecipano [redacted] cordoglio per la tragica scomparsa di

Lorenzo [redacted]

apprezzato costruttore e prestigioso imprenditore
— Torino, [redacted] giugno 1983

Paola Tozzini Degiovanni e figli si associano con sentimento di affettuosa solidarietà [redacted] dolore di Beppe, Mariuccia e [redacted] per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

di cui ricordano l'esempio di imprenditore tenace e illuminato.
— Torino, [redacted] giugno 1983.

Roberto e Mariacristina Casiraghi, Bruno e Laura Traverso sono affettuosa[redacted] vicini a Mariuccia Giuseppe e [redacted] signora Lorenza.

Francesco e Riccardo Giachino e famiglie si uniscono commossi al dolore [redacted] famiglia per la perdita del [redacted] amico

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno [redacted].

Bruno, Franco Mondrucchio e Aldo [redacted] con tutti i Dipendenti Officina O.R.A. Moncalieri partecipano al rinnovato dolore dei familiari per la perdita di

Lorenzo Crosetto

— Moncalieri, 2 giugno 1983.

I coniugi della Corte e Luberti piangono [redacted] l'antico amico del [redacted] papà, pur [redacted] la consolazione di poterne onorare [redacted] spoglie mortali.

Domenico, Michele e Angelo [redacted] partecipano commossi.

Partecipano [redacted] le famiglie, Pa[redacted], Cravero, Gianoglio.

Addolorati partecipano Mariarosa, Gino, Daniela.

La [redacted] Anastori [redacted] partecipa al dolore per la perdita del suo PRESIDENTE onorario.

Antonio, [redacted] e famiglie partecipano commossi al grande dolore della famiglia Crosetto.

Gli amici Balzardi, [redacted] Caviglia..., Picchioni; particolarmente vicini alla famiglia ricordano con profonda commo[redacted] l'onestà, il lavoro, [redacted] dedizione del compianto

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 19[redacted]

Cloci Torletti, Elisabetta Beatrice e Michele sono vicini a Mariuccia Giuseppe ed [redacted]

[redacted] famiglia Mazzucchetti partecipa al dolore per la scomparsa dell'amico LORENZO.

La famiglia [redacted] Vittorio partecipa al dolore dei familiari per la tragica scomparsa [redacted] LORENZO.

[redacted] Sardi e famiglia partecipano al [redacted] dolore.

Piero Giorgio Vogliotti con Ada e figli partecipa al dolore [redacted] famiglia nel ricordo di

Lorenzo Crosetto

— Torino, [redacted]

[redacted] famiglie Giuseppe e [redacted] Boccar[redacted]tto partecipano al dolore [redacted] famiglia Crosetto

Franca Giacosa con i figli Valeria, Stefano, [redacted] e Silvia, partecipano affettuosamente [redacted] dolore della famiglia [redacted]rosetto

Con profonda tristezza, l'impresa Bar[redacted] Panero, [redacted] e dipen[redacted] partecipano al grande dolore della famiglia per la [redacted] dell'amico

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno [redacted]

[redacted] e famiglia partecipa al grave lutto

Giampiero e Ferruccio Bruneri, con la Hydromec S.p.a., partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983

Tommaso e Agostino Ariotto con rispettive famiglie partecipano al grande dolore [redacted] la scomparsa [redacted] caro amico LORENZO.

Partecipano al dolore [redacted] famiglia [redacted] amici:
Piero Bosia e famiglia
Meo Barbero e famiglia
Elda Piero Piazza
Mariuccia Ottavio Casalegno
famiglie [redacted]
famiglia Stantero
Michele Morando
Anna [redacted]
[redacted] Malocco
famiglia Crotto
famiglia Albessano
famiglia Colombo
Franco Tarino
[redacted] Bey
Margherita Stantero ved. Soglione
dott. Ocleppo e famiglia
Francesco Falchero
[redacted] Guglielmino

[redacted] Rodizzi e famiglia prendono parte al grande dolore [redacted] Renza, Giuseppe e Mariuccia.

Famiglie Gentrelli [redacted] Musso partecipano.

Le famiglie [redacted] Andreone, Luigi An[redacted] e Giuseppe [redacted] piangono [redacted]mico di sempre

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

Giorgio Mosso e famiglia si associa al grande dolore dei signori Crosetto.

Soc. [redacted] G.B. Concessionaria Fiat partecipa [redacted] dolore della famiglia per la scomparsa del

sig. Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

[redacted] e Mirella [redacted] partecipano [redacted] al [redacted] famiglia Cro[redacted]

[redacted] dolore [redacted] famiglie Bertello Tommaso e Celestino, e famiglie Vezzo e [redacted]

Le famiglie Condominiali di strada Traforo Pino [redacted] partecipano al dolore della famiglia Crosetto-Giardino
— Torino, 2 giugno 1983.

Partecipano commossi cugini [redacted] Rina Vanna Lino Cosola.

Le famiglie Maccagno e Nasi partecipano commossi [redacted] dolore di Renza e famiglia per la scomparsa del caro LO[redacted]

Ulrico Bianco esprime ai familiari profonda commozione per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— Milano, 1 giugno 1983.

Sergio Cimpanelli partecipa al grande dolore della famiglia per la scomparsa di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 1 giugno 1983.

La C.I.S. S.p.A. prende parte al dolore [redacted] famiglia per la scomparsa di

Lorenzo [redacted]

— Torino, 1 giugno [redacted].

La [redacted] e Dipendenti ricordano [redacted] immutato affetto il

comm. Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983

Piero [redacted] e mamma commossi partecipano.

[redacted] ed Elena Guerrizio [redacted] Lorel[redacted] e Sergio ricordano con immenso dolore il [redacted]

Alessandro Colla partecipa al [redacted] Giuseppe e famiglia.

Titolari, Dipendenti dell'Impresa Porro Vincenzo partecipano al lutto [redacted] famiglia

Michele Comoglio e famiglia sono fraternamente uniti alla famiglia [redacted] parso [redacted]

comm. Lorenzo Crosetto

In [redacted]nio di grande dolore.
— T[redacted], 2 giugno 1983

Franco [redacted] e Collaboratori tutti della Situs spa partecipano [redacted] dolore [redacted] famiglia per la scomparsa [redacted]

comm. Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno [redacted]

Gli Amministratori [redacted]viano Sergio e [redacted] della Settimo-Meggiore spa prendono parte [redacted] della famiglia Crosetto per l'immatura [redacted] dell'amico LORENZO.

[redacted] Ruscelle partecipa al dolore [redacted] la famiglia per la perdita del caro amico

Lorenzo Crosetto

— Asti, 2 giugno 1983.

L'Impresa [redacted] Asti [redacted] associa[redacted] al lutto della famiglia per la perdita del compianto

Lorenzo Crosetto

— Asti, 2 giugno 1983.

[redacted] SpA [redacted] associa [redacted] lutto della famiglia [redacted] la perdita [redacted] compianto

Lorenzo Crosetto

— Asti, 2 giugno 1983

La famiglia [redacted] si unisce al dolore [redacted] famiglia per la scomparsa [redacted] caro amico

Lorenzo Crosetto

— Carignano, 2 giugno 1983

L'Impresa [redacted] Valsesia esprime [redacted] condoglianze alla famiglia Crosetto per la scomparsa del loro caro

comm. Lorenzo Crosetto

— Borgosesia, 2 giugno 1983.

Angelo Nicoletta con nonna Carla e [redacted] stringono affettuosamente a [redacted] e Giuseppe

La ditta Nord Legnami [redacted] unisce al [redacted]lore della famiglia Crosetto per la perdita del caro LORENZO.

[redacted] famiglia Benedetto e Carola [redacted] partecipa al dolore della famiglia Cro[redacted]

L'Impresa Sergio [redacted] partecipa commossa al grande [redacted] della famiglia.

[redacted] Società [redacted] partecipa al dolore della famiglia [redacted] la tragica scomparsa dell'amico e collega

[redacted] Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno 1983.

Lo Studio Pastoris, Valser, Mignanego, Pegliero, Desideri partecipa al dolore della famiglia Crosetto.

La S.I.T. S.p.a. si [redacted] famiglia [redacted] partecipando con profondo cordoglio alla scomparsa del

comm. [redacted]

— Torino, 2 giugno 1983.

Lino e Franco [redacted] piangono l'indimenticabile amico [redacted]

Dipendenti [redacted] tutti partecipano al dolore della famiglia per [redacted] scomparsa del

[redacted] Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983.

La famiglia Bosio e Appiano partecipano al grande dolore della famiglia Cro[redacted]

[redacted] Giraudo, Mariuccia, Antonio, Luisella [redacted] particolarmente vicini a Renza e famiglia per la [redacted] caro

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno [redacted].

Sisal Carlo [redacted]
Jala Gianni [redacted]
abbracciano affettuosamente Mariuccia.

Piangono l'[redacted] carissimo:
-Costantino Quaglia
Apollo Musso

[redacted] «S.A.L.B.A.S.» partecipa [redacted] dolore [redacted] famiglia Crosetto.

Le famiglie [redacted] Massaro, Frango, Zabaldano partecipano al dolore

[redacted] amici della FIN.EDI.S. SpA:
Agostino [redacted]
Tommaso Ariotto
Sebastiano Borio
Marco Castagneri
Mario Cavagnero
Giacomo Cumino
Federico Demichelis
Narciso De Simon
Ivan Paolo Imperadore
Alessandro Meda
Giovanni Mosso
Leandro Mosso
Fernando Pia
Felice Ramella
Paolo Ruscazio
Carlo Tribaudino
Piero Giorgio Vogliotti
partecipano al dolore del [redacted]. Giuseppe Crosetto e famiglia per [redacted] scomparsa [redacted] padre

Lorenzo Crosetto

— Torino, 3 giugno [redacted]

[redacted] Perron e famiglia partecipa[redacted] al dolore.

Franco Debenedetti partecipa affettuosamente al dolore della famiglia Cro[redacted]

Stefania e Guglielmo Cuccu, Piero Camisasca sono affettuosamente vicini a Mariuccia e Aldo.

Giovanni Svaro, Piero Dabandi partecipano al dolore della famiglia Crosetto

Giuseppe e Gina Olivero
Bruno e Maresa Olivero
partecipano commossi al lutto della famiglia Crosetto.

[redacted] SpA Lombardini di Roma si [redacted] al [redacted] famiglia Crosetto nella triste circostanza.
— Roma, 2 [redacted] 1983

Il Consiglio di amministrazione e le [redacted] Cave-Strade SpA di Cairo Montenotte sono particolarmente vicine alla famiglia Crosetto e partecipano commossi al suo dolore.
— Cairo Montenotte, 2 giugno 1983

Luigi Mossotto e famiglia prendono parte al lutto della famiglia per la [redacted]parsa di

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno 1983

Le Maestranze della C.M.S. SpA Chi[redacted] partecipano [redacted] profondo cordoglio al dolore della famiglia Crosetto

Dipendenti e Collaboratori della Ser[redacted] SpA partecipano al dolore della famiglia Crosetto.

Il Consiglio di amministrazione, il Collegio sindacale, gli Azionisti [redacted] il perso[redacted] C.O.F.A.S. S.p.A. partecipano commossi al dolore del geom. Giuseppe Crosetto per la scomparsa [redacted]

comm. Lorenzo Crosetto

Ex presidente [redacted]
— Torino, [redacted] 1983

Giordano Freydoz e famiglia partecipa commosso [redacted] famigliari per la perdita dell'amico

Lorenzo Crosetto

— Champdepraz, 2 giugno 1983.

Domenico e Fernando Pia partecipa[redacted] al lutto di Giuseppe e famiglia [redacted] la perdita [redacted] padre.

Lorenzo Crosetto

— Torino, 2 giugno [redacted]

Le famiglie Colombino partecipano [redacted] lutto per la [redacted] del signor

Lorenzo Crosetto

— Nichelino, 2 giugno 1983

Giacinto e Pi[redacted] Millor si uniscono al rinnovato dolore [redacted] famiglia Crosetto

Le famiglie Olivati, Petrian e Carmona sono vicine agli amici Crosetto e Bruno con particolare affetto.

Antonio [redacted] Giorgina Gally Pe[redacted] le rispettive famiglie partecipano [redacted] lutto della famiglia Crosetto

Presidente, Consiglio d'amministrazione, Collegio sindacale, Dirigenti e Maestranze della Calcestruzzi Torino Spa partecipano al lutto della famiglia per la tragica scomparsa del

comm. Lorenzo Crosetto

ricordandolo nella sua figura di uomo e primo presidente della società.
— Torino, 2 giugno 1983

Fratel Daniele, Eustacchio, Francesco, Vittorio Coggiola, Giorgio Pilotto, gli ex compagni dell'Istituto La [redacted] si uniscono al dolore di Giuseppe e famiglia.

L'Impresa Edile prende parte al dolore della famiglia Crosetto.

Partecipano le famiglie Clari, Rella, [redacted]

Enzo Mattioda e famiglia, [redacted] per la tragica scomparsa del

[redacted] Lorenzo Crosetto

prendono parte al grave lutto e sono vicini [redacted] famiglia.
— Cuorgnè, 2 giugno 1983.

[redacted] e [redacted] Granata partecipano affettuosamente

Lino [redacted] partecipa al dolore [redacted] famiglia Crosetto

ANNIVERSARI

Nel [redacted] anniversario della tragica scomparsa di

Carlo [redacted] Chiesa

[redacted]ornalista televisivo
«Antenna d'oro» alla [redacted]

Fu [redacted] i fondatori della Televisione [redacted]liana sin dal [redacted]. [redacted] anni prima [redacted] trasmissioni ufficiali si adoprò all'impianto tecnico [redacted] servizi giornalistici e di al[redacted] culturali. [redacted] e Regista di [redacted]cumentari importanti. Laureato «Premio Italia» [redacted] il documentario. Vittima [redacted] fuoriuscita di [redacted] dell'auto guidata [redacted] altri [redacted] per la frattura della base cranica cieco e muto. Stroncato nella sua radiosa giovinezza e [redacted] migliore forza creativa. In suffragio della sua anima eletta S. Messa verrà celebrata nella Chiesa [redacted] Madonna degli Angeli.
— Roma, 3 giugno [redacted]

1982 1983
La famiglia Morra ricorda con immutato dolore e rimpianto [redacted] tragica [redacted] di

Giorgina e Beniamino

S. M[redacted] La Loggia. Cappella via Po ore 18, [redacted] 4 giugno. Si ringraziano i compagni [redacted] di GIORGINA [redacted] la [redacted] offerta.

1982 [redacted]

Antonio Danieli

di anni [redacted]

È sempre vicino a noi. [redacted] S. [redacted] di anniversario [redacted] celebrata [redacted] 18,30 nella Chiesa di «Maria Madre [redacted] Chiesa», via Baltimora 85.
— Torino, 3 giugno 1983.

1982 [redacted]

Antonio [redacted]

Compagni e Professori lo ricordano [redacted].

Giuseppina Taccone Molla a quattro anni [redacted] scomparsa vive [redacted] nostri cuori.
— Torino, 3 giugno 1983.

1977 1983

Piero Frigero

Eri per noi guida, forza, sicurezza, tutto: siamo rimasti soli. Rita e [redacted].

1978 [redacted]

[redacted] Emanuele Cumino

Con affettuoso rimpianto vivi nel cuore [redacted] tua moglie.

1980 [redacted]

dott. Luigi Montanari

Affettuosissimo ricordo e tanto rimpianto

Festa alla Mandria ma calano gli iscritti Fim

Domani pedalata turistica al parco e spettacolo con Endrigo - Un bilancio del tesseramento

Festa del tesseramento Fim alla Mandria, domani, con Sergio Endrigo a far spettacolo e il segretario nazionale [illegible] a ricordare questo momento difficile per sindacato e lavoratori, ma anche i nuovi impegni che attendono il movimento: «La struttura sindacale è l'unica in grado di garantire una difesa dei lavoratori».

E' una iniziativa [illegible] della Fim, che ha programmato per domani mattina anche una «pedalata turistica» non competitiva con punti di ritrovo a Collegno, Alpignano, Rivoli e Grugliasco. A mezzogiorno, visita al parco della Mandria; alle 14, il pranzo al sacco; poi ballo liscio e concerto di Endrigo.

Già per il primo maggio, il sindacato sperimentò con successo la formula [illegible] «festa popolare» per stare insieme, [illegible] è uno dei momenti più formali o delle [illegible] di mobilitazione. Allora, la [illegible] si tenne nel giardino dell'ex ospedale psichiatrico; domani, la Fim invita [illegible] alla [illegible].

L'occasione offre [illegible] lo spunto per fare il bilancio sul tesseramento [illegible] atto. Nonostante diecimila [illegible] tessere, la Fim registra quest'anno [illegible] iscrizioni. Le «defezioni» [illegible] state circa [illegible] mila, ma — ricordano i responsabili della Federazione metalmeccanici — «bisogna distinguere tra le disdette vere e proprie per protesta ed i [illegible] fine-lavoro, incrementati da dimissioni anticipate, prepensionamenti, aziende che hanno cessato l'attività produttiva».

Al momento, comunque, [illegible] iscritti [illegible] 111 mila (rispetto a [illegible] dell'anno scorso), ma «occorre attendere il 31 dicembre per poter [illegible] raffronti».

La [illegible] di domani è stata preparata da oltre 250 assemblee [illegible] fabbriche nella [illegible] Collegno-Bassa Valle di Susa: «Si è discusso sulla organizzazione del sindacato. I lavoratori hanno mosso molte critiche — spiegano i dirigenti Fim — hanno sollecitato più servizi. Ma c'è la consapevolezza che soltanto attraverso l'esistenza [illegible] passa la difesa dei loro diritti».

Massimo voleva difendere la memoria di sua madre

Il ragazzo si è autoaccusato dei due delitti - La perizia necroscopica aveva smentito la sua versione - Il giovane è ancora al Ferrante Aporti - Potrebbe uscire fra qualche giorno - E' imputato di autocalunnia

ROBERTA IORIO, 12 ANNI, E LA MADRE CLARA VISNADI, 47 ANNI

MASSIMO IORIO

Potrebbe tornare in libertà nei prossimi giorni, Massimo Iorio, studente-lavoratore diciassettenne che [illegible] autoaccusato di [illegible] ucciso la madre e la sorella; ma poi — smentito dalla perizia necroscopica — [illegible] ritrattato completamente la [illegible] versione.

Il giovane è ancora rinchiuso al Ferrante Aporti e per il momento, resta imputato di autocalunnia. Ieri, è stato interrogato dal procuratore capo del tribunale per i minorenni, dottor Fornelli. Massimo ha cercato di spiegare i motivi che [illegible] avevano portato ad addossarsi una colpa così grave: «Volevo difendere la memoria di mia madre. Quando [illegible] visto lei impiccata [illegible] porta e la mia sorellina strangolata nel sonno non volevo credere all'evidenza. Ho raccontato di averle uccise io per uscire dall'incubo».

La sua «confessione» iniziale [illegible] colto di sorpresa gli stessi inquirenti. Massimo era conosciuto da tutti come ragazzo buono e sensibile: [illegible] giovane che a 17 anni sapeva già che cosa è il lavoro e, per migliorare la sua posizione, studiava la [illegible] da disegnatore.

Il primo a non [illegible] alla [illegible] versione era stato il padre: «Massimo non può aver fatto questo. [illegible] amava entrambe immensamente». *E, sin dall'inizio, gli psicologi [illegible] ipotizzato che il giovane si autoaccusasse — sotto choc per salvare la figura [illegible] terna.*

Quando il professor Balma Bollone consegnò al giudice i risultati della perizia necroscopica sulla madre — che, inequivocabilmente, testimoniavano il suicidio della donna — Massimo si è arreso all'evidenza ed ha ritrattato: «Non le ho uccise io».

Resta da vedere, ora, [illegible] il giovane [illegible] coscienza [illegible] commettere un reato, dando [illegible] versione falsa dell'accaduto e [illegible] volando così le indagini per qualche giorno. Imputato [illegible] autocalunnia, Massimo potrà [illegible] tuttavia [illegible] ottenere [illegible] perdono giudiziario.

A giorni, comunque, dovrebbe essere scarcerato. Tornerà ai suoi impegni di sempre. L'augurio è che possa trovare intorno a [illegible] tanto affetto e tanta comprensione, per dimenticare quella tragica notte e queste lunghe ore [illegible] incubo vissute tra questura e carcere minorile.

Taccuino elettorale

PCI — [illegible] «La donna»: [illegible] stampa [illegible] comunista: ore 12 all'Unione [illegible]le, sala Antonicelli, via Cesare Battisti 48. Alla conferenza [illegible] presenti «tutte le candidate» [illegible] esponenti la segreteria della federazione torinese.

DC — Alle ore 20,30 presso il Centro studi «A. [illegible] Gasperi» di Montaldo [illegible] si svolge [illegible] incontro-dibattito [illegible] «Prospettive [illegible] IX Legislatura». Interverranno [illegible] Porcellana, deputato al Parlamento; Sergio Galotti, consigliere [illegible] di Torino; Graziella Palermiti, Associazione [illegible].

DP — [illegible] 17 [illegible] stazione-incontro in [illegible] Garibaldi angolo [illegible] Milano sul [illegible] partecipazione popolare al governo della città e del nuovo programma politico e [illegible].

Bastian Contrario II°

cucina con Amore e Fantasia
i Nuovi Menu
[illegible] 6568388
"Menu leggeri e digeribili secondo lo stile della "Nuova Cucina Piemontese." Bastian Contrario è primo, fra tutti i ristoranti torinesi, ad usare il forno speciale a convezione-vapore
RATIONAL
che permette di cucinare con pochissimi grassi.

Anche Fenzi, «professore-pentito» testimone al processo contro Br

Il docente genovese, esponente di spicco delle Brigate rosse e poi dissociatosi clamorosamente in carcere, verrà in aula insieme con l'ex leader del gruppo storico Alfredo Buonavita

Raffiche di eccezioni preliminari presentate dagli avvocati del collegio di difesa al processo contro gli uomini di *«Prima Linea»*. I giudici della seconda sezione della Corte [illegible] (presidente Bonu, giudice a latere Ausiello) entrano ed escono dalla camera di consiglio. Respingono tutte le istanze.

Gli imputati «duri» che, l'altro ieri, [illegible] stati espulsi [illegible] e che, ieri, avevano scritto al presidente della Corte per chiedergli di annullare la sua ordinanza hanno chiesto — formalmente — per iscritto di poter tornare al processo. E' come [illegible] avessero fatto vedere loro il cartellino giallo. Alla [illegible] ammonizione cartellino [illegible] ed espulsione definitiva fino all'ultima udienza.

Il presidente della Corte [illegible] Bonu ha dato la sensazione di voler condurre un processo secondo le regole della giurisprudenza senza inutili e controproducenti deroghe giustificate dalla particolarità degli imputati. La Corte garantisce tutti. Se quelli dietro le sbarre vogliono difendersi: lo facciano; se vogliono parlare: dicano quello che intendono dire. [illegible] senza pensare di mettere i bastoni nelle [illegible] al dibattimento perché, altrimenti, quella è la porta.

I [illegible] NELLA [illegible]

[illegible] ultime quattro gabbie — quelle più vicine al pubblico — tornano a popolarsi degli uomini del terrore. Personaggi conosciuti perché, nel rinvio a giudizio, sono indicati [illegible] quelli che hanno fatto maggior [illegible] del mitra e che [illegible] legati alle più crudeli storie di sangue. Chiacchierano fra loro come se il processo [illegible] interessasse più di tanto. Parecchi, in altri processi, hanno già rimediato l'ergastolo e [illegible] montagna di anni di galera. A Torino sono in corsa per altre condanne a vita. Per [illegible] udienze [illegible] un'occasione per stare insieme. Trovare i vecchi amici degli anni [illegible] delirio, parlare con le amiche, stringere le mani delle fidanzate [illegible] o delle mogli.

Questi eroi [illegible] rivoluzione tutti indaffarati da impegni politici non possono essere insensibili ai problemi del loro cuore. Si sposano, [illegible] tengono vicini, tentano anche di mettere su famiglia [illegible] ha [illegible] Giulia Borelli che è rimasta incinta durante [illegible] processo di Firenze. Marco Fagiano in aula con «salopette» è il marito di Giulia Borelli; Vito Biancorosso flirta con Rosalba Bosco; Bruno Laronga [illegible] la vede con Silveria Russo e Susanna Ronconi cerca i bacetti di Sergio Segio. Mancano Maurice Bignami e Maria Teresa Conti. Lui ormai è in rotta aperta con *«Prima Linea»*. L'ha dichiarato a più riprese e si considera ormai delle Brigate Rosse. [illegible] ha seguito la scelta del [illegible] uomo ma adesso è malata — dicono gravemente — per [illegible] tumore che si è improvvisamente manifestato. Probabilmente [illegible] dovrà [illegible] ricoverata in ospedale e sottoposta a un delicato intervento chirurgico.

Donat-Cattin, il *«comandante Alberto»*, sta [illegible] prigabbia, quella più vicina alla Corte, con Roberto Vacca e Fiammetta Bertani. Giacca e pantaloni color carta da zucchero, camicia chiara, quasi mai seduto sulla panca, le spalle un po' ingobbite. Giusy Viriglio, invece, [illegible] è [illegible] fatta vedere. Arriverà per deporre alla Corte.

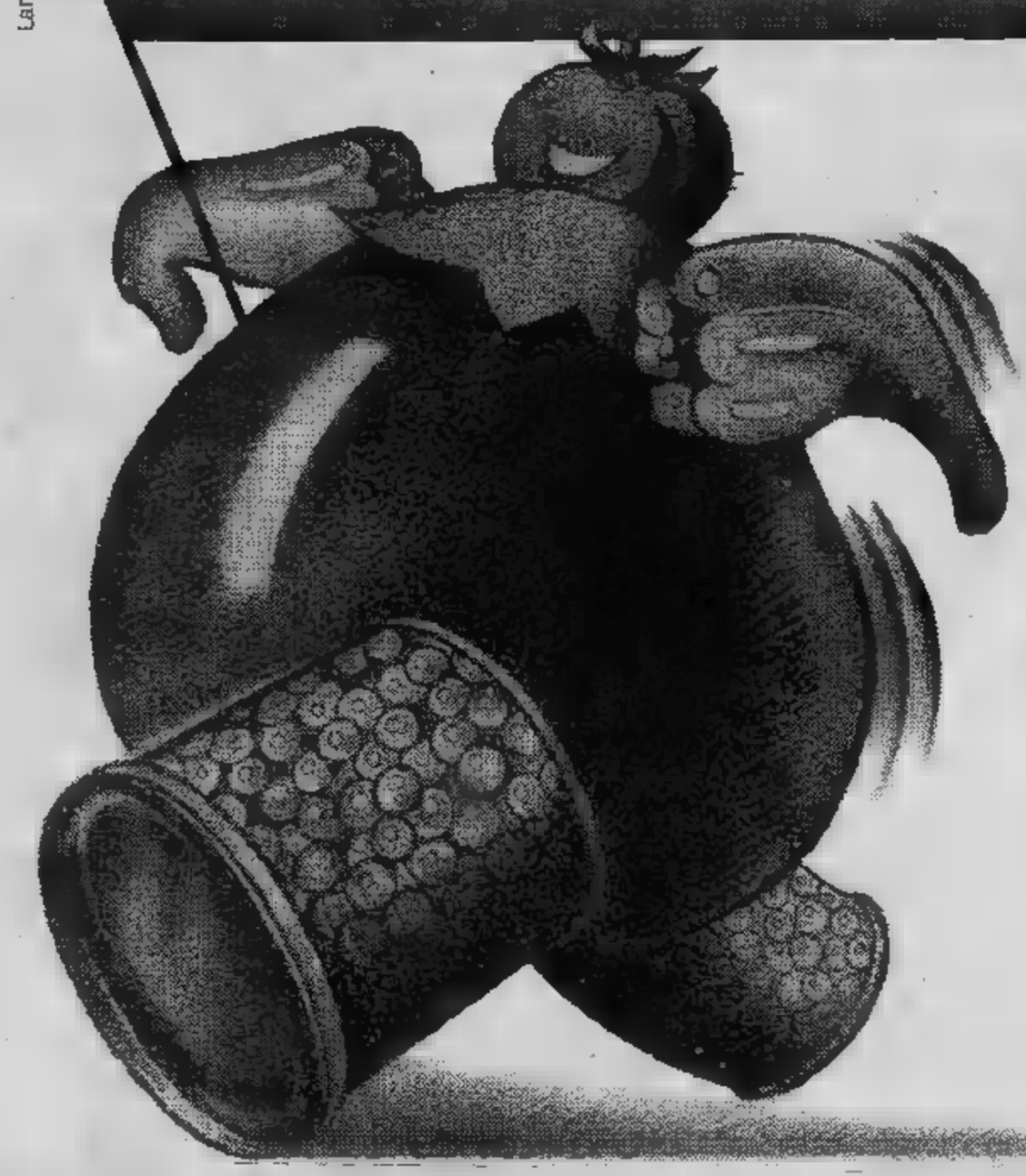
Nell'aula accanto, dove va avanti il processo contro i [illegible] delle *«Brigate Rosse»*, sfilano davanti alla Corte i testimoni e le parti lese. Secondo il calendario dei lavori preparato dal presidente Guido Barbaro ce ne saranno fino a mercoledì o giovedì della prossima settimana. Poi dovranno essere chiamati alcuni testimoni *«importanti»*, [illegible] il professore Enrico Fenzi dissociato e pentito, Alfredo Buonavita l'unico del *«nucleo storico»* che abbia preso le distanze dalla [illegible] armata e, forse, su richiesta della difesa, del *«capo dei capi»* [illegible] Curcio. Poi la parola alle parti civili, il pubblico ministero Rinaudo per la requisitoria d'accusa e i legali [illegible] difesa per le arringhe.

Lorenzo Del Boca

GRANDE CONCORSO
REVLON
LINEA ITALIANA
con splendidi premi
da vincere subito
dal 1°giugno al 31 luglio
PROFUMI
Servetti
Via Roci 1 - Piazza Sabotino 1 - Via Tripoli 7 - Via Carlo Alberto 31
Corso Giulio Cesare 214 - Via Mazzini 21

DRINK SHOP CENTER RIVOLI

Lanfranco



SABATO 4 GIUGNO
Se vieni a far la spesa ti aspetta una sorpresa

IN REGALO LA BORSA WEEK-END

La borsa Week-End è piena di omaggi:

1 BOTTIGLIA LITRO COCA COLA
2 LATTINE BIRRA HEINEKEN
1 LITRO LATTE PARMALAT
1 PASSATA CIRIO
2 YOGURT "MANDRIOT"
1 COPPA MOTTA
1 "SINTONY" L'OREAL PARFUM-DEODORANT
1 SHAMPOO "ELSEVE" L'OREAL
1 BAGNO SCHIUMA "NATURA"
1 DENTIFRICIO "ANTICA ERBORISTERIA"
1 SOLE PIATTI (800 cc.)

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

FIDALCASE libero Grugliasco cascinale cucinino servizio cantina L. 43 milioni 600 mila. Tel. 959.1122.

AFFARE libero tinello cucinino rifatto L. milioni sufficienti 6 milioni contanti. Tel. 505.000 - 503.200.

A. Solferino libero 3 camere cucina cantina, L. 130 milioni. Telefonare

IMMOBILI corso Umbria libero 2 camere cucina termo bagno ascensore L. 46 milioni.

A. Francia Tesoriera stessa casa ampi camere cucinino bagno; 2 camere cucinotto bagno abbinabili. Piani alti. Tel. 519.801.

SERIM Crocetta via Pascoli costruzione 70 panoramico 2 tinelli cucinino bagno mq 90. Tel. 519.801.

A. libero zona Bernini in signorile palazzina salone 3 camere cucina 3 servizi lavanderia volendo auto. Tel. 519.801.

A. libero zona Stadio via Castelgomberto Lanzo camere cucina L. 32 milioni 400 mila. Tel. 519.801.

A. SERIM vende via Campiglia zona corso Grosseto ampio tinello cucinino bagno ingresso. Tel. 519.801.

San Secondo angolo Valeggio attico 3 cucina bagno . Tel. 519.801.

A. VIA Gioberti 60 mq 2 bagno cucinino, L. 35 milioni. 504.249.

A. VIA Mazzini angolo piano .

A. Portula 7 (Via Borgaro) alloggi 1-2 camere cucina bagno prezzo eccezionale da L. 11 milioni a camera. Luxcase tel. 545.476.

28 milioni mutuo libero mento termosifoni Gioberti ingresso 2 cucina bagno posto auto. Fiduciaria Immobiliare. Tel. 556.956.

ABICASE A libero adiacente corso Ittetti via S. Quintino signorile saloncino 4 camere biservizi mq 180 L. 225 milioni. Tel. 510.853.

B libero Crocetta corso Re Umberto salone 2 camere cucina mq 125 L. 110 milioni. 556.805.

ABICASE C libero piazza Statuto signorile soggiorno 2 camere mq 130 L. 137 milioni. Tel. 853.

ABICASE D libera via P. Cossa camere tinello cucinino servizi ingresso cantina mq 50 L. 43 milioni. 555.

ABICASE E Aeronautica mansarda soggiorno camino 3 camere angolo cottura mq 80 L. 47 milioni. Tel. 510.853.

ABILE su corso Trapani 2 camere cucina ottimamente tenuto L. 68 milioni dilazionabili. SIS 2.977.

Corso camere bagno

ADU Agnelli camere tinello cucinino bagno 55 milioni dilazionabili Centraledile 530.

ADIACENTE piazza camera cucina bagno L. 57 milioni vende Centraledile 530.163.

ADIACENTE Piazza Statuto libero camera cucina bagno termo L. 38 milioni. Centraledile 530.163.

ADIACENTE via Genova mini alloggio 35 mq 2 vani servizio termoascensore affare Selim

ADIACENZE Massaua 2 camere cucinotto servizi, Tel.

AFFARE 516.986 recente corso Moncalieri palazzina salone 2 camere cucinotta, possibilità dilazioni.

966 libero recente Traiano saloncino 2 camere cucina posto balcone e giardino condominiale.

AFFARE centrale via Principe Tommaso angolo corso Marconi 4 cucina 3 ingressi 3 bagni garage posto prezzo conveniente L. 145 milioni più piccolo mutuo. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

AFFARE centralissimo 3 camere cucina bagno. Pagamento facilitato Immobiliare-toro 549.761 - 553.204.

AFFARE '61 via Nizza cucina bagno termo L. 30 milioni rateabili. Tel. 532.462.

AFFARE libero Livorno Regina 3 camere cucina servizi L. mutuo.

presso Corso Tassoni cantinello cucinino casa 1963 L. 47 milioni. Stilcase 517.603 - 545.574.

libero Via Ivrea 3 tinello bagno casa '60 con ascensore L. 70 milioni e mutuo. Stilcase 545.574.

AFFARE S. Donato camera L. 16 milioni dilazioni. Tel. 447.4844 Grimaldi corso Francia 87.

AFFARE Via Chiesa Salute camera tinello cucinino 5° piano ascensore L. 37 milioni Stilcase 532.462 - 517.603.

AFFARE via Cibrario libero camera ampia cucina bagno cantina mq 90 L. 53 milioni dilazionabili. Tel. 442.369.

AFFARE Mantova 26 monolocale L. 5 milioni 800 mila cucina L. 11 milioni 400 immobiliaretoro - 553.204.

Reggio L. 12 milioni mila. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

AFFARE zona Parella camera tinello cucinino bagno facilitato. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

centrale ingresso 2 cucina bagno mq L. milioni inetto 741.2874.

cucinotta vuoto L. milioni. 596.807 - 597.774.

APPARTAMENTO libero ingresso cucina servizi cantina, L. 59 milioni dilazionabili. Telefonare 505.917.

ATTICO via Servais 235 3 cucina office 2 bagni 2 ingressi garage per 3 auto L. milioni. Maiora

AVIGLIANA libero appartamento in bifamigliare su 2 piani ta è parco. Mirisola 3,

741.3051 vende libero luminoso cucina servizi. Prezzo

Milano 1/2/3 camere tinello cucinino servizi. Grimaldi 799.114 sabato aperto.

BERGAMASCO 650.9849 zona Francia via Le Chiuse in casa d'epoca signorile 6 camere cucina 2 servizi 3 ingressi.

cucco via Fattori libero lussuoso salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi.

859.831 via Cagliari gio corso Verona per definizione namento 1/2/3 camere cucina servizi.

BORGARETTO libero recente saloncino 2 camere cucina servizi ripostiglio box L. 98 milioni. Mediocase 389.183.

BOR RIA
via Lor 21 rinnovato 1-2 camere cucinino termo bagno posti auto da L. 24 milioni 900 mila. in loco. Affaire

Vittoria Ciamarella libero camere tinello cucinino bagno zato, L. . Tel. 539.

BRANDIZZO libero recentissimo soggiorno camera cucina 2 terrazzi L. 52 milioni auto. Mediocase 389.183.

BRUINO villa libera recente salone cina 3 3 bagni garage giardino L. 90 milioni più mutuo. Fiduciaria Immobiliare, telefono

CASA indipendente collinare Gassino e unifo bifamiliare mq abitazione più mansarda veranda panoramica box terreno. Gobetti 5767.

Porta Nuova ra cameretta cucina L. 34 milioni rateabili. Tel. 531.310.

531.310 liberi zona trale alloggetti abitabili ristrutturare di varie dimensioni da 17 a 26 milioni di lire.

CASAMERCATO 650.3805 liberi 1-2-3 camere tinello semirecente quasi Aperto sabato pomeriggio.

CASAMERCATO D 650.3805 corso Bramante attico composto salone 3 camere cucina bagno di 100 mq.

CASAMERCATO D 650.3805 Piossasco via Boccaccio 3 camere cucinino bagno L. 74 milioni.

CASAMERCATO D 650.3805 Grugliasco via Milano camera cucina abitabile bagno L. 32 milioni rateabili.

CASAMERCATO D 650.3805 libero Airasca via Costa recente salone 2 camere cucina L. 71 milioni dilazionabili.

CASAMERCATO E S. villa bifamiliare signorile 3 saloni 9 camere cucina 5 servizi box.

CASAMERCATO E 650.3805 libero mq 2 tinello cucinino servizi. L. 52 milioni rateabili.

CASAMERCATO E ro 2 cucina abitabile vizi. Dilazioni. Permute.

D E 650.3805 libero corso Orbassano completamente ristrutturato camera cucina bagno. Dilazioni.

E 650.3805 libero Ventimiglia molto signorile 4 camere tinello tripli servizi box auto.

CASCINE Vica via Stresa soggiorno 3 camere cucinotto servizi auto orto. Telefonare 958.1525 Esim.

CASELLE casa, alloggi liberi occupati 4 vani servizi garage cantina da L. 45 milioni. B.I.T. 442.369.

CASETTA Castagnole Piemonte nelle 20 km Torino 4 bagno garage cortile L. milioni più milioni zioni. Telefonare 599.642.

libera ristrutturata integralmente via Cristalliera 3 grandi bagno box auto riscaldamento termosifoni L. 80 milioni. Fiduciaria Immobiliare. Tel. 556.956.

CASOTTA indipendente Torino Richelmo cucina bagno veranda giardino Furbatto 540.909.

vendesi villa gnorile posizione incantevole con ampio parco G.E.A. 519.939 - 541.484.

CENTRALE signorile 3 studio cucina servizi cantina solaio. Telefonare

CENTRO ampio appartamento di soggiorno 2 camere cucina servizi cantina L. 33 milioni. Telefonare 505.917 Grimaldi.

CENTRO CASA

CENTRO CASA A 513.531 via Isernia 2, ampi recenti moderni 2-3-4 camere cucinabagno L. 61 milioni Iva 2%.

CENTRO CASA 513.831 libero via S. Marino soggiorno 2 camere grande cucina 2 bagni terrazzo. L. 130 milioni;

CENTRO Via Madama 15 libero soggiorno 3 camere cucina servizi termo ascenalto signorile. Tel. 516.229.

(continua)

STIEVANI

La boutique della camicia in via Massena 59 nascondeva una casa equivoca

«Ha una camicia color pisello?» «Certo» e arrivava la ragazza

Irruzione della polizia - Arrestata la tenutaria e una commessa del negozio - I clienti usavano la parola d'ordine: «Avete una camicia a righe color pisello?» - Le ragazze tutte di buona famiglia fra i 19 e 22 anni - Cifre da centomila a cinquecentomila lire

LA «BOUTIQUE DELLA CAMICIA», ORA CHIUSA. I CONVEGNI AVVENIVANO ANCHE NELL'ALLOGGIO

L'elegante boutique della camicia di via Massena 59 serviva a mascherare un grosso giro di prostituzione per «*facoltosi*». Gli uomini della Buoncostume hanno potuto accertare un «*giro*» di studentesse, giovani spose, di buona famiglia, tutte fra i 19 e i 22 anni, che da anni venivano «*vendute*» varianti fra le centoe il mezzo milione, secondo se lavoravano sole o in compagnia dalla titolare del negozio.

La polizia aveva ricevuto segnalazione di questo traffi- l'abilità dell'organizzatrice Elena Pasqualini, 35 ni, riuscita sfuggire ogni controllo e appostamento. Questo negli anni scorsi perché un mese fa l'attuale funzionario della Buoncostume, dottor Pellegrino, ha affrontato il caso con i suoi migliori.

Le giovani donne che avevano accettato i clienti che gli forniva Elena Pasqualini sono una decina oltre le due commesse fisse. Uomini turi con imprenditoriali, professionisti, anche medici tutti frequentatori del negozio buoni acquirenti, ma il più delle ri-

IMMACOLATA

volgendosi alla padrona chiedevano: «*Vorrei una camicia a righe strette*» oppure: «*E' possibile color pisello*». Erano le parole d'ordine per avere una o più ragazze. Alla richiesta seguiva consegna una busta in bianco, aperta, i biglietti centomila. scelta della «*merce*» pensava lei e senza concedere troppe confidenze, limitava a togliersi la «*tangente*» dopo aver chiuso busta doveva essere consegnata alla ragazza prescelta segnava l'indirizzo a cui presentarsi. trattava delle loro effettive abitazioni sgombrate eventuali mariti o genitori. I convegni però, preferibilmente, avvenivano in alcuni alberghi della di Porta Nuova.

Soltanto i clienti più assidui potevano godere prestazioni titolare due Il negozio al piano terra via Massena 59, contrassegnato da una vecchia lanterna all'esterno, sistemato con una scala interna che sale all'appartamento della donsposata Giancarlo Ranzani stato anche lui arrestato per sfruttamendi Martine Boregard, prostituta di corso Matteotti, trovata vicino all'ippodi Vinovo dieci anni fa.

Per scoprire l'intricato traforganizzato Pasqualini la polizia ha dovuto faticare molto perché prima accettare nuovi clienti, anche presentati da persone fidate, dovevano sottoporuna vera propria quarantena con diversi acquisti che permettevano Pasqualini di valutare la finanziaria e vere intenzioni candidati.

non si trattava di un'attività continua ma con precisi orari: 9-12,30 e 14,30-18, venerdì pomeriggio chiuso naturalmente niente da il sabato e la domenica quando le «impiegate» dovevano svolgere loro vita in famiglia o con i fidanzati.

I Ferrara, Lo Guerco e Serratore hanno tentato inutilmente di entrare nel «giro». E per scoprire l'intero traffico si sono dovuti rassegnare a seguire il via nel negozio seguendo poi i diuomini verso i loro incontri galanti. Naturalmente sia le donne, soprattutto uomini quasi tutti sposati e con figli adulti quando sono stati interrogati dai poliziotti si sono affrettati a tutto. Un'unica promessa: che il loro nome non apparisse.

L'unica che ha resistito, si è ostinata a negare tutto, assicurando gli uomini della Buoncostume e il suo dirigente Pellegrino che non c'erano attività proibite nella boutique della camicia oltre quella commerciale è stata Immacolata Franza, anni, via Monte Tabor Le prove però contro di lei per cui è stata arrestata assieme padrona pre reticenza.

al. rig.

Estate di campeggi, agriturismo, vela con tante idee economiche per i giovani

Presentato stamane in Comune il programma di «Estate giovani» e iniziative in abbinamento con «Estate ragazzi»

Giro «pedibus calcantibus» del Piemonte, agriturismo equestre, vela d'altura e campeggio mobile sul Gran Paradiso sono alcune delle opzioni offerte ai giovani torinesi Comune programma di «Estate giovani». L'iniziati- abbinata a quella di ragazzi (per i bambini delle scuole elementari) è stata presentata stamane nella sede «Informagiovani» dagli sori Alfieri (Sport Gioventù) Artesio (Istruzione).

giovani — *I soggiorni sono tre tipi: ecologico, sportivo di vacanza più tradizionale. Si differenziano anche per classi di età dei possibili . Eccone esempi: stage di judo «La per i ragazzi tra gli e i 13 anni, soggiorni di equi- 10 giorni per quelli tra gli 11 e i anni, settimane all'Isola d'Elba per i più adulti*

Anche quest'anno le quote partecipazione sono contenute: si parte dalle mila lire del soggiorno ecologico giorni, lunedì al sabato) alla Mandria per arrivare alle 170 mila lire del corso di iniziazione alla vela (comprendente anche e alloggio) 10 giorni Noli. Superano questo tetto solo offerte speciali, come i corsi di vela d'altura: 10 giorni di navigazione da Porto per 226 mila lire.

Molto spazio è stato dato alla sezione ecologica: agriturismo equestre sulle colline astigiane, soggiorni nuovi bungalow della Castna Brero, alla Mandria, soggiorni itineranti alla scoperta delle Langhe, soggiorni montani parco dell'Orsiera presso il Rifugio Gastaldi a quota 2650 metri (2 cammino Pian Mussa) in Val d'Aosta (Fiery-Saint Jacques). Particolarmente affascinante, oltre al campeggio mobile sul Gran Paradiso, sarà Grande traversata delle Alpi: escursioni una guida alpina su per i monti delle Valli Lanzo.

Le opzioni sportive prendano scuole (abe a corsi lingua francese) a Montgenevre, in Francia, route in al Lago di Garda, soggiorni sportivi a Viverone, corsi vela d'altura attorno all'arcipelago toscano, attività nautiche Manain nel Gargano e wind-surf all'Isola d'Elba.

Chi voglia andare in vacansenza essere «costretto» a fare troppo moto può scegliere tra 15 giorni, in pieno agosto, sulla spiaggia Cesenatico (11-15 anni, per L. 163 mila) settimana, in luglio, nel fresco del «Ciocco» (8-15 anni, per L. 71 mila).

giovani inizierà a luglio finirà ai primi settembre. Per informazioni iscrizioni funzionano gli uffici di via Assarotti 2 (dal 6 giugno 23 giugno) e via San Francesco da Paola (dal 27 giugno all'8 luglio).

ragazzi — *L'iniziati- articolerà anche quest'anno presso i centri aperti nelle strutture scuole comunali e in soggiorni fuori Torino (Loano, Levone nella più vicina La Mandria). Cultura sport integreranno il programma di ragazzi. In questo una novità interessante l'offerta di rappresentazioni e laboratori teatrali. I centri estivi aperti giugno e chiusi agosto, con orario 8,30 alle 17,30*

TORNA «ESTATE RAGAZZI» PER CHI RESTA CITTA' O CERCA UNA SOLUZIONE A BUON MERCATO

Rivoli

I 14 ragazzi componenti il «Gruppo antica» dell'Istituto civico musicale Corelli Pinerolo, eseguiranno oggi, un concerto a Rivoli, offerto dagli insegnanti dell'Istituto musicale rivolese, che verrà replicato domani. I due concerti tengono alle 21, presso la chiesa Martino Rivoli.

jazz per la 33

oggi e domani

KITCAR

il posto delle alfa

ti fa provare la [redacted] alfa 33 con [redacted] grande festa jazz

KITCAR la tua concessionaria Alfa Romeo C. Belgio, 101 Torino tel. 8999044

ECONOMICI

[redacted] Vendita alloggi

COLLEGNO [redacted] via [redacted] angolo corso Francia 7° piano termo [redacted] camera tinello cucinino bagno 5767.

COLLEGNO (Via Crimea) libero [redacted] 2 camere tinello cucinino bagno mq [redacted] vende Centraledue. Tel 530.163.

COLLEGNO via Bussoleno libero in villa alloggio [redacted] salone 3 camere [redacted] cucina [redacted] 2 bagni giardino Gabetti 5767

[redacted] LE 533.322 vende [redacted] zona [redacted] signorile spaziosissimo ottimamente rifinito saloncino 5 camere [redacted] cina biservizi, L. 220 milioni.

CORSO Francia [redacted] signorile 170 mq adatto abitazione - ufficio professionale. Studio Due vende, tel. 530.547.

CORSO G. Cesare libero 2 camere cucina ingresso bagno cantina piano 1° L. 58 milioni. Tel. 585.801 Crimea.

CORSO Massimo Via Pio Foà 61, mq 100 soggiorno 2 camere tinello cucinotta recente termo ascensore L. 57 milioni. Tel. 516.229.

CORSO [redacted] libero prestigioso salone 2 camere tinello cucinotto biservizi box. Centro Immobiliare 516.229.

[redacted] Montegrappa angolo via N. Bianchi libero 2 [redacted] tinello cucinino bagno L. 56 milioni. Crimea 585.801.

CORSO P. Eugenio signorile finizioni lusso su 2 piani salone cucina 3 letto 2 posti auto. Revinale 642.631.

[redacted] Palermo [redacted] camere cucina bagno e servizio. L. [redacted] milioni [redacted] mila. Immobiliaretoro 549.761 - [redacted]

CORSO [redacted] prestigioso recente vendesi salone 2 [redacted] servizi doppi ingressi volendo box. Studio Latina 546.650.

[redacted] ingresso saloncino 2 [redacted] cucina ogni confort [redacted] L. 650 mila al mq [redacted]

[redacted] Uniti libero riscaldamento 4 camere cucina [redacted] L. 56 milioni più 20 milioni mutuo. [redacted] 506.464

CORSO Toscana in [redacted] vendiamo 1-2 camere tinello ingresso bagno liberi [redacted] auto magazzino giardino Fiduciaria Immobiliare. [redacted] 556.956.

[redacted] Unione [redacted] 2 camere cucina [redacted] cantina L. 48 milioni. Mutuo casa [redacted] Exxel. Grimaldi [redacted] 518.012.

CORSO [redacted] Febbraio ristrutturato soggiorno 2 [redacted] cucina [redacted] L. [redacted] milioni. Mutuo [redacted] decennale Exxel. Grimaldi tel. 518.012.

CROCETTA [redacted] libero [redacted] panoramico casa Rosalba camera tinello [redacted] vizi soffitta cantina Tel. 553.129.

CROCETTA in casa d'epoca signorile 2 [redacted] cucina doppi servizi L. 61 milioni dilazioni Tel. 667.516.

[redacted] libero piano alto [redacted] camera cucina servizi ampia mansarda terrazzo. Telefonare 505 917 Grimaldi.

[redacted] occupati stessa casa 1/2/3 camere cucina [redacted] a partire da L. 19 milioni, Grimaldi 799.114.

CROCETTA [redacted] Piazzi appartamento di soggiorno 2 camere cucina abitabile ba[redacted] termo [redacted] B.I.T. 442.369.

DRUENTO villa signorile su 2 piani mq 450 box 5 auto terreno mq 4500 parco giardino vuota L. 290 milioni più mutuo L. 100 milioni. Austa 946.607 - 597.774.

[redacted] B vende appartamento libero con possibilità permuta anche al 50% zona centro, ristrutturato mq 160 più 40 mq di soppalcato adatto anche uso ufficio. Tel. 548.154.

[redacted] C vende in Settimo Torinese casetta bifamigliare costituita da 2 appartamenti di 3 camere cucina bagno [redacted] auto, giardino recintato. Tel. [redacted]154.

EDILCASE E vende [redacted] piazza Carducci libero due cam[redacted] cucina bagno lire 45 milioni 500 mila. Tel. 548.154.

EDILCASE F [redacted] via Borgone angolo corso [redacted] appartamento [redacted]posto: ingresso camera cucina servizio Ottimo stato lire 25 milioni. Tel 548.154.

[redacted] G [redacted] in Grugliasco: [redacted] tinello angolo [redacted] bagno. Libero dicembre 1984, pagamento dilazionato sino a consegna. Tel. 548.154

EDILCASE

[redacted] I vende [redacted] Mirafiori Sud appartamenti li[redacted] e occupati anche [redacted] dati: due vani e servizi. Tel. 548.154

EDILCASE L frazione in [redacted] ristrutturato nelle parti comuni via Soana 29 appartamenti diverse metrature. Prezzi interessanti. Tel 548.154.

EREMO villa libera con terreno nuova a [redacted] piani di salone triplo 3 camere cucina [redacted] bagni tavernetta garage mansarda [redacted] piscina mq 505 Gabetti 5767

ESIM Crocetta fronte Mauriziano soggiorno camera cucina servizi L. 78 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

ESIM libera Caminghone casetta indipendente recintata 8 vani da riattare giardino box. Tel 512 012.

[redacted] villa bifamiliare precollina Moncalieri strada Moncalvo 2 alloggi di salone 2 camere cucina servizio giardino 2 box. Tel. 512.012.

[redacted] Borgaro [redacted] casa [redacted] soggiorno 1/2 [redacted] cuci[redacted] biservizi mutuo dilazioni permute. Tel. 512.012.

[redacted] liberi Reviglasco appartamenti di villa nuovi salone [redacted] cucina biservizi giardino box. Tel. 512.012.

[redacted] libero collina Eremo palazzina [redacted]ione 3 camere cucina biservizi [redacted] giardino box. Tel. 512.012.

ESIM libero precollina signorile [redacted] cucina biservizi [redacted]le. Tel 512.012 int [redacted].

ESIM [redacted] piazza Statuto panoramico soggiorno 2 camere [redacted] servizi [redacted] 2 auto dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM libero pressi piazza Adriano [redacted] alto soggiorno [redacted] camere cucina servizi [redacted] permute. Tel 512.012.

ESIM libero precollina San Mauro in [redacted] ampio salone 2 camere cucina bi[redacted] mansarda box. Tel. 512.012.

[redacted] libero via Cernaia piano alto salone [redacted] cucina biservizi epoca signorile [redacted]. Tel. 512.012.

ESIM libero via Bidone ristrutturato soggiorno 2 camere cucina servizi L. 70 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

[redacted] libero via Stradella 2 [redacted] cucina servizi ristrutturato L. 52 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

[redacted] occupato [redacted] Grosseto attico due camere [redacted] cucinino servizi terrazzo ottimo investimento. Tel. 512.012.

ESIM occupato pressi [redacted] Spezia 2 [redacted] servizi L. 35 milioni dilazionabili Tel. 512.012.

ESIM Rivoli [redacted] via Monte Bianco [redacted]cente 2 camere cucina servizio L. 60 mi[redacted] mila. Tel. [redacted].

EUROCASE C 513.681 libero via Bologna due camere cucina servizi casa dieci [redacted]ni signorile dilazionando.

EURO[redacted] 545.642 libero Borgata Vittoria [redacted] camere tinello servizi [redacted] L. 65 milioni dilazionabili.

[redacted]

A [redacted] Ventimiglia salone [redacted] camere soggiorno cucinotto 3 servizi [redacted] ingressi box mq 190 L. 230 milioni. Tel. [redacted].208

EXPOCASE [redacted] Matteotti libero soggiorno 2 camere cucina servizi ingresso L. 110 milioni. Tel. 505.208 - 506.458.

EXPOCASE [redacted] Ferrucci [redacted] 2 ca[redacted] cucina servizi ascensore 5° piano mq 75 L. 64 milioni. Tel. 504.263.

[redacted] Crocetta [redacted] salone 2 camere cucina servizi mansarde 50 mq L. 105 milioni. Tel. [redacted]

[redacted] via [redacted] libero 2 camere cucina servizi 6° piano [redacted] mq 75 L. 70 milioni. Tel. 506.458.

[redacted] via [redacted] libero camera tinello cucinino [redacted] ingresso mq [redacted] L. 42 milioni 500 mila. Tel. 504.263.

FAILLA E BERTINETTO 741.2874 Grugliasco recente ingresso 2 camere tinello cucinino bagno mq 80 L. 43 milioni.

FAILLA E BERTINETTO 741.2874 Mercati Generali ingresso 2 camere cucina bagno L. 32 milioni 500 mila.

FAILLA E [redacted] 741.2874 libero [redacted] Manno recente 2 camere [redacted] cucinino bagno L. 65 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero pressi corso Vittorio mq 85 ingresso 3 camere cucina bagno, L. 49 milioni.

[redacted] **E BERTINETTO** 741.2874 [redacted] corso Regina ingresso 2 [redacted] cucina bagno L. 26 milioni.

FELETTO Canavese [redacted] in nuova palazzina 2 camere tinello cucina bagno orto giardino L. 57 milioni Gabetti 5767.

FBIM libero Via M. Vittoria in prestigioso stabile soggiorno 3 camere servizi adatto [redacted] ufficio - studio professionale mutuo permute Tel [redacted].

FBIM libero [redacted] Asiago (Pozzo Strada) [redacted] ampio [redacted] camere cucina [redacted] dilazioni permute. Tel. 501.970.

[redacted] libero Borgo Vittoria attico elegantemente arredato [redacted] cucina servizi terrazzo dilazioni. Tel. 585.902.

[redacted] Piazza Cerna [redacted] ampio [redacted] tinello cucinino servizi [redacted] permute. Tel. 581.759 - [redacted]

FBIM libero pressi [redacted] Caio Plinio luminoso c[redacted] tinello cucinino [redacted] minimo L. 10 milioni Tel. 599.897.

FBIM occupato [redacted] Duchessa Jolanda in [redacted] d'epoca soggiorno 3 camere cucina servizi dilazioni. Tel. 595.273.

GABETTI 5767 vende libero zona Francia via Sagetti casa d'epoca grande metratura cinque camere cucina bagno.

GABETTI 5767 vende libero zona aeronautica casetta con riscaldamento di [redacted] mera cucina bagno L. [redacted] milioni.

[redacted] 5767 vende libero [redacted] via [redacted] 3 camere cucina bagno cantina L. [redacted] dilazionabili.

GABETTI 5767 vende [redacted] Borgo Vittoria via Randaccio con riscaldamento centrale 3 camere cucina bagno cantina.

GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Togliatti costruzione 1970 piano alto 2 [redacted] tinello cucinino bagno.

GABETTI 5767 vende [redacted] Trapa[redacted] camere tinello cucinino bagno L. 44 milioni.

GABETTI 5767 vende [redacted] Crocetta via Torricelli ingresso camere cucina bagno [redacted] adatto anche uso ufficio.

GABETTI 5767 vende libero Santa [redacted] via [redacted] Marino piano [redacted] salone 2 [redacted] mansardate cucina bagno. Mutuo.

GABETTI 5767 [redacted] piazza Statuto via [redacted] mansarda [redacted] camera cucina ba[redacted] L. 20 milioni dilazionabili.

GABETTI 5767 [redacted] libero Parella [redacted] Domodossola 3° piano ingresso c[redacted] cucina bagno L. 38 milioni 500 mila.

GABETTI [redacted] vende Madonna di Campagna corso Grosseto [redacted] 2 camere tinello cucinino bagno. L. 61 milioni

[redacted] 5767 vende libero [redacted] di Milano via Paisiello ingresso [redacted] tinello cucinino bagno cantina mq 102.

GABETTI 5767 vende libera Crocetta salone 3 camere cucina doppi servizi doppi ingressi cantina portineria.

GABETTI 5767 vende libero Santa [redacted] corso Orbassano recente signorile terzo piano 3 camere cucina bagno box.

GABETTI 5767 ve.de San Paolo via Monginevro camera tinello cucinino bagno piano alto L. 26 milioni 500 mila.

GABETTI [redacted] corso [redacted]mo d'Azeglio piano alto saloncino 3 [redacted] cucina [redacted] servizi 2 ingressi.

[redacted] corso Regina mansarde libere completamente ristrutturate servizio interno ottimo investimento. Tel. 517.566.

[redacted] Crocetta splendido recente ingresso salone 2 c[redacted] cucina [redacted]ria a doppi servizi Tel. 517.566.

[redacted] via Ascoli stabile [redacted] appartamenti [redacted] metrature e prezzo eccezionale informazioni al 517.566.

IFIM

IFIM A libero corso Massimo d'Azeglio [redacted] Vittorio prestigioso [redacted] 3 [redacted] cucina cameretta 3 bagni lavanderia [redacted] garage. Telefonare 515 [redacted]

[redacted] B libero precollina via Castelnuovo luminosissimo appartamento mansardato salone soggiorno 3 [redacted] servizi. Tel. 515.582.

[redacted] C libero pressi Valentino (via Giuria) luminoso 2 camere cucina bagno dilazioni e/o permute. Tel. [redacted]

IFIM D libero pressi corso Cairoli [redacted] stabile [redacted] d'epoca salone [redacted] camere cucinino servizi. Tel. [redacted]

IFIM E libero via XX Settembre pressi piazza Paleocapa 6 vani biservizi ottimo anche uso ufficio. Tel. 515.582.

[redacted] F libero via Ventimiglia in st[redacted] signorile 2 camere tinello cucinotto bagno dilazioni. Tel. 515.582.

IFIM G libero pressi corso Re Umberto in stabile d'epoca signorile salone soggiorni studio 3 camere cucina 2 bagni. Tel. [redacted]

[redacted] libero pressi corso Peschiera. [redacted], cucina, servizi. [redacted] 748.718.

IFIM I libero via Filadelfia attico di soggiorno camera tinello cucinino servizi. Dilazioni e/o permute. Tel. 748.718.

IFIM L libero pressi corso Telesio camera tinello cucinino servizi dilazioni o permute. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM M libero pressi largo Francia camera cucina servizi termo-ascensore dilazioni. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM N libero corso Vittorio (piazza Rivoli) ampio [redacted] camera tinello cucinino servizi. Di[redacted]. Tel. 748.718.

IFIM O libero pressi piazza Bernini [redacted] soggiorno camera [redacted] servizi L. 65 milioni dilazionabili. [redacted] 748.718.

IMMOBILI ITALIA vende in Pino Torinese appartamenti signorili varie metrature da mq 145, in palazzina con giardino privato. [redacted] molto favorevoli Telefonare [redacted]

[redacted] vende occupato via Ascoli (S. Donato) casa [redacted] alloggio [redacted] 80, ingresso, [redacted] tinello, cucinino, bagno L. 45 milioni. Telefonare [redacted]

[redacted] frazione [redacted] Final[redacted] 12 appartamenti di [redacted] camere cucina servizi a [redacted] da L. [redacted] milioni [redacted] mila. Tel. [redacted]1 - 553.204.

[redacted] vende la corso [redacted] Plinio alloggi [redacted] costruzione nuova con [redacted]. Tel. ufficio al 517.408.

[redacted] Ventimiglia via Balardi [redacted] splendido palazzo con riscaldamento e ascensore: una [redacted] cucina ingresso [redacted]no 16 milioni [redacted] mila più 12 milioni [redacted] mila mutuo fondiario; 2 camere cucina bagno 27 milioni 250 mila contanti più 15 milioni 750 mila mutuo; 3 camere cucina 2 bagni [redacted] milioni contanti [redacted] milioni mutuo Cassa Risparmio. Disponibili box auto adatti anche per camion e camper. Personale [redacted] posto. Fiduciaria Immobiliare, telefono [redacted]

INV.IMM. vende libero in via Gioberti alloggio di camera cucina wc, L. 19 milioni. Telefonare 516.283 - 516.986.

[redacted] 61 fronte Palazzo Vela [redacted] signorile 2 camere tinello cucinino servizi mq 90 L. 75 milioni Tel. 516.229.

LEUMANN zona residenziale 3 camere [redacted]ina servizi sol[redacted]atissimo. Telefonare 958.9106.

LIBERA A mansarda con 2 finestre e servizi corso Regina Margherita L. 13 milioni e mutuo. TC Immobili 472.498.

LIBERI 1-2-3 camere cucina servizi casa [redacted] semicentrale ottimo prezzo. Dilazioni. Casamercato 650.3605

LIBERO A corso Regio Parco ottimo camera cucina bagno mq 45 vendesi L. 10 milioni e mutuo. TC Immobili 471.522.

[redacted] A corso Racconigi (S. Paolo) ca[redacted] tinello bagno L. 20 milioni e mutuo. TC Immobili 471.522 - 472.498.

[redacted] A corso Casale ottimo camera tinello cucinino bagno 3° piano L. 23 milioni e mutuo. TC Immobili 488.972.

LIBERO A Lungo Po signorile salone 3 camere cucina [redacted] servizi box casa del 1970 mq 170. [redacted] Immobili 489.789.

Entra nel club Bolla

farai [redacted] buon investimento

Entrare nel Club Bolla vuol dire avere [redacted] degli affari, perché l'Immobiliare Bolla propone [redacted] investimento solido nelle località più belle del Sud [redacted] piena espansione, dove oggi compri con poco e domani [redacted] ritrovi con un capitale. Al riparo della svalutazione, quindi: e intanto potrai goderti, in uno splendido villaggio organizzatissimo, la tua magnifica vacanza. Inoltre, per il periodo che non adoperi [redacted] tua casa al mare, potrai, affittandola, garantirti degli ottimi interessi. E allora, cosa aspetti ad entrare nel Club Bolla anche tu? Con 26.000.000 mutuo compreso potrai diventare proprietario immobiliare.

Studio Immobiliare

Torino - Via Casalis 5 - Tel. 011/761591-761749 - Milano Tel. 02/790375
Napoli Tel. 081/8849048 - Firenze Tel. 055/375218 - Bologna Tel. 051/233845

LIBERO A monolocale [redacted] Saluzzo (Nizza) con servizi [redacted] piano occasione L. 7 milioni e mutuo. TC Immobili 472.498.

LIBERO A piazza Statuto 2 camere tinello bagno mq 75 casa 1955 L. [redacted] milioni [redacted]tuo. TC Immobili 489.789 - 489.9[redacted]

LIBERO a sole L. 590 mila al mq S. Salvario (via S. Pellico) ottimo 4 camere cucina servizi. Telefonare 506.464.

[redacted] A via Giachino (Madonna [redacted]pagna) camera tinello servizi L. 10 milioni più [redacted]. TC Immobili 471.522.

[redacted] A via Ceva (Statuto) ampio 2 [redacted]mere cucina bagno [redacted] L. 16 milioni e mutuo. TC Immobili [redacted]

LIBERO [redacted] corso Traiano recente salone 2 camere cucina biservizi, possibilità box. Telefonare 505.917 [redacted]

[redacted] Milano [redacted] camera cucina servizio cantina L. 23 [redacted]zionabili. Telefonare 505.917 Grimaldi

LIBERO Barriera [redacted] rimesso a nuovo ampio camera cucina bagno L. 35 milioni trattabili. Telefonare 506.396.

[redacted] Cascine Vica recentissimo [redacted] camere cucina [redacted]zio giardino condominiale L. 50 milioni. Tel. 369.183.

[redacted] Centrale appartamento di ingresso [redacted] cucina servizi cantina. Facilitazioni. [redacted] 505.917 Grimaldi.

[redacted] mq giardino privato ca[redacted] parzialmente rifatto [redacted] Lanzo L. 49 milioni e 14 milioni mutuo. Tel. 383.445.

[redacted]

corso Trapani (zona [redacted] Viberti) salone [redacted] cucina biservizi più mansarda [redacted] salone 3 camere biservizi [redacted] box. Telefonare 513.448 - 505.765.

[redacted] Re Umberto prestigioso appartamento salone 4 camere cucina biservizi terrazzo. Tel. 505.917 Grimaldi.

LIBERO

corso G. Cesare salone 3 camere tinello cucinino doppi servizi volendo divisibile. Tel. 513.448 - 505.765.

LIBERO corso Grosseto termo ascensore 2 camere tinello cucinino servizi (80 mq) L. 73 milioni. Tel. 506.464.

LIBERO corso Cosenza signorile 2 came[redacted] servizio posto auto coperto giardino condominiale prezzo occasione. Telefonare 369.183.

LIBERO corso Toscana spazioso 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 78 milioni. Mutuo [redacted] decennale Exxel. Grimaldi tel. 518.012.

LIBERO [redacted] Regina adatto prestigiosa pizzeria negozio [redacted] mq in casa recentissima L. 98 milioni più mutuo fondiario L. 12 milioni. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

LIBERO [redacted] Francia angolo corso Svizzera [redacted] camere cucina bagno L. [redacted] milioni dilazioni, Tel. 443.223 - 441.787.

LIBERO Largo Francia ampio 2 [redacted] cucina bagno termo centrale [redacted] L. 37 milioni dilazionabili. Tel. [redacted].

LIBERO Mercati Generali 2 camere tinello cuc[redacted] servizi termo [redacted] L. [redacted] milioni. Grimaldi 329.9007.

LIBERO Parella ingresso [redacted] tinello cucinino bagno 2 arie termo ce[redacted] L. 43 milioni dilazioni. Tel. [redacted].4844.

LIBERO piano [redacted] luminoso termo ascensore ingresso 2 [redacted] tinello cucinino servizi cantina prezzo di [redacted] affare con dilazioni. Il Portico 835.544.

LIBERO piazza Bernini ingresso 2 cam[redacted]re cucina bagno termo centrale 65 mq L. 38 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

[redacted] pressi Piazza Rebaudengo ca[redacted] cuci[redacted] bagno [redacted]tina mq 45 vero affare L. 25 milioni e mutuo. Tel. 887.834.

LIBERO S. Paolo ampio appartamento [redacted] camere cucinotto servizi 2 ingressi anche uso ufficio. Tel. 506.917 Grimaldi.

LIBERO S. Rita piano alto ingresso 2 camere tinello cucinino servizi tutti i comforts. Telefonare 505.917 Grimaldi.

LIBERO S. Rita recente panoramico saloncino 2 camere cucina servizi terrazzo soffitta dilazioni. Tel. 657.516.

LIBERO S. Salvario appartamento mansardato salone camera cucina servizi tutti i comforts. Tel. 506.917 Grimaldi.

LIBERO San [redacted] signorile 3 [redacted] cucina servizi ripostiglio cantina L. [redacted] milioni dilazioni, Tel. 657.150.

LIBERO San Paolo 2 camere cucina servizi cantina L. 34 milioni possib[redacted] dilazioni. Grimaldi tel. 518.012.

LIBERO subito zona Lucento casa 25 anni 2 camere cucina servizi bagno nuovo L. 48 milioni. Tel. 506.296.

LIBERO via Castelgomberto recente saloncino camera cameretta cucina bagno L. 55 milioni Mediocase 389.163

LIBERO via Cavour piano [redacted] camera cucinotta servizi in signorile costruzione d'epoca. Centro Immobiliare 548.153.

LIBERO via Montevideo 3 camere cucina ingresso bagno, prezzo L. 59 milioni; box auto L. 15 milioni 500 mila. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

LIBERO via Nizza soggiorno 2 [redacted] cucinotto [redacted] cantina L. [redacted] milioni. Mutuo casa decennale Exxel. Grimaldi tel. 518.012.

LIBERO zona S. Paolo via Bussoleno ca[redacted] tinello cucinino servizi L. [redacted] milioni dilazioni. Tel. 441.787 - 443.223.

LIBERO 2 camere cucina L. 39 milioni e 20 milioni mutuo vicinanze corso Orbassano. Tel. 383.445.

[redacted] di Campagna libero recente [redacted] tinello cucinino bagno L. 25 mi[redacted] mutuo. Sefim 487.741.

[redacted]RDA bella luminosa 25 mq in zona centro Via Cavour vera occasione vendo L. 8 milioni 500 mila. Tel. 351.393.

MANSARDA libera Corso Francia (Piazza Bernini) camera cucina servizi mq 50 L. 24 milioni dilazioni. Tel. 657.516.

[redacted] libera via dei Mille-Della [redacted] ristrutturata: soggiorno [redacted] cucina bagno no ascensore, L. 55 milioni. Anna Appia 537.223.

MANSARDATO [redacted] da ristrutturare mq 120 con terrazzo via M. Vittoria [redacted] casa d'epoca signorile ascensore etc. L. [redacted] milioni. Telefonare ufficio 599.567.

MIRAFIORI ampio recente saloncino [redacted] camere cucina 2 bagni ogni comforts L. 72 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

[redacted] libere [redacted] Vanchiglia riattate e da [redacted] L. 14 milioni affare. Tel. 857.392.

MONOLOCALI mansardati nuovi stessa casa con bagno zona Crimea corso Moncalieri da L. 35 milioni [redacted] 5767.

NICHELINO libero recente piano alto camera tinello cucinino servizi minimo L. 15 milioni dilazioni. Tel. 585.902.

NICHELINO libero recente camera tinello cucinino [redacted] soffitto cantine L. 40 milioni. Tel. 740.270 - 749.5000.

NONE [redacted] in palazzina nuovo 2 [redacted] cucina servizi [redacted] L. 54 milioni mutuo. Tel. 740.270 - 749.5000.

NORDIMMOBILI [redacted] 740.270 libero piazza Bengasi signorile ampio 2 [redacted] tinello cucinino servizi L. 66 milioni.

NORDIMMOBILI [redacted] 749.5000 libero zona [redacted] Toscana bellissimo 2 camere tinello cucinino [redacted] cantina. L. 70 milioni.

NORDIMMOBILI [redacted] 740.270 libero [redacted] M. Generali signorile salone camera cucina servizi ampie dilazioni mutui.

[redacted]LI [redacted] 749.5000 [redacted] Via Venaria bellissimo camera tinello cucinino termo [redacted] L. 39.500.000.

[redacted] 740.270 libero [redacted] 61 bellissimo ampio [redacted] tinello cucinino ripostigli terrazzi.

NORDIMMOBILI [redacted] 749.5000 libero Mirafiori Nord signorile salone 2 camere tinello cucinino biservizi. Facilitazioni.

PER giovani sposi [redacted] a prezzo affare camera tinello cucinino ingresso bagno via Domodossola. Fiduciaria Immobiliare. Tel. 556.956

PERMUTIAMO liberi 1-2-3 camere tinello casa recente con alloggi più grandi o più piccoli. Casamercato 650.3805.

[redacted] Adriano (via Frejus) [redacted] tenuto benissimo 2 [redacted] tinello cucinino [redacted]gno affare [redacted] 473.0387.

PIAZZA Castello libero 2 [redacted] cucinino casa bella 11 milioni contanti più mutuo vende Sefim 473.0387.

[redacted] libero recente 2 camere cucina bagno piano alto panoramico. Prezzo interessante. Sefim 487.741.

[redacted] Rivoli libero [redacted] cucina servizi cantina L. 50 milioni più dilazioni. Grimaldi. Tel. 518.012.

[redacted] Vittorio libero camera cucina [redacted] L. 23 milioni. [redacted]perto.

PINEROLO semicollinare [redacted] storico [redacted] piani libera giardinetto. Gabetti Pinerolo vende 0121 22.851.

PINO Torinese in palazzina 2 camere cucina ing[redacted] bagno termo centrale L. 46 milioni [redacted] Tel tel. [redacted]

PINO [redacted] villa unifamiliare comoda impresa vende mutuo fondiario eventuali permute. Tel. 842.631 - 842.606.

(continua)

TORINEDILE
[redacted] Botticelli, 36 - Torino
[redacted] stock [redacted] piastrelle
per pavimenti [redacted] rivestimenti
[redacted] 267.015

[redacted]
BONDON
tel. 55.48.88
PROGRAMMA FAMIGLIA
360 [redacted] giorno
garantire [redacted]
vita famigliare ed
un sicuro domani.
BASTA PENSARCI PRIMA

CONTROTABU'

(ovvero tutto ciò che dovete sapere per vivere in amicizia con il sesso)

di Rome

1 Dopo 24 anni di matrimonio arriva una gravidanza. Ma il marito non vuole il bambino e lei, per non rischiare di perderlo, accetta di abortire

2 A quarant'anni scopre di avviarsi inesorabilmente verso l'impotenza. E' la disperazione e l'affannosa ricerca di una cura. E c'è chi consiglia...

Franca Romé, studiosa di psicologia dei comportamenti e di sessuologia, si occupa anni della condizione femminile e dei problemi della coppia. Come giornalista è stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato a «Amica», «Stare bene», «Vivere e altre. Ha scritto, fra l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) e «Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dai 45 ai 60 anni.

1 - Il figlio che non è nato

Sono una Torinese sposata da venticinque anni. Amavo tanto mio marito, ma bene lui anche sessualmente. Ora non lo sopporto più, mille scuse per non l'amore, quando soltanto male e non provo più nessun piacere. Tutto questo mi capita da circa sei mesi, quando ha cominciato a in l'aborto che lui mi ha costretto a fare un anno fa. Io indecisa se quel bambino o c'era il lavoro, la casa da pagare, ma lui fatto tragedie, scene di disperazione e ho avuto paura di perderlo. Mi aiuti, cosa mi dendo? Mi passerà tutto questo?

(Renata F., Torino)

Una storia come tante la sua, lettrice, forse leggermente più difficile L'aborto, anche in certe situazioni è il male minore, resta sempre un male. Legge o non legge, liberalizzazione o no, interrompere volontariamente una gravidanza, è un atto che richiede riflessione. Le conseguenze dipendono molto dalle circostanze, dalla della donna, dal fatto che abbia altri figli, ragioni profonde che l'hanno spinta all'aborto.

Lascio da parte, ovviamente, quelle che si servono con leggerezza di questa pratica (per incoscienza e superficialità), fosse un sistema anticoncezionale... Ma lei non appartiene a questa categoria di donne, anzi, direi che la sua sensibilità e il suo mondo interiore sono assai complessi e contraddittori.

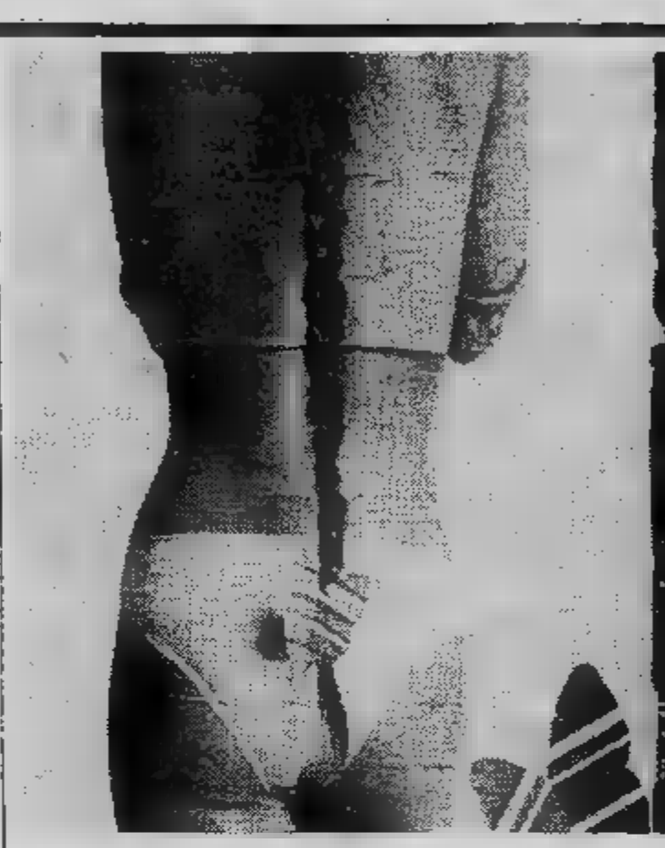
I sensi di colpa sono sorti dentro di lei a distanza di tempo, magari nella suggestione del pensiero, nell'immaginazione e, pian piano, hanno invaso altre sfere della sua vita. Compresa quella sessuale. Diciamo subito che i di colpa non si possono cancellare a piacere. Ma per evitare che si annidino troppo in fondo alla psiche e alla mente, devono essere combattuti. Non devono diventare un incubo, né tantomeno una Se la battaglia contro questi mostri la vince, e finisce per distruggere anche la propria vita, non soltanto quella di una creatura che non è nemmeno venuta al mondo. Lei deve smettere di autopunirsi. Il blocco anche da questo procedimento, un po' come se l'inconscio — potesse parlare —, le dicesse: «Tu hai compiuto una cattiva azione e adesso paga. Il piacere le sarà precluso, il sesso non ti darà più gioia: tu devi essere punita». Ma attenzione! Questo meccanismo sotterraneo può diventare malattia.

Rifletta, per prima cosa, che lei punisce soltanto se stessa, ma anche l'uomo con cui, bene e male, ha deciso di vivere. Non discuto la puerilità, l'impreparazione, la prepotenza del suo marito di fronte alla prospettiva di mettere al mondo un bambino, discuto il fatto che lei abbia accettato di abortire perché aveva paura di perdere questo uomo... Questo significa che il vostro rapporto è basato su una di cose chiarite, oppure taciute. Quando due si sposano, dovrebbero sapere che avere un figlio è una prospettiva possibile, le pare? Non ne avete mai parlato prima? E se ne avete parlato, avete affrontato l'idea di anticoncezionali sicuri?

E bene che adesso queste considerazioni siano inutili, ma gliele faccio ugualmente per aiutarla in una riflessione più profonda sulla realtà. E' inutile che scarichi sul suo uomo colpe e rancori; è la realtà che siete stati in due a prendere quella decisione. O comunque, che siete stati entrambi responsabili: lui per la ricattatoria prepotenza con cui ha agito, lei per la debolezza sentimentale con cui ha accettato.

Detto questo, la esorto a guardare la vita futura come una serie di eventi sconosciuti che le potranno portare ancora dolori, ma anche gioie. Purché esca da questo confuso tunnel di angosce e rimpianti. Accetti di convincere una vena di e di malinconia in più. Quando avrà più anni, si accorgerà che l'assistenza carica chiunque di pesi e di nostalgie: tutto sta equilibrarli con le gioie e le soddisfazioni. I ricordi con la forza soltanto si affiorano tutti alla memoria, quelli brutti e quelli belli.

Forse la potrà consolare sapere che tantissime le donne che, per le più svariate ragioni, hanno volontariamente impedito a un figlio di nascere! Qualche anno è stato pubblicato un piccolo libro della famosa giornalista e scrittrice Oriana Fallaci, dal titolo «Il bambino è nato». Ebbene, questo libro ha venduto ogni previsione editoriale. Non soltanto perché l'autrice è famosa e perché scrive bene, ma perché l'argomento toccava le emozioni segrete di una quantità di donne. Se ce la farà a pacificare questo malessere interiore, anche la sua sessualità rifiorirà armoniosamente, le passerà il dolore durante il rapporto e lei desidererà di nuovo il suo uomo.



2 - «Non riesco più a fare l'amore...»

Sono un uomo sano e robusto, di appena quarant'anni e da qualche tempo sto diventando impotente. Mi a mia maledizione del genere. Ho letto su una rivista che esistono delle protesi che rimettono in funzione chiunque. Cosa c'è di vero? Sono da un generico che mi ha prescritto un po' di riposo e qualche calmante, ma al punto di prima. Sono sposato da quindici anni e mia moglie non è troppo esigente da quel lato. Ha la casa e i figli cui pensare. E' che sono disperato! Come una

(Andrea T., Torino)

Il 10 per cento della popolazione maschile dei paesi industrializzati, lettore, risulta di impotenza. Non solo, ma l'età di tale disturbo è situabile sui trent'anni! A questi sono giunti i più recenti studi in America e in Europa. Come vede, si tratta di un fenomeno che esce dai luoghi comuni su cui si basavano tante convinzioni di un tempo. C'è da chiedersi se questo dipenda dal fatto che la gente adesso parla di questi problemi, ci pensa, si informa, va dal medico e forse un po' di vero c'è in queste osservazioni. Resta però il dato cui ho accennato e che, in qualche modo, dovrebbe tranquillizzarla: il suo caso non è un'eccezione.

Proprio a dell'incidenza con cui si manifesta, l'impotenza è stata studiata particolare attenzione negli ultimi anni. A Pisa, in un importante centro di andrologia che c'è in quella città, in un recente congresso si discusse le probabili cause e concause di questo fenomeno e anche se ne è discusso a Milano, poco tempo fa, in un centro studi organizzato dall'Università. A presente Brantley Scott, di Houston in Texas, l'inventore della protesi cui lei accenna, diventato famoso nel mondo.

Il problema che si di risolvere soprattutto è quello dell'origine dei tipi di impotenza. Parecchi sostengono che sono di origine fisiologica e organica (mentre tempo prevaleva la convinzione che quasi sempre di origine psicologica). A conclusione di lunghi dibattiti, è risultato che il 15 per cento dei di impotenza sarebbe di origine fisiologica. Altre sono organiche: disfunzioni ormonali, traumi che provocano la frattura dei corpi cavernosi (quelli che consentono l'erezione) e problemi vascolari.

Inoltre, certe malattie, come il diabete e l'insufficienza renale, possono provocare vari stadi di impotenza erettiva. Da non sottovalutare i medicamenti — come gli antidepressivi, i tranquillanti — e l'eccesso di alcol. Persino l'abuso di nicotina è stato messo in discussione: infatti la nicotina è un vasocostrittore e può rendere problematico l'afflusso del sangue all'inguine e ai corpi cavernosi. Una maggioranza di casi di impotenza, comunque, anche oggi si crede legata a motivi psicologici in lato.

Per una diagnosi corretta è entrato in un piccolo apparecchio, il «Npt», il quale (collegato al paziente per qualche notte) permette di registrare le erezioni che avvengono durante il sonno. Se non si sono lesioni organiche, le tre, quattro e cinque erezioni inconsce notturne si manifestano ugualmente allora l'impotenza ha cause psicologiche.

L'argomento protesi è complesso. Negli Stati Uniti risulta che ne applicate più di mille, in Italia forse un centinaio. Sono di vari tipi, la più nota è quella di Scott, che la inventò nel 1973. E' «idraulica», vale a congegnata in modo da potersi comprimere e decomprimere a piacere, regolando l'erezione. Questa protesi conferisce una potenza virile anche nei casi di assoluta impotenza. I dubbi, comunque e gli interrogativi sugli a lungo termine di questo apparecchio ci sono. Spero di averla informata dal punto di vista tecnico-medico.

E da discutere l'eventualità che questa debolezza nasca da una serie di fattori legati al suo tipo di vita, al rapporto con sua moglie, a una insoddisfazione generica che provoca ansia e via dicendo. Lei non molto della situazione, soltanto che sua moglie «non è troppo esigente sessualmente», «che ha e i figli cui pensare». Forse questa potrebbe essere la spia di un rapporto che va avanti senza rinnovamenti, si è adagiato nella routine quotidiana. Lei mi dirà: questo c'entra? Anche se faccio di rado l'amore, dovrei poterlo fare».

E invece non è sempre vero. La sessualità non è fatto soltanto tecnico, può anche assopirsi. Se fra marito e moglie subentrano fenomeni di eccessiva familiarità, di quasi fraternità, vengono esclusi l'immaginazione e la fantasia tanto necessari a stimolare il rapporto sessuale. In casi così, anche un organo genitale sempre in erezione, non risolverebbe il problema del rapporto, anzi!

Comunque le consiglio di approfondire la situazione. Anche perché gli specialisti sono d'accordo nel dire che dall'impotenza si può guarire, se la si in tempo. In Italia gli studi più avanzati sono fatti al Centro di Andrologia di Pisa e a «Vir» di Bologna. Se vuole mi riscriva, posso indicarle indirizzi giusti anche a Torino.

- La prima lettera di una donna torinese sposata da anni
- «Amavo tanto mio marito, ma non lo sopporto più. Tutto è cominciato con un aborto che lui mi ha costretto a fare un anno fa»
- «Io ero indecisa se tenere il bambino, ma lui ha fatto tali tragedie che ho temuto di perderlo»
- «Sono un sano e robusto — scrive un lettore torinese — da qualche tempo sto diventando impotente»
- «Il medico mi ha consigliato riposo e alcuni calmanti, ma sono al punto di prima. Ho letto su una rivista che esistono delle protesi. Cosa c'è di vero?»

Scrivere a:
Stampa Sera, «I vostri problemi» - via 32 - Torino

SONO 31 I PARTITI O GRUPPI IN LIZZA PER IL 26 GIUGNO

Ma soltanto 9 hanno liste su tutto il territorio - Il partito nazionale pensionati in 23 circoscrizioni - Ha 91 anni il più vecchio candidato - 3.740.153 i giovani elettori

ROMA — Sono 31 i partiti o gruppi politici partecipano alle elezioni politiche giugno. Ma la metà, è riuscita presentare proprie in una sola circoscrizione. Nove partiti il proprio simbolo sulle schede tutte circoscrizioni, ed altri due in più di due terzi. Così, mediamente, ogni elettore potrà scegliere tra 11 liste di candidati alla dei deputati.

L'elenco ufficiale è appena completato dal ministero dell'Interno. *quanto prevedevamo* — spiega il prefetto Menna che dirige la macchina elettorale del ministero — *i 70 simboli elettorali ammessi dalla nostra commissione si sono più che dimezzati. Solo 31 hanno presentato regolarmente le liste in almeno una circoscrizione».*

● **I nove partiti** che presentano liste tutto il territorio nazionale quelli già presenti Montecitorio, me- il pdup (i cui candidati per questa consultazione trovano ospitalità nelle liste del pci), ai quali si aggiunge Democrazia Proletaria, che non aveva propri parlamentari. Il Partito nazionale pensionati è presente in 23 circoscrizioni, mentre Lista per Trieste (che ha stretto alleanza con gli autonomisti piemontesi) presenta in 26 circoscrizioni, su un totale di 31. Questi 11 partiti, hanno dunque acquisito il diritto partecipare alle tribune elettorali della Rai

● I alla Camera, sono esattamente solo il 10 per cento sarà eletto. Per il Senato invece, i concorrenti sembrano avere maggiori probabilità, almeno tiche: candidati (e di loro si presentano in più di collegio) per 315 seggi a Palazzo Madama. Ma per il 26 giugno, tra politiche, amministrative e regionali, i candidati sono più di 120 mila.

● **Il più vecchio** dei candidati è Araldo di Crollanza, anni già compiuti. Senatore del msi dal 1953, viene ripresentato dal partito nel collegio . Forse è un esempio di «svecchiamento» delle liste, ma Araldo di Crollanza è stato ministro dei Lavori pubblici durante il fascismo. molte delle opere realizzate allora nel capoluogo pugliese sono legate in qualche al nome.

I **giovani** che si recano alle urne per la prima volta, milioni mila 153. In penso però, è diminuito il totale complessivo degli aventi diritto al voto, per effetto della cancellazione dagli elenchi elettorali dei cittadini morti dopo il 31 dicembre scorso. il totale ufficiale è 43.987.275 (22.876.545 donne e 21.110.730 uomini). è destinato ancora scendere, ovviamente; e il totale definitivo degli elettori, il ministero lo comunicherà l'11 giugno.

● **Un'infortunio** nella corsa per il simbolo sulla scheda toccato pedi, nella circoscrizione per la Camera di Verona. Un delegato socialdemocratico si è presentato in tribunale con un primo elenco di candidati che era quello definitivo. Poi, poco prima della chiusura, se ne è presentato altro, questa volta gli elenchi ufficiali definitivi. Ma la commissione elettorale ha respinto quest'ultima lista, ed ha accettato la prima.

● **Vittima** della melina per l'ultimo posto sulla scheda, è stato il psi di Agira (15 mila abitanti a 30 chilometri da Enna), che non potrà partecipare a quelle elezioni comunali, dove era in giunta con dc e pri. La consulta mandamentale elettorale, presieduta dal locale pretore, ha escluso la lista socialista per il comune di Agira, *«perché depositata dopo la scadenza dei termini».*

Gianni Pennacchi

Anche una polizza per l'onorevole che è «trombato»

C'è anche la polizza per il parlamentare. Assicura contro un'infinità di rischi (non escluso quello per la mancata rielezione), costa relativamente poco: 150 mila lire. «E' un'iniziativa che abbiamo varato nel 1972 — *dice il dottor Remo Rocchi delle Assicurazioni (Milano)* — e le abbiamo migliorato nel corso degli anni. Interessa deputati senatori che possono così trovare una "copertura" contro gli inconvenienti del mestiere».

E quali gli inconvenienti? Le voci della polizza parlano chiaro. Per «l'invalidità permanente da infortunio cioè per «insurrezioni, tumulti popolari, aggressioni atti violenti», *il candidato è assicurato per una cifra di 60 milioni. Per* «morte per cause naturali o accidentali» *può contare una cifra di milioni* («esistono precisi limiti ministeriali — *spiega Rocchi* — e quindi non abbiamo potuto fare di più»), *per* «responsabilità verso terzi» *ha una copertura di milioni, per* «perdita di bagaglio, valori e documenti», *il risarcimento massimo è di 1 milione.*

Quanti parlamentari hanno stipulato fino a oggi l'assicurazione? «Non molti purtroppo — *risponde Rocchi* — e per un fatto molto semplice: le elezioni anticipate, in questa legislatura, come in quella precedente, ci hanno presi alla sprovvista, costretti a lavorare in lotta col tempo».

L'assicurazione vale solo per i parlamentari o anche per i consiglieri comunali e regionali? «Intanto precisiamo che non vale per tutti i parlamentari (630 deputati 315 tori ndr.), ma soltanto per quelli che lo stati nella precedente legislatura e si ricandidano. Per i consiglieri regionali, provinciali e comunali stiamo facendo una statistica abbiamo allo studio un progetto».

Chi intende assicurarsi contro la mancata rielezione può sborsare un minimo di 500 mila lire a un massimo di 4 milioni di lire. Uno speciale «fondo ripartizione» distribuirà ai rieletti multiplo da quattro sei volte la somma versata».

Il «fondo di ripartizione» distribuirà infatti tante quote delle somme incassate quanti sono gli assicurati. ad esempio «fondo» incassa 50 milioni i rieletti sono cinque, ognuno percepirà 10 milioni, oltre a una somma relativa agli derivanti dagli altri «rami» (vita, infortuni ecc.).

m. a.

CAMERA
Liste e candidature

Partiti e gruppi politici	Circoscrizioni	Candidature
DC	31	628
PCI		629
		629
MSI-DN	31	629
PSDI	31	628
	31	628
PLI		629
Democrazia Proletaria	31	
Partito Radicale	31	626
Partito Nazionale Pensionati		391
Lista Trieste	26	383
POE	3	124
Viv. Lib.	1	10
Part. Crist. Azione Sociale	1	6
PPST	1	9
PPTT	1	10
Partito Sud-Tirolese	1	5
Lega Veneta	1	59
Friuli	1	15
Unione	1	9
Un. Pensionati d'Italia	1	28
Lista Lotta	1	53
Part. Monarchico Nazionale	1	24
Unione Pensionati	1	11
Partito Nazionale Inq.	1	16
Giustizia e Libertà	1	3
Movimento Popolare Cristiano	1	4
Fronte Naz. Siciliano	1	23
Movimento Ecologista	1	12
PS	1	18
Movimento Ind. T.L.T.	1	3
	354	6.954

Inoltre, nel collegio uninominale Valle d'Aosta, ammessi i candidati seguenti partiti o gruppi politici: PCI (Millet Ruggero); Nuova Sinistra (Riccarello); DC (Vesan Silvano Natale); MSI-DN (Aloisi Domenico); UV-UVP-Dem. Pop. (Dujany Cesare); PSI (Barbagallo Renato); PRI-PLI-PSDI (Romano Gianfranco).

«Gay, voto a sinistra»

MILANO — Un voto «a sinistra per l'alternativa» e «contro il partito dell'astensionismo». Queste indicazioni movimento «gay» per le prossime elezioni politiche, fornite Ivan Teobaldelli, direttore editoriale della rivista del movimento, «Babilonia», nel corso una conferenza stampa convocata per presentare la nuova sede della rivista giunta al quinto numero la quinta edizione dell'«International Gay Camp».

Teobaldelli ha parlato contatti elettorali con psi, pci pdup, accomunando però tutti i partiti in critica per voluto sposare prima persona la bandiera dei «gay» italiani.

«Ho visto l'ex agente vicino a casa la sera in cui fu uccisa la moglie»

— Sandro Torzulli, anni, agente della Digos accusato di aver ucciso la moglie nel tardo pomeriggio del 30 agosto 1980, con un colpo della sua pistola di ordinanza, risponde da stamane — dopo l'interrogatorio di ieri — alle contestazioni dell'accusa, nel processo ripreso alla Corte d'Assise.

inciampa subito in un teste scomodo. Giuseppe Passerella, posteggiatore e tuttofare, assiduo del quartiere Soprana, nel centro storico, dove Torzulli abitava la moglie, Fulvia Cacciatore anni, è sicuro di aver visto l'ex agente poco prima delle di quel giorno di fine agosto, vicino a casa Dice Passerella: *«Lo ricordo bene non solo perché lo conosco, ma perché era tutto stito di bianco, tanto che mi fatto dirgli: "Sembri proprio un gelataio"».*

Torzulli afferma invece che, quell'ora (Fulvia Cacciatore, secondo i periti necroscopici, cessò di vivere fra le 19 e le 19,45 di quel 30 agosto) si trovava a cena a Pegli, con amici amiche. Replica l'ex agente: *«Passerella si certamente sbagliato»*, ma è indubbio che la testimonianza gli infligge un duro colpo.

Lo «spaccato» famigliare, in quell'appartamento di Porta Soprana, rivela aspetti da «minori di anni». separati, marito e moglie continuavano vivere insieme: ma è che quel letto coniugale diventava ogni sera sempre più ampio, ospitando anche amiche dell'ex agente. Altri affermano che Torzulli avrebbe cercato di indurre la moglie ad accettare «ménages» multipli, ricevendone un secco rifiuto.

«Eliminarla poteva essere comodo modo di togliere ogni ostacolo dalla sua esistenza dissoluta», sostiene l'accusa. Sandro Torzulli nega disperatamente.

Oltre quanto è emerso in istruttoria e dalle perizie, settanta testimoni, che verranno a deporre, sembrano l'elemento decisivo per se esista o no l'uxoricidio.

vicenda ha altro piccante risvolto. In istruttoria, Torzulli riferì aver individuato fra i suoi ex colleghi *«persone corrotte, gente che faceva doppio lavoro».*

Lui stesso faceva il buttafuori in un locale notturno. Aggiunse che *«personaggi rilievo, che dovevo scortare, mi hanno coinvolto in orge».* Ora, al processo, l'ex agente diventato molto più cauto. Dice: *«Non ricordo, ero sconvolto morte di mia moglie, forse qualcuno ha voluto che dicessi certe cose».*

Ebbe esperienze omosessuali con persone che doveva scortare? *«Sì* — ammette — *ma una volta sola, non a pagamento».* Si dice che il suo partner quella avventura *«omo»* sia stato un noto armatore. Ve ne furono altri.

Guido Coppini

direttore responsabile
Carlo
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Giovanni Agnelli
Delegato e Direttore
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10125 Torino

1983 Edit. STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 387 DEL 23-12-1981

Temperatura Torino, ore 13 +27

TEMPO PREVISTO: su Piemonte e d'Aosta prevalenza cielo o poco nuvoloso. VENTI: calmi. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: in aumento. TENDENZA DEL TEMPO: buono.

In provincia (ore 8)

Aosta	+11
Alessandria	+16
Asti	+16
Cuneo	+17
Novara	+15
Vercelli	+18
Genova	+18
Imperia	+19
Savona	+18

all'estero ieri

Atene	+17	+29
Berlino		n. p.
Buenos Aires	+ 8	+13
Lisbona	+11	+19
Londra	+13	+19
Mosca	+11	+21
New York	+12	+24
Parigi	+12	+22
Singapore	+23	+33
Tokyo	+20	+26

in (ore 8)

Venezia	+23
Milano	+20
Bologna	+21
Ancona	+22
	+20
Napoli	+19
Bari	+20
Reggio C.	+22
Palermo	+22
Cagliari	+19

Ora arrivano i 30 gradi

Da domenica caldo - Il bel tempo si protrarrà per tutta la settimana

L'attenuarsi, sulle regioni settentrionali, di mode- perturbazione atlantica un chiaro sintomo che il flus- delle correnti sta rallentando. Procedendo questo passo quindi anche la successiva perturbazione, che attualmente sta abbordando le coste occidentali dell'Europa, rallenterà il suo movimento verso Levante cosicché non giungerà in tempo a disturbare il nostro fine settimana. Anzi possiamo aggiungere che il consolidamento di un'alta pressione tutta l'area centrale dell'Europa scaglionerà altri ulteriori disturbi e faciliterà l'avvio dell'estate mediterranea.

Dopo gli annuvolamenti e le piogge occasionali di ieri, per oggi ancor più per domani e dopodomani, su tutto settore Nord occidentale avremo un cielo prevalentemente sereno interrotto soltanto da locali annuvolamenti pomeridiani addossati alle Alpi e Prealpi. I venti saranno assenti o deboli a regime di brezza e temperature in deciso aumento.

Per domenica, ad esempio, i valori massimi previsti sono: Torino 31°, a Milano 32° e co- anche a Bologna e Firenze. Salvo qualche marginale disturbo, da Ovest che da Est, questa fase di tempo buono caldo proseguirà per tutta la settimana prossima. Fortunato chi potrà approfittarne e godersi questo anticipo d'estate. Prima di chiudere sarà bene sottolineare la possibilità riduzioni temporanee visibilità, per banchi nebbia notturni.

Marcello Loffredi

PENSIONAMENTO-BABY LA LEGGE PIU' CHIARA

Il ministro Schietroma ha firmato una circolare interpretativa C'è tempo 10 giorni per revocare la richiesta di pensione

ROMA — Anche se con notevole ritardo, il finalmente la tanto discussa normativa relativa al prepensionamento dei dipendenti pubblici e alle pensioni-baby. Il ministro per Pubblica, Schietroma, firmato ieri la interpretativa, concordata con i ministri del Tesoro e del Lavoro, contestato articolo 10 del decreto 29 gennaio 1983, a soli dieci giorni dalla del termine ultimo valutare se convenga anticipare il pensionamento rinviare la decisione ad altri tempi, revocando quindi la domanda.

Coloro hanno presentato la domanda prepensionamento *prima del 29 gennaio* perderanno nulla rispetto precedente legislazione se andranno in pensione; ma se decideranno rinunciare alle precedenti dimissioni, o di revocare la revoca già presentata (confermando quindi dimissioni) possono farlo sempre entro il 13 giugno.

Chi ha presentato la domanda di prepensionamento *dopo il 29 gennaio* dovrà invece tener conto di molti parametri. La pensione base, calcolata sullo stipendio ricevuto momento congedo, sarà proporzionale agli anni servi- prestato questo vale la quota di contingenza (il cui tetto minimo è stato fissato in 448.500 lire).

Saranno invece pagati per intero i successivi scatti trimestrali contingenza.

Comunque, assicura la circolare, al compimento dell'età pensionabile l'interessato si vedrà ripristinata totalmente l'entità contingenza compresa quella persa con il riassorbimento.

Per le *pensioni-baby*, quelle di cui hanno finora beneficiato donne sposate con figli dopo anni 6 mesi e 1 giorno, chi presentato la domanda di prepensionamento prima del 29 gennaio godrà dello stesso trattamento applicato prima della nuova legge.

Se invece la domanda è presentata dopo tale data, la pensione sarà calcolata secondo nuove norme ma «congelata» per cinque anni e quindi pagata dopo il compimento di 19 anni sei mesi e un giorno lavoro.

Casa Bianca nuovo staff Centro America

SAN SALVADOR — L'ambasciata degli Stati Uniti fatto sapere che darà una ricompensa chiunque fornisca qualche informazione che conduca all'arresto uno più responsabili della del tenente Albert Schalauferberger, vittima degli addestratori dell'esercito regno, avvenuta in un attentato della scorsa settimana.

Questo attentato stato rivendicato dall'organizzazione popolares de liberacion Farabundo Marti» (Fpl), due giorni fa distribuito ai mezzi d'informazione fotocopie documenti dell'ufficiale

Thomas Pickering, attuale ambasciatore Usa in Nigeria, stato intanto ambasciatore nel Salvador.

La nomina è stata ieri dal segretario di Stato George Shultz il quale che quella di Pickering, insieme con la nomina di Stone come ambasciatore itinerante per il Centro America, e la del segretario di aggiunto per gli affari interamericani Thomas Enders con Langhorne Motley, completa i cambiamenti dei responsabili Usa per la regione troamericana approvati dal presidente Reagan.

«La nostra *équipe* l'America Centrale — ha detto Shultz nel breve stampa — è pronta. La nostra politica rimane immutata».

segretario Stato ha quindi che sostituisce Enders sia motivata disaccordi governo politica degli Uniti in America Centrale. «Non è affatto inusuale che un diplomatico cambi destinazione ogni due anni. Non possiamo chiedere a qualcuno indefinitamente allo stesso posto».

Il presidente Reagan confermato che sua intenzione inviare 25 medici americani in Salvador

In Brasile 40 morti per pioggia e alluvioni

SAN PAOLO — Sono le vittime del maltempo in Brasile, quali si aggiungono mila senzatetto e isolati. Gli Stati maggiormente colpiti sono quelli del Paranà, Catarina, Rio Grande del Sud San Paolo dove, nelle ultime settimane, la pioggia è quasi interruzione facendo straripare i fiumi ed i laghi della regione. Le vittime sono abitanti misere baracche via dalle acque

Condannato a morte dai giudici jugoslavi

BELGRADO — La Corte suprema del tribunale del Kosovo ha condannato a morte Perat Muja, nazionalità albanese, pensionato del villaggio Samodreze nel di Vucitrn (Kosovo). Il pensionato secondo quanto riferisce l'agenzia «Tanjug» — ha ucciso con l'aiuto di due minorenni (anche nazionalità albanese) nel villaggio Samodreze, Danilo Milincic di anni 21 di nazionalità serba. Sempre secondo la «Tanjug» questo omicidio ha causato gravi ripercussioni politiche si riflesso rapporti tra le di quel comune ed anche fuori.

Interrogato il «sub» scomparso da 5 mesi

TRIESTE — I carabinieri della tenenza Muggia hanno interrogato il subacqueo triestino Mauro Scatizzi, di 41 anni, paracadutista, dato per in 30 dicembre scorso durante un'immersione acque, vicino Olmi, ieri, dopo cinque mesi, Tarvisio. Scatizzi ha detto di non ricordare assolutamente nulla dal momento in cui è sceso in mare in tenuta «sub», in quel freddo pomeriggio d'inverno, fino quando una pattuglia fermato a Tarvisio mentre passeggiava in una strada della cittadina. Aveva preso alloggio, con il proprio in albergo di Tarvisio. Sono in corso accertamenti per sapere vissuto in questi mesi. D'altra parte l'uomo, comproprietario la moglie negozi abbigliamento Trieste, non deve rispondere di alcun reato.

Attentato a Roma contro sezione pci

ROMA — Un attentato stato commesso intorno alla mezzanotte contro la sezione «Nomentano» del partito comunista in via Tigre quartiere Trieste. Ignoti hanno filtrare del liquido infiammabile di della serranda della porta d'ingresso gli hanno poi fuoco. hanno rovinato un pannello legno suppellettili. Nella sezione al dell'attentato non c'era nessuno.

Giappone, documentario sui bombardamenti atomici

TOKYO — E' in programma domani Nagasaki la «prima» un nuovo documentario bombardamenti atomici di Hiroschima Nagasaki dopo di paziente lavoro su metri di documentazione e fotografica negli Uniti. Il lungometraggio, dal titolo «Storia: l'epoca della pazzia nucleare», è diretto dal regista giapponese Susumu Hani autore due documentari sullo stesso argomento, «La generazione perduta» e «Profezia», già proiettati in vari Paesi del mondo tra cui l'Italia.

Contratto metalmeccanici Fanfani si dice fiducioso

ROMA — *Il presidente del Consiglio si è detto «fiducioso» che concludere positivamente i contratti dei metalmeccanici prima delle elezioni. E' questo risultato dell'incontro che lo Fanfani, appena rientrato dagli Usa, ha avuto con ministro Scotti, che gli riferito*

Non è da escludere che nel incontro — che il ministro Scotti con le parti interessate martedì — si possa cominciare a vedere l'inizio di sviluppo positivo.

Circa polemica elettorale, risulta confermata risposta negativa del psi agli incontri, proposti Spadolini prima Longo poi, tra i segretari ex maggioranza prima elezioni. Craxi, parlando con i giornalisti dopo la conferenza tenuta alla stampa este- lasciato chiaramente capire che tali proposte non interessano al psi e che ora deve essere l'elettorato esprimersi.

Ma Longo insiste ripropone l'incontro cinque, dicendosi convinto che in determinati questi «vertici» possono essere particolarmente utili. Chi vuole ammettere questa esigenza — afferma — un grave errore.

Il partito socialista invece di importanza le questioni programmatiche.

Trasporti in Germania forse primo sciopero

Sarebbe la prima agitazione da 25 anni

BONN — *La minaccia d'uno sciopero servizi pubblici, praticamente precedenti negli ultimi 25 anni, grava Germania dopo che il sindacato del settore ha respinto proposta compromesso sul rinnovo contratto di lavoro.*

sindacato s'è dato tempo fino all'11 giugno (fino al 15 per le Ferrovie dello Stato) per decidere l'eventuale ricorso all'arma estrema dello sciopero, che interesserebbe 2,7 milioni di operai ed impiegati dipendenti dello Stato, delle regioni dei comuni che potrebbe bloccare, oltre ai trasporti, anche il servizio postale.

La rottura è avvenuta formalmente sulla misura degli aumenti, che l'imprenditore pubblico vorrebbe contenuta entro il limite massimo del tre per cento (corrispondente all'attuale previsione to del costo della vita per il 1983) scaglionata: il due per cento subito, lo 0,5 luglio prossimo altro 0,5 per cento da marzo 1984.

L'attrito fondo riguarda però la politica riduzione posti lavoro in atto ormai tempo nelle amministrazioni federali, regionali e comunali. Su questo problema la conciliazione appare meno facile che su quello dei livelli retributivi.

Ruggeri scomparsi

VARESE — Due ragazzi di Cassano Magnago (Varese), dopo aver preso un brutto voto a scuola, sono scomparsi

Le ricerche, fino a tarda sera in paese e nelle campagne vicine, non hanno dato alcun risultato.

Si Loguercio di dodici anni, nato a Zurigo (Svizzera) e Leonardo Lovallo di tredici. Li hanno visti uscire da scuola pomeriggio in ad

Un Dc-9 s'incendia 23 morti

CINCINNATI — Un DC-9 dell'Air ha preso fuoco mentre era in volo ed è atterrato in situazione emergenza nell'aeroporto internazionale Cincinnati nel Ventitré sono morte nel disastro. L'aereo stato distrutto fiamme.

A bordo dell'aereo c'erano 41 passeggeri cinque membri equipaggio. Il pilota le si sono sprigionate 15 prima dell'atterraggio di gli occupanti dell'aereo venivano evacuati, fuoco ha avvolto l'apparecchio distruggendolo.

circa minuti fiamme ed esplosioni imperversano sull'aereo fermatosi in fondo pista. Per altre tre ore, poi, una densa colonna di nero si nell'aria. Diciotto persone ricoverate per inalazione fumo e per lesioni di minor conto.

I sono stati trasportati negli ospedali «Memorial» di e Edgewood, vicino Kentucky.

«Carcere allegro» 26 incriminati

Evasioni facili, droga, armi e rendez-vouz

— Sono 26 le persone inquisite, custodi e detenuti, procura della Repubblica presso il tribunale sulla conduzione del cosiddetto «carcere allegro» di Montevarchi. penitenziario, che solitamente ospitava una decina di reclusi affidati alla sorveglianza di dipendenti del Comune, chiuso nei giorni scorsi.

I tre stati arrestati su ordine del pubblico ministero Silvano Anania. Sono Silvano Agnolucci, di 55 anni, Ubaldo Gualdani, 55, e Giuseppe Di Gennario, 21. Le imputazioni loro contestate rendono l'idea situazione che secondo la magistratura si era determinata in questo carcere: agevolazione continuata di evasione, concorso nello spaccio di stupefacenti, omissione atti d'ufficio, corruzione aggravata. Agnolucci incriminato anche per porto detenzione illegale

Altri 11 ex custodi del penitenziario hanno ricevuto ordini di comparizione per omissione atti d'ufficio. Contro otto detenuti e quattro ex reclusi sono stati infine emessi ordini per evasione continuata, porto e detenzione di armi, spaccio di stupefacenti ed altri reati. Le indagini avrebbero appurato, fra l'altro, che a Montevarchi i detenuti uscivano dal carcere senza le necessarie autorizzazioni e che talvolta si appartavano in cella familiari ed altri visitatori.

tempo il carcere mandamentale di Montevarchi si acquistato la penitenziario «allegro».

Nei mesi scorsi la polizia, dopo un movimentato inseguimento conclusosi un incidente del veicolo in fuga, arrestò un detenuto, Maurizio Bandini, quale in quel momento doveva essere che invece in compagnia di pregiudicati.

Marcia per la pace degli Usa a Gerusalemme

PARIGI — Un di pellegrini americani «per la pace», partito da Seattle, negli Stati Uniti, all'inizio di aprile, è giunto a Parigi dopo aver percorso a piedi l'America del Nord, l'Irlanda la Gran Bretagna. La loro meta, dopo aver visitato Roma, Atene, Antiochia, Damasco e Amman, è giungere Gerusalemme e quindi a Betlemme il giorno di Natale.

Capo del gruppo composto cattolici, protestanti e un musulmano, è il carmelitano George Zabelka, 67 anni, che fu cappellano dei piloti squadra di bombardieri che lanciò e Nagasaki, in Giappone.

Sud — Due giovani cantanti Charles di 24 e Radebe di 18, condannati in Africa a sei anni reclusione per aver cantato durante un concerto universitario febbraio canzoni che sono giudicate sovversive. Due anni della sono stati sospesi la condizionale.

In Formula 1 hanno finora conquistato un solo punto

A Detroit finirà la crisi che blocca i nostri piloti?

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

DETROIT — La nazionale azzurra della F1 è sinora rimasta all'asciutto. Un solo punto conquistato da Mauro Baldi a Montecarlo a poi la bella, ma inutile, impresa di De Cesaris a Spa. Niente di più, non una volta sul podio, non un successo. Eppure i piloti italiani sono sempre più agguerriti, sempre più bravi, sempre più veloci.

Cosa succede? Evidentemente non hanno la fortuna dalla parte loro (in alcuni casi) a non dispongono di macchine competitive. Elio De Angelis è alle prese col problema del motore turbo-Renault inserito su una macchina vecchia, Alboreto non ha una vettura competitiva, lo stesso discorso si può fare per Giacomelli, Ghinzani e Fabi. Difficile anche la situazione, almeno per il momento, dei due «alfisti» De Cesaris a Baldi, i quali sinora hanno raccolto molto, malgrado la monoposto milanese sia potenzialmente fra le più veloci. Resta soltanto Riccardo Patrese, il quale con la Brabham-Bmw potrebbe essere molto più avanti nella classifica mondiale, se non fosse stato bersagliato dalla cattiva sorte.

L'episodio di Imola, con il Gran Premio di San Marino a emblematico per il padovano. Riccardo non molla, non intende fermarsi davanti a questi ostacoli. Il conduttore veneto è convinto di potersi riscattare al più presto, anche se ormai la battaglia per il titolo non lo interessa più. «*Debbo per forza vivere alla giornata* — dice Patrese — *credo di poter almeno conquistare un risultato lo scorso anno. Questa di Detroit non è pista ideale un motore turbo, credo che in ogni caso ci siano alcune possibilità di successo. Abbiamo collaudato la macchina e trovato qualche innovazione aerodinamica per il futuro. Credo che potremo migliorare ulteriormente. Non penso di poter continuare in questa maniera, di dover cedere sempre le armi prima della fine della corsa per motivo o per l'altro, prima o poi verrà anche il mio turno. E non è escluso che domenica sia la volta buona*».

È evidente che Riccardo Patrese dimostra di non essere facile ad abbattersi. Di carattere, non gli manca l'impegno e la voglia di continuare per quello che è il mito di tutti i piloti della F1, cioè il titolo mondiale. Riccardo riconosce che Nelson Piquet ha saputo adattarsi meglio alla macchina nuova, ma il brasiliano ha anche più esperienza, e nello stesso tempo non crede di essere secondo al compagno di squadra. «*Se Nelson ha ottenuto simi buoni risultati* — dice Patrese — *è certamente merito perché è un bravissimo pilota. Io sono convinto di molto inferiore a lui e quindi la mia posizione è falsa. Darò battaglia, cercherò di dimostrare che valgo qualcosa, che la fiducia accordatami dalla Brabham è mal riposta. Sarà una gara molto combattuta quella di domenica ma io cercherò di inserirmi fra i migliori e tra i primi*».

Certo, la sfida è aperta: questa è forse l'ultima occasione per le vetture aspirate nella stagione, quindi vedremo i vari Rosberg, Lauda, Watson, Alboreto, impegnati al massimo e i piloti motore turbo non intendono lasciare ai rivali la strada aperta. Un successo della Renault significherebbe per Prost un notevole passo avanti la conquista del titolo e poi c'è Piquet sempre lanciatissimo e quindi la Ferrari che non ha assolutamente rinunciato.

La scuderia Maranello, anzi, tenterà di conquistare punti preziosi, con Arnoux che Tambay, prima sferrare l'attacco decisivo, la macchina che vedremo a luglio a Silverstone.

Cristiano Chiavegato

Zico «bloccato» rinuncia a Udine?

ZICO, UNA GUERRA ITALIA-BRASILE SUL FILO DEI SEI MILIARDI

RIO DE — Zico verrà in Italia. Antonio Augusto Dunshee Abranches, presidente Flamengo, ha annunciato le per l'ingaggio da parte dell'Udinese campione brasiliano sono Evidentemente, pressioni «piazza» e qualche da parte indotto alla i dirigenti stava per accettare l'offerta di (oltre 6 miliardi lire) società italiana.

Ieri sera, rifiuti, riuscendo a rassegnarsi all'idea di perdere il loro idolo, inscenato clamorosa dimostrazione del Flamengo. Ci sono di notevole disperata, pianti, alcuni promettevano ritorsioni contro in città.

Al momento dell'annuncio sospensione della trattativa in firme e riunioni per Zico. Un sorteggio disposto su l'onere per garantire la Brasile del famoso calciatore.

È un intervento madre campione, impressionata dalla possibilità partenza figlio. «Bisogna fare tutto il possibile — ha detto la signora Matilde Antunes Coimbra ai microfoni di una radio — per trattenerlo qui, con noi».

Gli americani k.o. al «Roland Garros»

DAL INVIATO SPECIALE

PARIGI — «Roland Garros» alla stretta finale. Il torneo, che vede aumentare di anno in anno il proprio prestigio ed il proprio successo (nei primi dieci giorni, l'aumento del pubblico è stato del 10 per cento circa, ogni giorno almeno ventimila spettatori, una cifra che gli Internazionali d'Italia al Foro Italico di Roma hanno realizzato in una settimana gare), prevede per oggi semifinali maschili con il derby francese Noah - Roger-Vasselin e sfida fra lo spagnolo Higeras e lo svedese Wilander, il campione uscente. Domani la finale femminile fra Chris Evert e Mima Jausovec, domenica la finale maschile.

Gli americani erano stati i dominatori della prima fase della manifestazione ma alla schiumatura finale non se ne salvato uno. Evento raro per una prova del grande «slam», nemmeno uno statunitense figura fra i quattro semifinalisti. Tutti europei, dato che Vilas ha confermato il suo momento negativo. «*In allenamento gioca benissimo* — mi dice il suo "coach", Ion Tiriac — *in partita manca fiducia. Non vince un match che conta ormai da tre mesi. E' solo un problema di fiducia. Sin quando non riuscirà a vincere una partita importante non otterrà più risultati rilievo. La fiducia in se stessi nel tennis è importantissima*».

La prima semifinale odierna del singolare maschile offrirà l'imprevisto derby francese fra un Noah che sembra avere dimenticato il dolore al nervo sciatico che l'aveva afflitto in questo inizio di stagione e Christophe Roger-Vasselin, più modesto forse uno dei più intelligenti giocatori francese, noto soprattutto per l'amicizia che lo lega al nostro Gianni Ocleppo.

Roger-Vasselin mai andato oltre il terzo turno negli Internazionali di Francia, questa volta si è superato eliminando i difetti di velocità e carattere che ne avevano condizionato la carriera. Ma oggi contro Noah dovrebbe essere in grado di ripetere l'*exploit* fornito di acume a sagacia tattica contro Connors.

Con Noah non ha mai giocato nel circuito internazionale. Ma Patrice Hagelauer, «coach» di Noah, ricorda con spavento lo scontro ai campionati francesi con Roger-Vasselin in vantaggio di due set a zero contro Noah, artefice poi di una difficilissima rimonta.

Match senz'altro più aperto fra Higueras a Wilander. In precedenza si sono incontrati due volte, a distanza di una settimana lo anno, a Düsseldorf nella Coppa del Mondo-Ambra Sclare: vinse lo svedese 6-3, 7-6, la settimana successiva ad Amburgo rivincita dello spagnolo per 6-2, 6-2.

Wilander è più fresco e riposato, Higueras ha sulle spalle oltre al dolore al gomito anche la fatica della prosecuzione del match con Vilas.

Rino Cacioppo

INSEGNAR ZOFF C'E'

E così siamo senza Dino Zoff. Il «grande vecchio» del calcio italiano, il «mostro sacro», l'«indistruttibile», ha deciso di mettere la parola fine alla sua ineguagliabile carriera: la più lunga della storia del calcio italiano di serie A, la seconda nel mondo dopo quella dello svedese Nordqvist. Un carnet fantastico costellato dalle affermazioni più prestigiose: sei scudetti, Coppa Italia, una Coppa Uefa, un campionato mondiale e uno europeo.

Che cosa può dire, che ancora sia stato detto, dopo tanti anni di successi e, quindi, interpretazioni da protagonista centinaia pagine giornali? Che era prima di tutto più che un grande portiere? Che solo un'incredibile serietà, accompagnata da grande per il gioco calcio, gli hanno consentito tanta longevità? Che deve essere additato come esempio giovani? Sì, va bene. tutte cose già dette.

Facendo neppur troppo difficile parallelo fra il suo stile di portiere e stile di vita, si è anche detto mille volte che era schivo — com'è naturale, del resto, in tutti quelli della razza friulana — da qualsiasi manifestazione plateale, da qualsiasi esibizionismo. E' bello ricordare il cronista poco più che esordiente che avvicina il commendator Dino Zoff — dei prestigiosi traguardi raggiunti gli mancava solo il titolo mondiale — per la sua prima intervista e si sente dire: «Ma dai, dammi del tu: più di te, ho solo qualche anno, purtroppo».

Il tempo dopo, quando lo stesso cronista ormai un po' più addentro nell'ambiente gli chiedeva in nome dell'amicizia delle consuete banali dichiarazioni su qualche fantomatico argomento: «Chiedimi quello che vuoi. Sono felice di aiutarti qualsiasi cosa, non farmi dire stupidaggini come a tutti gli altri».

Ecco un aspetto — l'unico? — Zoff che forse non è stato abbastanza sottolineato. Amava (e certamente ancora) il calcio, ma non ha mai perso di vista la dimensione relativamente frivola rispetto ad altri problemi ben più drammatici. Forse sono state le reminiscenze di un'infanzia passata, tante altre centinaia figli contadini, vicina a quella terra che è quanto c'è di più concreto e realistico al mondo: restituisce quello che le si dà.

E così Dino Zoff impostato la carriera di calciatore. Fiducioso nel fatto che ogni suo sforzo, ogni stilla di sudore versata in allenamento avrebbe pagato nella partita successiva. E per questo a volte poteva sembrare sgarbato, addirittura antipatico: perché come era esigente al massimo prima di tutto con stesso, altrettanto pretendeva dagli altri.

Giorgio Destefanis

Che cosa di

«Prima

Giampiero Boniperti

Questo distacco dal calcio per lui è sicuramente una grossa mazzata. E chi, come me, l'ha provata, sa quanto si soffre. Purtroppo ci siamo arrivati tutti.

Dino deve farsi coraggio, però, pensando che forse nessuno ha dato al calcio tanto quanto lui. E' inutile ricordare di che cosa si tratta: saranno i... posteri — mi si scusi la parolona — a giudicarlo, fare punto di riferimento, un continuo termine paragone.

E' chiaro che passo che provare grossissima tristezza: perché Dino chiude e, ripeto, perché mi fa rivivere certi momenti che anche per me sono stati dolorosissimi.

Enzo Bearzot

Di uomini questi è difficile trovarne altri. E' una grande perdita. Per lo sport in generale e, di conseguenza, per la Nazionale. Come la penso io su Dino lo si sa: l'ho dimostrato azioni a con scelte.

Per quanto riguarda l'uo-

«Sar

Mennea, p

Torino inaugura domani Comunale si incontreranno Federale e Italia. Alla Pavoni Evangelisti, testa. Germania Polonia, organico.

I biglietti sono disponibili (tel. 383.560 oppure 386.911)

RE GIOCANDO RIUSCITO

cono del «grande vecchio» della Juventus

! uomo, poi calciatore»

mo, posso dire che deve re considerato modello di vita, non solo come atleta. A gente così devono ispirarsi i giovani.

E' stato quello che, insieme con qualche altro anziano, mi ha permesso di costruire certo ambiente. Aveva le necessarie per tenere uniti, cementare e creare lo spirito di squadra.

Anche l'aspetto tecnico non può prescindere dalle Ha avuto concorrenti di gran valore Vieri, Albertosi, Castellini, bravi come lui. è stata proprio la sua serietà, il spirito sacrificio che gli hanno consentito conservare questa eccezionale freschezza atletica di prevalere sugli altri.

Sergio Campana

Dal punto di vista tecnico è, secondo il mio parere, il prototipo del portiere ideale: essenziale, schivo dalla teatralità, concreto. Esattamente com'è il suo personaggio, del resto. E se è riuscito a giocare a certi livelli fino quest'età, vuol dire che ha curato fisico e preparazione in maniera eccezionale.

Per ricordare Zoff credo basti un'immagine: le braccia alzate al cielo che stringono la Coppa del Mondo.

Giuliano Terraneo

Sia chiaro: è uno che ho sempre ammirato moltissimo. Ancora prima incominciare a giocare al calcio. L'ho sempre visto il migliore tutti. Anche perché, seppure a diverso livello, è sempre stato portiere con caratteristiche simili alle mie: piazzamento, senso della posizione, niente teatralità. Quando poi ho avuto l'opportunità — il piacere — di giocarci contro, ho potuto apprezzare ancora di più queste sue qualità.

Mi si chiede se lo si possa prendere ad esempio: io dico che «si deve» prenderlo ad esempio, non «si può». tanto per quello ha ottenuto, per la serietà, la determinazione, la voglia di fare che le doti essenziali per chiunque voglia avvicinare al gioco calcio allo sport genere.

La costanza, l'impegno di dare sempre il massimo senza mai prescindere dalla lealtà sportiva, dimostrano che tratta un uomo vero. Anche se, purtroppo, devo ammettere di non aver avuto occasione di conoscerlo anche fuori dal campo di gioco.

[illegible] Pulici

I risultati che ha ottenuto e il numero presenze in Nazionale sono la miglior dimostrazione quello che è stato. Fare una carriera così lunga e a questi livelli vuol dire che non si trattato solo bravo calciatore, ma di un uomo altrettanto eccezionale.

Personaggi come quello di Dino sono da portare esempio a tutti i giovani, non solo a quelli che a giocare al calcio. Soprattutto di questi tempi, perché c'è sempre più la tendenza a dedicarsi completamente alla professione, cosa che per Zoff è sempre stata prioritaria. Perché per ottenere certi risultati bisogna comportarsi sempre se si fosse in campo, anche nella vita tutti i giorni, non solo alla domenica quando si scende fra i pali.

ebbe bello ritrovare la Juve»

rotagonista a Torino?

a stagione internazionale della grande atletica. Allo Stadio tre le nazioni europee più quotate: Polonia, Germania mancheranno, purtroppo, due uomini punta ci saranno, però, gli altri campioni con e Cova in invece, praticamente al completo loro

in prevendita presso Cus Torino Braccini 1 alle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19.

Dossena parla di miglioramenti di un Torino lanciato verso la finale della Coppa Italia

Giugno di *tensione* per il Torino che, approdato semifinali di Coppa Italia (un traguardo che d'altra parte gli è abituale) dopo aver concluso in parabola discendente il campionato, vede improvvisamente pennarsi le proprie ambizioni. «*Di arrivare alla finale* — dice Dossena — *credo che abbiamo esattamente la metà delle possibilità e se ce la faremo, sarebbe bello rivederci Juve*».

In edizione prettamente utilitaristica, ben attento a non offrire il fianco alle offensive del Napoli, il Torino ha preferito rinunciare ogni velleità spettacolo, adottando tattica che gli ha fruttato salve fischi pubblico napoletano ma anche la promozione al turno successivo e cioè proprio quello che cercava. Un compito magari poco elegante, ma che la squadra di Bersellini ha svolto con estrema diligenza e prontezza.

«*Ci interessava soprattutto qualificarci* — ribatte Terraneo chi formula critiche sulle eccessive paure che hanno "legato" la squadra granata nella gara disputata al San Paolo — *quindi ci siamo regolati conseguenza. Ammetto che ci siamo chiusi rigidamente, ma occorre tener conto che nostra formazione in grado imporre il proprio gioco, agire prepotenza. Siamo costretti manovrare di rimessa ed è giusto così, perché altrimenti rischieremmo di subire delle batoste se ci ostinassimo a voler fare i grandi ad ogni costo*».

Verona, ovvero un avversario poco... gradito Terraneo. «*Senza dubbio avrei preferito il Milan* — spiega il portiere granata — *perché è una squadra che ama giocare molto aperto quindi più facile prendere d'infilata*».

Le preferenze di Terraneo trovano giustificazione anche nei ricordi spiacevoli del campionato. «*I veronesi* — dice — *ci hanno sottratto tre punti quattro e questo dimostra che si tratta squadra che dobbiamo fortemente. Mi auguro di suddividere i punti, magari un 1-1 a casa loro e uno 0-0 a Torino*».

Bersellini, stratega soddisfatto. «*Il nostro compito quello difendere ad ogni costo il risultato dell'andata ci siamo riusciti abbastanza bene, controllando palla e colpendo rimessa. In qualche circostanza siamo anche riusciti a intimorirli, ad esempio pochi secondi dopo l'inizio con quell'incursione sotto porta di Castellini e più tardi Rossi*».

Il tecnico soddisfatto anche per i miglioramenti complessivi che ha notato nel gioco della squadra. «*Abbiamo alcuni errori ma, tutto sommato, peccati veniali rispetto quelli quali ci macchiammo un tempo*».

Essere arrivati alla semifinale rappresenta, secondo l'allenatore, anche importante psicologico. «*Aver segnato due reti senza subirne alcuna in due confronti ci conferisce un maggior sicurezza. Quello che ci voleva, dopo alcune recenti prestazioni balorde nelle quali eravamo incappati. Ora è sperabile che la squadra sappia affrontare i nuovi difficili impegni che l'attendono con grande responsabilità e dedizione*».

Bersellini, contro il Verona, potrà disporre di Torrisi Corradini ma lui, un po' di scaramanzia, preferisce non fare previsioni. «*Con la sfortuna che ci ha perseguitati quest'anno sarebbe stolto farsi delle illusioni. Meglio procedere giorno per giorno, fare troppi programmi*».

caso-Dossena ha gettato allarme fra i dirigenti del Torino e sprazzi nervosismo nella squadra: Bersellini però accetta di esprimere valutazioni in merito all'episodio. «*Naturalmente ho le mie idee in proposito, ma preferisco tenerle per Almeno in questo momento. Quanto all'irrimediabilità di un'eventuale perdita del genere, risponderò ancora una volta come ho fatto in altre occasioni simili: mi aggiusterò con quello che convento mi passerà.*

Piercarlo Alfonsetti

[illegible] giovane Borgata Lesna

torneo per le categorie «pulcini» ed «esordienti» 9 (per proseguire nel pomeriggio e nei giorni seguenti dalle 17) sul via Brignone, in Borgata Lesna. competizione pulcini partecipano Lesna, Atm, Seo Borgaro Torino Sporting Mazzola (girone A); Pino Maina, Colbes, Sangano (girone B).

Quattro gruppi per gli esordienti: Pino Maina, Vinovo, Vienney, Victoria Ivest (A), Barcanova, Fulminea, Vanchiglia, Sangano (B), Paradiso, Torino Sporting Mazzola, Amatori, Campagna (C), Lancia, Prater Boy, Settimo e Sparta Lamet (D).

Ciclismo da oggi in Valsesia La gara che creò i campioni

BORGOSESIA — L'appuntamento iniziò nel 1979 con la estemporanea apparizione del Giro d'Italia riservato ai dilettanti. Dall'anno successivo la Valsesia ha avuto una corsa ciclistica tutta sua. Oggi la stessa vanta un fascino indiscusso, quello tipico delle corse a tappe, con tanti attori e con protagonisti che si avvicendano ogni dodici mesi.

Nel 1980 e nel 1981 si impose il torinese Giovanni Pedrigo della Sisport Fiat, lo scorso anno dominò la Nazionale della Colombia con Manuel Gutierrez, Siachoque, Parra e Navarro rispettivamente primo, secondo, terzo e quarto. Tre anni fa portò Marco Groppo a imporsi nella classifica del Gran Premio della Montagna. In tre edizioni ha esternato stupendamente i valori di una ventina di atleti poi promossi fra i professionisti. Fra i più noti lo stesso Groppo, Argentin, Gambiraslo, Viotto, Zola e lo svizzero Gutmann.

Il 4° Giro della Valsesia è da oggi a domenica in tre tappe per un totale di 397 chilometri, con sei traguardi validi per il Gran Premio della Montagna, e tante classifiche speciali (a punti, per «2ª Serie», traguardi volanti, stranieri, a squadre).

La prima tappa di corre con partenza e arrivo a Borgosesia su una distanza di 135 chilometri, la maggior parte dei quali planeggianti. Solamente nell'ultima fase infatti, i corridori sono chiamati a superare la salita di Sostegno e il passo della Cremosina dai due versanti, asperità tutt'altro che selettive.

È definita impegnativa la seconda frazione, la Borgosesia-Bornate di 124 chilometri, con l'ascesa al Passo della Colma, lo stesso versante che provocò una prima selezione nell'ultimo Giro del Piemonte per professionisti: sono poco meno di chilometri di pendenza che oscilla fra il e il 17 per cento. Nella fase conclusiva verrà superato il Colle della Cremosina. Nella tappa i corridori per due volte supereranno quota 1000: Alagna (m 1191) e all'arrivo Cervatto (m 1004). La partenza è fissata a Borgosesia, il percorso misura chilometri.

Sono diciotto, ciascuna di quattro corridori, le squadre al via. Formazione di spicco è la Nazionale dell'Unione Sovietica composta da Kosakov, Mougitski, De Gits e Andreev. E' la Valsesia da martedì a punta non solo al successo individuale ma anche a quello a squadra. C'è poi il polacco Erik Santisiak, quarto a mondiale a Goodwood, e un «esercito» di italiani fra i quali spiccano il bergamasco Stefano Tomasini (vincitore del Valle d'Aosta 1982), il mantovano Scandiuzzi, in vicentino Pianegonda, l'acquese del V. C. Novarese Mauro Alessandri.

Grande assente lo squadrone torinese del Piatagri. Il direttore sportivo Italo ha sostenuto di avere i corridori fuori forma Cavallo ha vinto a Belgioioso Pavese e Aretuso a S. Carlo Canavese, mentre Buffa ha fatto sua la Torino-Tigliole) e di non essere quindi in grado di approntare una formazione per una corsa a tappe. La verità sembra invece un'altra: Zilioli sarebbe rimasto scontento della decisione della Commissione Tecnica Piemontese di Federciclismo di inserire nella squadra del prossimo Giro d'Italia-baby due soli atleti del Piatagri: Cavallo e Saccardi. Per ritorsione potrebbe aver deciso di «tradire» le corse piemontesi. Difatti domenica i «rossi» della Piatagri corrono in blocco in Liguria, ad Alassio. q. r.

Borgomanero festeggia gli anni vecchi e nuovi

— Finalmente ci si anche di Piemontesi, il «ciclone» dei tempi del ciclismo, e perfino del defunto Fiorenzo Ghiglione, lo dei cinque continenti». L'occasione per onorare i due grandi borgomanaresi è offerta della prima festa dello sport, si domenica per iniziativa del Comune.

Piemontesi, il campione degli '20 e '30, è ancor vivo e arzillo. L'11 gennaio scorso ha compiuto 80 anni, ma il ricordo di lui: quel giorno, il rivale di Binda e di Girardengo si è recato al lavoro, come fa tutt'ora (vende macchine), e non c'è uno che avuto un pensiero gentile per il vecchio pionere.

Ora Borgomanero ci riprova: «Piemunt», famoso anche come la o «specca» (soprannomi giornalista Carlin), festeggiato di fronte giovani sportivi, cui le storie imprese giungeranno forse sono ormai nel tempo.

Alla sport ci saranno premi per Pasqualino (vincitore di quattro Giri della Svizzera); Longhi (alla memoria), primatista del 4x400; Mola, campione pesi nei supermassimi. manifestazione interverranno anche Novella Calligaris e Livio Berruti. f.

Bellanti (14 anni) sarà il futuro erede di Bertola?

Il pallone elastico cerca insistenza gli atleti del domani, i cosiddetti big in grado di raccogliere l'eredità solo dei vari Bertola e Berruti, anche di quelli generazione più giovane. Il mondo della scuola il terreno di coltura ideale per allevare futuri pioni e da alcuni anni la Federazione dedica particolare attenzione ai Giochi Giovanili.

Quest'anno mini-olimpiadi pallone elastico hanno partecipato nelle varie selezioni distrettuali e regionali 72 squadre di Piemonte e Liguria con circa 350 ragazzi in para dai 12 15 anni. Le 14 formazioni migliori si sono ritrovate a Dogliani, nel nuovo sferisterio costato quasi 200 milioni Comune e all'industriale Carlo Porro, per disputare la fase nazionale. Ancora una volta i giovanissimi che rappresentavano il Piemonte sono apparsi i migliori rispetto ai concorrenti liguri. Nelle tre categorie il successo è andato alla Pallonistica Doglianese, al Centro Addestramento di della Federazione e alla Pollsportiva Cortemilia. In senso assoluto il più preparato apparso un ragazzo di Cuneo, Luciano Bellanti, 14 anni: un battitore che raggiunge già misure tavolissime. Sarà lui il degli Anni Novanta?

«Il successo conseguito e i risultati tecnici ottenuti — dice il segretario Dazani — vengono premiare sforzi che facciamo da anni riportare i giovani alla passione della pratica di questo antico e tradizionale sport».

gal.

CLASSIFICHE - Categoria A *(anni 12)*: 1. *Pallonistica Doglianese (Giampiero Gallo, Giuliano Foggini, Enrico Terreno, Nello Mazzanello).*

Categoria B *(anni 13)*: 1. *Centro Addestramento Giovanile Cuneo (Luciano Bellanti, Roberto Ghibaudo, Ivano Tassone, Patrizio Rinero).*

Categoria C *(anni 15)*: 1. *Pollsportive Cortemilia (Stefano Dogliotti, Simone Marengo, Riccardo Molinari, Ermanno Santi).*

Devis-Tonello a Torino

stasera a Torino. con Tazzoli (ore 21,15) affronta Tonello nell'anticipo della quarta giornata di campionato di serie Pegat — lo ha il suo presidente Pier Giorgio — giocherà le in notturna e di un buon pubblico.

e Belmonte, dopo bella prova e Cuneo contro Berruti (battuto 11-1) puntano prima vittoria in campionato Mondovì, squadra che non ha vinto.

Oscar del pugilato Premiati stasera Stecca e Russolillo

Il meglio del pugilato italiano si trova riunito oggi a San del Tronto dove stasera, nel tradizionale «gala» dell'Associazione giornalisti specializzati di boxe, verranno assegnati gli «Oscar» per 1983. Il riconoscimento degli esperti è andato questa volta al neo campione d'Europa Loris Stecca per i pugili professionisti, a Rocco Agostino i procuratori, a Rodolfo Sabbatini per gli organizzatori e a Carlo Russolillo per i pugili dilettanti.

Sono stati pure attribuiti due «Oscar» speciali al fuori normale referendum: a Nino La Rocca, aspirante al titolo mondiale welters, e ad Umberto Branchini, il decano dei managers boxe, per «una vita» dedicata al pugilato.

La manifestazione, allestita sotto l'egida degli turistici locali all'Hotel Excelsior, avrà anche dei risvolti propriamente pugilistici. Tra gli intervenuti, oltre a Benvenuti, Duilio Loi, Bruno Arcari, Sandro Lopopolo e Carmelo Bossi, pokerissimo di ex campioni del mondo, ad altri grossi nomi della boxe come Oliva e Cusma, che riceveranno targhe d'argento, figureranno anche il direttore sportivo Fiorentina Italo Allodi, il driver ippica William Casoli ed Ambrogio Fogar. Quest'ultimo, reduce dalla polemica spedizione al Polo, riceverà un caratteristico premio, il «Pinocchio d'oro», simbolo che in molti aspetti (non escluso quello delle bugie...) si identifica questo personaggio. g. pig.

Nel baseball Sanremo si affida ai giovani: il campione è Valle

Nel torneo di serie B, la Sisley resta ai vertici e incalza i torinesi Juventus e Foit

Ridimensionato dalla prima del campionato, sa una buona dose di sfortuna il Novara Telemontecarlo si è rituffato nel torneo valido per la Coppa Italia e la retrocessione affrontando la Fiorentina, deciso a prenderal qualche e tante rivincite momento opportuno. Questo mentre nel baseball torinese si profila il «derby» fra Settimo e Juventus, vale a dire una grande contro una società che sta migliorando a vista d'occhio anche se, tecnicamente parlando, quest'anno le prospettive sembravano diverse. Lasciamo dunque gli azzurri alle loro vicende ed approfittiamone per fare il punto sui campionati minori, dopo gli ultimi avvenimenti.

Serie — Juventus e Foit al comando con gli alessandrini Blue Sox il sorprendente Sisley Sanremo alle spalle. Sorprendente in quanto formazione ligure composta in prevalenza giovani gettati in per fare esperienza. C'è anche un lanciatore, Valle, di appena 17 anni, un ragazzo che sarà appetito sicuramente anche dalle grandi società, sempre se continuerà questo passo, anzi questi strike... Quindi Sant'Antonino, Settimo, Fossano ed Avigliana, quest'ultima evidentemente in fase di stanca. Il programma di domenica: Foit - Avigliana (ore 10); Fossano - Blue Sox Alessandria (16); Settimo - Juventus (10); S. Antonino - Sanremo (16).

Serie B - Girone B — Lincaruto Torino a metà classifica mentre il Porta Mortara, complesso di giovani, veleggia sul fondo. Bene il Sannazzaro benissimo il Mole's Friends gran capolista. Domenica Porta Mortar. gioca in casa della capolista mentre la Lincaruto capiterà i milanesi del Young Boys.

Serie C - Girone A — Le pantere di Avigliana sono in testa imbattute, tallonate dal Green Star e dal Boves. Completano la classifica, New Star Avigliana, B. Torino, Red Lions, La Loggia ed i Nani di Saluzzo. Domenica sono in programma queste partite: Assa - B. Torino; Green Star - Loggia; Nani Saluzzo - Boves; New Star - Red Lions; Nizza - New Panthers.

Serie C - Girone — In campo la Sisa Vercelli in un torneo molto duro dominato da Legnano e Rho, seguite da Seveso, Vedette, Mediolanum, Raho, Paderno, Sisa, Vigevano e Liceo Cremona.

Softball - Serie A-2 — Continua marcia della Junior che ha in Cristiana Carli (la fidanzata un campione come Gian Mario Costa) la capitana-trascinatrice delle torinesi. Dodici partite, dodici vittorie. g. gandi.

Tennis «Csai» vince Barovero

Sui campi da tennis di Carmagnola si conclusa la 5ª tappa del Grand Prix Csain che ha visto la partecipazione migliori N.C. piemontesi. Malgrado le avversità atmosferiche questo ultimo periodo il Torneo di Carmagnola ha rispettato quasi completamente la data prevista della sua conclusione terminando con solo due giorni di ritardo.

Delle teste serie assegnate dal giudice arbitro, Isasca, testa di serie n. 5, è riuscito ad arrivare in semifinale. Tutte le altre invece sono state eliminate nei turni precedenti chiara dimostrazione dell'equilibrio di forze esistenti quest'anno tra i partecipanti Grand Prix.

Ha vinto il diciassettenne Barovero che ha battuto in finale giovanissimo Fungo. Escludendo la semifinale, nella quale dovuto ricorrere alla partita per aver ragione Renaudo, si può dire che vinto il torneo con relativa facilità.

Risultati - *Quarti finale:* Fungo - Quiriconi 6-2, 1-6, 6-2; Isasca - Tedeschi 6-2, 6-1; Renaudo - Lorini 6-2, 6-3; Barovero - Grasso 6-3, 6-3. *Semifinali:* Fungo - Isasca 6-2, 6-1; Barovero - Renaudo 6-4, 2-6, 6-1; *Finale:* Barovero - Fungo 6-2, 6-1.

Coppa della Lega volley a Mondovì

MONDOVI' — Palaitis ospiterà a le nazionali Coppa di Lega di pallavolo, in cui sono impegnate le squadre dell'Arezzo, il Campobello di del e il Tre Jesi, neopromosse in A2, all'All Leasing Mondovì, ritornate in serie B dopo fino per il di categoria.

Il traguardo della prestigiosa Coppa di Lega rappresenta quindi per i regalesi spiaggia per concludere in stagione positiva. Si giocherà la formula all'italiana, di fronte ad avversari per e dare via libera ai padroni di casa.

«Vogliamo dimostrare concretamente il nostro valore — dice Andrea Crosetti, dirigente dell'All Leasing —, in attesa ripresentarci al via del campionato di con fondate promozione».

Nella stagione conclusa si in evidenza polacco Tiborowski, ha però avuto fisico nel finale, determinante — con le defezioni Dutto e Marchisio e l'infortunio Paolo Gasco — nella lotta per primato. g. gr.

Carmagnola: pensando al

Appuntamento a Carmagnola, questa sera, per appassionati basket: il San Paolo Torino, neopromosso in serie D, affronta la formazione locale, squadra-rivelazione del passato torneo promozione (ore 21,15): è in palio il 2° «Trofeo Città di Carmagnola». In precedenza (ore 19,45) sarà disputata partita per il terzo posto tra Savigliano e Lasalliano Grugliasco.

Un incontro molto interessante, quello finale, perché la Pallacanestro Carmagnola schiererà alcuni giocatori torinesi in vista un loro possibile inserimento in squadra nel prossimo campionato. Esigenze di bilancio permettendo, naturalmente.

Il primo «Trofeo Città di Carmagnola» stato disputato a livello squadre serie e vinto dalla Berloni di Willy Kirkland, giocatore americano che aveva stabilito la propria residenza proprio nella cittadina della cintura.

Come ora avete optato per torneo tra squadre delle serie minori? *«Abbiamo formazione in cui crediamo molto* — risponde Adriano Frattini, dirigente della Pallacanestro Carmagnola — *e vogliamo sfruttare ogni occasione per presentarla al nostro pubblico».* m. san.

• HOCKEY PISTA — Maglificio Anna Vercelli, neo campione d'Italia, affronta domani il Tordera a Barcellona nella prima semifinale Coppa Cers. Il Giovi gioca invece a Lisbona la Juventud Deviana.

• GINNASTICA — Domenica a Rapallo si svolgerà, palestra «Casa della Gioventù», il torneo delle regioni di ginnastica ritmico-sportiva.

NEW YORK. UN IRRICONOSCIBILE ANTHONY PERKINS FESTEGGIATO DA MARISA BERENSON ALLA «PRIMA» DI «PSYCO II», SEGUITO DEL FAMOSO FILM DI HITCHCOCK

gIorni

SCENEGGIATO

Caporetto storia di una sconfitta

TORINO riposa, in attesa di qualche miracolo estivo che ridesti rassegne, concerti, teatro. Per il momento solo il Movie Club rimane sulla breccia, stimolando i cinefili (o semplicemente chi voglia divertirsi) con i titoli del cinema indipendente americano.

Rifugiamoci allora nella tv con i suoi film: titoli freschi o meno, ma tra i quali è comunque sempre possibile scovare qualcosa di ameno.

Si comincia lunedì sulla Rete Uno con il giallo hitchcockiano *Delitto per delitto*, interpretato da Farley Granger e Ruth Roman, si prosegue martedì su Rete Due con il divertente Yves Montand di *Il genio* e con il famoso *Legittima difesa* (Quai des orfèvres) di Clouzot a Montecarlo. Tra le proposte di mercoledì, il brillante *Mordi e fuggi* di Risi su Rete Tre, *Police Phyton 357* con la Sandrelli e Perier a Canale 5 e *Il gran Lupo chiama* con Cary Grant e Leslie Caron sempre su Canale 5 nel pomeriggio.

Giovedì su Rete Tre *Piccola posta* di Steno con Franca Valeri e Sordi; venerdì, per la rassegna di Rete Uno «Nero di Francia», *L'attentato* con Trintignant e *Brancaleone alle Crociate* su Italia 1. Sabato su Rete Due l'avventuroso *Gli uomini falco* con Jason Coburn e *Angeli con la pistola* di Capra su Italia 1.

ELEZIONI

Le tv private alla riscossa

Stampa Sera

INTERVISTA CON «LA PICARESCA»

GIANNINI
torna al cinema

GIANNINI CON FASSBINDER AL TEMPO DELLE RIPRESE DI «LILI MARLEEN»

GIANCARLO torna al lavoro dopo un periodo abbastanza lungo di inattività cinematografica. Interpreterà *La picaresca*, a fianco di Tomas Milian, per la regia di Flavio Mogherini.

«E' un lavoro ispirato alla famosa storia di *Lazarillo da Tormes*, di popolare figura spagnola del XVII secolo per la quale fu usato per la prima volta il termine "picaro" dando origine all'aggettivo "picaresco". La sceneggiatura è dello stesso Mogherini, del regista, di collaborazione di Ettore Scola, Ruggero Maccari e Maurizio Costanzo», spiega Giannini.

Di Giancarlo tutti parlano come di un artista schivo, riservato, che ama la solitudine, perfino un po' orsacchiotto. Ma non è così che non lo si costringe a parlare della sua vita privata, per la quale si chiude a riccio. Non si sottrae infatti alle domande sul lavoro e sull'ambiente del cinema.

Perché, dopo «Lili Marleen», in pratica non è più apparso sullo schermo?

«Perché c'era un progetto di passare dietro alla macchina da presa, di affrontare la regia. In tutto questo tempo mi sono dedicato a studiare non solo la tecnica della regia, ma anche l'argomento da affrontare. Si tratta di una serie di telefilm per la Rai-Tv nei quali interpreterei anche un ruolo. Purtroppo ci sono delle lungaggini, gli accordi non sono ancora conclusi».

E così torna sotto i riflettori...

«E' ovvio. Non si può stare troppo tempo fermi. Se un progetto si conclude rapidamente allora si passa all'attuazione, se invece si deve perdere molto di tempo con le mani in mano, o quasi, allora è meglio tornare al vecchio sentiero. Eppoi questo film di Mogherini mi pare particolarmente interessante, non è certo un ripiego tanto per fare qualcosa. E' invece un lavoro di grande impegno, molto costoso, con ricostruzioni dell'epoca e spostamenti in Spagna. Il mio ruolo l'ho accettato con molta convinzione».

Com'è che lei fa il lavoro di un attore? Specializzarsi in un certo ruolo, oppure spaziare in personaggi diversi?

«Lo intendo nel senso che si debba passare da un genere all'altro senza preoccuparsi delle difficoltà. Io paragono il lavoro dell'attore ad una arancia: ogni spicchio è una esperienza. E l'arancia va gustata spicchio per spicchio. Bisogna evitare di restare incasellati. Ritengo che si debba passare dal comico al drammatico, dal pianto al riso, e poi dalla televisione al cinema al teatro».

Per lui nei suoi personaggi non somiglia mai stesso com'è nella vita?

«Direi proprio di no. Quasi sempre i ruoli sono abbastanza lontani da come sono io nella vita privata, nel mio carattere. E tuttavia in ognuno dei personaggi c'è una piccola parte del mio modo di concepire la vita».

E' proprio possibile che in tutto questo tempo, cioè dopo «Lili Marleen» lei non sia stato tentato da un qualche altro personaggio cinematografico?

«Proprio così. C'è stato un forte calo nella qualità del cinema italiano. I film di un certo impegno sono stati l'eccezione. Per la maggior parte si sono fatti film che non mi interessano. Preferisco lavorare di meno piuttosto che fare cose che non mi convincono».

Nella sua vita ci sono rimpianti, desideri non appagati?

«Rimpianti no. Ma desideri di cose che avrei voluto fare ne ho fatto sì, molti. E so che molti di questi desideri non riuscirò mai ad appagarli. Ma questo capita a tutti. Mi resto».

Lamberto Antonelli

TEATRO, MUSICA E CINEMA IN PIEMONTE

CHE SUCCEDE
nella provincia culturale

AUGUSTO E LABORATORIO CON LE MARIONETTE

FESTA grande in piazza domani e domenica, per tutti i bambini di Casale arrivano Augusto e le sue marionette a inventare giochi e fare teatro insieme con i piccoli spettatori. Ma non è tutto: ci saranno anche attori in carne e ossa — quelli della Compagnia Torino Ragazzi di Massimo Scaglione — a rappresentare *Il paese dei Goldi*, la commedia di Albertazzi che ha vinto quest'anno il Premio Nazionale «Giacomo Bardessono».

La festa si apre domani mattina alle 10 con due spettacoli condotti dai bambini. «*L'intento* — ha spiegato Grilli — *è quello di attmolare nei bimbi la fantasia, oggi alquanto sopita*». E infatti, nel *Teatrone*, sono i ragazzini a decidere il ruolo di ogni marionetta e poi a muoverne i fili. *Le bocce quadre* è invece una vera e propria gara a punteggio, giocata con grossi dadi di gommapiuma colorata. La serie dei giochi prosegue poi domenica (dalle 10 alle 18,30) con *I quattro puzzles*, scomposizione e ricomposizione di quadri famosi, *Play Ippo*, in cui degli ippopotami di compensato devono attraversare il fiume fra mille ostacoli, e *Erios e Dinicys*, gara di destrezza tra giocatori legati con delle fettucce.

Augusto Grilli — di lui abbiamo parlato su queste colonne a proposito delle sue preziose marionette giocattolo (*Stampa Sera, 5 maggio scorso*) — tornerà a Casale in luglio con un allestimento per marionette e musica di *Pollicino*. «*E' una versione molto personale della fiaba* — dice Grilli — *in cui Pollicino non torna a casa, ma scappa con la figlia dell'orco. Le musiche sono di Offenbach, Strauss e Ciaikowskij*».

Una favola completamente nuova è invece quella che chiude, domani pomeriggio alle 17, la prima giornata di festa in piazza Mazzini. *Il paese dei Goldi* è la storia di Diquandiquando, esploratore ficcanaso che viaggia per il mondo attraverso le stagioni. Ovviamente, gliene capitano di tutti i colori. La commedia è recitata da sette attori della Compagnia Torino Ragazzi, mentre i quadri dedicati alla successione delle stagioni sono realizzati da Augusto Grilli con le marionette.

Ferrero

INTERVISTA L'AUTORE ABBANDONA IL «MAESTRO»

BELFIORE
tradisce Iglesias per cantare

Belfiore, l'autore di Iglesias, canta

Capirsi è il primo disco tutto suo. Dopo anni trascorsi all'ombra di cantanti come Iva Zanicchi, Raffaella Carrà e soprattutto Iglesias, per i quali ha scritto le loro migliori canzoni, già ne sta preparando un secondo, sempre con lo stesso titolo, cioè un Capirsi n. 2, anche nel cinema, visto che il primo va via ottimamente.

Gianni Belfiore (un cognome che è un programma) ecco, ha fatto un balzo avanti, dunque, venendo in piena luce, è diventato autore di se stesso e si appresta a effettuare una tournée in nove teatri italiani.

Alto, prestante, giovanile, un viso aperto a qualcosa di spagnolesco (una specie di hidalgo genovese ma di genitori siciliani forse di origine iberica), l'ex commissario di bordo della *Michelangelo* che ha abbandonato il mare per il richiamo della musica, è ormai uno dei più affermati autori di canzoni.

«*Ciò che vorrei puntualizzare* — dice — *è il mio concetto della canzone: anche se parlo spesso di amore è sempre inteso riferirmi alla vita nel suo complesso, cioè come fatto fondamentale di vita».

Perché «Capirsi»?

«Ecco, Capirsi è importante perché segna una svolta tematica, una svolta di concetto. Sostengono che oggi, negli Anni 80 è più importante capirsi che amarsi. L'amore spesso finisce proprio perché non ci si capisce, perché non c'è comprensione. Il solo capirsi può sostenere un rapporto, ma il solo amore senza la comprensione, è destinato a rompersi».

Pensa ci sia un ritorno di una forma di romanticismo?

«Penso piuttosto che sia stato un correre troppo avanti prima di segnare il passo ora. Parlerei di ravvedimento. Comunque il problema numero uno è il capirsi. Oggi, specie fra i giovani, si arriva al rapporto con una certa immediatezza, cosicché ci si capisce anche meno, i rapporti sono più artificiali e meno epidermici».

Cos'è importante per un cantante per avere successo?

«Più che il cantare è importante il porgere. Vi sono dei cantanti bravissimi che la gente non va a sentire, perché non sanno porgere. E poi bisogna essere in sincronismo con il momento sociale».

Lei dunque ritiene una canzone svolga una funzione sociale?

«Se è fatta seriamente sì. Ogni successo, se guardiamo a posteriori, è stata sempre il portavoce dell'espressione sociale di un certo momento».

JULIO IGLESIAS

Per il mare nessun rimpianto, nostalgia?

«No, anche perché quel tipo di navigazione, la grande crociera, era la parabola discendente».

E lasciare un posto sicuro in marina, con una società di navigazione, non le ha creato dei problemi?

«Certamente. Dal momento che non si deve più firmare un cartellino di presenza occorre una forte autodisciplina. E' una carta rischiosa che mi sono giocata nel '76».

Lui pensa di essere un grande poeta?

«No, penso invece di essere un grande realista, perché io metto nelle canzoni la realtà la verità, e sono le cose di cui la gente ha bisogno oggi».

Il suo stile di canto come si colloca nel panorama musicale?

«Mi rifaccio alla scuola francese, dato che sono un chansonnier, e le canzoni che presento sono mezzo cantate e mezzo recitate. Dico delle cose mentre la musica fa da supporto. Mi sento anche legato alla tradizione italiana. Fra gli italiani potrei dire che sono molto vicino a Tenco, come profondità di concetti».

Può citarmi tre titoli di canzoni che ritiene fra le più belle?

«Fra quelle che mi piacciono moltissimo citerei Ma l'amore no, Il tempo di imparare a Amare di meno. Naturalmente io mi riferisco soprattutto al contenuto, al testo, ai significati. A quelle che hanno saputo dire meglio tante cose in sole sedici righe».

Lamberto

MATTINA

8 — **5' Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*
Grp Film: *Dal nostro inviato a Copenaghen. Avventuroso*

8,30 **Rete 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Canale 5 - Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5' Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

9,15 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **5' Rete** Telefilm: *Selvaggio West*

10 — **Rete 1** Documentario: *Il meraviglioso circo del mare*
Rete 2 Rubrica: *Giorni d'Europa*
Italia 1 Film: *Il cacciatore del Missouri con Clark Gable. Western*

10,30 **Rete 1** Musicale: *Voglia di musica*
Rete 3 Telefilm: *La pietra di Marco Polo*

10,45 **Canale 5** Sport: *Campionato di basket Nba*

11 — **Rete 2** Musicale: *Concerto dell'arpista Claudia Antonelli*

11,30 **Grp** Telefilm: *Cuore selvaggio*

11,45 **Rete 2** Musicale: *Concerto del pianista Claudio Crismani*

12 — **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Telestudio Telefilm: *Mamy fa per tre*
Rete Tre Musicale: *Speciale Dino Siani*

12,15 **Rete 1** Rubrica: *Linea verde*
Canale 5 Sport: *Football*

12,30 **Rete 3** Musicale: *Musiche di fine inverno*

13 — **Rete 1** Spettacolo: *Tg l'una*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*
Canale 5 Musicale: *Superclassifica show*
Grp Spettacolo: *Bingoo*

13,30 **Rete 2** Telefilm: *Starsky e Hutch*

13,45 **Rete 3** Sport: *Diretta sportiva*
Canale 5 Telefilm: *Arabesque*
Telestudio Film: *Il Paradine di Alfred Hitchcock. Giallo*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Spettacolo: *Domenica in...*
Italia 1 Film: *Un sorriso uno schiaffo un bacio in bocca, Sophia Loren, antologico*
5' Rete Film: *Casablanca con Humphrey Bogart e Ingrid Bergman. Drammatico*

14,30 **Montecarlo** Telefilm: *Fermate il colpevole*

14,45 **Canale 5** Film: *L'unico gioco in città con Elizabeth Taylor. Commedia*

15 — **Rete 1** Musicale: *Discoring*
Montecarlo Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

15,45 **Rete 2** Spettacolo: *Blitz*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Telestudio Telefilm: *La conquista dell'Oregon*

16 — **Rete 1** Sport: *66° giro d'Italia*
Grp Sport: *Vinovo corre*

16,30 **Rete 3** Sport: *Torino: atletica leggera*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
5' Rete Telefilm: *Woobinda*

17,30 **5' Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Canale 5** Spettacolo: *Attenti a noi due*
Rete 2 Sport: *Gran Premio di Formula 1 Usa*

18 — **Italia 1** Telefilm: *Operazione ladro*
Telestudio Sport: *Calcio - Coppa Italia*
5' Rete Telefilm: *L'ispettore Bluey*

18,30 **Rete 1** Sport: *90° minuto*

19 — **Rete 1** Sport: *Campionati di calcio - Serie B*
Italia 1 Telefilm: *In casa Lawrence*
5' Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,15 **Rete 3** Sport: *Sport Regione*

19,30 **Rete 3** Musicale: *Elton John - The Fox*
Canale 5 Telefilm: *Love Boat*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Grp Telefilm: *I Sullivans*

20 — **Rete 1** Sport: *Tg2 - Domenica sprint*
Montecarlo Documentario: *Animals*
Italia 1 Telefilm: *Strega per amore*

Canale 5: ore 20,30

MARTY
Io, Beau Geste

Uno 20,30 La freccia nel fianco, sceneggiato e penultima puntata: Nicla felicemente sposata a Barbano, il marito, si dimostra comprensivo, simpatico e innamoratissimo. A dieci anni dalla loro separazione lei e Bruno si ritrovano e La si riaccende, e inaspettatamente il consorte continua a mostrarsi condiscendente nei suoi confronti. Dal ricordo indimenticato del loro amore, Bruno e vedono un diverso e più adulto sentimento. Affezionata marito, lei di negarsi, ma quando Bruno le si presenta di fronte da pazza del padre, Nicla non ha il coraggio di negarsi e gli spalanca le braccia. Lei è Anne Canovas, diciottenne è Walter e padre Terzieff.

13,30 Starsky e Hutch, telefilm. Purché continui così: la serie stata data definitivamente terminata, ma un provvido programmatore ha ancora qualcuno di questi lunghi la girati coppia e inediti in L'episodio di oggi vede Starsky e Hutch alla ricerca di una banda di boss della droga, a bordo di un transatlantico lussuoso, ingaggiati come artisti di varietà.

Canale 5 Ore 20,30 Io, Geste e la Legione straniera, Usa, comico 1977. Parodia Geste, firmata dal Marty Feldman. La ricalca quella film ispiratore, ma il suo svolgimento totalmente differente. Il comico, recentemente scomparso, era per l'incredibile occhio prominente.

Grp Telefilm: *I Sullivans*

20 — **Rete 1** Sport: *Tg2 - Domenica sprint*
Montecarlo Documentario: *Animals*
Italia 1 Telefilm: *Strega per amore*

SERA

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *La freccia nel fianco*
Rete 3 Varietà: *Chewing gum show*
Rete 3 Sport: *Sport Tre*
Montecarlo Film: *Vacanze d'inverno con Alberto Sordi. Commedia*
Italia 1 Film: *Il pirata dell'aria con Charlton Heston, drammatico*
Canale 5 Film: *Io Beau Geste e la legione straniera, con Marty Feldman. Commedia*
Telestudio Film: *In nome del papa*
5' Rete Film: *Terrore nel cielo. Drammatico*
Grp Spettacolo: *Caffè doppio*

21,30 **Rete 2** Telefilm: *I Professionals*
Rete 3 Inchiesta: *Le vie del successo*

21,45 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*

22 — **Telestudio** Spettacolo: *Gran varietà*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Magnum P.I.*
5' Rete Telefilm: *Selvaggio West*

22,30 **Rete Uno** Opera: *Falstaff di Giuseppe Verdi*
Rete Due Inchiesta: *Io, storie dell'altra Italia*
Rete 3 Sport: *Campionato di calcio - Serie B*
Canale 5 Sport: *Campionato di calcio brasiliano*
Film: *Detective per necessità, con Bert Convy. Poliziesco*

23,15 **Rete Due** Dse: *Immagini da leggere*
Italia 1 Telefilm: *Agenzia Rockford*
5' Rete Film: *Lsd inferno per pochi dollari, con G. Madison. Drammatico*

24 — **Grp** Film: *Keb, con N. Mein e M. Camata. Drammatico*

0,15 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*
Telestudio Film: *Fanny, con Leslie Caron e Maurice Chevalier. Commedia*

0,45 **5' Rete** Film: *La signora gioca bene a scopa. Commedia*

1,15 **Italia 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

1,30 **Grp** Film: *Gli eroi di Khartoum. Avventuroso*

1,45 **Telestudio** Film: *Shock. Drammatico*

3 — **Grp** Film: *Un omicidio perfetto e termini di legge. Drammatico*

CLASSICA

GLI appuntamenti musicali offerti dalla vita cittadina si talmente assottigliati che possiamo soffermarci utilmente qualche emissione discografica tra le più recenti. Torniamo dunque a parlare un poco di Brahms il cui centocinquantenario della nascita è occasione di incisioni di grande interesse.

Nell'ambito musica da camera, la zona più preziosa del territorio musicale brahmsiano, è segnalare la a cura della Deutsche Grammophon delle Sonate per violoncello e pianoforte. Protagonisti dell'impresa sono il violoncellista Rostropovich e il pianista Rudolph Serkin. Rostropovich suona stupendamente quello che rende prezioso questo è la meravigliosa intesa Serkin. Quelle che in esecuzioni vengono solito percepite come zone d'ombra qui si illuminano stupendamente ed il pianoforte viene, com'è giusto, spesso in primo piano.

Dei due Quintetti archi, in fa maggiore op. 88 e in sol maggiore op. 111, Ricordi ha pubblicato una nuovissima incisione dovuta al *Quartetto Amati* trasformatosi in Quintetto con l'aggiunta viola di Piero Farulli. tratta di due partiture intrise di umori classicistici che richiedono un sorvegliatissimo controllo dello ma i quattro dell'*Amati* e Farulli riescono egregiamente nell'impresa.

La Philips ci riconsegna invece in un album di tre dischi alcune incisioni memorabili dovute al *Quartetto italiano*.

Si tratta dei quartetti per archi, di solito un poco gletti dagli ascoltatori che preferiscono formula del quartetto col pianoforte, e l'esecuzione è talmente accura- offrire l'occasione di una rimeditazione nel con- di queste pagine ingiustamente reputate un poco subalterne. L'album si pleta con l'incisione del gran- quintetto in minore con pianoforte dell'op. 34 il *Quartetto italiano* esegue con la collaborazione Pollini. L'incisione di qualche anno fa è diventata giustamente celebre.

Un'altra occasione singolare ce la offre la D.G.G. pubblicando il terzo disco del pianista Ivo Pogorelich. Recentemente abbiamo riferito su queste colonne occasione di un suo recital al Festival del pianoforte di Brescia e ricordavamo quell'occasione quanto siano contrastanti i giudizi pronunciati questo giovane fascinosissimo divo della tastiera. In questo bellissimo disco digitale Pogorelich sembra voler rinfocolare le discussioni che fervono intorno suo suonando *Gaspard de la nuit* di Ravel e Sonata di Prokofiev.

Accostamento e antitetico che sa di sfida, Pogorelich vuole dimostrare di non aver rivali nella delicato tocco francese per Ravel quello gagliardo alper Prokofiev. La dimostrazione si risolve trionfalmente per lui specialmente con la partitura di Ravel per la quale Pogorelich rileva meravigliosa congenialità.

Enzo Restagno

La settimana

sera all'Auditorium della Rai Gianto Contardo dirige la «Petite Messe solennelle» Rossini per soli coro, due pianoforti orchestra.

Martedì 7 giugno alla Rai secondo appuntamento con il complesso d'archi della Rai che sotto la direzione di Antonio Janigro esegue componimenti di Pergolesi, Albinoni, Corelli, Vivaldi e Verdi nel quale verrà eseguito il quartetto per archi.

MATTINA

8 — **5' Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*
Grp Film: *Progetto 3001 duplicazione corporea. Fantascienza*

8,30 **5' Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **5' Rete** Telefilm: *Selvaggio West*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *Un grido d'aiuto con Shirley Jones. Film per la tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Alle donne piace ladro, con James Coburn. Giallo*

10 — **Italia 1** Film: *Oltre la soglia della morte, con Tom Hallick. Film per la tv*
5' Rete Film: *Lola Montes con Peter Ustinov. Drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Passi nella notte, con Robert Taylor. Giallo*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5' Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Rubrica: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Hitchcock*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Tg2 - Trentatré*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *La moschea del deserto. Drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Delitto in piazza*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5' Rete Telefilm: *Mission impossible*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale 5 Film: *Il magnifico scherzo, [illegible] Cary Grant. Commedia*

14,45 **Italia 1** Film: *Forza aliena, con Tom Mason. Fantascienza. Film per la tv*
Telestudio Film: *Vita intima di Adamo ed Eva*

15,15 **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Ma cos'è questo amore*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **Rete 1** Sport: *Lunedì Sport*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,15 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio. Serie B*

16,30 **Rete 1** Telefilm: *Tre nipoti e [illegible] maggiordomo*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
5' Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Boomer cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **5' Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — **Rete 2** Telefilm: *Una ragazza [illegible] pericolo*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5' Rete Telefilm: *Hondo*

18,15 **Rete 1** Attualità: *L'ottavo giorno*
Montecarlo Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

18,45 **Rete 2** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5' Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete 3** Sport: *Sport regione del lunedì*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

SERA

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,30 **Rete 1** Film: *Delitto per delitto di Alfred Hitchcock. Giallo*
Rete 2 Sceneggiato: *Senza famiglia*
Rete 3 Inchiesta: *Lo spettacolo più grande*
Montecarlo Varietà: *Non stop*
Italia 1 Film: *Basta guardarla, con Pippo Franco. Commedia*
Canale 5 Film: *Il bianco il giallo il nero, con Giuliano Gemma. Western*
Telestudio Film: *Capitano [illegible] ventura*
Videogruppo Film: *Passeggiata sotto la pioggia di primavera, con Ingrid Bergman. Commedia*

21,45 **Montecarlo** Telefilm: *Kate McShane «avvocato»*

22 — **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
5' Rete Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

22,15 **Rete 1** Attualità: *Speciale Tg 1*
Rete 3 Sport: *Il processo del lunedì*

22,30 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Police Surgeon*

23,30 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*
Canale 5 Sport: *American Ball*

0,15 **Italia 1** Telefilm: *Ironside*
Telestudio Film: *La dea della città perduta*

0,30 **Canale 5** Film: *Assedio, con Martin Balsam. Film per la tv*

0,45 **5' Rete** Film: *Un p[illegible] tranquillo, [illegible] Jack Nicholson*

1,15 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

Italia 1: ore 20,30

BUCCELLA
Basta guardarla!

[illegible] Ore [illegible] Delitto [illegible] delitto, Usa, giallo [illegible] Il grande Hitchcock, regista del film, per la sceneggiatura ingaggiò Raymond Chandler, ma il risultato non fu esplosivo come si desiderava. [illegible] dell'incontro fra Guy, che vuole [illegible] per risposarsi, e Bruno, che odia il padre. I due si offrono scambievolmente come killers, [illegible] qualcosa [illegible] va. [illegible] scena finale [illegible] giostra [illegible] bravi interpreti: Ruth Roman [illegible] Farley Granger.

Rete Due Ore 20,30 [illegible] famiglia, sceneggiato. Seconda puntata, contrassegnata da una leggera spinta sul pedale di quello [illegible] alcuni [illegible] sospettano [illegible] sadiamo latente dell'autore del romanzo ispiratore, Hector Malot. La vita dei saltimbanchi [illegible] durissima, e dopo che due [illegible] [illegible] stati sbranati dai lupi e [illegible] scimmietta è morta di polmonite, Remi viene affidato al bieco Garofoli, capo della banda dei piccoli mendicanti, incline all'uso delle sevizie e della frusta. Remi è il piccolo Fabrice Josso.

[illegible] 1 Ore 20,30 [illegible] guardarla, Italia, commedia 1971. Simpatica commedia [illegible] Maria Grazia Buccella, Carlo Giuffrè, [illegible] Valeri e Mariangela [illegible] Si [illegible] di una [illegible] soubrettina che fa innamorare di sé un cantante e scopre di ricambiarlo giusto quando l'ex amica di lui riesce ad allontanarla. Seguono varie peripezie [illegible] ricongiungimento finale dopo il tentato suicidio di lui. Un film piacevole.

CINECLUB

SUSAN Seidelman, regista di *Smithereens*, scrive [illegible] la caparbietà di chi non [illegible] varcato i trenta: «*Negli Stati Uniti c'è Hollywood — che è una struttura poderosa — e ci sono i film indipendenti, che raramente si riescono a vedere. In mezzo non c'è niente. Il mio sogno [illegible] prendere [illegible] meglio di questi due mondi*».

Un discorso leale, molto onesto, che il caso sotto forma dell'entusiasmo del «délégué» del Festival di Cannes Gilles Jacob ha voluto premiare con un'anteprima mondiale nel maggio dell'anno [illegible] davanti alla platea e alla critica internazionale convenute sulla Costa Azzurra. In ogni modo [illegible] queste parole si nota che l'amore-odio [illegible] Hollywood da parte dei giovani autori va sempre più spostandosi sul versante dell'amore.

La giornalista Carrie Rickey, critica cinematografica dell'anticonformista settimanale *The Village Voice*, si domanda come mai «*dopo che il decesso [illegible] Hollywood come capitale industriale della produzione cinematografica [illegible] avvenuto da un pezzo, [illegible] prodotto hollywoodiano conserva ancora la sua aura*». Con tipico pragmatismo americano la Rickey [illegible] propone [illegible] risposta priva di retorica: «*Perché la gente crede che investire dieci milioni [illegible] dollari [illegible] la prospettiva di guadagnarne cinquanta sia un affare meno rischioso che spendere cinquantamila dollari potendo solo sperare [illegible] raddoppiare l'investimento*».

[illegible] si [illegible] come investimento invece di termini come provocazione si avrà chiara la posizione (già parzialmente controllata in questi primi giorni di proiezioni della Mostra cinema indipendente Usa programmata dalla Regione Piemonte al Movie Club) di questi filmakers industriosi e intelligenti, i quali non vogliono fare piazza pulita [illegible] delle convenzioni ma pretendono [illegible] piegarle alla loro preparazione e al loro azzardo. [illegible] Hollywood [illegible] per sé non [illegible] più rischi, si dice i giovani, obblighiamola a correrli con noi questi benedetti rischi.

Nel manifesto ideologico della Mostra torinese, [illegible] in questi giorni ha concluso all'Obraz Cinestudio di Milano la sua anteprima italiana, si legge che Roger Corman ha seminato più di Jonas Mekas. Non sembra una battaglia sbagliata, per quanto cinica e praticona essa sia. Mekas e i talenti del [illegible] American Cinema lottavano negli Anni Sessanta per sconfiggere il prepotere di Hollywood [illegible] pensare che le «majors» si [illegible] rebbero trasformate [illegible] società di capitali le quali tornano al cinema in condizione di sicurezza totale [illegible] mercato.

I duri [illegible] Roger Corman, l'inventore di Vincent Price come piccolo cantore del moderno romanzo gotico americano, hanno fatto moltissimo come produttori più che come autori in quanto hanno sveltito [illegible] lavorazione e rinnovato i quadri. Così i ribelli di quindici-vent'anni [illegible] appartengono definitivamente a un'altra generazione sconfitta dal suo stesso intransigente minoritarismo.

p. per.

La settimana

Prosegue [illegible] **Movie Club,** [illegible] proiezioni pomeridiane e [illegible] che consentono una replica per ogni spettacolo, la Mostra del cinema indipendente Usa 1979-83. Consigliamo di chiedere alla cassa il programma completo gratuito della manifestazione (il cartellone [illegible] singola giornata sarà quotidianamente riportato [illegible] stampa cittadina).

Entra [illegible] [illegible] ività [illegible] **Charlie Chaplin 2,** [illegible] Pyniodue d'essai di via Garibaldi, che completerà con un suo ciclo di proiezioni il denso calendario.

In vendita a prezzo scontato il catalogo [illegible] edito da **Videomagazine.**

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*
Grp Film: *Mi faccio la croce poi l'ammazzo. Western*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Rete 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *Bambini in vendita, Lynda Carter. Film per la Tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Italia 1** Film: *Una volta di troppo con Ben Gazzara.* Fil per la Tv

10,15 **Telestudio** Film: *Avventura in Oriente*

10,30 **5ª Rete** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

11 — **Canale 1** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Telestudio Telefilm: *Hitchcock*

12,30 **Rete Due** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Estasi con Hedy Lamarr. Drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Mission impossible*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale 1 Film: *La moglie del vescovo, con Cary Grant. Commedia*

14,45 **Italia 1** Film: *Ospitalità a gentili passanti, con Stacy Keach. Terrificante. Film per la Tv*
Telestudio Film: *La corsara*

15,15 **Rete Due** Spettacolo: *E' troppo strano*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Ma cos'è questo amore*
Police Surgeon

16 — **Videogruppo** Spettacolo: *Grande Uau*

16,15 **Rete Uno** Attualità: *Tg 1 - Obiettivo su...*

16,30 **Rete 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale 5 Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,30 **Rete Tre** Musicale: *Tre tre*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Rete Uno** Spettacolo: *Happy Magic*

18 — **Italia 1** Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*
Videogruppo Sport: *Calcio mondiale brasiliano*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete Tre** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 2** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete Uno** Spettacolo: *Italia sera*
Svizzera Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Tv3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

SERA

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,30 **Rete Uno** Spettacolo: *Spot '83*
Rete Due Film: *Il genio con Yves Montand. Commedia*
Rete Tre Inchiesta: *Tg3 - Set speciale*
Italia 1 Film: *Ultimo domicilio conosciuto, con Lino Ventura. Giallo*
Canale 1 Film: *Quelli della San Pablo, con Steve McQueen. Drammatico*
Telestudio Film: *Hair di Milos Forman. Commedia musicale*
5ª Rete Film: *I cospiratori Richard Harris. Drammatico*
Videogruppo Film: *L'uomo che doveva uccidere il suo assassino, T. Tyron. Poliziesco*
Montecarlo Film: *Legittima difesa di Henri Clouzot. Drammatico*

20,45 **Svizzera** Film: *I velieri Gianni Amelio*

21,30 **Rete Tre** Musicale: *Per due pianoforti*

22 — **Rete Uno** Scienza: *Quark*
Rete Due Attualità: *Tribuna elettorale*

22,15 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Rete Due** Inchiesta: *Bahia: ritratto di città*
Italia 1 Telefilm: *Thriller*
Canale 5 Attualità: *Prima pagina*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

23 — **Rete Uno** Musicale: *Mister Fantasy*

23,15 **Rete Tre** Inchiesta: *La scuola di Posillipo*
5ª Rete Film: *Masuccio salernitano, con P. Lulli. Commedia*

23,30 **Canale 5** Sport: *Boxe*

23,45 **Italia 1** Attualità: *Intervista Eugene Ionesco*

0,15 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*
Telestudio Film: *Venere Rossa*

0,30 **Canale 1** Film: *Duello all'alba, con Glenn Ford. Film per la Tv*

0,45 **5ª Rete** Film: *Reportage di giovani moderne in atelier svedese, M. Martin*

Rete Due: ore 20,30

MONTAND è un genio!

Uno Ore 20,30 Spot '83, varietà. Serata particolarissima ripresa Teatro Odeon di Milano, con l'assegnazione dei premi ai dieci filmati pubblicitari classificati da una giuria come i migliori dell'anno. Il programma prevede la partecipazione di un'autentica schiera di ospiti: Gigi Proietti, Loretta Goggi, Ivan Graziani, I Cube, I Pandemonium, Amii Stewart, La Zavorra, Hengel Gualdi Lionello.

Uno Ore 22 Quark, La rubrica di Angela affronta argomenti sempre più vasti. Il primo dei tre previsti stasera è quello della solitudine. Ci si chiede uscirne, analizzando quella, ormai codificata, dell'uomo urbanizzato del ventesimo secolo. La puntata prosegue quasi in tema spiegando perché di alcuni comportamenti «altruistici» di diverse animali, e termina con un servizio sull'evoluzione delle tecniche per consumare energia nel modo meno dispendioso possibile.

Ore 20,30 genio, Francia, commedia 1976. Il genio citato dal titolo Yves Montand, re delle truffe, in assieme ad Agostina Belli per tentare colpo sostituendo un bambino con un e ricattando ricco finanziere orientale. Curiose circostanze che nulla vada per verso giusto, e simpatici truffatori diventeranno alla fine quasi tutti onesti. Nel cast ci sono anche Claude Brasseur Adolfo Celi.

Telestudio Ore 20,30 Hair, Usa, musicale 1979. Trasposizione della commedia che furoreggiò a Broadway nel '68. Ci bellissime coreografie, attori bravi gradevoli intermezzi Regia Milos Forman, regista cecoslovacco naturalizzato americano autore del notissimo Qualcuno volò sul nido del cuculo.

DISCHI

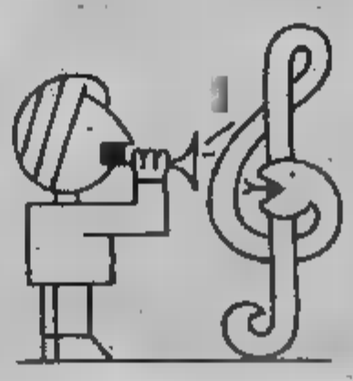
ECCO un fenomeno importante e ormai vitale la musica leggera italiana: i cantautori. Quando Domenico Modugno nel vinse il Festival di Sanremo con «Nel blu dipinto di blu» nessuno si sarebbe mai immaginato che da quel giorno la avrebbe to una veste, più intensa, più ricca di immagini, poesia. Luigi Tenco fece poi capire — anche con un gesto tragico — l'importanza del suo messaggio. Ed è a lui e a tanti altri cantautori «Selezione» dedica nella quale riuniti per prima volta venti grandi cantautori italiani: Paoli, Bindi, Battisti, Cocciante, Tozzi, Modugno, Tenco, Jannacci, Endrigo, Vecchioni, Dalla... sono tutti nomi che oggi e anper tanto tempo occuperanno gli spazi più prestigiosi della canzone italiana.

«Selezione» propone dedicando a ognuno di loro la facciata di un LP. «Sapore di sale», «Il nostro concerto», «Acqua azzurra chiara», «Ti «Questo piccolo grande amore», «4 marzo 1943»... sono canzoni indimenticabili. E per rendere ancora più completo questo omaggio ai cantautori, «Selezione» ha arricchito la raccolta con note di copertine, cenni biografici e curiosità sul fantastico mondo dei cantautori.

La raccolta, è in vendita esclusivamente per posta (anche in musicassette), può ricevere a scrivendo a: Selezione Reader's Digest, via Alserio 10, 20159 Milano. Costa L. 69.900 + L. 3950 per spese di spedizione, pagabili anche in sei rate. Non occorre inviare denaro prima.

★★

Con il titolo «Le 150 perle melodia», «Selezione» con un nuovo cofanetto dove la melodia è sale della musica. E' melodia che infatti fa cantare il cuore, e le centocinquanta perle della melodia Selezione dal Reader's Digest possono dare a questo canto una continuità gioiosa, ci faranno cammina-



re con piedi leggeri e animo terso. Ecco, in otto grandi dischi e in bellissime esecuzioni, le melodie più belle mondo, quelle che fischiettiamo, che ricordiamo da sempre, come se fossero sempre esistite: «Il bel Danubio blu», «Summertime», «Il cigno», «Sogno d'amore», «I valzer dei fiori», «l'Ave Maria», «la Danza fuoco», il «Minuetto» Boccherini, la «Moldava», «Celeste Aida», l'Aria sulla IV corda...

I di compositori (eccelsi modesti, sublimi no sublimi) si incrociano un caleidoscopio melodico darà nostro affascinante serie variazioni. Sottotitoli eleganti raggruppano loro insegna il meglio dei fatidici canti del cuore: *Il meraviglioso mondo della melodia, Nel cuore della notte, Momenti romantici, Mormorio primavera, Fantasie, Terra natale, trionfale, Dolci sogni, Rapsodia spagnola, Sinfonie, elegante, Dedicato alle donne Giorno di nozze, L'angolo bambini, sull'acqua Invito danza...*

La raccolta, è in vendita esclusivamente per posta (anche in musicassette), può ricevere a casa scrivendo a: Selezione dal Reader's Digest, via Alserio 10, 20159 Milano. Costa L. + L. per spese spedizione, pagabili anche in sei rate. Non occorre inviare denaro prima.

t. mond.

TELEVISIONI | Bagarre elettorale sul video

LE PRIVATE
e i loro spazi ai candidati

UN campo in cui la tv privata [illegible] certamente surclassato la storica rivale Rai è quello elettorale. Telefono aperto e contatto quasi capillare col pubblico degli elettori hanno fatto sì che i candidati alle ultime tornate elettorali abbiano dato giustamente più peso all'apparizione sul video locale che [illegible] quella sancita da precisi regolamenti [illegible] corso delle Tribune Elettorali del[illegible] tv [illegible] Stato, normalmente snobbate dal pubblico che le pone all'ultimo gradino delle preferenze televisive.

Quasi obbligatorie per i candidati, le comparsate sul video privato sono per le tv anche un'occasione eccezionale di incasso pubblicitario [illegible]: Il direttore [illegible] delle più grandi emittenti regionali auspica «*elezioni anticipate tutti i mesi*», e tutti hanno già preparato [illegible] serie [illegible] appuntamenti, a pagamento e non, che per alcune settimane riempiranno i palinsesti alternandosi ai telefilm e alla comunque onnipresente pubblicità commerciale. Questi i programmi [illegible] massima di alcune tv:

G.R.P. - Antenna 3. Giuliana Gardini, direttrice dell'emittente, ha scelto un ristretto [illegible] candidati che definisce *belli e bravi* e che sottoporrà [illegible] discreto tour de force televisivo. Sono: Gabriele Salerno (psi), Attilio Bastianini (pli), Aldo Gandolfi (pri), Giovanni Porcellana (dc) e Lucio Pisani (pci). I cinque compariranno nel classico *Faccia a faccia* discutendo a coppie moderati da Carlo Novara.

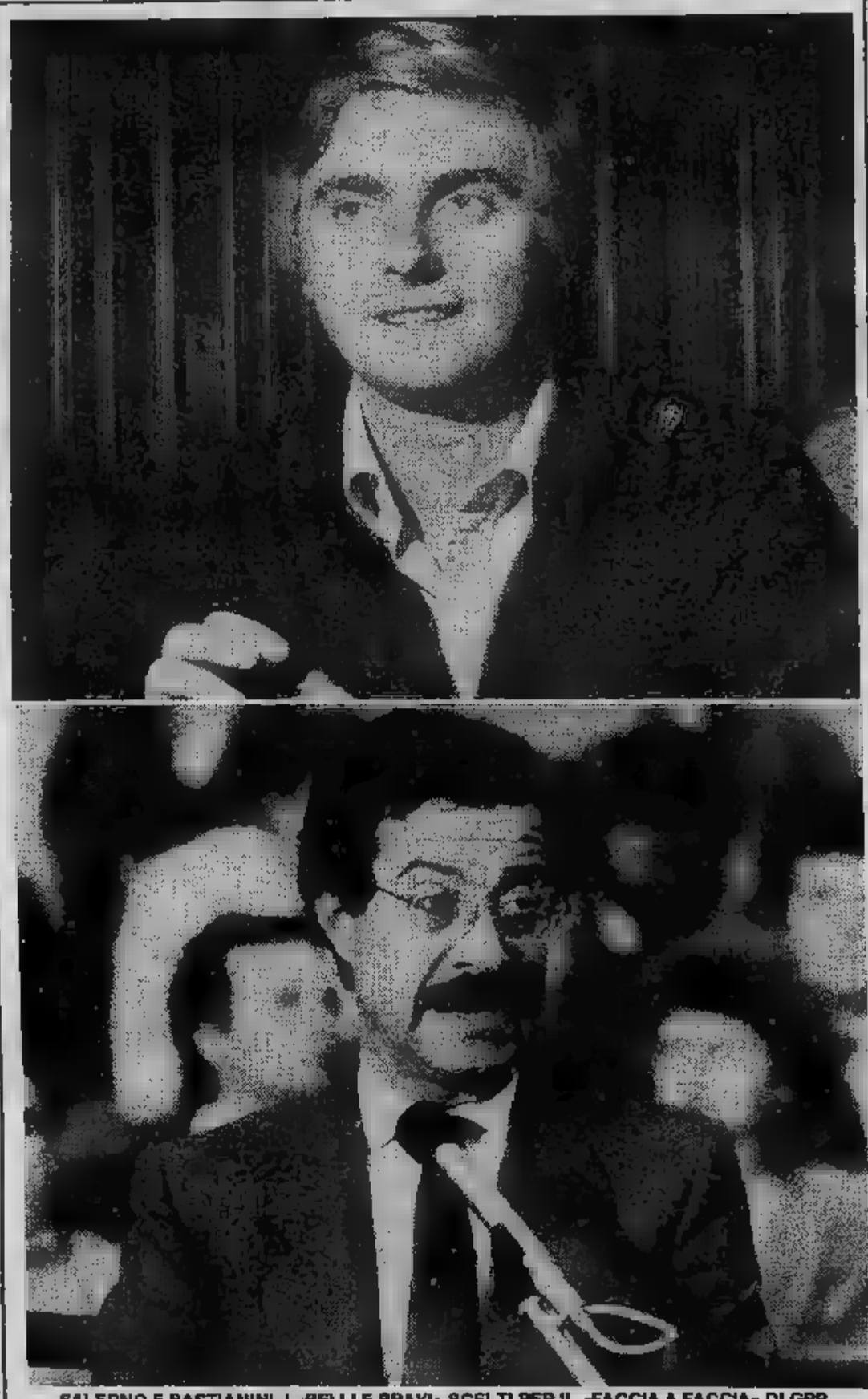
In *Dieci domande a....*, sottotitolato «*Le domande a cui [illegible] vorreste mai rispondere*», con Gianni Bisio intervistatore e domande garantite caustiche. In *L'altra faccia del candidato*, con Guido Paglia conduttore e interviste sul personale [illegible] il privatissimo di ognuno, [illegible] soprattutto alle 0,30 circa di ogni sera, nell'arco della rubrica *Dai giornali [illegible] oggi*, dove ogni candidato leggerà le notizie dei quotidiani del mattino, [illegible] commenterà e risponderà alle telefonate del pubblico, naturalmente non filtrate.

L'emittente vanta taglio giornalistico, as[illegible] totale di condizionamenti politici [illegible] 400 mila ascoltatori medi quotidiani. I candidati che desidereranno inserire il proprio spot elettorale fra le fasce pubblicitarie sborseranno in proporzione cifre assolutamente [illegible] politiche.

Nuova Manila. La nuova tv di Pino Maffi offre qualsiasi spazio [illegible] chiunque ricordando di [illegible] una televisione nata [illegible] fini commerciali. [illegible] non prevede dibattiti [illegible] interviste, [illegible] la semplice vendita di minuti [illegible] trasmissione, diretta o registrata, autogestita da candidati [illegible] partiti. Costo: circa 50-60 mila lire al minuto.

[illegible] **Nord.** L'emittente canavesana [illegible] la più economica di tutte (dalle 25 alle 30 [illegible] lire al minuto), [illegible] questo è [illegible] fatto curioso essendo relativamente ottimi i suoi livelli d'ascolto.

I [illegible] [illegible] «Studio [illegible] sfrutteranno spazi di 15 minuti che andranno in onda a tarda ora e solo nelle ultime due settimane prima delle elezioni. [illegible] dirette [illegible] telefoni aperti, e questo — pare — perché sono in pochissimi a desiderare di [illegible] [illegible] inevitabili rischi.



SALERNO E BASTIANINI, I «BELLI E BRAVI» SCELTI PER IL «FACCIA A FACCIA» DI GRP

Videouno. L'emittente del pci [illegible] [illegible] più organizzata, oltre [illegible] essere quella che presenta un programma più articolato, è ad essere [illegible] sola [illegible] offrire completamente gratis i propri spazi. [illegible] le molte trasmissioni previste troviamo *In panchina* [illegible] botta e risposta fra due candidati di diversi schieramenti con Giovanni Fasanella moderatore.

[illegible] *più* [illegible] dieci spettatori (può partecipare chiunque, chiedendolo anticipatamente, meglio se per lettera), un candidato per ogni partito [illegible] [illegible] domanda a testa da porgli. *Squeeze Zoom*, [illegible] orientamento a sinistra, conduttori l'assessore [illegible] Nicolini [illegible] [illegible] comico Benigni, politica, varietà, ospiti musicali, intermezzi di Ugo Gregoretti e ospiti politici [illegible] di domande.

Il grigio [illegible] [illegible] *verde*, [illegible] dibattiti politici sul tema [illegible] terza età; *La spina all'occhiello*, con discussioni consimili sul tema della donna, [illegible] infine *Bus* con mezz'ora settimanale sui problemi dei giovani. Le trasmissioni di «Videouno» durano tutte [illegible] di un quarto d'ora, «Squeeze Zoom» [illegible] parte, previsto sui [illegible] minuti a puntata.

[illegible] **rete.** Quarta rete parlerà di politi[illegible] quasi solo dopo le [illegible] ed esclusivamente [illegible] pagamento. Uno special di [illegible] minuti, intitolato *Quarto grado* e condotto [illegible] Gianni Barello ospiterà candidati di diversi schieramenti con fuoco di fila [illegible] [illegible] costi sono ragionevolissimi, variano a seconda del [illegible] ro di interventi e vengono concordati candidato per candidato previa pianificazione dell'intera campagna audiovisiva.

Rete A. Si prevedono trasmissioni [illegible] sei minuti l'una in onda fra le [illegible] e le 19,40 [illegible] una di seguito all'altra. L'emittente propone una [illegible] [illegible] partiti limitata, [illegible] esclusivamente per motivi [illegible] e commerciali. [illegible] [illegible] gestiscono da sé i minuti a disposizione, dialogando [illegible] coppia, o esponendo [illegible] pubblico i propri programmi. Niente trasmissioni in diretta [illegible] telefoni aperti.

Tele Cupole. Beppe Ghisolfi, conduttore del notiziario, [illegible] [illegible] deus ex machina della campagna elettorale sull'emittente di Cavallermaggiore. Uno special [illegible] *Ping Pong* andrà in onda tre sere alla settimana e ospiterà [illegible] di diverse fazioni [illegible] modo tale da ospitare ogni partito [illegible] farlo confrontare con tutti gli altri. Nell'arco del telegiornale inoltre (alle 19 [illegible] in replica alle 23 circa), i candidati che vorranno potranno usufruire [illegible] dieci minuti ciascuno. Ghisolfi modererà i dibattiti e intervisterà gli ospiti del notiziario. La sua emittente [illegible] una insolita forma [illegible] pagamento, con la prima apparizione gratuita per tutti, e le [illegible] [illegible] eventuali a prezzi adeguati all'alto ascolto della tv.

Primantenna. Tre special e [illegible] formule di pagamento (a seconda dell'orario prescelto), da un minimo di [illegible] [illegible] lire ad un massimo [illegible] 350, per cinque minuti [illegible] trasmissione. *Il vostro candidato* prevede interviste di 5 minuti ciascuna, *Spazio elettorale* prevede trasmissioni autogestite dai partiti, mentre *Speciale elezioni* andrà in onda a orari diversi e limitatamente alle diverse province [illegible] l'emittente (quasi un network regionale) copre. [illegible] prevede che, [illegible] la [illegible] capillarità, quest'ultima possibilità di trasmissione verrà [illegible] praticamente d'assalto.

Stefano Pettinati

INTERVISTA | Arti & Mestieri

ROCK-JAZZ
Vivere di musica [illegible] Torino

UN'impresa notevole è stata realizzata dagli «Arti & Mestieri», un gruppo ormai «storico» di Torino, sorto [illegible] dagli Anni 70, per la sua musica rock-jazz, nata in quel periodo come alternativa al rock e all'hard bop. Da pochi giorni infatti [illegible] uscito «Acquario», un lp interamente registrato [illegible] Torino, in cui, come dice il pianista Antonio Salerno, [illegible] *confluite le esperienze diverse dei vari componenti della formazione e, forse per la prima volta, senza i compromessi "da etichetta" volti a stimolare un'attenzione commerciale legata al gusto del momento*».

L'orchestra ha vissuto fasi alterne attraverso [illegible] succedersi del contributo di musicisti diversi: il batterista Furio Chirico [illegible] l'unico elemento rimasto dell'originaria formazione.

Dice Salerno: «*E' molto difficile la soprav[illegible] di un gruppo musicale quando non vengono offerti spazi adeguati e soprattutto organizzati, tali da garantire una sufficiente sicurezza economica, [illegible] possa impedire la dispersione [illegible] altri canali del talento di buoni musicisti*».

Tuttavia lo sforzo di «Arti [illegible] Mestieri» sembra veramente [illegible] riuscito, hanno scelto la propria immagine e la musica da proporre [illegible] [illegible] questo punto ricordiamo che i musicisti [illegible] suonato in diretta, senza sovraincidere né effettuare un rimissaggio [illegible] suoni al termine dell'esecuzione.

[illegible] all'ascolto del primo [illegible] intitolato appunto «Acquario», il disco appare coinvolgente [illegible] cattura l'emozione; ad [illegible] prima parte che per sonorità ricorda certe atmosfere dei Weather Report, segue [illegible] sviluppo più nervoso, che lascia spazio al pianismo fluido e colorito [illegible] Salerno ed all'improvvi[illegible] della chitarra di Luigi Tessarollo. [illegible] questo contesto trova giusto risalto l'ottima coesione dei sax di Guido Scategni [illegible] Siro Merlo.

[illegible] brani: «Funghi», «Containers» [illegible] «Tiroxina» la [illegible] del [illegible] completata dalla tromba di Flavio Boltro e [illegible] trombone di [illegible] Brignolo, che [illegible] aggiungono agli elementi fissi della formazione.

[illegible] lato B del disco, [illegible] punto [illegible] vista tematico, appaiono [illegible] particolare interesse i brani «Roma», «Muscle» e «Romantik bidone».

«Roma» propone [illegible] melodia semplice e briosa, che i sax ed il sintetizzatore polifonico si rimandano in una sorta di vivace dialo[illegible] Il «solo» alla chitarra è [illegible] Willy Fugazza, autore peraltro di questo brano, anch'egli «ospite» della formazione.

In «Muscle», dalla ritmica tipicamente «funky», il bassista Umberto Mari si produce in [illegible] spunto breve ma efficace, emergente [illegible] un impasto sonoro in cui tutti i [illegible] esprimono qualità ed affiatamento validissimi.

Ma il momento più completo, oltre che complesso, dell'album [illegible] il brano che si intitola «Romantik bidone», [illegible] tema, un valzer malinconico [illegible] sognante affidato al flauto di Scategni ed alla chitarra di Tessarello, si fa improvvisamente più mosso [illegible] l'atmosfera cambia grazie all'energico [illegible] misurato «drumming» [illegible] Furio Chirico.

Infine, ecco [illegible] breve «pièce» intitolata «Stagno e debiti», che vede l'intervento soli[illegible] del pianoforte ricco di suggestioni classicheggianti. «Arti [illegible] Mestieri» ha eseguito «Tiroxina» in occasione di una recente apparizione [illegible] Cannes, che «Blitz», la trasmissione di Gianni Minà, ha ripreso insieme con l'eccezionale partecipazione [illegible] [illegible] Gillespie; reduce [illegible] [illegible] concerto tenutosi all'Auditorium di Torino.

Il gruppo torinese sembra ottenere più spazio all'estero che in [illegible] propria. Perché? Salerno risponde con una proposta: «*Bisogna allargare la disponibilità [illegible] l'attenzione cittadina nei confronti di questa nuova e differente musica, infatti* — a suo avviso — *i concerti isolati al Palasport e [illegible] [illegible] manifestazioni culturali (i Punti Verdi, ad esempio) sono [illegible] sterili, non solo perché rimangono limitati ad un arco di tempo più o meno breve, ma soprattutto perché possono diventare controproducenti, dato che su episodi musicali sporadici non [illegible] possibile costruire qualcosa [illegible] duraturo, un punto [illegible] aggregazione utile a rivalutare un valido ambiente musicale. In sintesi è evidente la necessità di mettere radici autentiche là dove certe iniziative fioriscono, affinché possano svilupparsi seriamente*».

Paola [illegible]

JACQUES SERNAS, GIPO FARASSINO, CARLO HINTERMANN ED ADOLFO FENOGLIO

SERNAS E FARASSINO REGISTRANO PER LA TERZA RETE «CAPORETTO»

CAPORETTO
arriva sulla Terza Rete

BADOGLIO (Adolfo Fenoglio) sta prendendo l'aperitivo insieme a Cadorna (Carlo Hintermann); poco lontano [illegible] ten. Weber (Jacques Sernas), Capello (Carlo Bagno) e il col. Gatti (Gipo Farassino) discutono di calcio, mentre le truppe [illegible] grigioverde, discinte e infangate, sparse tra i tavoli, [illegible] abboffano di tramezzini.

Siamo [illegible] bar della Rai durante una pausa di «Caporetto perché» che Massimo Scaglione [illegible] sta registrando per la Terza rete: Caporetto [illegible] tra i grandi interrogativi della storia recente, che verranno dibattuti [illegible] sviscerati in una [illegible] teatro-inchiesta. Non si pretende certo di risolvere col senno [illegible] poi un caso che [illegible] fatto dissertare esperti, angustiato storici [illegible] militaristi, ma semplicemente, presentare un problema nei suoi giusti termini, ossia visto [illegible] destra [illegible] da sinistra, nel [illegible] specifico da parte [illegible] e da parte italiana: tocca ai posteri dare, a 66 anni [illegible] distanza, l'ardua sentenza. Compito tutt'altro che facile.

Erano le due [illegible] notte del [illegible] ottobre 1917, quando Caporetto, anodina cittadina della Venezia-Giulia (oggi Jugoslavia) doveva diventare sinonimo di disfatta nonché una delle più grandi macchie [illegible] storia militare italiana. Difficile [illegible] oggi capire come si [illegible] arrivati a quella disastrosa [illegible] [illegible] per colpa di chi, o di che cosa.

Ma [illegible] si può provare. [illegible] subito dopo la vittoria della Bainsizza le truppe italiane, provate [illegible] lunga guerra combattuta senza perché e senza convinzioni, anzi [illegible] sorda ribellione, aspettavano [illegible] essere finalmente rimandate a casa.

Per loro, [illegible] carneficina [illegible] finita, potenzialmente avevano deposto le armi: Caporetto arriva inaspettato e terribile, [illegible] [illegible] tifone che spazza via uomini stanchi [illegible] sfiduciati, [illegible] più voglia di resistere, tanto meno di combattere: è la strage.

«*La cosa che mi ha colpito di più* — dice Scaglione — [illegible] *alcuni filmati austriaci reperiti al museo* [illegible] *Cobienza e che mostrano gl'italiani prigionieri: raggianti, con la faccia di chi dice, all'inferno, l'incubo è finito. Terribile: credo che fossero arrivati al limite della sopravvivenza, non ce la facevano più a tirare avanti,* [illegible] [illegible] *cercavano* [illegible] *tornare* [illegible] *casa, venivano* [illegible] *di diserzione* [illegible] *fucilati*».

Scaglione, [illegible] è calato nell'impresa con l'entusiasmo del neofita: «*Io sono, vedi, un regista da spettacoli leggeri e divertenti piuttosto che da ricostruzioni storiche. Ma il tentativo* [illegible] [illegible] *stabilire la verità attraverso gli ambienti, le sensazioni, gli umori, le testimonianze, mi ha coinvolto moltissimo.*

«*Certo, all'inizio,* [illegible] *stato tentato anch'io, come tutti, dal problema delle somiglianze, che* [illegible] *un'ipotesi sempre affascinante; poi queste velleità sfumano col procedere della lavorazione, quando scopri che le somiglianze sono impossibili* [illegible] [illegible] *già sufficiente che un attore entri con una certa verosimiglianza nella parte. Quanto* [illegible] *personaggi più conclamati, come Mussolini,* [illegible] *preferito presentarlo di spalle,* [illegible] *la* [illegible] *caratteristica calvizie, suffragato* [illegible] *questo* [illegible] *esperienze* [illegible] *miei colleghi: infatti l'unico Garibaldi che mi* [illegible] *colpito,* [illegible] *migliaia* [illegible] *Garibaldi, è stato uno in controluce, immerso nella nebbia, evanescente, remoto e pieno* [illegible] *fascino. Per il resto, questa Caporetto* [illegible] *soprattutto* [illegible] *e* [illegible] *ricostruita* [illegible] *due resoconti storici importanti: quello* [illegible] *col. Gatti, che* [illegible] [illegible] *la* [illegible] *italiana,* [illegible] *quello del ten. Weber, per la versione austriaca. Due punti di* [illegible] *a* [illegible] *diversi,* [illegible] *volte addirittura contrastanti, ma* [illegible] *aiutano* [illegible] *far* [illegible] [illegible] [illegible] *episodio tanto tribolato* [illegible] *oscuro*».

Si cerca, dunque, di rifare [illegible] storia, scavando nelle ragioni psicologiche e morali, nei torti presunti, negli sbagli dichiarati, ma soprattutto, nei maneggi, i dissidi, [illegible] lotte intestine che tormentavano i vertici, ieri [illegible] oggi. [illegible] chi la colpa? Di Badoglio, Cadorna, Capello, [illegible] Comando Supremo [illegible] di tutti quanti insieme?

Il processo è condotto attraverso filmati, testimonianze, [illegible] soprattutto, rapidi [illegible] che vogliono dare uno spaccato d'epoca: ecco i soldati nelle trincee, al freddo, avvolti nella nebbia e immersi nel fango, alla luce spettrale delle candele. [illegible] tutto e [illegible] tutti ristagna un silenzio malato, interrotto [illegible] [illegible] là da voci roche.

Nessuno canta, [illegible] gioca a carte: sono lì, [illegible] fango [illegible] [illegible] nebbia che aspettano, da mesi, di poter finalmente tornare a [illegible] Qualcuno legge, qualcuno scrive, qualcuno, stancamente, coltiva fiori macilenti, usando l'elmetto a mo' [illegible] vaso; i più se [illegible] stanno le gambe penzolanti dai tavolacci che [illegible] da letto, lo sguardo perso nel vuoto.

E intorno a ciascuno si [illegible] da fare la costumista [illegible] con tocco elegante rialza [illegible] elmo, annoda [illegible] sciarpa, drappeggia una [illegible] tellina [illegible] se invece della disfatta di Caporetto stesse preparando una sfilata di Dior.

E' la coup du maitre, comprensibile, trattandosi d'una costumista quale Franca Zucchelli che ha [illegible] [illegible] attivo, l'*Albero degli zoccoli* e qui non può concedersi voli pindarici di sorta: «*Nelle ricostruzioni storiche di questo tipo che riguardano un'epoca abbastanza vicina, vissuta* [illegible] *nostri nonni, devi dare* [illegible] *addio alla fantasia* [illegible] *importi la massima fedeltà: ci sono* [illegible] *oculari sempre pronti* [illegible] *smascherare gli errori. Anche se la fedeltà totale* [illegible] *impossibile: il tempo* [illegible] *passato* [illegible] *col tempo,* [illegible] *passati alcuni tessuti, come l'orbace, il grigioverde, introvabili e irricostruibili. Così* [illegible] *non è stato possibile trovare* [illegible] *nastrini per le campagne tedesche:* [illegible] *allora si rimedia come si può, variando leggermente i colori e permettendosi qualche innovazione; sia pure minima, sia pure acci-* [illegible] *Inoltre: prenda i soldati, 250* [illegible] *parse, difficile che tutti accettino* [illegible] *tagliarsi i capelli* [illegible] *usava allora, con la sfumatura alta sulla nuca, né puoi obbligarli* [illegible] *farlo, con quello* [illegible] *vengono pagati. Sicché, bisogna rimediare in qualche modo, facendogli infilare i passamontagna, obbligandoli* [illegible] *tenere sempre l'elmetto o, magari, fasciandogli la testa*».

Bisogna sapersi accontentare. Così i soldati [illegible] sfumatura alta sono accampati sulle rive del Chisone, che fa [illegible] Isonzo. E, [illegible] detta [illegible] scenografo Davide Negro, questo Chisone non sfigura affatto, anzi: più brullo [illegible] quanto non lo sia il fiume autentico, povero di vegetazione, desolato, dà un [illegible] [illegible] squallore totale che fa [illegible] più «caporetto» [illegible] Caporetto.

Anche Negro, d'altronde, [illegible] l'occasione ha dovuto abbandonare ogni velleità scenografica per adattarsi [illegible] realtà storica e andare a documentarsi negli archivi militari.

«*Ora, so tutto sulle trincee: come dovevano essere scavate, come si chiamavano. Ci sono quelle di fortuna, negli avamposti,* [illegible] *quelle di postazione, più confortevoli, si fa per dire, dove i soldati avevano persino degli spazi, tipo loculo, in cui sdraiarsi. Io mi sono diffuso nel secondo tipo. Certo che tra tutte le ricostruzioni storiche che potevano capitarmi, non potevo trovarne una più rigorosa e severa: spazio per la scenografia non ne rimane molto davvero*».

In questa Caporetto, Caporetto non si vede mai: [illegible] soltanto un nome che incombe su tutta la vicenda, come il fantasma [illegible] Banco. Eppure, non si vedono battaglie, assalti, ritirate, morti e persino le cannonate [illegible] sempre «*fuori campo*».

E' un'atmosfera fatta di parole, ricordi, filmati, flash, sensazioni, [illegible] proprio per questo più coinvolgente [illegible] agghiacciante: la storia di una certa Italia trionfalistica che appena [illegible] [illegible] questa terribile vicenda si getta sprovvedutamente [illegible] capofitto in una nuova avventura. E la triste istoria si chiude con Mussolini, visto di spalle, in camicia nera. Da una Caporetto, all'altra.

Donata Gianeri

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Eroi all'inferno. Drammatico*
5ª Rete Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *Sola per sempre, con Angie Dickinson. Film per la Tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Anna, di Alberto Lattuada, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Il grande Houdini, Paul Michael Glazer. Film per la Tv*

10,15 **Telestudio** Film: *Al ritorno, con Ginger Rogers. Commedia*

10,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Kronos*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale Attualità: *Speciale ele-*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete Due** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete Uno** Attualità: *Primissima*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Nata libera. Drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Inchiesta: *La straordinaria storia dell'Italia*
Rete Due Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Mission impossible*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale 5 Film: *Il gran lupo chiama, con Cary Grant. Commedia*

14,45 **Italia** film: *Viaggio nell'aldilà, di James Conway. Film per la Tv*
Film: *Colpo di scena a Cactus Creek*

15,30 **Rete Uno** Dse: *Studiocinema*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

Rete Tre: ore 20,30

MASTROIANNI
morde e fugge

Uno Ore **freccia nel fianco**, sceneggiato. Ultima puntata: è pentita dice stop. le altalene di Bruno, tenero inebriante, ora davvero disperato, travolgono forzandola a cedere ancora. Leale sincera lei vorrebbe dire tutto al marito iniziare una vita con lui, ma Bruno, padre, è già in pieno e potrebbe offrire tormento fughe creditori. Salvini, il maestro di musica, la sgrida, e il suicidio annegandosi. Barbano la salva, lei scopre amarlo. Bruno sparisce, rapporto protagonista col marito diventa finalmente vero e profondo.

Rete Due Ore McKlusky, metà uomo, odio, Usa, avventuroso 1973. Reynolds indossa i panni di un contrabbandiere della Florida che viene in galera ma rimesso in libertà a patto che collabori con la legge per smascherare gli abusi sceriffo. scopre lo sceriffo l'assassino del fratello del protagonista, e questo rende molto più interessante la sua missione. Bel avventuroso in cui compaiono anche **Bo Hopkins** e **Beatty**.

Tre 20,30 Mordi e fuggi, Italia, 1973. prodotta da Ponti, diretta da interpretata da Oliver Reed. del colpo di tre anarchici che rapinano una banca, si vedono scoperti prendono in ostaggio un industriale chiedendo vari milioni aspettano l'industriale mostra tutta sua viltà, la sua amante, André, modo di disgustarsi, i tre protagonisti di curiosi progetti.

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Jekyll*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **Canale** Telefilm: *Giorno per giorno*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

16,45 **Rete Tre** Inchiesta: *Portami tante rose*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **Rete Tre** Inchiesta: *La bottega dei Secchi*

17,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Rete Tre** Inchiesta: *L'altro suono*

18 — **Rete Uno** Sport: *Calcio: Italia-Jugoslavia*
Rete Due Telefilm: *Una ragazza in pericolo*
Italia Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete Tre** Spettacolo: *L'orecchiacchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Sport: *Ruote in pista*

18,45 **Rete Due** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Svizzera** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Monitors*
Montecarlo Gioco: *Gli affari affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Telefilm: *Il 30 minuti*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *La freccia nel fianco*
Rete Due Spettacolo: *Mixer*
Rete 3 Film: *Mordi e fuggi, Marcello Mastroianni. Commedia*
Italia 1 Telefilm: *Kojak*
Canale Film: *Police Pyton 357, con Yves Montand. Drammatico*
Telestudio Gioco: *Un milione al secondo*
Videogruppo Film: *California Express, con John Wayne. Commedia*
5ª Rete Film: *A chi tocca tocca. Drammatico*

21,30 **Italia 1** Film: *Il boss morto, con Anthony Quinn. Drammatico*

22 — **Rete** Sport: *Mercoledì Sport*
Rete Due Attualità: *Tribuna elettorale*
Montecarlo Telefilm: *Squadra speciale K 1*
Telestudio Film: *La banda del trucido*

22,15 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*
Rete 3 Inchiesta: *Vivere con il computer*
Rete Film: *Mc Klusky, metà uomo, metà odio, Burt Reynolds. Drammatico*

23,15 **5ª Rete** Film: *Silenzio si uccide, L. Ravelli. Drammatico*

23,30 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Canale 5 Sport: *Tennis*

24 — **Italia 1** Sport: *Boxe*

0,15 **Telestudio** Film: *L'assedio di Fort Point, con Ronald Reagan, western*

0,30 **Canale** Film: *L'assassino del senatore Long, con Edward Asner. Film per la Tv*

1 — **Canale 5** Telefilm: *Curro Jimenez*

TEATRO

Si è chiusa la stagione classica (detta invernale) di prosa e che ci collega alla stagione detta estiva. Il Teatro Stabile di Torino, per motivi di prestigio e di burocrazia, assolutamente programmare una novità italiana dopo l'abbandono dell'interessante progetto d'una rievocazione di Gabriele d'Annunzio (*Il Vittoriale degl'Italiani*) legata alla partecipazione di Corrado Pani, elemento insostituibile nel testo del critico Tullio Kezich.

Allo Stabile fervono le prove per *La casa dell'ingegnere:* nella settimana iniziale — ultimi del mese di luglio — la compagnia ha provato seduta attorno al tavolo di lettura nella del Centro storico e di documentazione dello Stabile in via Bogino, giorni invece tutti si sono trasferiti sul palcoscenico dell'Addua lasciato libero dal Gruppo della Rocca che a volta affronta su varie piazze l'esperienza estiva.

Ma cos'è la cosiddetta novità *La casa dell'ingegnere?* Nientemeno che la rielaborazione d'uno dei più belli del Novecento, *La cognizione del dolore* di Carlo Emilio Gadda. Siro Ferrone, un altro critico che affronta il pubblico in prima persona, vi ha lavorato per mesi all'interno del Centro Internazionale di Drammaturgia di Fiesole, centro che impegna su allestimenti concreti i nuovi talenti della scena italiana.

Gedda, che per esempio Paoli Bonacelli ha cercato di imporre anche in prosa, la scrittura i tratti sembra nata per esplodere platea e a tratti si rinchiude in sperimentalismo acceso e irripetibile. Si tratta d'un autore che in fondo noi italiani non meritiamo neppure, tanto siamo lontani sua fantasia creativa dal suo disinteresse commerciale. Eppure Ferrone ha ritenuto di rintracciare nel scritto (collegato con passi di *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* e *La meccanica*) un andamento teatrale che dovrebbe coinvolgere anche ignari del magistero gaddiano.

Al regista Beppe Navello, torinese trentacinquenne tempo assistente nelle regie di Mario Missiroli, toccherà il difficile compito di predisporre ribalta l'intreccio voluto da Gedda e ridotto da Ferrone. Navello fine degli Anni Settanta si cimentato piccole compagnie in spettacoli di rilievo: un Brecht, un Pasolini. Poi i tempi l'hanno consigliato immagazzinare diversa esperienza e si è accordato con lo Stabile.

stagione in stagione ha ampliato la collaborazione di regista radiofonico ed è di quest'anno un secondo debutto regista Stabile dell'Aquila per *Questa Tosti* di Alberto Gozzi, prima nel marzo scorso Sul con l'interpretazione di Aldo Puglisi, Luisa De Santis e Franco Ferrarone.

Lo spettacolo inaugurerà la quinta edizione di Asti Teatro, offrirà alcune repliche nel cartellone di Fiesole ed entrerà ufficialmente nel circuito piemontese TST solo con il prossimo autunno-inverno.

Vi prendono parte attori noti, alcuni quali in bella dimestichezza con le scene torinesi: Quinto Parmeggiani, Sassòli, Narcisa Bonati, Giovanni Poggiali, Domenico Brioschi, Emanuele Cannarsa come protagonista Paolo Bonacelli quale Carlotta Barilli per il Teatro Centouno negli Anni Sessanta uno spettacolo gaddiano su «l'immortale del Foscolo».

p. per.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Galaxi Horror. Fantascienza*
5ª Rete Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale Film: *Il gioco del giovedì, con Gene Wilder. Film per la Tv*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *L'avventuriero di re Artù.* Avventuroso

10 — **1** Film: *Il bacio di fuoco*

10,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5ª** Telefilm: *Hondo*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete Due** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco; *il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Il segno del pericolo.* Drammatico

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Delitto in piazza*
Rete Due Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
5 Film: *Ho sognato un angelo, con Irene Dunne e Cary Grant. Commedia*

14,45 **1** Film: *Una ragazza molto brutta, con Stochard Channing. Film per la Tv*
Telestudio Film: *Petrole petrole*

15 — **Rete Due** Telefilm: *Blondie*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Jekyll*
Telefilm: *Police Surgeon*

— **Rete Uno** Musicale: *Mister Fantasy*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete** Telefilm: *Il mago Merlin*
Tre Musicale: *Concerto dei Solisti Veneti*
Canale 5 Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 **Rete Uno** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — **Italia 1** Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Videogruppo Sport: *Calcio mondiale spagnolo*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Tre** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete Uno** Spettacolo: *Italia sera*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5ª Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Tv 3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chnips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete Uno** Spettacolo: *Test*
Rete Due Attualità: *Reporter*
Rete Tre Musicale: *In tournée*
Montecarlo Telefilm: *Soko 5112*
Italia 1 Film: *Il prefetto di ferro, con Giuliano Gemma. Storico*
Canale 5 Gioco: *Superflash*
Telestudio Gioco: *Superflash*
Telestudio Film: *Psycho, di Alfred Hitchcock. Giallo*
Videogruppo Film: *Donne amore, con Glenn Ford. Drammatico*

21,15 **Rete Due** Varietà: *Due di tutto*

21,30 **Montecarlo** Film: *Delitto per omissione, James Stewart. Poliziesco*

21,50 **Rete Uno** Sceneggiato: *Benedetta e Company*

22 — **Rete Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete Tre Film: *Piccola posta, con Alberto Sordi. Commedia*

22,15 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Due** Sport: *Tg2 - Sportsette*
Telestudio Spettacolo: *Stasera,*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

22,45 **Rete Uno** Opera: *Falstaff, di Giuseppe Verdi*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*
Italia 1 Attualità: *Speciale elezioni*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*

23,15 **5ª Rete** Film: *La modella, con N. Coural. Commedia*

23,45 **1** Telefilm: *Samurai*
Canale 5 Sport: *Basket NbA*

24 — **Videogruppo** Rubrica: *Ruote in pi-*

0,15 Film: *L'astronave degli esseri perduti.* Fantascizna

0,30 **Italia 1** Telefilm: *Dan August*

1,45 **5ª** Film: *Frau Marlene, con Philippe Noiret. Drammatico.*

1,15 **1** Telefilm: *Curro Jimenez*
Film: *Lo spaventapasseri, con Charles Durning. Film per la Tv*

Rete Uno: ore 21,50

CATHERINE
Benedetta e Company

Rete Uno Ore 21,50 Benedetta e Company, sceneggiato. Ultima puntata: parenti e amici dispersi si riuniscono tv privata esibendosi in qualche modo, suonando, cantando e conducendo rubriche. Benedetta parla sempre in prima persona, citando la «meravigliosa famiglia» e spiegando come Luisa, madre, sposato Giulio, e Marco, suo padre, stia per Paola. Inoltre: come i nonni si siano separati tutti, e risposati, fra loro e con altri; oppure come siano nati nuovi zii, oppure come, senza l'intervento della levatrice la famiglia si ugualmente allargata, smembrata e riallargata mercé acquisizioni matrimoniali. Curioso cast per l'ultima volta in scena: Catherine Spaak, Corinne Cléry, Giulia Fossà e Renato Cestié.

Rete Due Ore 21,15 Due di tutto, varietà. Replica della quarta puntata del composito show di Trapani. Fra gli ospiti: Bramieri, Teresa De Sio, il mago del trucco Gil Cagné, Lucia Poli, Abatantuono e soprattutto Miguel Bosé che nel finale si esibisce in uno spogliarello insolito.

Rete Tre Ore 21,55 Piccola posta, Italia, commedia 1955. Commedia di Steno con la figura centrale di Lady Eva, dispensatrice di consigli alle signore dalle pagine della Piccola posta di settimanale femminile, e una miriade di simpatiche situazioni che le ruotano attorno. Compare anche un bravissimo Sordi, mentre l'interprete principale è Franca Valeri, qui inserita con molta cavalleria nel ciclo genericamente dedicato all'attrice «Bella e Brava».

CINEMA

CHI ha riso con Louis De Funès ritroverà volentieri il regista Gérard Oury nella *L'ombrello bulgaro* (in origine *Le coup de parapluie*) interpretata da Pierre Richard, Gordon Mitchell, Gert Froebe e Vittorio Caprioli.

Siamo sempre nel campo dell'equivoco e dell'imprevisto, con un tocco di novità fornito dalla sceneggiatura di Danièle Thompson, che non è semplicemente la figlia del regista Oury, ma la complicata e astuta responsabile e *Il tempo delle mele* e *Il tempo delle mele n. 2.*

Braccato cineprasa e dalla sventura, come in fondo avveniva nel suo ultimo successo *capra*, Pierre Richard impersonare un modesto attore parigino il quale attende da un'eternità «la» parte e in fondo s'accontenta di apparire fulmineamente su un palcoscenico di periferia e di concedersi qualsiasi tipo di pubblicità.

Va che, in questo genere commedie, un equivoco paradossale ne un protagonista. Questo banale monsieur Grégoire viene infatti scambiato per un killer che mafia avrebbe assoldato per mandare da qui all'eternità un so di St-Tropez. S'incrociano i destini dei due killers, l'autentico e sedicente, con grosse punte di vantaggio per il secondo che non capirà fino all'ultimo essere diventato per gli altri un assassino (crederà, lui e il suo ombrello dalla punta avvelenata, di fare parte d'una messinscena spettacolare).

Gli attori — lo svagato Pierre Richard, Gordon Mitchell dagli occhi di ghiaccio, Gert Froebe orfano di «007» e comunque trafficante d'armi, il nostro Caprioli che fa floso — dovrebbero aggiungere pepe nella ricetta saporita del film comico d'azione.

Giovanna Grassi sul *Corriere della Sera* ha scritto che in *L'ombrello bulgaro* «*il regista Gérard Oury* (Tre uomini in fuga, La svignata) *dimostra ancora una volta di saper orchestrare bene le piroette e le burle dei suoi attori, stemperando il dinamismo fracassone dell'azione in situazioni paradossali e ironiche. L'ombrello bulgaro conferma le sue qualità di artigiano perfettamente inserito nel filone umoristico e brillante del cinema d'oltralpe, mai volgare e sempre controllato come bomba a orologeria*».

Intanto, nonostante l'avvicinarsi della stagione calda che tiene definitivamente alla larga dai la più parte degli spettatori, la Gaumont annuncia che programmerà le prime visioni con titoli di rilievo, all'insegna di un cinema di qualità che, in sé, non dovrebbe conoscere l'insidia della stagione. Tra l'altro si tratta d'un concetto ampiamente condiviso dalle cinematografie straniere.

Il primo lungometraggio d'impegno proiettato a della Gaumont dovrebbe essere *Lo stato delle cose* di Wim Wenders, ultimo Leone d'oro premiato a Venezia.

p. por.

La settimana

Pixote - La dei più all'Arlecchino.

L'ombrello bulgaro al Gioiello.

Nilli al Romano.

L'ultima vergine americana all'Ideal.

Prossima chiusura estiva il Centrale d'essai; prossimo appuntamento d'impegno all'Ideal, per la nuova stagione, mai più mai, il ritorno Connery vesti di «007».

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Libera uscita, comico*

8,30 **Canale 5** Varietà: *Buongiorno Italia*
Quinta Rete Telefilm: *Il padre della sposa*

8,50 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Cartoni: *Uau!*

9,15 **[illegible] 1** Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*

9,20 **Canale [illegible]** Film: *Vacanze alle Hawaii, con June Allison. Commedia*

9,30 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Videogruppo Film: *Fronte del porto, con Marlon Brando. Drammatico*

9,45 **Grp** Rubrica: *Torino teatro*

10 — **Italia 1** Film: *La [illegible] del terrore, con R. Rhoades. Fantascienza*

10,15 **Telestudio** Film: *Non c'è tempo per l'amore, con Claudette Colbert. Commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

10,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale [illegible]** Attualità: *Le rubriche di Buongiorno Italia*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

11,45 **Grp** Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*

12 — **Canale [illegible]** Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*
Italia 1 Telefilm: *Get Smart*

12,30 **Rete Uno** Documenti: *Le tecniche e il gusto*
Rete Due Varietà: *Meridiana*
Canale 5 Quiz: *Help*
Telestudio Quiz: *Lo stellone*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*
Videogruppo Film: *Otto uomini di ferro, avventuroso*

13,15 **Telestudio** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

13,40 **Rete Due** Documenti: *Dal feudo, al borgo, alla borghesia*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Attualità: *Quark*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Quinta Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,15 **Rete Due** Ragazzi: *Tandem*

14,20 **Rete Due** Giochi: *Dedalo*

14,30 **[illegible] Tre** Sport: *Venezia: Grand Prix di Tennis*
Canale [illegible] Film: *Baciala per me, [illegible] Cary Grant. Commedia*

14,40 **Italia 1** Film: *Un [illegible] d'azione, [illegible] Riccardo Montalban. Guerra*

14,45 **Telestudio** Film: *Il milionario, con Buster Keaton. Commedia*

14,50 **[illegible] Uno** Telefilm: *Squadra speciale Most Wanted*
Videogruppo Annunci: *Guida alla sopravvivenza*

15 — **Rete Due** Telefilm: *Ad ogni costo*

15,25 **Rete Due** Varietà: *Secondo [illegible]*

15,30 **Videogruppo** film: *Beverly Hillbillies*

15,40 **Rete Uno** Anticipazioni: *Studiocinema*

16 — **Rete Due** Giochi: *Rebus*
Videogruppo Cartoni: *Uau*

16,10 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*

16,30 **Rete Uno** Attualità: *Obiettivo su...*
Rete Due Attualità: Oggi vi proponiamo...
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
Italia [illegible] Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Il mago Merlin*

17,50 **[illegible] Uno** Varietà: *Happy Magic*

17,55 **[illegible] Due** Cartoni: *Baggy Pants*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem [illegible] Manhattan*
Italia 1 Sceneggiato: *La grande vallata*

18,15 **Rete Due** Cartoni: *Alfonso Alberg*

18,25 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*

18,30 **Telestudio** Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete 2** Sport: *Sportsera*

18,50 **Rete Uno** Comiche: *Stanlio e Ollio*
Rete Due Telefilm: *Eddie Shoestring detective privato*

19 — **[illegible] Uno** Varietà: *Italia sera*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a [illegible]*
[illegible] Telefilm: *La donna bionica*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Kung-fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *La città domanda*

19,35 **Rete Tre** Documenti: *Viaggio nella memoria*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

[illegible]

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete Due Sceneggiato: *Il nocciolo della questione*
Rete Tre Prosa: *Arezzo 29 in tre minuti*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Italia 1 Film: *Brancaleone alle crociate, con Vittorio Gassman. Commedia*
Grp Varietà: *La bustarella*
Videogruppo Film: *El gringo, con John Payne. Western*
Quinta Rete Promozionale: *Gran Bazar*

21,25 **Rete Uno** Film: *L'attentato*

21,30 **Telestudio** Telefilm: *Falcon Crest*

21,35 **Rete Due** Attualità: *Tg2 dossier*

22,25 **Canale 5** Attualità: *Prima pagina*

22,30 **Rete Uno** Documenti: *Adolescenza [illegible] linguaggio*
Telestudio Film: *Il vizio di famiglia, con Edwige Fenech. Commedia*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

22,35 **Rete Due** Prosa: *Le streghe [illegible] piangono*

22,45 **Italia 1** Telefilm: *New York New York*

23,20 **[illegible] Tre** Musicale: *Drupi in concerto*

23,25 **Canale 5** Sport: *Golf - Vela*

23,35 **Italia [illegible]** Film: *Una farfalla con le ali insanguinate, con H. Berben. Giallo*

0,25 **Canale 5** Film: *Sergente Hatlowich contro aeronautica Usa, commedia*

1,15 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

Italia 1: ore 20,30

GASSMAN
fa Brancaleone

Rete Uno [illegible] **21,25 L'attentato,** Francia, [illegible] 1972. Si narra [illegible] qualche cambiamento [illegible] con l'inserimento della vicenda di un giornalista, la storia vera dell'«affaire» [illegible] Il leader marocchino fu consegnato dai servizi segreti francesi [illegible] americani al suo nemico Oufkir, ministro degli Interni del Marocco, che provvede ad ucciderlo. Nel [illegible] un giornalista [illegible] i servizi segreti inconsapevolmente, scopre tutto quando è tardi e [illegible] di liberare Barka senza successo. Il regista Boisset fonde un preciso atto d'accusa [illegible] tutti [illegible] del giallo d'eccezione. Ottimo il [illegible] Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli, Volonté, Noiret e Jean Seberg.

[illegible] Due Ore 20,30 [illegible] **nocciolo [illegible] questione,** sceneggiato. Prima puntata [illegible] questa coproduzione italo-franco-belga-tedesca tratta dall'omonimo romanzo di Graham Greene. In Nigeria durante la seconda guerra mondiale assistiamo agli intrighi [illegible] rosi e [illegible] solo [illegible] del maggiore Scoobie, [illegible] di polizia che in questa prima puntata vede distrutta la sua tranquillità matrimoniale in virtù dell'indesiderato [illegible] intervento di un investigatore che sotto [illegible] spoglie gli porta [illegible] della moglie. [illegible] regia è dell'italiano [illegible] Leto. [illegible] gli interpreti: [illegible] Rogers [illegible] Jack Hedley.

Italia 1 [illegible] **20,30 Brancaleone [illegible] crociate,** Italia, [illegible] 1970. Critica alle stelle, ma pubblico un po' meno. Monicelli regista [illegible] Gassman interprete principale diedero [illegible] meglio di se [illegible] per [illegible] di Brancaleone, eroe di un film precedente [illegible] personaggio complesso, [illegible] umori [illegible] spessori inaspettati. Una particolarità quasi unica: il film è in massima parte recitato in presa diretta, [illegible] cioè non doppiato successivamente in studio. Fra [illegible] altri interpreti di rilievo: Paolo Villaggio e [illegible] Sandrelli.

CABARET

E [illegible] ama definirsi «una voce della città». Siciliano, a Torino da quattordici anni, [illegible] [illegible] cantare [illegible] 18 anni.

«Avrei voluto cominciare prima, [illegible] non ne avevo le possibilità. Ero pazzo per la chitarra e il mio sogno giovanile era diventare [illegible] ottimo chitarrista. Insieme con altri coetanei diedi vita ad alcuni gruppetti musicali. Tutti gli altri cantavano, così [illegible] bel giorno mi [illegible] no detto: "Se urlano loro, posso farlo anch'io". Ed ho intrapreso la carriera del cantante intrattenitore.

«In seguito — prosegue — *ho provato a comporre musica con testi miei. Non ne ero molto convinto per la verità. Per un certo periodo mi [illegible] so d'impegno [illegible] studiare chitarra classica ed è grazie [illegible] questa applicazione che ho acquistato maggiore fiducia. Ora faccio tutto [illegible] solo: musica, parole, arrangiamenti. Anche perché con [illegible] crisi che c'è in giro [illegible] diventato quasi proibitivo ricorrere ad altri quando si tratta [illegible] entrare [illegible] sala d'incisione».*

Quando [illegible] iniziato [illegible] fare spettacoli [illegible] a chiacchierare con il pubblico?

«Ho sempre avuto [illegible] "parlantina". E' bello comunicare con la gente. Non mi piace cantare e basta. L'ideale è riuscire [illegible] fare amicizia con chi [illegible] ascolta. Il massimo [illegible] [illegible] spettatore che diventa showman [illegible] viceversa».

Vivere [illegible] Torino che problemi comporta per uno che canta e ha un proprio spettacolo?

«E' come [illegible] nel Sudafrica. Non c'è nessuna promozione. Le case discografiche, oltre ad essere piccole, non hanno voglia di fare niente».

E' più facile [illegible] dell'ironia [illegible] [illegible] disco o a contatto diretto con chi viene in [illegible] ad ascoltarla?

«Scherzare sì, l'ironia meglio [illegible] no. [illegible] bene invece lo sfotto su me stesso, quello [illegible] faccio sempre. Sul pubblico mai, anche perché diventa immancabilmente un'arma [illegible] doppio taglio e si trova sempre chi è pronto a sbattertela in faccia».

Enzo Mairo il 20, 21, 22 maggio ha partecipato a Pescara [illegible] concorso dedicato al cantautore Rino Gaetano ed è risultato uno [illegible] sei finalisti, partecipando alla [illegible] finale *«senza spinte [illegible] favoritismi».*

«C'erano tutte le grosse case discografiche — spiega — *e, a detta [illegible] tutti, [illegible] mio brano ("Mi manca un venerdì") era il più inerente a questa manifestazione. La votazione, [illegible] al solito, [illegible] "pilotata". Una parte [illegible] spettatori è stata invitata [illegible] giuria ma alcune etichette hanno fatto sentire la loro influenza.*

«Secondo il programma — continua — *dovevano uscire due finalisti dalle due serate di qualificazione. Però i favori della platea erano tutti per me. Evidente, fin troppo lampante che [illegible] passare se tutto era veramente demandato ad una giuria popolare. E allora, per salvare tutto, hanno [illegible] deciso [illegible] premiare anche i terzi classificati. Comunque fino al termine gli organizzatori hanno ripetuto che questo concorso era ultraregolare* (le tre [illegible] verranno riproposte sulla Seconda Rete Rai prossimamente, ndr)».

Cos'ha di bello Torino?

«Mi ha dato molto [illegible] nel contempo poco. Non rispecchia il mio carattere anche se gran parte delle composizioni la vedono protagonista [illegible] almeno quasi sempre in bella evidenza. Gran metropoli? Forse sì, o più semplicemente [illegible] New York mancata. Qui per fortuna [illegible] ho un [illegible] di amici. Torino [illegible] fin fine [illegible] [illegible] il lavoro, poi tutto il [illegible] bisogna inventarselo».

Ivano Barbiero

MATTINA

9 — **Canale 5** Telefilm: *L'albero delle mele*
Videogruppo Cartoni: *Uau*

9,20 **Canale 5** Film: *Katherine, con Sissi Spacek. Commedia*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Videogruppo Film: *Banditi a Roma, con John Cassavetes. Poliziesco*

10 — **Rete Uno** Cartoni: *C'era una volta l'uomo*
Rete [illegible] Varietà: *Bis*
Grp Attualità: *Rubriche a cura di Maresa Ferraris*

10,05 **[illegible]lia 1** Film: *Il delitto del giudice, con Fredric March. Drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Fior di loto, con Nancy Kwan. Commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

10,25 **Rete Uno** Attualità: *Centosessantanovesimo anniversario della fondazione dell'Arma dei Carabinieri*

10,30 **Quinta Rete** Musicale: *Fantastico*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,20 **Rete Uno** Sceneggiato: *Il commissario De Vincenzi*

12 — **Rete Due** Varietà: *Meridiana*
[illegible] Telefilm: *Hitchcock*
Italia 1 Sport: *La boxe*
Grp Promozionale: *Il prezzo della settimana*

12,30 **Rete Uno** Medicina: *Check Up*
[illegible] Varietà: *Start*
Canale 5 Quiz: *Help*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

13,15 **Telestudio** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **[illegible]** Attualità: *Scienza*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **[illegible] Uno** Varietà: *Prisma*
Rete Due Scuola: *Scuola aperta*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Film: *La perla nera, con Gilbert Roland. Avventuroso*
Grp Sport: *Vinovo corre*
Videogruppo Asta: *Asta antiquariato*

14,30 **Rete Uno** Film: *Totò cerca casa, [illegible] Totò. Comico*
Rete Due Sport: *da Venezia: Grand Prix di tennis*
Canale 5 Film: *La sposa sognata, con Cary Grant. Commedia*

14,45 **Telestudio** Film: *I prigionieri dell'isola insanguinata, avventuroso*

15,40 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

15,45 **Rete Uno** Cartoni: *Braccio di ferro*

16,15 **[illegible] Due** Varietà: *Speciale Dado Magico*

16,30 **[illegible]** Telefilm: *Giorno per giorno*
Telestudio Film: *Gli orsi interrompono l'allenamento, con William Devane. Commedia*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*
Grp Promozionale: *Idee preziose*
Videogruppo Cartoni: *Uau*
Quinta Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Canale 5** Telefilm: *Ralph Supermaxieroe*
Italia 1 Telefilm: *Quella casa nella prateria*
Videogruppo Cartoni: *I cartoni animati di Hanna e Barbera*
Quinta Rete Cartoni: *Guyslugger*

17,20 **Rete Tre** Film: *Quel certo non [illegible] che, con Clara Bow. Commedia*

18 — **Rete Due** Varietà: *Bella Italia*
[illegible] 5 Film: *Miliardario ma bagnino, con Elvis Presley. Commedia*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Quinta Rete Telefilm: *Bluey*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*
[illegible] Tre Anticipazioni: *Il pollice*

18,30 **Rete Due** Sport: *Sportsera*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,40 **Rete Due** Sport-Varietà: *Blitz - Il sistemone*

18,50 **Rete Uno** Telefilm: *Trapper*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Quinta [illegible] Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Love boat*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Grp Attualità: *L'opinione di...*
Videogruppo Attualità: *Il Trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Tuttinscena*

SERA

20,30 **Rete Uno** Prosa: *La pulce nell'orecchio*
[illegible] Due Telefilm: *L'asso della Manica*
Rete Tre Attualità: *Il chiosco*
Canale [illegible] Varietà: *Attenti a noi due due*
Telestudio Film: *Le coppie, con Alberto Sordi. Commedia*
Italia 1 Film: *Angeli con la pistola, con Glenn Ford. Commedia*
Videogruppo Film: *Ancora insieme, con Charles Boyer. Commedia*
Quinta [illegible] Film: *Io la conoscevo bene, con Stefania Sandrelli. Drammatico*

21,25 **Rete Due** Film: *Gli uomini falco, con James Coburn. Avventuroso*

21,45 **Rete Uno** Documenti: *Il sale della Terra*

21,55 **Rete Tre** Telefilm: *Cribb*

22 — **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*
Grp Sport: *Catch*

22,30 **Canale 5** Sport: *Campionato di calcio brasiliano*
Telestudio Telefilm: *Fantasilandia*
Videogruppo Sport: *Campionato di calcio inglese*
Quinta Rete Telefilm: *Selvaggio west*

22,45 **Rete Tre** Musicale: *Folkitalia*

22,55 **Rete Uno** Sceneggiato: *Zaffiro e Acciaio*
Italia 1 Attualità: *Speciale elezioni*

23,05 **Rete Due** Varietà: *Il cappello sulle ventitré*

23,40 **Italia 1** Film: *Suspense, con Deborah Kerr. Giallo*

0.15 **Telestudio** Film: *Chi dice donna dice donna, commedia*

0,30 **Canale 5** Film: *Che cosa è [illegible] a Helen?, con Debbie Reynolds. Drammatico*

1 — **Grp** Film: *Sissi e il granduca, con Romy Schneider. Commedia*

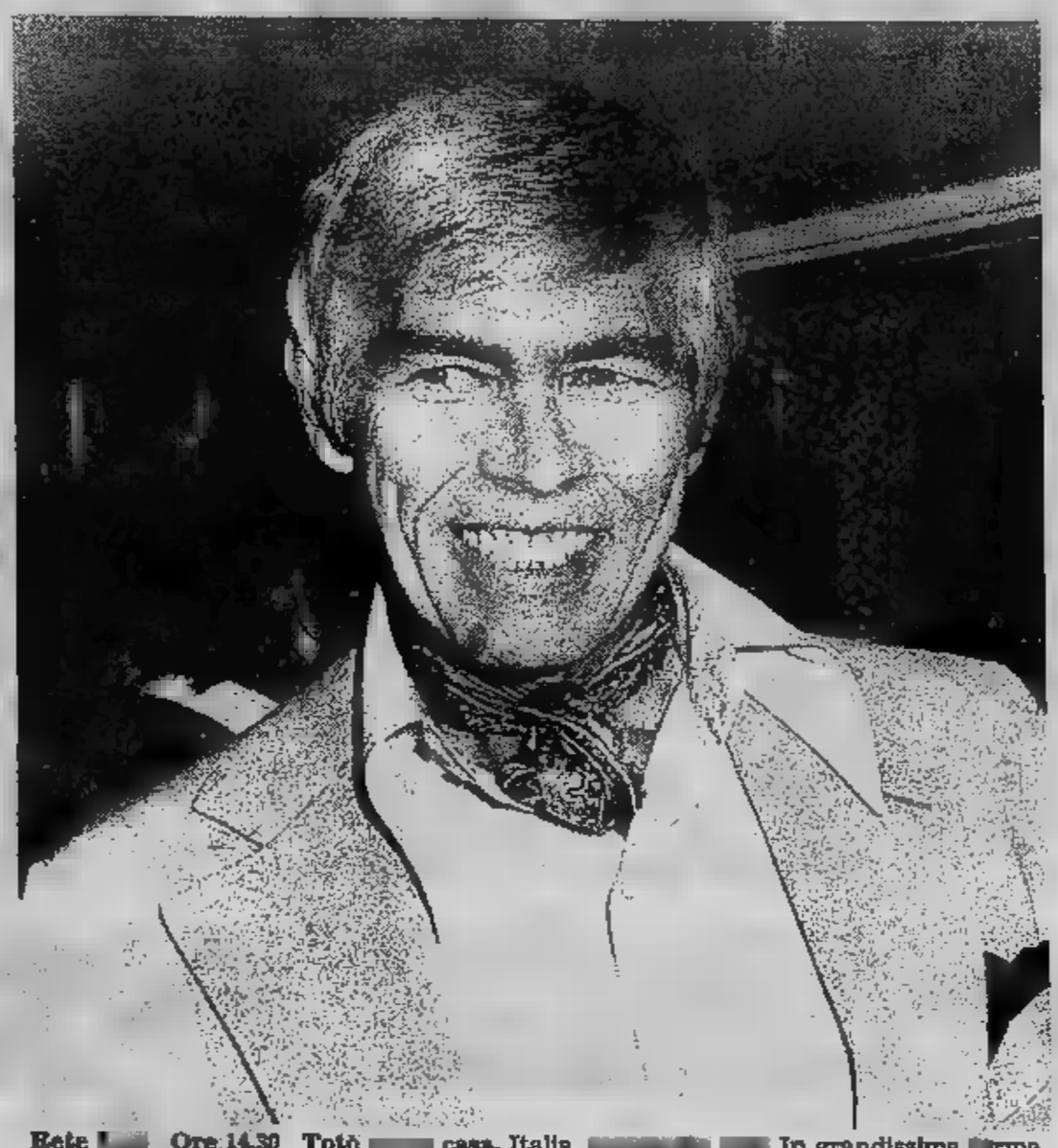
1,15 **Italia 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

1,45 **Telestudio** Film: *La collegiale seduce i villeggianti, commedia*

2,30 **Grp** Film: *Galaxy Horror, fantascienza*

Rete Due: ore 21,25

COBURN
uomo falco



Rete [illegible] Ore 14,30 Totò [illegible] casa, Italia, [illegible] **In grandissima [illegible]rma** Totò punta l'obiettivo della [illegible] satira su [illegible] che [illegible] triste attualità nel 1949, e lo è ugualmente ancor oggi: quello della [illegible] Assieme [illegible] famigliola lo risolve drasticamente cercando alloggio in un'aula scolastica, [illegible] cimitero, nello studio di un pittore e all'interno [illegible] un monumento. Allora come oggi la soluzione [illegible] sola: smettere di cercare un alloggio [illegible] e indebitarsi per comperarne uno. Regia di Steno e Monicelli.

[illegible] Tre [illegible] 17,20 [illegible] certo [illegible] che, Usa, commedia [illegible] Una bella commes[illegible] vuole a tutti i costi portare [illegible] principale all'altare, [illegible] si [illegible] da fare seguendo i consigli di un manuale [illegible] femminili. Ce la fa [illegible] corona il suo sogno. [illegible] protagonista è [illegible] Bow, diva-scandalo della Hollywood dell'epoca, che collezionò flirt, aiutò, spinse e protesse il ventiseienne Gary Cooper (che qui ha una particina) [illegible] infine [illegible] tutti di stucco piantando cinema e scandali, sposandosi e mettendo al mondo quattro figli.

Rete Due Ore 21,25 Gli [illegible] falco, Usa, avventuroso 1976. Le premesse [illegible] buone: presenza di James Coburn, Susannah York [illegible] Charles Aznavour, e [illegible] avvincente [illegible] ostaggi in [illegible] terroristi sul picco inaccessibile [illegible] una montagna greca [illegible] di un monastero [illegible] una parte e spuadra speciale in deltaplano che tenta nottetempo il colpo di mano dall'altra. Ma [illegible] tutto talmente incredibile che [illegible] film, ignorato [illegible] critica, [illegible] poco amato anche dal pubblico.

DANZA

SE è vero che la noia non [illegible] soltanto dovuta alla monotonia [illegible] un evento, [illegible] anche una categoria filosofica capace [illegible] suscitare interesse, i nostri più fedeli lettori ci perdoneranno [illegible] l'arido elenco degli appuntamenti ballettistici per le prossime [illegible] che, sotto [illegible] denominazione di «stages», punteggeranno con una fioritura di lezioni, spettacoli [illegible] promesse, i più bei luoghi turistici del nostro Paese.

Ve ne saranno di ogni tipo e qualità [illegible] toccheranno ogni versante dello scibile coreutico: la danza accademica e la moderna, la sbarra e l'adagio, le danze di corte e il mimo, le danze esotiche e di carattere, le [illegible] spagnole e le afro-cubane, [illegible] tip tap e [illegible] jazz, l'improvvisazione e la terapia. Mancheranno soltanto le lezioni di danza macabra, ma si sa che le danze macabre sono un ricordo medioevale e che dopo il Rinascimento sopportiamo male gli scheletri.

Se [illegible] infatti assodato che alcuni [illegible] questi [illegible] estivi re[illegible] con enfasi programmi in verità assai modesti, [illegible] anche provato che molti propongono ottimi maestri [illegible] consolidata fama [illegible] bravura, spesso associando alle lezioni la formula dei workshops, piccoli e agili laboratori d'improvvisazione coreografica stimolati dalla traccia proposta dall'insegnante, cui i giovani allievi si dedicano [illegible] entusiasmo talora non privo di apprezzabili intuizioni.

Scopo fondamentale degli «stages» — oltre all'ovvio perfezionamento delle tecniche acquisite, [illegible] [illegible] non far mai trasparire la fatica [illegible] [illegible] [illegible] cizio o di un passaggio difficil[illegible] ma anzi a dare al pubblico l'immediata sensazione [illegible] una fluida facilità di esecuzione — è proprio l'iniziazione dell'allievo al complesso gioco dei rapporti che legano i puri movimenti corporei alla sublimazione artistica, quasi che gli edifici in cui si tengono gli «stages» possano diventare palazzo dei destini per gli elementi più dotati, che di qui spiccheranno il volo per più professionali affermazioni.

Degni [illegible] [illegible] sono certamente lo Stage Internazionale di Genova abbinato al Festival di Nervi (3-30 luglio) che annovera tra i docenti personalità [illegible] Sofia Golovkina e Anna Lagoda del Teatro Bolshoi, [illegible] Nuñez e Gianin Loringett; quello di Lignano (1°-28 agosto) con Anna [illegible] [illegible] direttrice della Scuola di Ballo della Scala, Jozo Borcic dell'Opera di Zagabria [illegible] Zhang Wan Mei del Teatro Centrale di Pechino; quello [illegible] Amalfi (18-30 agosto) [illegible] [illegible] Mattox, Luigi e Victor Litvinov; quello del Teatro Brancaccio in [illegible] (18 luglio-27 agosto) che si avvarrà dell'insegnamento di [illegible] Bortoluzzi, Giulio Perugini, Bob Curtis e Nora Kiss; quello [illegible] Diano Marina (16-31 agosto) diretto da Loredana Furno; quello di Ravenna (18-30 luglio) con Roberto Fascilla, Bob Curtis e Sasha Prijkov; quello di Venezia (4-30 luglio) con Gigi Cacciuleanu, Milorad Miskovitch [illegible] Serge Perrault; quello del Dance Studio di Renato Greco (27 giugno-22 luglio) [illegible] avrà anche un seminario [illegible] Commedia dell'Arte condotto [illegible] [illegible] Angelo Corti e Marise Flach, che approfondiranno la tecnica della maschera e la tecnica acrobatica. A latere vi [illegible] corsi [illegible] Ballet-jazz (4-16 luglio) tenuti [illegible] canadese André Lucas di Montreal e di danza classica affidati a Victor Litvinov, Vladimir Luppov e Margherita Trajanova.

Lo «Stage d'Ete 1983» di Rosella Hightower si terrà invece a Cannes dal 27 giugno al 3 settembre, con Rita Talia, Alexandre Kalioujny, Ian Nuyts e [illegible] Brenaa. Non resta [illegible] l'imbarazzo [illegible] scelta.

Gianni Secondo

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

PIOSSASCO [redacted] dei [redacted] vista panoramica salone 4 camere cucina 2 servizi garage patio 1500 mq [redacted]dino L. 120 milioni più [redacted]. Tel. 556[redacted].

[redacted] Antonelli libero salo[redacted] camere tinello bagno mq 80 casa [redacted] L. 92 milioni e mutuo. Stilcase 532.462.

[redacted] via F.lli [redacted] soggiorno 2 camere cucina servizio box orto L. 79 milioni. Tel. 958.1525 Esim.

POZZO Strada [redacted] Don Munaldo [redacted]to [redacted]pio ingresso camera cucina bagno termo L. 23 milioni. Mediocase 389.183.

[redacted]-libero. signorile salone 3 camere cucina doppi servizi [redacted] auto. Tel. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

[redacted] libero panoramico ultimo piano salone 2 ca[redacted] cucina [redacted] bagni mansarda posto auto Gabetti 5767.

RIVALTA libero [redacted] ampio mq 60 camera tinello cucinino servizi minimo contanti L. [redacted] milioni. Tel. 591.980.

RIVOLI [redacted] vende alloggi negozi box mutuo facilitazioni. [redacted]. 515.914 - [redacted].

RIVOLI impresa vende ufficio mansardato zona centralissima. [redacted]. 515.914 - [redacted]

RIVOLI libero [redacted] monocamera mansardata con angolo [redacted]ura e se[redacted] 50 mq L. [redacted] milioni. Grim[redacted] 953.2832.

S. MAURO libero mel [redacted] in condomi[redacted] con giardino saloncino 2 camere cucina 2 servizi [redacted]. Mirisola 589.513.

S. [redacted] precollina libero signorile [redacted] ca[redacted] tinello [redacted] L. [redacted] milioni [redacted] 30 milioni dilazioni. Tel. [redacted].

[redacted] via [redacted] libero [redacted] spa[redacted] 2 camere [redacted] cucinino L. [redacted] mi[redacted] più mutuo. Sefim 487.741.

[redacted] **PAOLO** via Monginevro [redacted] ingr[redacted] tinello cucinino bagno L. 28 milioni [redacted] mutuo. Bit 442.369.

[redacted] ottimo investimento ingresso camera cucina bagno cantina L. 18 milioni. Mediocase 389.[redacted].

S. RITA [redacted] stessa [redacted] piani [redacted] recente [redacted] 2/3 camere e [redacted] Cen[redacted] tel. 546.153.

S. RITA libero subito recente ingresso saloncino 2 camere [redacted] bagno [redacted]tto anche uso ufficio. [redacted]

[redacted] libero saloncino [redacted] camere tinello cucinino box L. 73 [redacted] più L. [redacted] milioni mutuo. Mediocase [redacted]

[redacted] alloggio libero zona centrale [redacted] camere cucina doppi [redacted] cantina e box [redacted] tel. Immobiliare Sirio 647.1789.

[redacted] Agudio [redacted] 2 camere cucina bagno e camera [redacted] bagno in palazzina. Gabetti vende 5767.

SBARRA 513.203 - 538.557 libero via Pramollo (Mirafiori) ottimo 3 camere cucina bagno termo ascensore permute.

SBARRA 513.203 - 538.557 libero Via San Marino (S. Rita) in ottimo stato [redacted] ca[redacted] tinello bagno termo [redacted].

[redacted] - 542.976 libero [redacted] Via Nicola [redacted] ottimo stato camera cucina bagno possibilità permute.

[redacted]**RA** 515.727 - 543.176 libero in Mi[redacted] camere cucina 2 bagni termo [redacted] L. 65 [redacted]

[redacted]**RRA** 515.727 - 538.945 libero Santa Rita splendido attico salone camera cucina bagno solaio terrazzo [redacted] 60.

SBARRA 515.732 - 542.976 libero su Corso Toscana signorile 4 camere [redacted] ba[redacted] giardino condominiale permute.

SBARRA 515.732 - 542.976 libero in Borgo Vittoria ottimo 2 camere [redacted] cucinino bag[redacted] termo ascensore [redacted].

SBARRA 515.732 - 542.976 [redacted] Parco Pellerina ampio 2 camere tinello cucinino bagno termo ascensore.

[redacted] 545.281 - [redacted] libero Via Monginevro (Francia) in [redacted] mera cu[redacted] bagno [redacted] aria permute.

SBARRA [redacted] - 538.945 libero in Pa[redacted] camere tinello cucinino bagno [redacted] recente termo ascensore 2 [redacted].

[redacted] centralissimo attico di salone 2 came[redacted] cucina [redacted] G.E.A. 519.939 - 541.464.

SIGNORILE libero in [redacted] d'epoca via Governolo (via Lamarmora) [redacted] 3 [redacted]mere cucina [redacted]izi. Furbatto [redacted]

STILCASE 517.603 [redacted] Brandizzo [redacted] tinello bagno [redacted] 1958 L. 50 milioni e mutuo.

[redacted] 532.462 libero Collegno [redacted] villaggio residenziale signorile [redacted] tinello forte [redacted]

STUDIODATA Barriera Milano [redacted] al[redacted]ure stessa casa a partire da L. 9 milioni. Telefonare 335.8672.

STUDIODATA piazza Sabotino libero [redacted] cucina bagno completamente ristrutturato. 82 milioni. Tel. 335.8672.

SUPERGA villa libera [redacted] di salo[redacted] 2 [redacted] cucina bagno e due alloggi di camera cucina bagno box giardino mq 3500 circa Gabetti 5767.

T.A.I.T. 506.691 libero Barriera Milano 2 [redacted] cameretta tinello cucinino ingresso bagno L. 57 milioni 800 mila.

T.A.I.T. 506.691 [redacted] Regina (Vanchiglia) rinno[redacted] 4 [redacted] cucinino biservizi e grande terrazzo [redacted] mq 110 a L. 110 milioni.

T.A.I.T. 506.691 libero adiacente [redacted] B. Luini (via Brusa) camera tin[redacted] cucinino bagno L. 38 milioni 900 mila.

UTIP 547.828 corso U. Sovietica angolo [redacted] Riccio [redacted] 1955 [redacted] tinello termo bagno L. 23 milioni [redacted].

[redacted] 54[redacted]ro ristrutturato corso Matteotti adiacente via XX Settembre piano alto saloncino 3 camere cucina bagno dilazioni pagamento e permute.

[redacted] Lagrange (via Cavour) vendonsi in [redacted] attigui 2 camere [redacted]na bagno 1° piano. Furbatto 540.909.

[redacted] Bagetti libero parzialmente mansardato [redacted] cucina servizi L. 45 milioni Grimaldi 799.114 sabato aperto.

VIA Cassini (corso Rosselli) in stabile decoroso vendesi alloggio camera cucina bagno L. 25 milioni. [redacted]544.566.

VIA Cibrario libero spazioso mansardato 2 camere cucina bagno termo ascensore facilitazioni Sefim 473.0387.

VOLVO
la grande protagonista.

DIESEL, BENZINA, TURBO
la prima Turbo-Wagon a benzina del mondo.

Una personalità esclusiva. [redacted] posti e 120 m³ [redacted] bagagliaio contenuti nell'eleganza e nelle dimensioni esterne della berlina VOLVO. Altrettanta maneggevolezza, a qualsiasi condizione di carico, altrettanta «Sicurezza Dinamica», e tutti i vantaggi tipici della Qualità VOLVO.
Questo ti offre, per il lavoro o per il tempo libero, la VOLVO Station Wagon — automatica o manuale — [redacted] sua gamma [redacted] versioni Diesel, Benzina, Turbo. Oggi, la [redacted] VOLVO ti [redacted] anche i vantaggi [redacted] servizio di assistenza [redacted] 24 «VOLVO TELE [redacted] realizzato in collaborazione con europassistance [redacted]

VOLVO sceglie TOTAL

VOLVO
Qualità e Sicurezza

[redacted] S. Ambrogio [redacted] vendo libero 2 camere [redacted] bagno piano alto termo ascensore. [redacted].

VIA Tripoli [redacted] 2 [redacted] cucinino [redacted] cantina L. 49 milioni dilazioni. Tel. [redacted] - 657.160.

[redacted] Tunisi adiacenze libero 3 camere [redacted] cina bag[redacted] ingresso 3° piano no ascen[redacted] L. 58 milioni. Telefonare 639.962.

VIA Ventimiglia [redacted] alloggi signorili [redacted] gli unico in Torino reddito elevato liberabile [redacted]5 totali [redacted] vendonsi L. [redacted] milioni. Furbatto 544.566.

[redacted] famiglie 11 [redacted] 2 bagni autori[redacted] giardino L. 140 milioni più mutuo. Fiduciaria Immobiliare. Tel. 556.956.

VILLA Pino [redacted] recente centrale su 2 piani soggiorno 5 camere cucina biser[redacted] giardino [redacted] 1300 garage mutuo [redacted]. Tel. 599.697.

VILLA
Rosta Via [redacted] Giraudi libera superficie mq 280 più [redacted] lavanderia box giardino mq [redacted] Vero [redacted] Serim [redacted] 958.7295.

VILLETTA libera Vinovo mq 86 più mansarda box e terreno mq 350 affare L. 128 milioni. Stilcase 532.462.

VILLETTA libera Volvera nuova costruzione con annesso laboratorio garage terreno mq 1000. Fidalcasa 959.1122.

20 Domande affitto

[redacted]NTE cerca in Torino ammobiliato [redacted] pied-à-terre periodo [redacted]. Telefonare [redacted].

21 Offerte [redacted]

A referenziati affittasi monocamera uso pied-à-terre elegantemente arredata [redacted] uso [redacted]. Baldi, tel. 011 502.516.

A[redacted]coglierlla alloggetto arredato [redacted] affitta a referenziati periodi [redacted]. Rubiolo immobili 751.826.

ABB[redacted] alloggio vuoto a 35 km da Torino salone 2 camere 2 bagni cucina box tavernetta L. 220 mila. Tel. 334[redacted].

AFFITTANSI alloggi 2-3 vani [redacted] casa arredati e non ad uso transitorio e non residenti e uffici. Tel. 595.234.

[redacted]**SI** alloggio vuoto a Moncalieri signorile di 2 camere cucinotta a coniugi soli referenziati. Tel. 447.1655.

AFFITTASI arredato [redacted] tinello cucinino [redacted]izi termo ascensore L. [redacted] mila mensili. Selm 447.1238.

AFFITTASI camera cucina servizi [redacted] abitazione transitoria L. [redacted] ali. Tel. 396.766.

AFFITTASI Crimea mansardato 2 camere cucina servizi abitazione transitoria mas[redacted] 2 persone referenzialissime. L. 400 mila mensili. Tel. 396.766.

AFFITTASI in palazzo prestigioso piazza Lagrange ufficio rappresentanza mq 310 tripli ingressi. Furbatto 544.566.

[redacted] zona Francia alloggio alta[redacted] signorile mq 200. Telefonare 741.2650.

AFFITTIAMO zona piazza Bernini ufficio 3 vani ingresso servizi 1° piano in stabile d'epoca. Labeo 746.222.

AFFITTO corso S. Maurizio vicinanze recente 3 vani ingresso servizio [redacted] ufficio L. 300 mila mese. Tel. 396.766.

AFFITTO [redacted] centro uso ufficio 3 vani se[redacted] L. [redacted] mila mensili. Tel. 396.766.

AFFITTO zona centrale minialloggio molto [redacted] esclusivamente [redacted] transitorio. Tel. 612.727.

[redacted] affitto in casa signorile [redacted] uso pied-à-terre e seconda casa. Telefonare 745.010.

APPARTAMENTO prestigioso [redacted] Brunelleschi salone studio 3 letto soggiorno cucina doppi [redacted] doppio [redacted] affittasi anche arredato uso transitorio a [redacted] residenti. Tel. 533.273.

CENTRALE corso Vittorio [redacted] mini alloggio arredato elegante L. 300 mila stessa casa [redacted] ufficio 250 mila. [redacted]. 533.434

CORSO Massimo d'Azeglio signorile 2 camere cucina servizi solo transitorio contratto annuale. Studio R. D. [redacted].

CORSO Peschiera adiacenze affittansi eleganti bilocali a referenziati uso transitorio, stessa casa. Tel. 518.817.

RESIDENCE Guido Reni offre in uso moderni mono-bilocali [redacted] completi ogni conforto e servizi. Tel. 309.6769.

VIA P. Clotilde arredato [redacted] servizi seconda residenza [redacted] 1 an[redacted] Studio R.D. [redacted]

36 Nautica

[redacted] nautica [redacted] Gobbi Sessa gommoni m[redacted] occhio al prezzo via Tunisi 50 tel. 396.176.

SCONTI di realizzo rateazi[redacted]a interessi Surf, Pram, gommoni da 5 a 50 HP. Via Barletta 99, tel. 321.720.

38 Animali [redacted] veterinaria

BASSOTTI barboncini cocker, collier, bobtail, dalmata, yorkshire, shihtzu, boxer, [redacted] persiani. Tel. [redacted] 543.665.

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO da privato acquista monete italiane ed [redacted] pagamento [redacted] contanti. Tel. 711.803.

[redacted] Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A.A. LIRE 16.800.000 Casamercato [redacted] vende a [redacted] km da Torino rustico indipendente 1000 [redacted] di prato acqua luce strada [redacted].

A.A.A.A.A.A. SENZA anticipo Casamercato 650.3805 vende a 37 [redacted] da Torino [redacted] giardino acqua luce strada asfaltata. Pagamento 36 r[redacted] da L. 440.000 comprensive di interessi.

A. [redacted] ottima posizione e struttura [redacted] terreno strada acqua luce vendesi a L. 12 milioni 700 mila e altre a L. 6 milioni dilazioni. Telefonare 712.062.

A. CANAVESE casetta collinare indipen[redacted] recintata 3 camere bagno riscaldamento telefo[redacted] garage giardino L. 59 milioni. Telefonare 482.222.

A.[redacted] casetta abitabile grande ca[redacted] cina mansarda [redacted] L. [redacted] milioni 500 mila dilazioni. Tel. 710.968.

A. L. 11.900.000
[redacted] Punto Immobiliare S.p.A. vende vicinanze Pinerolo rustico indipendente con terreno pagamento [redacted]. Telefonare 658.235 - 658.303.

A L. [redacted] milioni 700 mila alloggetto in stabile [redacted] pineta e giochi bimbi a S. Ger[redacted]. Tel. 0121 76.956.

A L. 8 [redacted] Valle Varaita vendo ampio [redacted] pendo posizione. [redacted]. 0121 [redacted]

A 12 km da Pinerolo vendonsi ultimi chalets panoramici soggiorno 2 [redacted] cucina bagno [redacted]. Dilazioni. Telefonare 739.6178.

[redacted] in prestigiosa villa bifamiliare soggiorno 2 camere cucina servizi giardino privato. Telefonare 011 591.960.

ALBENGA 5 km mare in verde pineta, piscina, parco, giochi, soleggiatissima [redacted] di [redacted] pagamento [redacted] impresa vende bilocali consegna immediata in villetta: L. [redacted] milioni dilazionabili. Possibilità mutuo, cucinino [redacted] termoautonomo [redacted] giardini privati. Telefonare [redacted].260 - 011 784.602.

ANDORA Albenga [redacted] ma[redacted] pagamento dilazionato [redacted] elastico [redacted]condo esigenze cliente impresa [redacted] direttamente monolocali [redacted] 44 milioni bilocali [redacted] milioni, [redacted] L. 81 milioni. [redacted] mutuo. Termoautonomo, [redacted] tavolosi, giardini. Tel. 0182/542.260 - 011/788.115.

ANDORA Mazina impresa [redacted] villette [redacted] box mutuo facilitazioni. Tel. 011 515.914 - 0182 654.89.

[redacted] zona collinare in complesso [redacted] vista mare mono/bilocali terrazzi posti auto. Serim 011 519.801.

[redacted] A [redacted] cerca [redacted] propria clientela rustici, casette, [redacted] baite, ville in ogni [redacted]. Pagabenecontanti! Aperto [redacted] pomeriggio.

CASAMERCATO 8 650.38.05 vende rustici, cascine, [redacted]setta, ville, campagna montagna, mare. Vasta scelta, mutui.

CASETTA libera v[redacted] a [redacted] loncino 2 camere cucina garage servizi terreno mq 5000. Barbatano 741.3051.

CASETTA [redacted] stupenda [redacted] panoramica collina Barge [redacted] luce terr[redacted] L. 65 milioni. Telefonare 0121 712.74.

[redacted] seminuova sulla statale Fro[redacted] 4 camere ampi porticati terreno tutti i servizi L. [redacted] milioni. [redacted].

CASTELNUOVO [redacted] Bosco vendo [redacted] Portico villa su 2 piani mq 200 posti per 3 auto L. 120 milioni. Tel. 510.653.

C[redacted] d'Asti località valle San Matteo graziosa casetta su 2 piani 4 vani servizi ampia [redacted] trasformabile orto piccolo vigneto L. 27 milioni [redacted] mila [redacted] 0141 55.675.

COCCONATO d'Asti in [redacted] po[redacted] vendiamo restaurate [redacted] indipendente su 3 piani. Tel. 011 539.982.

[redacted] da Torino rustico indipen[redacted] bagno giardino. Tel. 380.231 [redacted].

FINALE Ligure Ceriale [redacted] Due vende villini e alloggi termoautonomi [redacted] pag[redacted] 903.20 - 0125 485.87.

INIZI [redacted] rustico camera cucina ba[redacted] cantine possibile ampliamento cortile. Tel. 380.231.

[redacted] libero alloggio a Gravere di [redacted] camere cucina [redacted] posto [redacted] L. [redacted] milioni. Tel. 516.283 - 516.985.

LIDI [redacted] vendonsi appartamenti e villette L. 2 milioni [redacted]tanti mutuo e dilazioni. Tel. [redacted]

[redacted] S. Giovanni (vicinanze) casetta [redacted]data soggiorno [redacted] cucinino bagno posto auto. Tel. 380.231.

PRAGELATO [redacted] alloggio [redacted] costruzione possesso [redacted]ediato richiesta L. 35 milioni. Tel. 0121 718.21.

PRALY Ghigo [redacted]locale quattro posti letto cucinino bag[redacted] box. Gabetti Pinerolo vende, tel. 0121 22.851.

[redacted] in villa bifamiliare 4 vani [redacted] gno box giardino arredam[redacted] completo Gabetti Pinerolo vende 0121 22.851.

[redacted] alle porte di [redacted] comodo auto[redacted] negozi rustico finemente ristrutturato 7 camere 2 piani cucina servizi porticato ampio locale forno a legna 4 [redacted] vigneto antistante L. 121 [redacted] 900 mila ve[redacted]. T[redacted]are 0141 55.675.

RIVAROLO
Ifim [redacted] tinello cucinino [redacted]. Dilazioni. Tel. 011 748.716.

ROSTA vendo [redacted] villa bifamili[redacted] con 1600 mq [redacted] terreno. E[redacted] e vista stupenda. Tel. 958.0990.

RUSTICI [redacted] Cocconato uni-bifamiliari ottim[redacted] posizioni terreno varie metrature vende [redacted]

S. LORENZO Mare Riviera dei Fiori a pochi minuti dal mare tennis bocce vista mare in costruzione ampi bilocali stessa [redacted] giardino posto auto da 54 milioni 500 mila contanti più 15 milioni mutuo dilazioni di pagamento consegna primavera 1984. Gabetti Sanremo 0184 880.111.

SANREMO in [redacted] residence [redacted] parco e servizi cen[redacted] bilocali. Lux Casa tel. 544.100.

[redacted] La Celetta [redacted] Porto Rotondo vendiamo appartamenti sul mare a condizioni interessanti. Via Pombe 29, tel. 515.721.

SCANDELUZZA centro km 48 Torino casa libera 8 camere 2 bagni terrazzo panoramico portico affare Gabetti 5767.

STUDIO ZETA
vende casetta indipendente con torretta e giardino dentro il castello di Valperga adatto anche come prima casa vista magnifica L. 55 milioni 20% contanti. Tel. 011 482.805 - 473.0766.

VILLA libera abitabile 6000 mq t[redacted] vendo con dilazioni. Telefonare 0124 31.833 - 31.201 ore ufficio.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

CESANA Torinese affittiamo stagione [redacted] 1-2-3 vani servizi arredati. Edil Program 011 650.8101 - 0122 894.22.

PIETRA Ligure (Borgio Verezzi) 50 mt mare residence Cherie con piscina affittanze settimanali. Tel. 019 695.336/7.

PRAGELATO affittiamo stagione estiva 3/4/6 posti letto bagno box soleggiatissimi. Orieb Turistica s.a.s., tel. 011 531.027 - 540.226.

47 Alberghi, pensioni

[redacted] Ligure pensione Villa Chiara via Bolognani 12, tel. [redacted] 601.371, cucina casalinga giugno L. 15 mila.

PIETRA Ligure Albergo Damonte vicinis[redacted] scelta menù giardino parcheggio spiaggia prezzi convenienti. Telefonare 019 647.065.

49 Informazioni

ALLA Stinge investigazioni controlli inte[redacted] indagini private [redacted]erciali rintracci ovunque. [redacted] Buozzi 5 angolo via Roma. Tel. 534.616.

[redacted] Varie

A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA [redacted] oro argento monete gioielli prezzi [redacted] Corso Peschiera 161, tel. 334.832.

[redacted] «Circe» veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi farà [redacted] la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 [redacted] donne, [redacted] 13 - Torino.

STATALI possibilità acquisto abbigliamento [redacted] lavatrici Tv color con speciali [redacted] rateali trattenuta a ruolo senza acconto [redacted] consegna. Telefonare 011 443.167.

SXT 125
BALLIANO s.n.c.
[redacted] MOLLO & CAMISASSA
concessionario
CAGIVA
VENDITA - RICAMBI
ASSISTENZA
[redacted] Kawasaki
YAMAHA
10152 TORINO - Corso Palermo, 16 ☎ (011) 852869

NONE S.S. Sestriere 98-100
(TO) ☎ (011) 9864459
casa d'oro
MOBILI

studio e realizzazione di interni

NEW MARKET

[redacted]

La [redacted] svizzera [redacted] sarà al Sim, come diciamo qui accanto, ma ciò [redacted] significa che dorma: ha presentato infatti due apparecchi, il B 251 [redacted] il B 261 di impostazione completamente nuova. Il primo è un ampli di 100 [redacted] per canale [redacted] sette ingressi [redacted] quali uno «pronto» per il Dad. Tutti gli ingressi sono [redacted] sensibilità regolabile e c'è la doppia barra di registrazione (si può ascoltare [redacted] cosa e registrarne un'altra). Il 261, invece, è un sinto [redacted] quarzo, naturalmente digitale, venti stazioni memorizzabili ed indicazione alfanumerica, «nominale», della stazione in onda. Uno e l'altro hanno il telecomando a infrarossi, che servirà anche per il lettore per Compact Disc che [redacted] non [redacted] Sim, [redacted] comunque a Milano, Revox presenterà certamente durante [redacted] salone. Informazioni: Audium, S. Maurizio [redacted] Lambro, Milano.

LUXMAN

La Ntc [redacted] Milano, «consorella» della Gaudi (Nakamichi e Sansui) ha presentato [redacted] nuova serie di amplificatori integrati medio-alti, essi pure predisposti [redacted] Compact Disc. Dànno 105 watt per canale per due [redacted] altoparlanti. Per inciso, vorremmo precisare che l'ingresso «Dad» [redacted] un normalissimo ingresso [redacted] alto livello [redacted] tutti gli ampli di questa generazione. Anche [redacted] sopra c'è scritto «Dad» potreste, [redacted] esempio, collegarci un tuner o un deck. In futuro, forse, ingressi «veramente» [redacted] al digitale.. Uniti ad un altrettanto adatto amplificatore.

[redacted]

La [redacted] giapponese, per troppo tempo penalizzata dall'immagine negativa che [redacted] creata come produttrice di «radioline», è partita in grande stile nella sfida digitale. Arrivata buona ultima, presenta però un apparecchio, il Dad-8, che è un gioiellino di versatilità [redacted] abbastanza gradevole anche come estetica.

Bisognerà sentirlo suonare, ed al Sim non mancherà l'occasione. Ma per intanto basti sapere che consente [redacted] istantanei al brano immediatamente precedente o successivo a quello in lettura; [redacted] programma che non «svanisce» quando [redacted] toglie [redacted] disco dal lettore: rimettendo lo stesso disco [redacted] lo stesso ordine di lettura.

L'avanzamento e il ritorno rapidi [redacted] a due velocità. Inoltre [redacted] display luminoso informa [redacted] tutto quello che è possibile, dal tempo rimasto in ascolto [redacted] quello trascorso dall'inizio, da quale brano [redacted] suonando [redacted] quale frase del particolare brano.

Novità Strumenti Mercato

QUESTO È HI-FI

A [redacted] di Mauro [redacted]

Apre il Sim fra le polemiche

Inizio ufficiale dell'era-Dad

Le coordinate del Salone

«Travolto da un insolito destino» il Sim-Ives, diciassettesimo salone internazionale della musica e high fidelity, nonché international video and consuler electronic show aprirà i battenti [redacted] prossima settimana, giovedì [redacted] giugno, per [redacted] precisione, invece che a settembre come era tradizione fino all'anno passato. Una novità che ha intessuto [redacted] polemiche i nove mesi trascorsi dalla chiusura della sedicesima edizione e che altre continuerà a innescarne, visto [redacted] contrastan[redacted] atteggiamento di molti operatori, [redacted] che partecipino sia che disertino.

[redacted]i tratta di un discorso molto complesso, che non pretendiamo di esaurire in queste poche righe, ma che comunque val la pena di affrontare. Vediamo dapprima [redacted] posizioni di chi non c'è. La Audium, per esempio, importatrice fra l'altro, di merci [redacted] Revox e Thorens, non certo [redacted] di secondo piano nel panorama hi-fi.

«Noi non ci andiamo perché giugno non è l'epoca giusta per un salone. E, in secondo luogo, per la degenerazione del salone, medesimo [redacted] semplice fiera». E infatti l'Audium esporrà i suoi preziosi prodotti in concomitanza [redacted] il Sim, ma nelle accoglienti stanze di un grande albergo milanese.

«Noi non abbiamo [redacted] deciso nulla — dice la Startek di Bologna, nella persona [redacted] suo leader Giampiero Staffa — *chiediamo la possibilità di operare in un certo modo* (vogliono portare [redacted] studio mobile per dimostrare i prodotti Fostex, n.d.r.) *ed allora ci stiamo. Ma l'obiezione di fondo è una: al Sim vengono centomila persone. Di queste solo una minoranza [redacted] interessata o può esserlo, ai nostri prodotti. Ora, [redacted] interessa poco vedermi passare davanti i centomila. Preferisco che in cinquemila vedano me. E quindi, anche se al Sim finissimo con l'andarci, credo che [redacted] strada giusta sia quella che abbiamo già imboccata, della collaborazione [redacted] gli operatori di singoli centri, grandi o anche medi, dove organizzare piccoli Stages, dimostrazioni che richiamano magari solo cento persone per volta [redacted] veramente interessate. [redacted] oltretutto a costi inferiori. Se uno fa tutti i saloni, oggi, si sbanca»*.

Per la Technics parla la signora Pampari: *«Noi ci andiamo, [redacted] ad una condizione: che l'anno prossimo si torni a settembre. Giugno proprio non ci sta bene»*. Identica opinione [redacted] Maria Rosa Rota della Pioneer e Giovanna De Riso, della Linear (Kenwood, Memorex ed [redacted] marchi).

L'ing. Ferrari, della Rcf (casse acustiche e impianti PA, sonorizzazione pubblica) [redacted] pensa [redacted] modo diametralmente opposto: *««A noi [redacted] Sim va benissimo a giugno, oltre [redacted] tutto coincide con i nostri bilanci che vanno appunto da maggio a maggio»*. Il dottor Antonioni, della Gaudi (Sansui, Nakalichi, TDK) [redacted] stessa idea: *«Anche noi chiudiamo i bilanci [redacted] giugno. E, in più, è più semplice organizzare il tutto. A settembre si è ancora quasi in ferie. Piuttosto, se abbiamo [redacted] dubbi sono sull'utilità del Sim, così [redacted] diventato»*.

Insomma, pare proprio che [redacted] vecchio salone non piaccia più a nessuno, giugno o settembre che sia. Pinna-Berchet, deus [redacted] machina dell'organizzazione, farebbe bene [redacted] preoccuparsi un tantino. Quest'anno, con la [redacted] data, sono scappati in molti, anche fra le ditte di strumenti musicali. Se questa tendenza [redacted] trovare conferma anche nell'84 (pur tornando a settembre) sarebbe un gran brutto segno per [redacted] manifestazione.

[redacted] dove Sim come

Come ormai [redacted] noto quasi [redacted] tutti, quest'anno il Sim-Ives parte [redacted] giugno e chiude i battenti il 14 dello stesso [redacted] Ma atten[redacted] il giorno 13 [redacted] 14 stesso sono riservati agli operatori del settore. Il pubblico, quindi, deve andarci dal [redacted] al 12 compresi. La localizzazione è alla Fiera di Milano, padiglioni 16, 17, 18, 19, 20, 21, 26, 41 F, 42.

Gli ingressi sono da Porta Meccanica in piazza Amendola [redacted] Porta Edilizia, da viale Eginardo. L'orario di apertura è dalle [redacted] alle 18 tutti i giorni. Un suggerimento agli operatori: [redacted] aspettate il 14 pomeriggio.

[redacted]

Chi s'aspettasse [redacted] Sim novità [redacted] catena cominci seriamente a pensare di starsene [redacted] casa. Cose clamorose non ce [redacted]. [redacted] ci saranno, certamente, molte piccole innovazioni. E ci sarà, soprattutto, l'ingresso ufficiale del giraDad (o Compact Disc Player o lettore di dischi digitali o giradischi digitale o come volete voi) nel mondo dell'alta fedeltà nostrana.

L'anno passato c'erano, è vero, alcuni prototipi funzionanti. Ma il clima era ancora quello, [redacted] parte degli operatori, [redacted] dei colonizzatori quando andavano [redacted] mostrare meraviglie [redacted] selvaggi. Solo Pioneer «suo[redacted] per tutti. Gli altri, Philips in testa, [redacted] no arroccati in stanzette [redacted] accessi controllati.

Quest'anno gli importatori hanno deciso che possiamo levarci l'anello dal [redacted] e il Dad, con relativo lettore laser, è a disposizione di tutti, pare che addirittura lo lascino toccare...

Tutte le case hanno in catalogo almeno un modello. Philips [redacted] avrà forse tre o quattro che, tutti insieme, non eguaglieranno un «giapponese» [redacted] lontano quanto [redacted] versatilità ed estetica, ma che pare, a giudizio di chi l'ha sentiti, che suonino meglio di tutti. Noi [redacted] abbiamo avuto modo di effettuare ascolti comparativi. Non appena [redacted] sarà possibile vi riferiremo. I «giudizi» in questa bagarre di mercato improvvisamen[redacted] accesa sul GiraDad, [redacted] sono del tutto chiari; quando in gioco ci sono i miliardi noi ci fidiamo solo delle nostre orecchie.

Certamente Philips costa meno di altri, ma Sony ha risposto subito con prezzi «stracciati» [redacted] si bada alla media di mercato. Le due madri (o i due padri se preferite) del Compact disc si stanno affrontando [redacted] piatti (piatti giradischi, ovviamente) [redacted] testa, come tradizione delle migliori famiglie. Philips infrange il «cartello» del milione e mezzo-milione e seicento [redacted] stragrande maggioranza dei costruttori e Sony ribatte subito [redacted] un milione [redacted] duecentocinquanta (al[redacted] a Milano). Bene, basta aspettare un po' [redacted] bel giraDad attorno o anche sotto [redacted] milione lo si trova di sicuro.

L'ANGOLO DELLE MONETE

a cura di Renzo Rossotti

■ **Dalla [redacted]** comunicano la coniazione di una moneta in cupro-nichel, del valore di 10 *bath* e con il millesimo 1982 per celebrare i cinquant'anni dell'affascinante regina Sirikit. Questa moneta [redacted]tiva, [redacted] nella Zecca Reale thailandese, è stata coniata in 9999 pezzi, ha un dimetro [redacted] mm 32 e pesa [redacted] 15. Nel dritto presenta il ritratto della regina con leggenda circolare in thai. Nel rovescio, corona reale circondata da iscrizione in [redacted] e in inglese: *5 th Birthday anniversary of H.M. Queen Sirikit of Thailand*. In basso [redacted] valore: 10 bath (circa 500 lire). Per la [redacted] ricorrenza sono [redacted] anche monete d'oro (da 6000 *bath*) e d'argento (da 600 *bath*), in versioni Fdc [redacted] fondo specchio.

La Thailandia [redacted] pure emesso due monete per la Giornata Mondiale dell'alimentazione: una [redacted] da un *bath* e [redacted] da 5 *bath*. La prima moneta misura mm 25, pesa sette grammi ed è stata battuta in 5 milioni [redacted] esemplari. La seconda misura mm 30, pesa g. 10 ed ha una tiratura di un milione di pezzi. Ambedue [redacted] monete sono di cupro-nichel, hanno [redacted] bordo rigato e sono state emesse nell'ottobre 1982 nonostante che l'intenzione fosse di metterle in circolazione l'anno precedente, in occasione del XXXVI anniversario della Fao.

● **San Marino: [redacted]** — La serie di monete coniate da San Marino e dedicate [redacted] tema «La minaccia atomica», con bozzetti originali di Agenore Fabbri, [redacted] incontrando molto successo ed è [redacted] corso di distribuzio[redacted] commercianti che l'hanno prenotata. Reca il millesimo 1983 ed è accompagnata da un libretto illustrativo.

Nella prefazione [redacted] detto, fra l'altro, *«E' morale l'equilibrio del terrore di fronte al quale appaiono paralizzate tutte [redacted] più alte menti del mondo?»*.

L'ufficio filatelico-numismatico della Serenissima Repubblica [redacted] San Marino ha accompagnato ogni confezione anche con uno speciale «foglietto» numerato sul quale spicca [redacted] bianca colomba che reca nel becco un ramoscello d'ulivo e sta volando [redacted] le tre «rocche» [redacted] Monte Titano sul quale sorge appunto San Marino. La moneta che suscita maggior attenzione in questa serie è forse quella da 500 lire, bicolore, os[redacted] tipo [redacted] «arlecchino» in quanto composta da due metalli.

■ **Vaticano [redacted] più richiesto** — Più che buona la domanda per [redacted] monete del Vaticano, soprattutto [redacted] questo periodo. Se appaiono in sensibile aumento quelle conia[redacted] durante l'ultimo periodo [redacted] pontificato [redacted] Paolo VI, è sempre richiesta l'unica moneta [redacted] Giovanni Paolo VI, [redacted] sempre richiesta l'unica moneta emessa per Giovanni Paolo I, [redacted] Papa Luciani.

Tutte quelle [redacted] sotto Giovanni Paolo II sembrano destinate a [redacted] buon avvenire, considerando la domanda continua che proviene soprattutto dai Paesi [redacted] il Papa ha già visitato o [redacted] propone di visitare.

■ **Da Varsavia** — Manca [redacted] conferma ufficiale alla notizia trapelata dalla capitale polacca secondo la quale [redacted] monete d'oro coniate per l'imminente visita papale sarebbero già esaurite. Quelle in argento [redacted] molto richieste e il prezzo [redacted] aumentando in quasi tutte le nazioni europee. Come avevamo detto, [redacted] da un lato [redacted] ritratto di papa Wojtyla [redacted] dall'altro l'aquila, emblema dello Stato polacco.

■ **Ancora cartamoneta** — E' quasi un *boom*, impensabile fino [redacted] qualche [redacted] fa, che sta investendo l'Italia. [redacted] numero dei collezionisti che cercano carta moneta [redacted] moltiplicando [redacted] giorno in giorno e crescono i negozi che vendono biglietti [redacted] banca [redacted] ogni paese e di ogni epoca. Difficile [redacted] catalogazione e [redacted] valutazione di tali pezzi, [redacted] e propri documenti storici in alcuni [redacted]si. E' chiaro che [redacted] tanto più cari e ricercati quanto più sono in perfette condizioni, senza pieghe, macchie o lacerazioni [redacted] sorta.

E' anche [redacted] che in molti casi pretendere il «fior di stampa» è pretendere l'assurdo, soprattutto per banconote che sono circo[redacted] per anni, passate per migliaia [redacted]

In qualche caso è ancora possibile la «scoperta», la sorpresa, si può cioè [redacted] trovare in [redacted] in soffitta o dimenticata in cantina, [redacted] una vecchia scatola, qualche biglietto di banca tedesco — per fare un esempio — che può costare anche [redacted] milione.

UNA RARA BAN[redacted] FINLANDESE DEL [redacted]2. E' DA 100 MARCHI ED E' STATA QUOTATA [redacted] STERLINE [redacted]

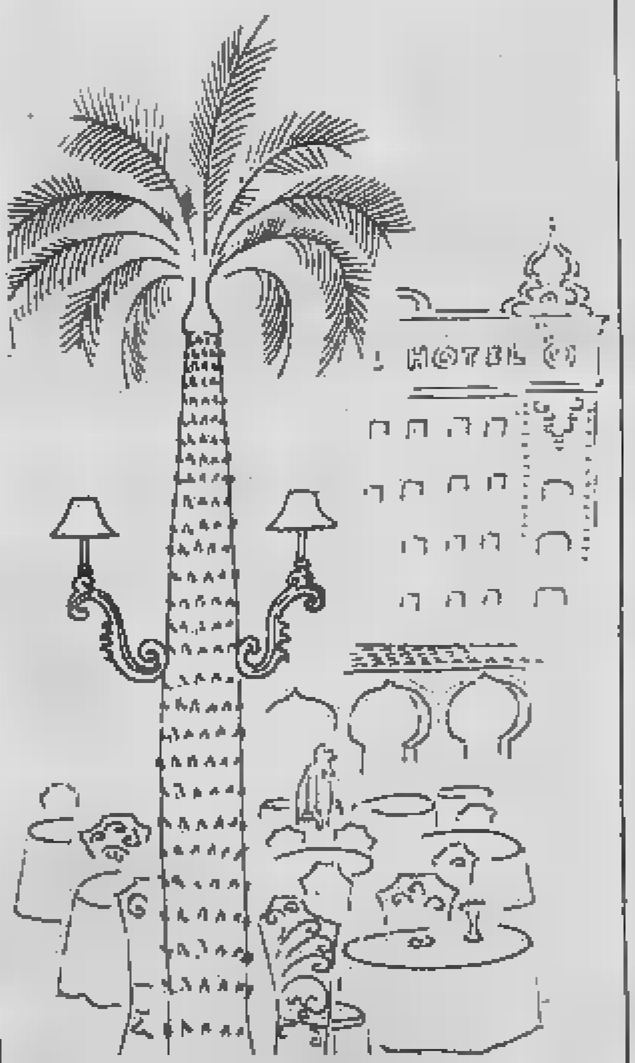
[redacted] e misfatti

Senza zucchero... grazie!

Un signore francese [redacted] mezz'età, in bermuda [redacted] casco coloniale, spalanca [redacted] porta [redacted] scopre l'Africa oltre la soglia: «*L'avventura [redacted] attende!*» dice lo slogan della vignetta, pubblicata in questi giorni sui rotocalchi più popolari di Francia. L'abbigliamento [redacted] protagonista lascerebbe supporre [redacted] pubblicità sul tema [redacted] in realtà vista la stretta sull'esportazione [redacted] valuta detta anche «*mesures Delors*», [redacted] possibile che [redacted] agenzie [redacted] viaggio [redacted] crisi abbiano [redacted] comunella con altre «agenzie» e che l'esotico invito nasconda anche un [redacted] di arruolamento per mercenari.

C'è sempre bisogno di mercenari [redacted] Africa, anche con brevi contratti [redacted] termine, [redacted] questa richiesta di mano d'opera specializzata può [redacted] molti francesi nella condizione [redacted] farsi [redacted] su spiagge incontaminate, vivere davvero l'avventura, racimolare magari qualcosa di bottino (souvenir per i vicini di casa). Basta mettere nella sacca da viaggio accanto all'accappatoio [redacted] spugna [redacted] l'acchiappatarfalle, [redacted] mimetica e un vecchio fucile mitragliatore, e il problema è risolto.

Perché il problema [redacted] Francia [redacted] grosso e, mai [redacted] quest'anno, è stato sentito in modo così allarmante. L'Africa a quanto sembra non è una soluzione, perché



I francesi ci [redacted] quasi sempre «*per lavoro*», e per molti sarebbe come per noi andare [redacted] passare l'estate [redacted] parenti [redacted] Sicilia (ché il paragone con Tripoli o Addis Abeba [redacted] regge). Per quanto riguarda [redacted] altri Paesi, la situazione [redacted] confusa. Grazie ad un'inchiesta [redacted] *Figaro Magazine*, si [redacted] capito che i francesi frequentavano abitualmente la Cina, la Finlandia, il Perù, la Bolivia, gli Stati Uniti, il Canada, il [redacted]xico e l'India, tutti posti che le «*mesures Delors*» [redacted] inibiscono o comunque limitano in soggiorni insignificanti [redacted] settimana, si specifica: «*esclusi i tours per visitare luoghi particolari*». Come a dire che [redacted] può anche arrivare fino [redacted] New York, ma un giro per Broadway bisogna scordarselo.

Ad un mese di distanza, la stessa rivista è stata costretta [redacted] preoccupatissimi uffici negoziali del turismo di Finlandia e Cina (e le pressioni degli altri), ad una smentita. Non che le stramaledette «*mesures*» si siano allentate, solo che molte considerazioni pessimistiche [redacted] probabilmente provocate dalla consultazione di depliant che i provvedimenti Delors avevano invecchiato da un giorno all'altro. Specifica l'esperta finlandese in turismo francese Marijatta Crouzet che: «*I francesi [redacted] hanno mica bisogno di venire qui a stare due settimane in hotel: loro [redacted] natura, le casette sulla riva dei laghi, la pesca*» che potrebbe suonare come sacco [redacted] pelo in capanna e pasti procurati [redacted] pioniera che ti puoi cucinare tra due [redacted] vicino alla fonte nel grande silenzio del Nord. Che [redacted] dica l'esperta ci[redacted] in turismo francese per rendere improvvisamente accessibile un picnic a Pechino, non è dato di sapere: ma che [redacted] sarebbe se i suoi marchingegni fossero accessibili [redacted] tutti?

Ciò che rende esaltante il miracolo operato [redacted] solo [redacted] distanza dagli esperti di *Figaro*, [redacted] che [redacted] paradisiache isole dell'Oceano Indiano, come le isole Maurizius in cui si era soliti abbronzarsi, [redacted] di nuovo accessibili; [redacted] chiarisce testualmente: «*qualunque sia [redacted] vostra situazione famigliare*», come [redacted] fare tacere i malumori della proposta africana che evidentemente soddista solo signori soli [redacted] amanti dell'avventura. I pettegoli, per rassicurarsi, ricordano la vecchia storiella della coppia che [redacted] crociera per una somma miserevole, gli tocca [redacted] incatenata fino a destinazione dove, sul molo, [redacted] domanda di nascosto a lui indicando il gigantesco negro che [redacted] ha frustati ogni giorno per mantenere [redacted] ritmo: «*Quanto dobbiamo dargli di mancia?*».

Aucun problème, [redacted] problema per chi [redacted] accontenterà di Creta o delle Baleari, [redacted] è evidente che [redacted] tratta [redacted] soluzioni troppo a buon mercato che saranno prese [redacted] considerazione solo all'ultimo istante. Perché proprio [redacted] dispetto delle [redacted] *Delors*», i francesi mai [redacted] quest'anno [redacted] vacanze le vogliono passare all'estero. Al punto da mettere in crisi quella sirena collaudatissima e irresistibile che si chiama Côte d'Azur: *Incredibile ma vero*, [redacted] il com[redacted] che [redacted] la pena di lasciare in lingua: «*incroyable mais vrai: les bords de [redacted] Grand Bleue désertés [redacted] boudés par les estivants*».

Fa ovviamente eccezione Monaco che, in grandi pagine a colori promozionali, ricorda [redacted] essere «*le plus petit Etat du monde*» e dunque chi [redacted] a Montecarlo, [redacted] all'estero. Esperti fotografi hanno ripreso la capitale, definita «*un delizioso villaggio*», dall'elicottero alla [redacted] di [redacted] immagini [redacted] quello che è il panorama di cemento [redacted] più piccolo e monotono [redacted] mondo. Sapienti giochi [redacted] luci rendono fiabesca [redacted] reggia, isolandola [redacted] un brulicare [redacted] barche; colori sovrapposti sulle facciate degli alveari che sull'altro lato si affacciano sul mare, regalano alla [redacted] tocchi [redacted] quadro cubista che, trasferito nelle nostre periferie, sarebbe segnato a dito [redacted] agglomerato-dormitorio.

In tutti questi progetti, suggerimenti, test, grafici, prospetti [redacted] vacanza all'estero, l'ita[redacted] mai nominata perché com'è noto, grazie al tasso inflazionistico di gran lunga più avvertibile delle «*mesures*», possiamo ancora [redacted] considerati solo un supermarket. I francesi sconfinano per la spe[redacted] magari si portano dietro il pane per i panini [redacted] già di nuovo a casa per cena. Tanto per [redacted] equivoci, la «*Guide Michelin*» ha provveduto anche [redacted] ridimensionare [redacted] proprie [redacted] destinate ai ristoranti italiani: non si montino la testa, specie quelli di Torino, città che andrebbe trascinata davanti al Tribunale dell'Aia per essersi un tempo definita «*piccola Parigi*».

E, a proposito [redacted] italiani, [redacted] pur sempre cugini [redacted] francesi anche [redacted] non hanno inventato il Club Mediterranée, [redacted] che le idee sulle vacanze siano [redacted] piuttosto confuse. Sia ben chiaro che finora [redacted] parlato [redacted] problemi, gusti [redacted] propositi dei francesi: non c'era proprio nulla da leggere tra le righe. Al momento, noi sull'andata all'estero, ci schierziamo come [redacted] pubblicità dove si vede il segno astrologico [redacted] pesci, sembra quella di un mago e invece sotto [redacted] dice «*pesci: andate [redacted] pescarli nell'Egeo*», segue [redacted] nome dell'agenzia che, come marchio di [redacted]alità, è in francese.

Forse i nostri soldi probabilmente li spenderemo in [redacted] potremmo anche permetterci, con *rogito notarile e per sempre nel periodo delle vacanze*, un appartamento nel cuore [redacted] Dolomiti dove soggiornava Churchill. Il prezzo è sulle centoduemila lire [redacted] spese più tremilioniduecentomila lire [redacted] settimana e [redacted] come lo slogan vanti: «*vacanze da tramandare alla storia*». La maggior parte di noi, comunque, [redacted] si è [redacted] curata di moltiplicare quella settima[redacted] per gli anni occorrenti a diventare proprietario, perché gi[redacted] le [redacted] quei tremilioniduecentomila iniziali. [redacted] dispera e forse si salverà leggendo e praticando il testo dell'annuncio «*Come investire un capitale che non avete*». [redacted] vada; finirà [redacted] Cortina dove, sempre con *rogito notarile*, oltre alla casa, danno anche la jeep, costa quindicimilioni ma — [redacted] non c'è bisogno [redacted] farlo sapere [redacted] — il pagamento è dilazionabile in quindici mesi.

Emio Donaggio

Jazz nel gulag

NEW YORK — Lo spirito [redacted] Rosner [redacted] sorridendo: i russi suonano [redacted] suo «dzhaz» che [redacted] finalmente l'attenzione degli americani, gli inventori [redacted] «dzhaz», pardon, del jazz. Rosner, popolare leader nell'Urss du[redacted] la seconda guerra mondiale, [redacted] simbolo delle alterne vicende cui [redacted] incontro un uomo [redacted] jazz nell'Urss: esaltato oggi, [redacted] disgrazia e incarcerato domani. Noto come «il Louis Armstrong bianco», Rosner fu mandato [redacted] Siberia dopo la guerra «*perché reo di suonare musi[redacted] capitalistica*».

Nel gulag però ottenne una cornetta [redacted] tromba nuove e diresse una big band [redacted] detenuti che [redacted] i secondini [redacted] per i funzionari [redacted] penitenziario. Le vicende, sua [redacted] del «dzhaz nella notte sovietica», [redacted] raccontate per la prima volta [redacted] un libro, *Rosso [redacted] caldo*, scritto da Frederick Starr, statunitense esperto di Urss.

Starr conclude: «*Il jazz sovietico [redacted] come un [redacted] danzante: sorprende non perché segue bene il ritmo, ma per il solo fatto [redacted] sapersi muovere*». Sono rari nella storia i casi [redacted] governi che, per motivi ideologici, [redacted] sia[redacted] tanto prodigati per impedire che una musica [redacted] Ma i tentativi [redacted] crea[redacted] una intera nazione di «piazze [redacted] alla fine sono falliti. La musica popolare [redacted] infiltrò in Russia ben prima della rivoluzione, e il principe Felic Yussupov si vantò di aver avvelenato Rasputin mentre su un grammofono un disco suonava «Yankee doodle». Ma non funzio[redacted] né il veleno né [redacted] musica, e [redacted] fine il principe dovette eliminare Rasputin sparandogli [redacted] affogandolo.

[redacted] bande dell'esercito dello [redacted] suonavano musica ragtime; [redacted] l'arrivo [redacted] jazz nell'Urss dovette aspettare il periodo indulgente della Nep, la «nuova politica economica» di Lenin, quando [redacted] nero americano Sam Wooding arrivò con [redacted] sua banda e [redacted] «Chocolate dandies». Per scarsa che fosse quella banda, scrive Starr, i russi ne rimasero impressionati. [redacted] l'avvento di Stalin, [redacted] musica [redacted] bar [redacted] New Orleans divenne sospetta. Massimo Gorky, il romanziere vicino a Stalin, la denunciò come «la musica della grossolanità», avvertendo che favoriva [redacted] sessualità scatenata. L'«Associazione dei musicisti proletari» decise [redacted] poter produrre per le [redacted] qualcosa di meglio [redacted] jazz, e sfornò ciò che Starr chiama «*una moltitudine di melodie nolo[redacted] melense*».

Quando i nazisti denunciarono [redacted] jazz, i russi d'improvviso decisero che forse non era del tutto male: [redacted]tita [redacted] *versione del suono jazz, purgata però d'ogni legame con l'erotismo e con [redacted] danza*». Seguirono altre battaglie ideologiche.

A un certo punto, perfino la *Pravda* criticò le *Izvestia* che cercavano [redacted] far sopprimere il jazz. [redacted] purghe staliniane [redacted] 1937 [redacted] 1941 [redacted] molti jazzisti furono rilasciati solo perché potessero intrattenere le truppe durante [redacted] guerra.

MOBILI
A METÀ PREZZO
una iniziativa straordinaria:
fabbriche mobili riunite affidano
per il Piemonte, alle ditte
mobilopoli
LA CITTÀ DEL MOBILE
SUPERMEC DEL MOBILE
4 CENTRI IN TORINO E PROVINCIA
LA VENDITA
STRAORDINARIA
di camere, soggiorni, salotti, cucine
camerette, armadi ecc...
con SCONTI sino al 50%
■ PREZZI CHIARAMENTE ESPOSTI
■ RATEAZIONI SINO [redacted] 36 MESI
■ CONSEGNE OVUNQUE
mobilopoli
SUPERMEC DEL MOBILE
TROFARELLO Str. Torino 244

TORINO

Affari ridotti

Il clima in Borsa non accenna a mutare; anche oggi infatti si è vissuta un'altra giornata molto povera di affari e con prezzi molto contrastati. Qualche recupero tuttavia c'è stato, marginale.

Migliorano le Ifi risparmio (+1,77%), le Centrale risp. (+2,80), Banco di Roma e Credito Italiano (+0,50), Sifa (82,87); ma nel complesso la maggior parte degli altri valori ha perduto ulteriore terreno; deboli sono apparsi soprattutto i valori delle comunicazioni, con perdite del 2,05% per le Austostrada To-Mi, dello 0,50 per Italcavi, e soprattutto per il Nai che cedono quasi la metà del loro valore (—49 per cento).

Registrano felssioni anche i

finanziari. Pirelli, la Bastogi e le Centrale, che mediamente perdono 1,5 per cento; anche i valori industriali registrano cedimenti, più marcati le Viscosa —1,40, le priv. —0,24, le Westinghouse —3,87, le Olivetti —1,24. Nei valori locali prevalenza cedimenti, più accentuati perle Fiorio (—2,59 per cento), per le Fornara (—4,76) e per le Borgosesia (—2,66). Deboli anche le Cir (—2,56 cento). Nel redfisso poco da rilevare ad eccezione dei prezzi che si mantengono stabili/ Fiat: ordinario 2780, privilegio 2055.

MILANO

Flessioni diffuse

Con una riunione piuttosto monotona priva di qualsiasi interessamento, si è conclusa un'ottava poca vitalità, attraverso scambi di ordinaria amministrazione e ravvivata da qualche spunto Generali, Fiat, Italcementi. L'ultima seduta ha in evidenza una intonazione molto calma anche nei grossi settori assicurativi e bancari, nonché sulla Fiat, Olivetti, sui valori gruppo Pesenti, e infine Centrale

Resistenti ma privi qualsiasi interessamento gli valori, in una seduta conclusasi anche oggi anticipo con un quadro generale di modesti ribassi. In Borsa si vive ormai giornata, alcun risveglio. attende schiarita che tuttavia tarda molto a venire. La generale pesantezza monetaria ha finito per precludere ancora di più gli scambi internazionali di materie prime, e quindi delle necessità delle industrie.

L'indice generale di Borsa è sceso in mattinata dell'1 per cento, sul finale 1,5 rispecchiando la deludente pesantezza mercato. Nulla di particolare dopolistino, con qualche lieve recupero. Il reddito fisso ha presentato la consueta attività ristretta sui titoli di Stato e sulle obbligazioni indicizzate.

Dollaro quasi stabile Oro in lieve recupero

ROMA — Dollaro in contenuto assestamento all'apertura europea. Italia quota nei primi scambi 1510,50 lire, un punto e mezzo in meno rispetto alle 1512 della chiusura di ieri.

L'oro ha aperto sui 413,50 dollari l'oncia Zurigo, in linea con l'apertura londinese. Lievissima la variazione rispetto ieri quando aveva chiuso 412,88 dollari.

Cambi Bancari
quotazioni informative

Banconote (Milano)

Dollaro USA	1507,70-1508,10
Sterlina	2375-2376
Marco tedesco	593,20-593,70
svizzero	717-717,55
Franco	197,30-197,55
Franco belga	29,70-29,73
Fiorino	527,90-528,10
Yen	6,33- 6,34

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	3-6	2-6
VALORI DI STATO		
5%	41 20	41 20
Edil. Scol.5,50% 88	100 20	100 20
Edil. Scol. 5,0% 69	95	95 15
Edil. Scol. 5% 70	94 50	94 40
Edil. Scol. 5% 71		94 60
Edil. Scol. 5% 72	82 10	81 60
Edil. Scol. 9% 75/90	78 20	78 20
Edil. 9% 75/91	76 90	76 60
Scol. 10% 77/97	79 80	79 80
DD.PP. Comp. Pr 10%	72 90	72 90
C.C.T. 10% 85	91	91
C. Cr. Tes. 1-10-83	100 20	100 20
C. Cr. Tes. 1-3-84	99 75	99 75
C. Cr. Tes. 1-4-84	100	100
C. Cr. Tes. 1-5-84	99 90	99 85
C. Cr. Tes. 1-8-84	100	98 90
C. Cr. Tes. 1-1-85	99 20	
C. Cr. Tes. 1-3-85		99 35
C. Cr. Tes. 1-5-86	99 75	100
C. Cr. Tes. 1-8-86	98	100
B.T.P. 12% 87	84 75	84 75
B.T.P. 12% 1-10-83	98 10	98
B.T.P. 12% 1-1-84	96 85	96 85
B.T.P. 12% 1-4-84	95 70	95 80
B.T.P. 12% 1-10-84	93 50	
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% 65 I	89 50	89 50
Enel 6% 66 II	80 50	80 50
Enel 6% 68 I	76 05	76 05
Enel 6% 69 I	72 80	72 20
Enel 7% 73	65 30	65 35
Indicizzato		143
77 I	141 10	141 10
Enel 77 II Indicizzato	139 80	139 90
Enel 12% 80	88	88
12% 80 Ind	98	98
12% 79/86	90 10	90 10
IRI 5,50% 61	80 60	80 20
IRI 6% 65		84 60
IRI 12% 77		84
Autostrade 6% 59/65 I	75 40	75 40
Autostrade 7% 71/86	84 20	84 20
Autostrade 9% 78/86	86	85
C.C.OO.PP. 5%	63 80	63 60
C.C.OO.PP. 5,50%	62 70	62 70
C.C.OO.PP. 6%	55 50	55 40
C.C.OO.PP. 7%	53	52 20
C.C. Int. St. 6% 66 1°	79 40	79 30
C.C. Int. St. 6% 67 2°	79 50	79 50
C.C. Int. St. 6% 68 3°	76 50	76 60
C.C. Int. St. 7% 70 1°		69 20
C.C. Int. St. 7% 71 2°		69
CC.OO.PP. Anas 6% 66	53 50	53 50

Titoli	3-6	2-6
CC.OO.PP. 7% 72	53 20	53 20
CC. Aut. 7% 70 1°		54 50
CC. Aut. 8% 74 I	52	52
FF.SS. 6% 65 1°	84 75	84 75
FF.SS. 6% 67	79 10	79 10
FF.SS. 6% 69 1°	66 50	66 50
FF.SS. 7% 72 1°	79 80	79 80
Amm. FF.SS. 7% 70	71	70 40
Amm. FF.SS. 10% 75 I	94	94
Amm. FF.SS. 12% 79 II em.	92 25	85
P. Verde 6% 64 1°		92 90
P. Verde 7% 71 1°	65	65
ICIPU 8%	77 40	77 30
ICIPU 8% F 75	n. t.	n. t.
ICIPU 7% G 72	75 50	75 50
IMI 25 6% 67	78	77 90
IMI 26 7% 70	78 20	78 20
IMI 29 7% 70	77 25	77 25
Madison 13,5% 78/91 ind.	121 50	121
Città Torino 6% 52/84		
Pr To 5,5% 60/85	80	80
Pr To 5,5% 62/85	80	
Città di 7%	71	71
Città di Milano 10%	87 40	87 40
Ist. S. Paolo To 5%	85	85
Ist. S. Paolo To 6%	53 50	
S. Paolo s. conv. 6%	58 30	58 30
S. Paolo OO.PP. 6% ex 5%	47 20	48
S. Paolo OO.PP. 6%	51 80	50
S. Paolo OO.PP. 9% Ecu 79/89	89 25	89 25
C. Risp. PP.LL. 6%	48 10	48 10
C. Risp. PP.LL. conv. 6%	55	55
Fond. Piemonte V.A. 6%	48	48
Fond. Piemonte V.A. 7%	70	70
V.A. OO.PP. 7%	65	65
5,50%	72 50	72 50
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 12% 80/85	170	170
	264	264
Iri Alfa 7% 70/85	85	225
Iri Credito 13%	95 60	95 60
Iri Stet 7% 73/88	86 50	86 50
La Centrale 13%		
Med. FIDIS 13% 81/91	112 10	112 10
Med. Metalli 13% 81/91	89 50	89 50
Med. Olivetti 12% 79/89	232	
Med. Sip 7% 73/88		85 40
Med. S. Spirito 7% 73/88	316	316
Med. Snia 13% 81/90	101	101
Olivetti 13% 81/91	85	85
Pirelli 13% 81/91	111	111-
S. Paolo S. Italcavi 12% 78/85	264 50	264 50
IFIL 13% 81/87		
Carl. Burgo 13% 81/86	83	83
Unicem 14% 81/87	126	126

LE AZIONI A TORINO

Titoli	3-6	2-6
ALIMENTARI		
Ativar	4520	4250
Eridania	7700	7850
Fiorio	191	190
Milanagr. Vlt.	7000	7000
ASSICURATIVI		
C. Ass. Mi ord.	11200	11300
C. Ass. Mi risp.	7900	8000
Comp. Latina ord.	600	600
Comp. priv.	465	
Generali	131300	132250
RAS	146600	148200
SAI	12400	12500
SAI priv.	12500	12500
Toro Ass. ord.	11700	11850
Toro Ass. priv.	9100	9150
BANCARI		
B. Comm. Italiana	29900	29950
Banco di Roma	27950	
Italiano	3500	
Interbanca priv.	19100	
Mediobanca	57000	57600
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	2230	2230
Burgo priv.	2150	2150
Burgo risp.	n. t.	—
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi Ginori ord.	106	106
Pozzi Ginori risp.	84	84
Eternit ord.	430	430
Eternit pref.	440	440
Unicem	16700	
Unicem risp.	12400	12600
CHIMICI		
Italgas	900	900
Mira Lanza	30700	30700
Montedison	133 50	
Paramatti	1500	1500
Pierrel	1380	1380
Pierrel risp.	750	750
Saffa ord.	4930	4930
Saffa risp.	4500	4500
SAIAG	1130	1130
COMMERCIO		
Rinascente ord.	336	340
Rinascente priv.	235	240
Silos Genova	2750	3000
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	950	950
Autostr. To-Mi	8350	
Italcable		13000
NAI	20	34 75
SIP	1910	1920
SIP risp.	2110	2110
ELETTROTECNICI		
M. Marelli	840	
risp.	840	840
FINANZIARI		
Bastogi RISS	182	187
Borgosesia ord.	7300	7600
Borgosesia risp.	2600	2750
Centrale		1750
Centrale risp.		1070

Titoli	3-6	2-6
	3825	3880
CIR risp.	4040	4050
Fidis	2950	2950
Finsider	50	
Fiscambi	2750	2750
Gim		
Gim risp.	2065	2065
IFI priv.	4670	4680
IFIL	6500	6500
IFIL risp.	4580	4500
	2250	2250
		1150
Pirelli & C.	2600	2600
Pirelli S.p.A.	1530	1550
Pirelli S.p.A. risp.	1550	1558
	1050	1050
Schiapparelli	650	
SME	750	770
		1800
SMI risp.		
	2150	2090
STET	1700	1730
B.I.I. ord.	720	720
B.I.I. risp.	715	715
Condotte Acqua	150	150
Fer-Co	105	105
Gen. Imm. Sogene	790	790
I.P.I.	1680	1690
ISVIM		15600
Risanam. Napoli		9150
MECCANICI -		
Castegnetti	1010	1010
Fiat ord. prec.	—	2775
Fiat priv. prec.	—	2060
Gilardini		6800
Olivetti ord.	2780	2815
Olivetti priv.	2650	2675
Olivetti risp.	2750	2780
Westinghouse	22300	23200
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Dalmine	705	720
Fornara	200	210
Talco Grafite	16000	16000
TESSILI		
Cantoni	2450	2650
Fisac	7000	7000
Fisac risp.	7200	7200
Snia Visc. ord.	950	960
DIVERSI		
Acque Potabili	3800	
CIGA	3430	3460
Pacchetti	39	39
CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88	266	
Centrale 13% 81/88	89	
IRI Stet 7% 73/88	90	90
M. Mont. 7% 73/88		75
M. Olivetti 12% 73/88	—	—
M.S. Spirito 7% 73/88	344	344
B.I.I. 12% 80/85	178	178
M. talli 13%	86	
M. Snia 13% 90	100	100
Olivetti 13% 81/91	87	87
Pirelli 81/91	107	108

LE AZIONI A MILANO

(valori pervenuti alle 14)

Titoli	3-6	2-6
ALIMENTARI		
Ativar	4249	4310
Bonifiche Ferr.	30000	30550
Cavarzere	1070	1070
Eridania	7800	7830
Buitoni P.	3100	3100
Buitoni risp.		3121
Zuccheri		1272
Milano Agr. Vit.	6900	6950
Perugina	1721	1730
Perugina risp.		1610
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	34850	
Ausonia Ass.		1199
C. Ass. Mi ord.	11150	11230
C. Mi risp.	7800	8000
C. Latina	600	601
C. priv.		471
FIRS	2400	2390
FIRS risp.	840	845
Generali		132575
Italia Ass.	13600	13590
L'Abeille Ital.	42050	42950
La Fonderia	55380	55430
RAS	146475	148000
SAI		12500
priv.		12510
SAI 1-1-83		12350
Toro Ass.	11700	11900
Toro Ass. pr.		9100
BANCARI		
B. Catt. Veneto	5690	5770
B. Comm. Ital.		29900
Banco Roma	27950	27980
Banco Lariano		5351
Cred. Italiano		3480
Cred. Varesino	4250	4235
Interbanca pr.		19500
Mediobanca		57510

Titoli	3-6	2-6
CARTARI-EDITORIALI		
Burgo ord.	2200	2235
Burgo priv.		2120
Burgo risp.	n.r.	n.r.
Mondadori	4750	4700
Mondadori pr.		3050
-		
Cementir	2530	2608
Pozzi-Ginori	112	106
Pozzi-Ginori r.	82	83
Eternit	435	435
Eternit pref.	442	441
Italcementi		
Italcementi r.		41750
	16670	16799
Unicem risp.	12400	12420
-		
Boero		
Caffaro	413	412
Caffaro risp.	410	410
Farmit. Erba	9180	9280
Italgas		906
Lepetit		
Lepetit priv.	24750	24810
Mira Lanza		30590
Montedison	134	134
Perlier		7700
Pierrel	1370	1378
Pierrel risp.		762
Rol	1420	1460
Saffa	4940	4960
Saffa risp.		4550
Sidalgeno		
COMMERCIO		
La Rinasc. ord.		337 25
La Rinasc. p.	235 25	238 25
Silos	2700	3070
Standa	5005	5000

Titoli	3-6	2-6
risp.		4790
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia priv.		951
		6470
Autostr. To-Mi	8340	8530
Italcable		
		34 50
Nord Milano	3100	3100
SIP		1900
SIP risp.		2131
Tecnomasio	264	263
FINANZIARI		
	2348	2405
Agricola		18100
		185
Bonif. Siele	30500	30810
Borgosesia o.	7030	7200
Borgosesia r.	2570	2568
Brioschi	1171	1170
Buton	2500	2501
La Centrale	1725	1755
Centrale risp.	1101	1062
La Centrale r. 1-7-82	1110	1180
CIR	3840	3910
CIR risp.	4050	4081
Euromobiliare	3560	3580
	2950	2965
Fin. Breda	5250	5320
	54 25	54 25
Finrex	1315	1315
Finsider	50	50
Fiscambi	2698	2750
Gemina		328
Gemina risp.		330 50
Generalfin	—	—
GIM	3160	3160
risp.	2099	2090
IFI priv.	4650	4705
IFIL	6500	6500
IFIL risp.	4595	4575
Invest	2225	2240

Titoli	3-6	2-6
	69800	70280
Mittel	1137	1140
Partec. Finanz.	808	810
Pirelli & C.	2580	2600
Pirelli SpA	1625	1549
Pirelli SpA risp.		1558
		13100
Rejna risp.		20000
Riva Finanz.		9000
	1100	1050
Schiapparelli		650
SME		745
	1775	1792
SMI risp.		1415
Stet		1695
Terme Acqui	1119	1119
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	5889	6010
B.I.I. ord.		716 50
B.I.I. risp.	710	712
COGE	—	810
Cogefar	1396	1390
Cond. Acqua	148	160
De Angeli	1815	1853
G. Imm. Sogene	780	789
Iniziativa Ed.	24500	24350
ISVIM	15500	15710
La Milano Centr.	9101	9400
La Centr. r.	9350	9310
Risanamento	9060	9170
SIFA	2138	2095
- AUTOMOBILISTICI		
FIAT ord.	2771	
FIAT priv.		
Gilardini	6830	6790
Franco Tosi	17790	17900
M.or.	825	824
risp.	846	846
ord.	2777	2815
Olivetti priv.	2750	2670

Titoli	3-6	2-6
Olivetti risp.	2750	2779
Olivetti r. 1-7-82 n.c.	1764	1774
Westinghouse	22900	23200
Worthington	2460	2500
- METALLURGICI		
Broggi Izar		360
Cantier. Metall.	4260	4300
Dalmine	708	718
Falck ord.	1540	1522
Falck risp.		1525
Ilssa-Viola	658	655
La Magona	4900	4900
Pertusola	539	539
Trafilerie	2850	
Cant. e Zinelli		21 50
Cantoni		2425
		1680
		4950
	1200	1200
FISAC	7010	7010
FISAC risp.	7150	7200
Linif. e Can. o.	3790	3810
Linif. e Can. r.	1980	1965
Marzotto ord.	1505	1480
Marzotto risp.	1980	1980
Olcese Venez.	37	37
Rotondi	11350	11350
Snia Visc. o.	954	960
Unione Man.	16450	16580
Zucchi	3780	3790
DIVERSI		
Acq. De Ferrari		1950
Acq. De Ferr. r.	1960	1962
Acque Potabili	3750	3750
		740
CIGA Hotels		3450
Jolly Hotel	5920	5950
Pacchetti	38 25	38
Tranno	13210	13240

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Andrà in fumo il tanto desiderato week-end in compagnia della persona [illegible] vi [illegible]. Vi comporterete in [illegible] dilettantistico in ogni cosa [illegible] deciderete [illegible] all'ultimo momento e batterete il [illegible] disorganizzazione.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Sono favoriti gli spostamenti [illegible] muovervi in compagnia della [illegible], oppure di un Cancro. [illegible] giornata si rivelerà piacevole, anche [illegible] non eccezionale. Ma d'altra parte le [illegible] non fanno per voi [illegible] la tranquilla [illegible].

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
[illegible] l'automobile, vi sono molte [illegible] inconvenienti vari in vista. L'eccitazione [illegible] potrebbe [illegible] fare degli errori, quindi, [illegible] volta tanto, provate a pensare [illegible] dire delle cose sgradevoli al prossimo e [illegible] di commettere delle imprudenze.

[illegible] (22 giugno - 22 luglio)
Approfittate dei [illegible] felici che [illegible] stella vi offrono ancora in campo affettivo. Date una maggiore stabilità all'attuale rapporto ed evitate i [illegible]. Favoriti gli incontri amichevoli, gli spostamenti e la corrispondenza. L'importante è rinunciare a propositi sbagliati.

LEONE (23 luglio - [illegible] agosto)
Vi [illegible] una [illegible] brillante, ma [illegible] potrebbe [illegible] in atto subito. Non rinunciate [illegible] limitatevi a rimandare la [illegible] in pratica. Godrete [illegible] una [illegible] vita intima e sentirete un gran desiderio di [illegible] rità. Lo [illegible] che dimostrerete verrà apprezzato.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
[illegible] volete che la giornata risulti soddisfacente, occorre evadere dalla routine e dedicarsi a qualcosa di nuovo e di diverso. [illegible] trascinare da una persona [illegible] in Toro: anche se non condividete i programmi, in seguito sarete [illegible].

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Un calo di [illegible] vi renderà sofferenti e insofferenti. Fate [illegible] per [illegible] dere [illegible] routine [illegible] per [illegible] lasciarvi opprimere da un partner poco comprensivo. Soltanto scuotendovi [illegible] [illegible] abulia riuscirete [illegible] ritrovare l'equilibrio.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Fare delle conquiste non [illegible] sufficiente: [illegible] ciò che [illegible] è ottenuto. [illegible] concetto, per voi, [illegible] in campo sentimentale, approfittate perciò del week-end per rendere stabile [illegible] rapporto che vi interessa, se [illegible] volete che si rompa presto.

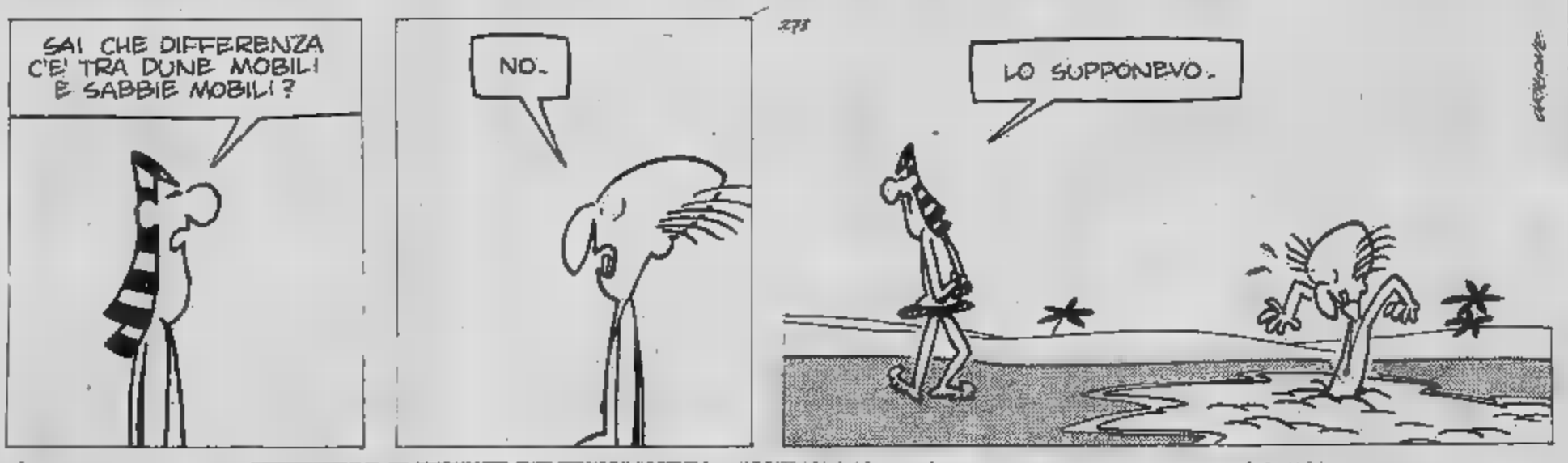
SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
[illegible] troppi hobby e non pi[illegible] [illegible] cavi a tutti con la pretesa di emergere sempre in primo piano. [illegible] perciò [illegible] innervosirvi, se qualcuno si dimostra più [illegible] [illegible] voi. [illegible] rinunciate a qualche interesse. [illegible] vi [illegible] di [illegible].

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Distraetevi e [illegible] i problemi che, per il momento, appaiono irrisolvibili. Anche se vi sentite stanchi, lasciatevi [illegible] trascinare [illegible] un amico che vi porterà in un ambiente diverso dal vostro. In quanto al partner, dimenticatevene.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Darete dei consigli non richiesti a qualcuno e questo qualcuno vi darà dell'impiccione. [illegible] polemiche in famiglia, specialmente con i figli o, comunque, [illegible] le persone più giovani. Meglio evadere dal tran tran quotidiano e frequentare, possibilmente, i Gemelli.

[illegible] (19 febbraio - 20 marzo)
Irascibili e impazienti, passerete da [illegible]ati di euforia a momenti di tensione e instabilità. Cercate [illegible] [illegible] e la calma con l'aiuto [illegible] nati in Toro e il romanticismo ricco di [illegible] con la presenza di [illegible] Cancro.

MILUS



KOKY

Lettere

Mussolini un secolo dopo

Va bene che [illegible] nell'anno centenario della nascita, che le rievocazioni storiche interessano sempre, che tutti sono li[illegible] di dire [illegible] loro, [illegible] mi pare che la Rai-Tv con Mussolini stia esagerando.

Ciò che colpisce, e mi pare che [illegible] sorprendendo un po' tutti, è la [illegible] [illegible] propria rivalutazione di Mussolini sotto particolari «angolature». Va bene — [illegible] spiegano — ha sbagliato [illegible] sopprimere le libertà essenziali, è stato un dittatore, riconosciamolo, ma [illegible] una buona matrice socialista e poi ha deviato. [illegible] ha colpito soprattutto la frase: «... *all'indomani del 9 maggio, proclamazione dell'Impero, praticamente tutta l'Italia era [illegible] lui*».

Certe [illegible] sono vere, intendiamoci, e un esame critico mi sta bene, ma [illegible] questo [illegible] passare [illegible] una rivalutazione o, addirittura, a una [illegible] esaltazione fatta a bassa voce, mi pa[illegible] che [illegible] ne corra. E a compiere questa operazione, [illegible] un momento in cui già i cittadini sono inveleniti contro i partiti, per di più [illegible] vigilia di [illegible] difficile consultazione elettorale, [illegible] [illegible] fascisti, [illegible] studiosi [illegible] [illegible]oria non sospetti di fascismo. Insomma alla fine ci vengono a dire che il fasci[illegible]mo ebbe, inizialmente, un appoggio di massa espresso [illegible] via elettorale; tra i suoi primi collaboratori [illegible] governo scelse dei democratici, come il giovane Giovanni Gronchi, futuro presidente della Repubblica. C'è molto [illegible] vero in tutto ciò, ma occorre spiegare il sottofondo, approfondire gli avvenimenti [illegible] le circostanze. Andando avanti così, [illegible] fine delle celebrazioni centenarie verranno a dir[illegible] che Mussolini era un democratico? *Silvio D.*

PHILIPS presenta il Compact Disc Digital Audio

IN VENDITA DA
ossola
TORINO - Corso Vercelli [illegible] - Tel. [illegible]
CIRIE' - [illegible] S. [illegible] 1 - Tel. 9200243
COMPACT disc DIGITAL AUDIO

Fowa Control

Specialisti incaricati ufficialmente, presenteranno [illegible] dimostreranno le ultime novità e le particolarità tecniche dei Sistemi:

HASSELBLAD CONTAX
MINOX YASHICA
Metz Vivitar

Verrà effettuato il **FOWA CONTROL:** controllo generale e gratuito, con nuovissime [illegible] sofisticate attrezzature, degli apparecchi: **Hasselblad, Contax-Yashica, Minox, [illegible] [illegible] Vivitar.**

Il **FOWA CONTROL** avrà luogo presso:

bp photocenter
Via Gioberti, 26 - Torino
[illegible] [illegible] giugno [illegible] (pomeriggio)
[illegible] 4 giugno 1983 (tutto il giorno)

ABITAZIONI SIGNORILI

MONTE DEI CAPPUCCINI, in signorile palazzina ristrutturata di parco cintato e portineria VENDIAMO appartamento prestigioso di mq. 460 con vista totale sulla città.
Le zone di rappresentanza, notte e servizio sono estremamente razionali e vivibili.

STRADA VAL SAN MARTINO, a pochi metri da Corso Q. Sella in posizione soleggiata e panoramica VENDIAMO villa stile liberty su 2 piani di mq. 390 totali più mq. 190 di servizi. Il magnifico giardino di mq. 3.500 con piante di alto fusto è completamente recintato.

STRADA DEL NOBILE, nel complesso "Conca d'oro" dotato di ampio parco e custode VENDIAMO appartamento signorile e panoramico di mq. 165 e box.

CORSO MONTEGUCCO, in palazzo recente e signorile dotato di portineria e doppi ascensori VENDIAMO appartamento ottimamente rifinito e ben distribuito di: doppi ingressi, salone, 2 camere letto, cucina, 2 bagni.

SOPRA

gabetti
TORINO

Nuovo concorso di «Stampa Sera»: segnalateci il bar che fa «i meglio» tramezzini

«VENGA A PRENDERE UN PANINO DA NOI»

«Oggi vado [redacted] bar e mi faccio un panino regale». E' la frase che [redacted] quasi diventata uno slogan tra chi è sempre più assillato dagli impegni di lavoro o dai problemi del traffico caotico della città, che rode ore preziose nei viaggi di andata [redacted] ritorno tra [redacted] e ufficio. In Torino, nella immediata cintura [redacted] in tutto il Piemonte si sono moltiplicati negli ultimi anni i bar specializzati nella confezione [redacted] panini che veramente «fanno gola», come si suol dire. Mettono l'acquolina per il modo col quale vengono schierati [redacted] vetrinette, ben pasciuti e profumati, complici, tra fetta e fetta [redacted] pane fresco, appetitose salsette spalmate [redacted] arrosti [redacted] cotolette, tra foglioline d'insalata e formaggi delicati.

Ma quante sono le cosiddette paninerie e soprattutto quali sono le più gradite al pubblico nella provincia [redacted] Torino? Per ora un [redacted]mento [redacted] graduatoria [redacted] sono state effettuate. Sarà possibile rispondere [redacted] queste domande [redacted] mano che si dipanerà, nell'arco di circa due mesi, dal 9 giugno al 28 luglio, [redacted] concorso che «Stampa Sera» si accinge a varare.

«Panino è bello!» è la parola d'ordine del concorso. I partecipanti dovranno compilare un apposito tagliando che per tutto il periodo verrà pubblicato ogni giorno da «Stampa Sera» edizione «tabloid». I lettori dovranno indicare [redacted] il nome della panineria o del bar che, a loro giudizio, confeziona le migliori delizie per il palato, garantendo nel[redacted] stesso tempo le calorie necessarie per affrontare la giornata, in attesa della [redacted] in casa. Nell'iniziativa si affiancano [redacted] giornale la Cinzano con i suoi favolosi spumanti [redacted] la Heinz, produttrice di una miriade di salse ormai note in tutto il mondo, prodotti ideali per [redacted] cucina che si rispetti.

Il concorso coinvolge clienti [redacted] proprietari di bar. Per i primi sono in palio cinque week-end per due persone, comprendenti tre pasti [redacted] pernottamento presso [redacted] locanda dell'Angelo [redacted] Paracucchi a Sarzana, in provin[redacted] La Spezia. Ma i premi per i consumatori di panini che invieranno il tagliando al giornale non si esauriscono qui.

Dal sesto al quindicesimo verranno sorteggiate dieci confezioni, ciascuna delle quali comprenderà una serie di salse Heinz con relativo portasalse e [redacted] bottiglie [redacted] spumante Sauvignon Crémant Cinzano. Per i gestori della panineria prima classificata grazie al voto espresso dai clienti ci sarà [redacted] una targa d'argento messa in palio da «Stampa Sera». Una serie di riconoscimenti [redacted] diplomi andranno a tutti gli altri.

Mancano pochi giorni al [redacted] concorso. Come abbiamo detto, giovedì 9 giugno verrà pubblicato il primo tagliando. Gustando ogni giorno [redacted] buon panino sarà bene non tralasciare la compilazione. I premi in palio sono allettanti. Un soggiorno [redacted] Paracucchi, dove i [redacted] della cucina [redacted] noti in tutto il mondo, dove sono di casa i più grandi buongustai del jet-set, Ugo Tognazzi [redacted] testa, costituisce un'occasione da non trascurare, soprattutto considerando che tutto sarà gratuito.

Così, consumando un buon panino, gli stessi bar che aderiscono all'iniziativa saranno in grado [redacted] proporre, con modica spesa, i due nuo[redacted] fiori all'occhiello della Cinzano, il Sauvignon Crémant, uno spumante intenso, fruttato, fine, come lo definiscono gli intenditori. Dal suo «perlage» non irruento e dal gusto morbido si avvertono sensazioni che ricordano il fiore di nespolo [redacted] muschio. Sorseggiandolo si percepisce un delicato sentore [redacted] pesca. Altra novità per chi ama pasteggiare [redacted] un nuon bicchiere, [redacted] Cinzano la offre [redacted] Pinot Rosato Crémant. Un vino sottile, delicato, fragrante, dal quale si sprigionano sentori [redacted] piccoli frutti di bosco. Piacevole anche il colore, d'un limpido buccia di cipolla.

Delle 57 varietà di [redacted] Heinz avremo possibilità [redacted] parlare nei prossimi giorni, quando scatterà il concorso e i lettori cominceranno [redacted] gustarle (ammesso che non l'abbiano già fatto vista la grande diffusione di questi prodotti), nei bar e nelle paninerie alle quali sono affezionati. Per parte nostra seguiremo attentamente votazioni [redacted] preferenze, pubblicando i nomi [redacted] bar [redacted] delle paninerie che aderiscono all'iniziativa.

Vito Brusa

Mille ricette tuttosapore da accompagnare con una spumeggiante coppa Cinzano

Una serie [redacted] proposte nuove per una colazione calda o [redacted] ricca come un pran[redacted] vero [redacted] proprio.

[redacted] farce utilizzate per i nostri panini [redacted]no [redacted] [redacted]rie: a base [redacted] carne, [redacted] pesce, [redacted] uova, [redacted] misti [redacted] di verdure, [redacted] armonia di sapori e colori in modo da suggerirvi [redacted] nuove idee per nutrirvi in modo [redacted] e divertente.

[redacted] scegliere a piacere [redacted] o più [redacted]luzioni, tenendo conto [redacted] del gusto sia [redacted] calorie fornite per [redacted] proposta. Volendo rendere il pasto più vario, confezionate panini [redacted] farciti utilizzando alcune tartine molto piccole.

[redacted] i panini [redacted] casa, completa[redacted] il pranzo con una [redacted] de[redacted] il [redacted] macedonia di [redacted]

Per un ritrovo con amici o un dopoteatro i nostri panini, preparati dal giorno prima e [redacted] in frigorifero avvolti in pellicola trasparente o in [redacted] argentata, contribuiranno a rendere [redacted] più soddisfacente la serata.

[redacted] sono [redacted] per [redacted] singola porzione, salvo diversa indicazione.

- Dalla collana «Linea [redacted] salute» della Fabbri (l'enciclopedia pratica dell'alimentazione [redacted] delle diete che potete trovare in edicola) vi proponiamo alcune ricette di saporiti panini per colazioni «fredde» e per le cene «in piedi» oggi sempre più in voga, soprattutto d'estate
- Non dimenticate che il segreto di un eccellente tramezzino è costituito dalla salsa [redacted] la Heinz vi propone la sua linea

[redacted] di Praga

Calorie per porzione: 563.

Ingredienti: [redacted] *fette sottili di pane scuro,* [redacted] *fetta spessa di prosciutto di Praga g 40, 1 fetta sottile di groviera, 1 pannocchietta di granoturco sott'aceto, 1/2 cucchiaino di senape, 1 carciofino sott'olio.*

Scaldate nel tostapane le fette di pane; sovrapponete due fette di pane, spalmate di senape, chiudendovi in mezzo il formaggio, appoggiate sopra il prosciutto [redacted] chiudete con la terza fetta. Mettete [redacted] panino nel tostapane solo per lasciar fondere legger[redacted] il formaggio, quindi distribuitevi all'interno la pannocchietta di granoturco. Tenete ferme le fette [redacted] uno stuzzicadenti sulla cui sommità infilerete il carciofino.

E' consigliabile integrare, nel corso della giornata, con verdure crude miste.

Boccondino imbottito di fresco

Calorie per porzione: 455.

Ingredienti: *2 fette di pane francese, 1 formaggino* [redacted] *erbe, 1 fetta* [redacted] *prosciutto cotto g 25, 1 foglia di lattuga, 1 porro.*

Spalmate le fette di pane con un leggero strato di formaggio alle erbe e farcitele [redacted] la parte bianca del [redacted] a rondelli, la lattuga e il prosciutto.

Si ricorda che l'associazione di più proteine animali può compromettere [redacted] digestione.

[redacted] sode

Calorie per porzione: 456.

Ingredienti: *2 fette di pane in cassetta, 1 cucchiaiata di caviale nero* [redacted] *rosso, 1 cucchiaiata di salsa maionese, 1 uovo sodo.*

Stendete sulle [redacted] di pane la maionese, disponete su ognuna tre rondelli di [redacted] e, al centro di questi, [redacted] caviale.

Non cuocete le uova per più di 7-8 minuti per evitare la formazione [redacted] composti [redacted] zolfo e ferro che rendono inutilizzabile il ferro stesso.

[redacted] gamberetti

Calorie per porzione: 494.

Ingredienti: *1 panino, 1 cucchiaino di cipolla tritata, gamberetti conservati al naturale g 50, 1 sottiletta di formaggio, 1 cucchiaino di senape,* [redacted] *noccina di burro.*

Tagliate [redacted] metà il panino e spalmatelo [redacted] burro e senape, richiudetelo inframmezzandolo con il formaggio, i gamberetti [redacted] la cipolla.

[redacted] al [redacted]

Calorie per porzione: 370.

Ingredienti: *1/2 pane in cassetta, tonno sott'olio g 200,* [redacted] *formaggini freschi, 1 cucchiaiata* [redacted] *pasta di acciughe, 2 cucchiaiate di maionese, 1 limone* (dose per 4 persone).

Passate [redacted] tonno al setaccio [redacted] mescolatelo [redacted] i formaggini, la pasta di acciughe, la maionese e il succo [redacted] limone. Levate la mollica dal pane e riempitelo con il composto. Avvolgetelo in carta argentata [redacted] mettetelo in frigorifero per un'oretta. Servitelo a fette.

[redacted] la porchetta

Calorie per porzione: 499:

Ingredienti: *1 panino francese,* [redacted] *fetta di porchetta g 50, 4 punte di asparagi, 1 cucchiaiata di salsa bourguignonne, sale.*

Tagliate [redacted] metà [redacted] panino, spalmatelo internamente con [redacted] salsa e inframmezzatelo con la porchetta e le punte [redacted] asparagi cotte [redacted] vapore.

[redacted]

Calorie per porzione: 303.

Ingredienti: *2 fette di pane di segale, 1 uovo, 2 cucchiaiate di latte magro, 3 filini di erba cipollina, 1* [redacted] *burro, pepe, sale.*

Tostate il pane. Strapazzate l'uovo nel burro fuso unendo [redacted] latte, sale e [redacted] lasciandolo molto morbido. Distribuite l'uovo [redacted] fette [redacted] pane calde e cospargete con l'erba cipollina tritata.

Attenzione, non superate le 3-4 uova alla settimana.

[redacted]

Calorie per porzione: 294.

Ingredienti: [redacted] *di pane di segale leggermente umido, burro danese* [redacted] *5,* [redacted] *cucchiaiata di spuma di prosciutto (acquistata già pronta), 1 cucchiaiata di scagliette di fontina,* [redacted] *foglia di lattuga fresca.*

Spalmate le fette di pane da un solo lato con un leggero strato [redacted] burro, con la [redacted]ma [redacted] prosciutto, [redacted] scagliette [redacted] formaggio e terminate con la foglia di lattuga.

Integrate in giornata [redacted] un panino a base di verdura.

[redacted] al [redacted]

Calorie per porzione: 306.

Ingredienti: *2 fette di pan carrè scuro, mascarpone* [redacted] *20, gorgonzola g 20, 1 germoglio di bambù condito, poco cognac, 2 foglie di lattuga.*

Tagliate ciascuna [redacted] a metà. Lavorate a crema il mascarpone con il gorgonzola unendo il cognac. Stendete [redacted] due fette di pane la crema, alcune fettine [redacted] germoglio di bambù [redacted] coprite con la lattuga. Chiudete con le altre fette di pane.

Integrate nel corso della giornata con verdure crude e pane integrale tostato.

Toast [redacted]

Calorie per porzione: 586.

Ingredienti: *3 fette di pane nero, 2 fette di fontina, 1 fetta di provolone, 1 sottiletta,* [redacted] *nocina di burro, la punta di* [redacted] *cucchiaio* [redacted] *senape, 1 pannocchia di granoturco sott'aceto.*

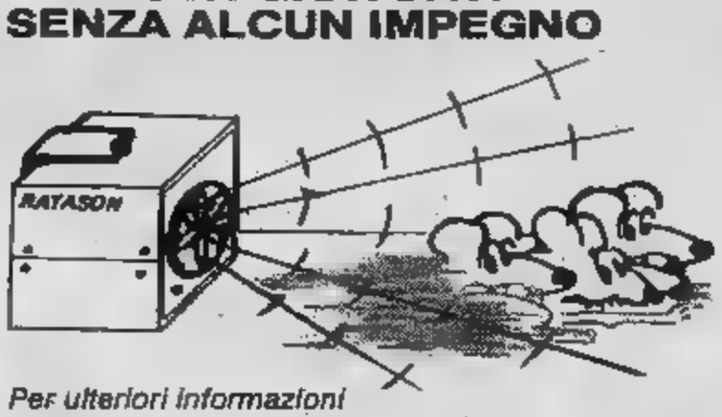
Scaldate sulla griglia le fette di pane. Spalmate [redacted] prima [redacted] di pane con burro e senape, copritela con la fontina, sovrapponetevi la seconda fetta di pane, spalmatela con burro e senape e accomodatevi sopra la sottiletta. Terminate con il provolone [redacted] coprite con una fetta [redacted] pane. [redacted] sandwich sotto il grill del forno [redacted] decorate con la pannocchietta.

Integrate in giornata con alimenti [redacted] origine vegetale.

CALLEGHER P.Ch.A.
IMPRESA LOTTA ANTIPARASSITARIA
DISINFEZIONI - DISINFESTAZIONI - [illegible]
NUTENZIONI STABILI E STABILIMENTI
INDUSTRIALI CONTRO TOPI, BLATTE,
MOSCHE, [illegible]

Trattamenti su piante ed aree verdi
Diserbi industriali e civili
Disinfezioni antibatteriche
Trattamenti su contenitori in legname per esportazione
Disinfestazioni con gas tossici di industrie alimentari ■ su cereali in genere
Aut. Reg. Piemonte n. 2482/77
[illegible] ■ **sopralluoghi solleciti**
10135 TORINO - Via [illegible] 10
Tel. (011) 348.9360

o RATASON o TOPI
Ratason, l'apparecchio elettronico ad ultrasuoni che elimina definitivamente ed in modo sicuro e pulito tutti i roditori.
Indispensabile in:
Magazzini
Hotel
Supermercati
[illegible]
Ristoranti
Collegi ■ comunità
[illegible] **prodotti alimentari**
ecc. ecc. ecc.
IN PROVA GRATUITA SENZA ALCUN IMPEGNO



Per ulteriori informazioni
SIAS - VIA FAGNANO, 11 - TORINO
TEL. (011) 482.214

Il problema dei parassiti nelle case: la pulizia non è tutto

Disinfestare un alloggio non è cosa da dilettanti

- A volte si cercano soluzioni approssimative per un malinteso senso di decoro: è sbagliato
- Non sempre una casa pulita è esente da topi, blatte o scarafaggi: occorre intervenire
- E' meglio ricorrere ■ ditte specializzate che, con spese ragionevoli, pensano a tutto

Disinfestazione. Parola che ancora oggi viene pronunciata con cautela, quando [illegible] con il pudore una volta riservato a certe parti «brutte» del corpo umano. Disinfestazione significa casa [illegible] da insetti [illegible] ■ addirittura da topi. Casa infestata significa [illegible] sporca. Ecco il sillogismo attraverso il quale [illegible] il silenzio della gente attorno al problema. Ammettere di dover ricorrere alla disinfestazione significherebbe, implicitamente, ammettere ■ essere «sporcaccioni».

Eppure tutti sanno che lo scarafaggio, ■ pulce, il pidocchio, il topo, allignano [illegible] buon successo perfino nelle case appena costruite, nuove di zecca. Può capitare ■ prendere possesso [illegible] proprio alloggio comprato «sulla carta» ■ quindi appena terminato [illegible] costruttore ■ trovarsi in casa un animaletto nero ■ marrone che [illegible] allegramente sul pavimento. Questo perché i veicoli attraverso i quali avviene l'infestazione sono i più diversi.

Vogliamo fare un palo di esempi? Durante la costruzione della casa, poniamo, un nido [illegible] intrappolato in un'intercapedine. Può capitare. Bene, da quel nido e dai relativi residui organici può [illegible] turire un'infestazione di pulci ■ di zanzare. Basta il minimo anfratto fra i [illegible] forati per far dilagare la colonia di insetti che si sviluppa. Altro esempio: appena insediati nella casa nuova ecco arrivare l'«omino dell'acqua» con le cassette [illegible] minerale.

[illegible] cassette ■ noto, vengono riciclate e passano di casa in [illegible] Vengono anche pulite, ma certo non sterilizzate, [illegible] che sul fondo di una di esse vi [illegible] [illegible] covata di scarafaggi, ad esempio, [illegible] ritrovarsi pochi giorni dopo tali «simpatiche» bestioline a scorrazzare per [illegible]

Il fatto estetico, collegato con la maggiore o minore ripugnanza che ■ insetti ed altri [illegible] possono suscitare, ■ secondario ■ fronte al problema costituito dalla loro potenziale pericolosità quali veicoli di fenomeni infettivi e virali. Queste [illegible], ovviamente, devono nutrirsi. Lo fanno, di solito, con i residui ■ cibo negli anfratti dei mobili [illegible] cucine o negli angoli dei pavimenti. E qui scatta il paradosso: più [illegible] casa è pulita, meno cibo «occasionale» gli infestatori troveranno «in giro».

FOGNE

Dunque dovranno rivolgersi ■ fonti primarie, [illegible] pacchetti lasciati momentaneamente aperti, scatole per il pane non perfettamente sigillate, sacchetti o altri contenitori [illegible] varchi praticabili (si [illegible] ad esempio ■ una formaggera che ha un «buco» nel coperchio, generalmente, per il passaggio del cucchiaino). Questo cibo primario il lo stesso che verrà consumato poi dagli inquilini della [illegible] e sarà contaminato inevitabilmente dal «passaggio» dei parassiti. Un passaggio invisibile in termini di consumo (ovviamente minimo) ma rischiosissimo in termini di contagio, proprio per la [illegible] invisibilità.

Da qui ■ necessità ■ intervenire, ■ termini di disinfestazione, con la [illegible] sollecitudine non appena individuata la presenza [illegible] parassiti. Intervenire come?

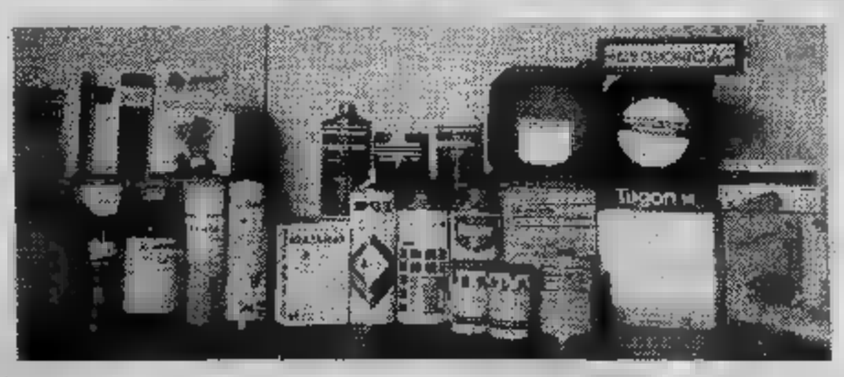
La maggior parte della gente, proprio per quel malinteso [illegible] del pudore (trovarsi davanti a casa il camioncino della ditta disinfestatrice con tanto ■ scritte sulle fiancate ■ [illegible] immediatamente al pubblico ludibrio, ■ il pensiero più o meno [illegible] di molti) tenta ■ intervenire ■ proprio, ricorrendo ■ prodotti [illegible] mente validi dal punto ■ vista operativo, ma a volte insufficienti o inadatti [illegible] specifico caso da risolvere.

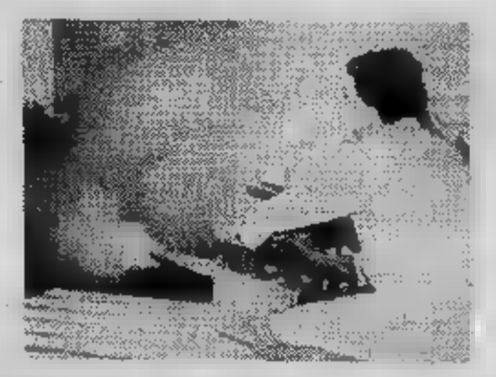
La soluzione, invece, è proprio nella ditta specializzata, che possiede [illegible] bagaglio tecnico ■ di esperienza tale da poter individuare con esattezza origini e veicoli dell'infestazione e, dopo tale rilevazione, è [illegible] grado ■ procedere all'opera di bonifica [illegible] la massima professionalità possibile ■ impiegando i prodotti più indicati.

Il costo, probabilmente, sarà più alto che non l'acquisto della bomboletta spray [illegible] droghiere sotto casa, ma anche i risultati saranno proporzionati all'impegno economico. Niente bacchette magiche, per carità, ma un lavoro accurato, frutto ■ anni ed anni di verifiche e di centinaia ■ casi affrontati ■ risolti. Raramente come in questi casi, improvvi- [illegible] può [illegible] rischioso. ■ pensi, ■ esempio, al problema dei topi ■ ai pericoli provocati da certi topicidi.

Ambienti puliti ■ salvaguardia della vostra salute

IGIENE é SALUTE





DISINFEZIONE E DISINFESTAZIONE AMBIENTALE

L'IGIENICA

CENTRO DISINFESTAZIONE E MAGAZZINO: Via Cuneo 27 TORINO - Tel. 011/287.052

Chimico entomologo dott. G. F. Spagnolini / Membro A.I.I.A. Associazione Imprese Igiene Ambientale

gli "ospiti" possono invadere alloggi puliti

«Niente miracoli ma lavoro serio»

- Le imprese del settore disinfestazione non fanno promesse
- C'è però un impegno professionale sostenuto dall'esperienza
- Molti non sanno che i costi non sono poi così astronomici

La disinfestazione, oggi, non viene capita per tre fondamentali motivi: intanto perché il termine in sé non è poi molto chiaro a parecchia gente, che lo confonde magari con l'assonante «disinfezione»; in secondo luogo per la scarsa divulgazione delle modalità e dell'utilità delle operazioni di contenimento e di annullamento delle infestazioni da parte delle autorità preposte all'igiene pubblica; per la scarsa conoscenza, infine (e quindi la sopravvalutazione) dei termini economici della questione.

Da un sondaggio fra gli utenti delle ditte specializzate nel settore è rilevato che è possibile contenere nuove affluenze di insetti, e in particolare di scarafaggi, iniziando a eliminarli dalle parti comuni quali cortile della spazzatura, cantine, solai, corridoi e cortili. Accade però che molti utenti, credendo di trovarsi di fronte a richieste di cifre astronomiche da parte delle ditte specializzate, tentino di risolvere i problemi da soli, sprecando tempo e ottenendo risultati non soddisfacenti.

Parlando con i titolari di alcune di queste imprese, invece, si trova gente che pur attraverso metodologie diverse mira ad operare con coscienza, attraverso prodotti comprovatamente non tossici per le persone e gli animali domestici; non inquinanti per le derrate alimentari e complessivamente innocui per l'uomo e le attività. Inoltre esistono tecnologie avanzate per immettere i prodotti disinfestanti, come ad esempio il sistema denominato «fog», dall'inglese «nebbia», che consiste nell'iniezione di insetticidi nebulizzati a mezzo nelle canne della spazzatura e in quegli altri ambienti dove l'insetto si annida in anfratti difficilmente raggiungibili con altri sistemi.

Sarebbe sciocco — affermano troppi giri di parole gli esperti del settore — se noi promettessimo una radicale eliminazione delle infestazioni. Non abbiamo la ricetta dei miracoli. Però abbiamo la consapevolezza che lavorando con serietà e professionalità, con la collaborazione anche degli utenti, siamo in grado di portare avanti un discorso di contenimento delle infestazioni stesse per evitare un futuro nel quale dovremo abituarci a convivere quotidianamente con questi insetti tanto dannosi quanto sgradevoli alla vista.

Non solo scarafaggi e blatte invadono le nostre cantine. Ci sono anche i topi. E sono tanti. Migliaia, milioni di topi nel sottosuolo, nelle cantine, nelle case di Torino. Milioni, abbiamo detto, e non è un'esagerazione.

Da una sola coppia di topi possono riprodursi in tre anni duecentocinquantamila soggetti, una reazione a catena di ordine esponenziale che porta a cifre apparentemente incredibili, ma purtroppo reali.

Le specie di topi diffuse da noi sono tre. Il ratto nero, di pelo bruno al grigio scuro, dimensioni medie, predilige i magazzini alimentari, le cantine e i complessi industriali alimentari. Il ratto da fogna, di taglia notevole (spesso più grosso e certamente più aggressivo di un gatto) che vive appunto nelle fogne cittadine, ma spesso ne esce per scorribande notturne. Il topo da casa, piccolino, generalmente grigio, perfino «simpatico» alla vista, che riesce ad infilarsi dappertutto grazie anche ai robustissimi incisivi anteriori (crescono due centimetri all'anno, per il topo quindi una necessità per consumare questa crescita) con i quali rosicchia materiali più duri.

Il topo è animale pericolosissimo, perché veicolo di numerose e gravi malattie, dalla leptospirosi all'epatite virale, al tifo esantematico fino al colera ed alla peste. La lotta, quindi, non è solo un fattore di sicurezza delle derrate alimentari, ma anche della salute.

Oggi non si usano più le trappole e i veleni fulminanti. I topi, dotati di istinto portentosamente vicini all'«intelligenza», come trovano un compagno morto in una trappola o accanto ad una determinata esca, subito comprendono il pericolo e non ci cascano una seconda volta. I topicidi moderni sono quasi tutti basati sul principio degli anticoagulanti, scoperti nel 1941 dal dottor Link nel «trifoglio guasto».

Tali sostanze provocano nel topo emorragie interne che inesorabilmente lo uccidono, ma lontano dall'esca, in modo da non insospettire il resto del gruppo. Il dosaggio degli anticoagulanti è proporzionato al peso dell'animale, tale da far sì che non sia nocivo per gli animali domestici. Ma se l'operazione non è condotta con grande esperienza e serietà (visto che il peso d'un topo di fogna è ben poi molto diverso da quello d'un gatto o di un piccolo cane) c'è il rischio di coinvolgere questi «amici dell'uomo» in un'avventura che si conclude nel novanta per cento dei casi con la morte.

Chi ha visto il proprio cane trascinarsi perdendo sangue nelle feci e nell'urina sa che cosa significhi un'esca dosata male. Senza contare che anche per gli uomini (e soprattutto i bambini) il rischio è reale, qualora si si trovi di fronte esche preparate in maniera approssimativa.

Da qui la necessità di calibrare gli interventi e questo lo può fare solo una ditta specializzata, che sappia creare le condizioni per «incidenti» a volte anche tragici.

LA «BLATTA AMERICANA»

LA «BLATTA

SAS
ITALIANA

Un nome di garanzia di serietà - Tecnologia ed esperienza al servizio dell'igiene con
PROCEDIMENTI NON TOSSICI E NON INQUINANTI

Trattamenti specifici di:

— **DERATTIZZAZIONE** con garanzia di distruzione dei topi e ratti
— **DISINFESTAZIONE** per la lotta contro scarafaggi - blatte - pulci - formiche - mosche - zanzare - cimici - vespe - calabroni ecc.
— **ANTIPARASSITARIA** per la disinfestazione di alberi - piante - parchi
— **DISINFEZIONE** e deodorazione antibatteriche preventive e repressive
— **DISERBO** industriale e civile

PROCEDIMENTI PARTICOLARI TIPO "FOG"

con speciali apparecchiature termonebulizzatrici, atte a contenere con particolare efficacia le infestazioni dalle canne per la spazzatura

PREVENTIVI - SOPRALLUOGHI E CONSIGLI GRATUITI

10122 TORINO - Via F. Pingone 3

Tel. 011/515.102 - 556.139

IMPRESA DI PULIZIA

SANT'ANDREA

di Colombatto

ENTI PUBBLICI E PRIVATI
UFFICI - STABILIMENTI

DERATTIZZAZIONI
DISINFESTAZIONI
SANIFICAZIONE AMBIENTI
DISINFESTAZIONE PIANTE

PRODOTTI DE.DI.S. (SVT) CUNEO

Uffici: **TORINO** - Via Belfiore 24
Tel. 011/655.352 - 680.849

Impresa di Pulizia
QUADRIFOGLIO
di R. RIVA

Operante Torino e provincia con personale altamente qualificato e con macchinari e attrezzature d'avanguardia

SANIFICAZIONI - DISINFEZIONI
PULIZIE INDUSTRIALI

Manutenzione e pulizia di
UFFICI - FABBRICHE
STABILIMENTI
BANCHE - COMUNITA'
ENTI PUBBLICI e PRIVATI

concorrenziali
Preventivi

10036 SETTIMO TORINESE
Via De Amicis 4 - Tel. 011 801.0624

CAVALLO
IMPRESA
PULIZIE

C.I.P.

PULIZIE
INDUSTRIALI E CIVILI
ENTI PUBBLICI E
PRIVATI

12100 CUNEO
V. Monsignor Riberi 32
Tel. 0171/64.508

Tel. ore fuori orario ufficio 0171/67.720 / 56.615

ORGANIZZAZIONE
DE.D.I.S.
CUNEO
di DEGIOVANNI
DERATTIZZAZIONI DISINFESTAZIONI
IGIENICO SANITARIA

CENTRO SPECIALIZZATO

INDUSTRIE, STABILI ED ENTI VARI
preventivi ■ sopralluoghi gratuiti ■ richiesta vendita attrezzature e disinfestanti

12016 PEVERAGNO (CUNEO)
Fraz. San Lorenzo 245 - Tel. 0171/83.513

Caratteristiche dei parassiti e metodi per eliminarli

Quali sono gli «invasori»

- Come si trasmettono le malattie infettive
- I vari tipi di veleni impiegati oggi
- La blatta: tre tipi di insetti nocivi
- Gli antiparassitari più diffusi in Italia

I microrganismi, esseri viventi appartenenti a numerosissime specie con dimensioni ai limiti della visibilità nel microscopio elettronico, sono diffusissimi in natura, nell'acqua, nel terreno e nell'aria.

Diverse specie di questi vivono in stato di saprofitismo e di parassitismo su altri esseri viventi, piante, animali, uomo provocando dei fenomeni di colonnizzazione microbica o infezioni.

Questi microrganismi patogeni si diffondono con le escrezioni ed escrezioni di ogni genere nell'aria, nel suolo e sugli oggetti che costituiscono l'habitat dell'uomo, sia direttamente che indirettamente attraverso altri animali vertebrati ed invertebrati che funzionano da serbatoi di virus o da ospiti intermedi.

La trasmissione degli agenti patogeni per mezzo degli insetti avviene secondo un processo meccanico (soprattutto per i batteri) o secondo un processo biologico, quando il parassita trascorre parte del proprio ciclo vitale nel corpo dell'insetto; in questo caso la trasmissione è specifica per la specie di insetto nel quale solo si può compiere il ciclo anzidetto (parassita della malaria).

Tra gli animali che ospitano virus e sono in grado di contagiare attraverso varie vie l'uomo prendiamone in considerazione due: le blatte e i topi.

Le blatte sono insetti onnivori che si spostano con molta rapidità nei posti dove si annidano durante il giorno (sotto i pavimenti, nelle screpolature dei muri, dietro i mobili, nelle cucine, nelle cantine, nelle latrine e nelle fogne pattumiere, nei depositi di immondizia, nelle fogne ed altri locali in ricerca di cibo; quindi passano da posti molto sudici e probabilmente infetti.

In questo modo trasportano sul corpo, sulle zampe protozoi batteri patogeni (bacillo del tifo, vibrione del colera, il bacillo tubercolare) che depongono poi su oggetti, cibi, contenitori.

Possono provocare forme di salmonellosi: «typhosa», «paratyphi» responsabili della febbre tifoide e delle febbri paratifiche; «cholera suis», «bovis» danno forme di gastroenteriti chiamate tossinfezioni alimentari.

Virus, microbi e parassiti si trovano anche numerosi nei topi che sono estremamente diffusi nell'ambiente in cui vive l'uomo. La trasmissione delle malattie avviene per via diretta (per morsicatura) o, più spesso, per via indiretta in quanto il ratto emette le sue urine, i suoi escrementi infetti sugli alimenti o sugli oggetti che vengono con questi a contatto, sulle acque superficiali, sui merci e derrate alimentari. Alle varie specie di ratti e topi è legata la diffusione di molte gravi malattie.

Tra queste ricordiamo:

peste: provocata da un bacillo, Pasteurella pestis o yersinia portato dalle pulci del ratto

tifo murino: provocato dalla Rickettsia mooseri

spirochetosi ittero emorragica: provocata da una Leptospira che è responsabile anche del morbo di Weil in forma itterica di epatite semplice, della febbre delle risaie, dei fiumaroli, ecc.

trichinosi: provocata dal toxoplasma fondli

sodoku: spirochetosi trasmessa col morso; ne infettano anche i gatti; provocata da Spirillum minus

tossi-infezioni da carne: prodotte da Salmonelle.

Una delle più diffuse di contagio dell'uomo ad opera di virus, microrganismi ed altri esseri viventi unicellulari è quella indiretta: gli agenti patogeni si depositano e si sviluppano su sostanze, oggetti, insetti, animali che vengono a contatto con l'uomo e lo infettano.

Gli pluricellulari, gli insetti, altri piccoli invertebrati e alcuni vertebrati che popolano l'ambiente in cui vive l'uomo, possiedono inoltre spiccata immunità naturale nei confronti degli agenti patogeni per l'uomo e gli animali superiori. Vediamo nei particolari i due «responsabili» principali di tanti guai.

Blatte

Le blatte sono insetti appartenenti all'ordine degli ortotteri: il corpo depresso è rivestito di un tegumento chitinoso di colore nero, bruno o rossastro. Hanno antenne lunghe ed esili ed il corpo è suddiviso in tre parti: testa, torace e addome; l'apparato boccale è composto da un paio di robuste mandibole, gli occhi composti; le ali sono robuste, mancanti nelle femmine; l'addome è piatto, con molti anelli e due appendici posteriori chiamate cerci.

La femmina depone le uova in una sorta di astuccio (ooteca) che si porta in corpo per parecchi giorni fino alla schiusa delle uova (fa la blatella germanica, oppure nasconde in mezzo a detriti, terriccio, frammenti di legno o in piccola fossa (blatta orientale). Le larve sono già simili ai genitori e acquisiscono i caratteri dell'adulto, quali ad esempio, le ali, non dopo una particolare muta, ma, a poco a poco, in seguito ad un graduale processo di trasformazione.

Sono animali polifagi, molto resistenti alle condizioni più varie di temperatura, umidità e clima; i loro ambienti ideali sono i luoghi umidi, bui, mucchi di foglie e di legno marcio, le cantine, le cucine, i depositi alimentari in genere, i magazzini. Il loro nutrimento è molto vario, sono golose delle derrate alimentari che trovano abbondanti nei rifiuti della spazzatura e negli scarti di lavorazione dell'industria alimentare. Il nutrono però anche di carta o di legno e quindi possono infestare ambienti mantenuti in condizioni di perfetta pulizia.

I tipi diffusi in Italia sono i seguenti:

Blatta orientalis: lunga 2-2,5 cm, color bruno con zampe rossastre; il maschio ha le ali mesotoraciche più lunghe di quelle della femmina, che non raggiungono la metà dell'addome. Le ooteche a forma di fagiolo lungo circa un centimetro contengono una dozzina di uova e nell'anno e più di vita una blatta ne può deporre circa 20 con un periodo di incubazione che va dai 40 agli 80 giorni.

Blatta germanica: lunga poco più di un centimetro con bande scure trasversali sul pronoto e ali sviluppate che superano, in lunghezza, l'estremità dell'addome. Si riproduce tutto l'anno, il periodo più propizio è l'autunno. E' una specie in espansione, è molto resistente e si adatta alle condizioni più estreme (la si può trovare nel frigorifero o nei forni di cottura).

Blatta americana: ha le ali più lunghe, di colore più chiaro della blatta orientalis di cui è anche più grossa (fino a circa 3,5 cm di lunghezza); infesta le stive delle navi e le zone portuali. Vive anche due anni, è molto resistente e può stare lungo tempo senza mangiare.

Impresa pulizie
DELL'ANGELO
di Piras Angelo

SANIFICAZIONI
DISINFEZIONI
DERATTIZZAZIONI
DISINFESTAZIONI
PULIZIE INDUSTRIALI

Manutenzioni
condomini e stabilimenti

10078 VENARIA (To) - Via Amedeo Picco 68
Tel. 011/52[illegible]

CENTROCHIMICA
TORINO s.a.s

FABBRICA INSETTICIDI
BLATTICIDI - RATTICIDI
DISINFETTANTI
DEODORANTI DETERSIVI

OFFICINA DI PRODUZIONE AUTORIZZATA DAL MINISTERO DELLA SANITA'

DISINFESTAZIONI

DERATTIZZAZIONI

DISINFEZIONI E
DEODORAZIONI
CONTRO TUTTI I BATTERI
PATOGENI E VIRUS

TRATTAMENTI DIRETTI IN
AMBIENTI ED IN CAMPO APERTO
AD INDUSTRIE, ALBERGHI,
RISTORANTI, COMUNITA',
OSPEDALI, ABITAZIONI ecc.

10129 TORINO - Corso Rosselli, 123/6 - Tel. (011) 501.932

dagli appartamenti e dai condomini cittadini

e come si combattono

- Dalle blatte dai topi i rischi più preoccupanti
- Il topo casalingo un problema di ardua soluzione
- Anche un gatto può essere morso contagiato dai ratti
- Severi controlli del ministero della Sanità sui topicidi

TOPI DAL VELENO

topi

L'impiego efficaci rodenticidi è una buona difesa dall'attacco delle due specie di roditori prima molto temute: il ratto grigio o surmolotto (Rattus norvegicus) ed il ratto nero dei tetti (Rattus rattus L.) sotto una delle diverse forme. Certo non sono definitivamente debellati loro diffusione può essere controllata usando opportuni accorgimenti. Più difficile risulta in- contenimento topo domestico (Mus musculus L.) ovunque in notevole preoccupante aumento.

I Ratti sono roditori con mu- appuntito, peloso, orecchio coda per lo più prive di peli. La dentatura è costituita da 2 incisivi frontali e 3 molari per ogni lato sia superiormente che inferiormente. Sono di taglia maggiore (il peso un individuo adulto varia dai 120 a 500 g), si riproducono 4 a 7 volte all'anno con una gestazione circa 20 giorni. La coda grigio scuro circa anelli squamosi; vivono in media 3 o più si adattano alle condizioni ambientali più difficili; onnivori.

I topi sono di taglia più piccola (il peso si aggira 10-30 g), la loro coda presenta fino a 180 anelli squamosi, si riproducono 5-6 volte all'anno con una gestazione di circa 10 giorni; sono onnivori. L abitudini topo domestico sono molto diverse da quelle ratti; esso si nutre assumendo minime quantità cibo in più punti diversi del suo territorio, che molto più ristretto (qualche metro quadrato soltanto), ed il percorso dal nido cibo è sempre assai ridotto.

L'eliminazione dei ratti da certa zona può favorire via indiretta la proliferazione topo domestico che occu- rapidamente un habitat libero da altri roditori; inoltre si verifica un certo grado di resistenza naturale nei riguardi di molti principi attivi ad anticoagulante (in particolare Warfarin).

Come combatterli

I chimici oggi tra quelli più usati per la lotta contro i ratti. I prodotti chimici, impiegati, sono regolamentati dal D.P.R. 3 agosto 1968 n. 1255 e successivi aggiornamenti modifiche sono soggetti controllo e a registrazione parte del ministero della Sanità. In relazione alla tossicità per l'uomo gli animali vengono suddivisi in tossicologiche secondo della D.L. 50 animali cavia che funzione della concentrazione in principio attivo contenuto nel formulato.

Anticoagulanti

Tralasciando quelli inorganici, che agivano sulle strutture tegumentali sull'apparato digerente (di minerali polisolfuri, arseniati) accenniamo ad alcuni di quelli più in uso: si piretrine sia naturali che sintetiche e carbammati.

Il meccanismo d'azione delle piretrine si esplica interferenze a del sistema nervoso (neurotossicità) mediante inibizione antagonista enzimi ossidanti a livello costituenti fibre e del sistema nervoso centrale (innervazione di occhi e antenne). Sono facilmente degradabili luce hanno azione persistente. Per questo nelle formulazioni unite sostanze sinergizzanti-stabilizzanti. Vengono distribuiti mediante irrorazione o nebulizzazione del prodotto originale dopo opportuna diluizione.

L'efficacia dei piretroidi purtroppo limitata e per la lotta contro le blatte è necessario intervenire impiegando prodotti base di carbammati che esercitano una più energica a livello sistema nervoso periferico e portano alla paralisi dei movimenti virali. In numerosi prodotti commerciali si trova principio attivo, il carbaryl, carbammato che agisce per contatto ingestione; essi appartengono alla II tossicologica con possibilità di trasferimento alla III quando il contenuto in principio attivo sia limitato al 50%. Possono venir abbinati ad un insetticida a base di piretro ottenere un'azione più efficace.

Anticoagulanti

Agiscono per ingestione che può essere ottenuta sia di- grazie all'attrazione esercitata da apposite *esche* alimentari, sia indirettamente provocando in un primo tempo il contatto con il corpo dell'animale mediante lo spargimento veleno sotto forma di *polveri tracciant*i.

I veleni uniti ad attrattivi alimentari sotto forma di esca devono essere impiegati in relazione al comportamento alle abitudini roditori: essi infatti tendono ad evitare tutto ciò che può rappresentare una novità e diffidano di alimento del tutto nuovo: in questo caso si limitano per un certo tempo degli assaggi quindi, se l'alimento è avvelenato, non ne ingeriscono che una piccola dose letale.

Altra caratteristica roditori è quella leccarsi frequentemente il pelo a scopo pulizia e praticare sempre dei percorsi abituali; su queste abitudini basa l'impiego delle polveri traccianti, che vengono sparse lungo questi percorsi. Il topo se imbratta il pelo e tutto il corpo; leccandosi per pulirsi ingerisce il veleno incorporato nelle polveri. In tutti due i metodi possono venir usati oltre che prodotti tossici a livello dell'apparato digerente e del sistema nervoso, composti chimici (cumarine, indandioni) che inibiscono l'azione della protrombina e di altri fattori che regolano il normale funzionamento del sangue provocando emorragie interne: queste ripetendosi con l'assunzione dosi successive di veleno, hanno esito per i topi.

In confronto ai tradizionali rodenticidi ad azione «acuta» che provocano forti dolori, crampi e convulsioni, gli anticoagulanti presentano il vantaggio di agire più lentamente e provocare manifestazioni esteriori anormalità modo che la popolazione murina non messa in sospetto; inoltre, quando il topo preda del veleno, tende raggiungere l'aria aperta per liberarsi della sensazione soffocamento che lo pervade così luogo dove potrebbe poi dare origine a putrefazioni.

Servizi
Mauro

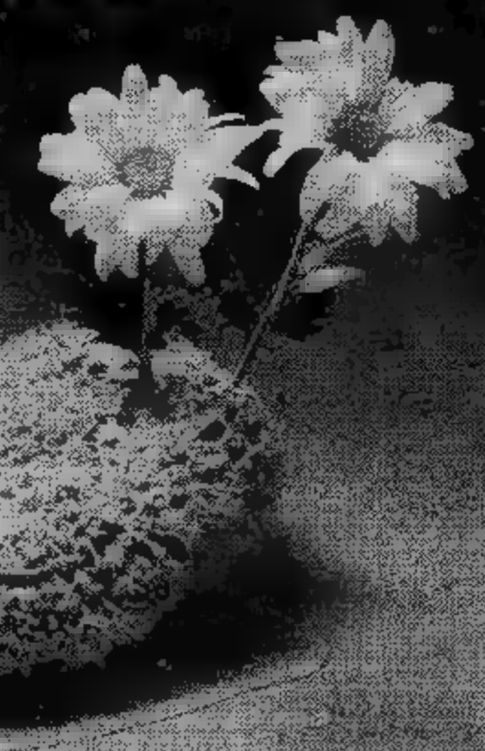
SO.CO.P.S.
Soc. Cooperativa a r. l.

Pulizie civili e industriali
ospedali, ambulatori, uffici.

Ecologia
nettezza urbana; raccolta, trasporto e rifiuti solidi

Igiene ambientale
disinfezione

Verniciature civili e industriali



Via Roccati, 31 - 10151 TORINO - Tel. 011/73.96.796

Oggi ci sono le soluzioni BAYER, più semplici e sicure:
BAYGON BAYTEX TUGON MAFU RACUMIN

BAYER, prodotti speciali per enti e convivenze

Concessionaria esclusiva per **Piemonte e Valle d'Aosta**

df Delfi s.r.l.
10047 MONCALIERI
Borgo San Pietro - Corso Roma 40
Tel. 011 606.9693 - 606.9776

IN PRIMA | «SULLE ORME DELLA PANTERA ROSA»

ADDIO SELLERS

ameno e indimenticabile Clouseau

SULLE [illegible] DELLA PANTERA ROSA di [illegible] Edwards [illegible] Peter Sellers, [illegible] Niven, Herbert Lom, Joanna Lumely. Comico, Usa, colori (Cinema Ariston).

Non [illegible] un regalo che dal mondo delle [illegible]bre ci manda l'impareggiabile Peter Sellers. *Sulle ombre della Pantera Rosa* non [illegible] né una riedizione d'un vecchio [illegible] né un film autenticamente nuovo. [illegible] regista Blake Edwards ha riunito con il pretesto di un'ennesima divagazione [illegible] figura dell'Ispettore [illegible] Clouseau tutti i ritagli e gli scarti non utilizzati nelle cinque puntate precedenti. L'operazione si risolve per [illegible] prima parte in un omaggio al grande attore [illegible] in seguito segue la mediocre routine [illegible] trovatina commerciale.

Trama — Nel mitico paese di Lugash è stato, come [illegible] solito, rubato il diamante [illegible] della Pantera Rosa. L'Ispettore Capo Clou[illegible] che gode di fama internazionale [illegible] stante gli sconquassi combinati un po' dovunque, viene incaricato del [illegible] Per fortuna del [illegible] nevrotico superiore che lo [illegible] — Dreyfus, costantemente seduto sul lettino dell'analista — l'aereo che porta [illegible] Oriente il buon Clouseau non atterra e forse nasconde un segreto fatale.

Subito s'intrecciano [illegible] indagini delle polizie, gli attentati della mafia, le scoperte della stampa e le rievocazioni da parte dei vecchi antagonisti. Persino il venerando (o non piuttosto ubriacone?) padre di Clouseau si fa in due per dire [illegible] prova definitiva. [illegible] possibile che Clouseau sia proprio morto?

[illegible] — Purtroppo è Peter Sellers, protagonista buffissimo della serie, [illegible] lutto vero dello spettacolo. Rivederlo in poche modeste sequenze mentre combatte la [illegible] eterna battaglia perdente con le cose [illegible] [illegible] farfuglia [illegible] chicchessia nello strano «argot» inventatogli dal doppiatore Giuseppe Rinaldi, non [illegible] neppure tristezza. Attuando [illegible] maniera superba [illegible] vetuste regole del teatro [illegible] del cinema, Peter Sellers scomparso da tre anni continua [illegible] farci clamorosamente ridere.

L'inizio e il finale, che sono completamente suoi, cancellano [illegible] [illegible] di fastidio che la macchinosità della trama porta [illegible] lungo con sé. [illegible] famoso interprete, addio disegni animati della Pantera firmati [illegible] De Patie e Freleng, addio musica allusiva di Mancini che i nostri bambini ballavano furtivi nel corridoio per sorprenderci...

p. per.

Nonno [illegible] per film di Lizzani

La storia di un nonno di [illegible] anni che ha aiutato [illegible] nipote a uscire dal tunnel della droga sarà [illegible] soggetto di [illegible] nuovo film di Carlo Lizzani. Protagonisti della storia, resa pubblica [illegible] Campidoglio nel corso della [illegible] manifestazione organizzata [illegible] rivista «Prospettive nel mondo» [illegible] conclusione [illegible] concorso «Nonno racconta la tua storia» [illegible] Giovanni Vari, che [illegible] [illegible] Segni, e [illegible] nipote Franco, di [illegible] anni, che vive [illegible] Terracina.

Giovanni Vari e [illegible] nipote [illegible] stati festeggiati nella sede [illegible] centro culturale «Prospettive nel mondo», dove [illegible] [illegible] ha raccontato [illegible] è riuscito, con [illegible] [illegible] dopo due anni [illegible] sacrifici, [illegible] recuperare il nipote.

CONCERTO | IN CHIUSURA DELL'ANNO ACCADEMICO

GIOVANI TALENTI

dell'orchestra allievi del Conservatorio

Accudita con scrupolo inimmaginabile dal maestro Carlo Damevino l'orchestra degli allievi del Conservatorio suona così bene che sarebbe giusto considerarla una delle grandi istituzioni musicali cittadine, capace di dare anche ad un pubblico di musicofili esigenti bellissime soddisfazioni.

Lo [illegible] [illegible] inteso benissimo nel concerto di chiusura dell'anno accademico che [illegible] tutte [illegible] occasioni celebrative era incredibilmen[illegible] lungo. Per cominciare la prima sinfonia di [illegible] [illegible] la direzione sicura e accurata dell'allievo del corso [illegible] direzione d'orchestra Antonio Tappero. L'orchestra rivela subito [illegible] possedere [illegible] sezione di archi che farebbe invidia [illegible] tanti enti lirici miliardari ma [illegible] sempre efficienti.

[illegible] [illegible] lo stesso direttore le tre liriche di Ravel «Sheherazade» per soprano e orchestra. L'orchestra [illegible] benissimo, [illegible] tempi molto accurati e una eccellente concertazione, ma [illegible] grande sorpresa viene dal soprano Nuccia Focile, una ragazzina dall'aria un po' [illegible] [illegible] nelle [illegible] paradisiache della musica di Ravel trova [illegible] rara congenialità. La [illegible] è splendida, la tecnica rifinitissima [illegible] ogni registro possiede [illegible] [illegible] particolarissimo colore. [illegible] aggiunga [illegible] fraseggio [illegible] rara finezza ed [illegible] intonazione inappuntabile [illegible] si avrà [illegible] profilo [illegible] una cantante destinata, crediamo, ad una grande carriera.

La serata proseguiva con l'esecuzione di [illegible] poema sinfonico [illegible] studente di composizione Filippo Testa con la direzione dell'al[illegible] Massimo Peiretti. Testa è decisamente allineato sulle più recenti posizioni neoromantiche [illegible] mescola ai suoi estri personali ripensamenti di Ravel [illegible] Musorgskij presi però [illegible] un flusso sonoro alquanto magmatico. Per concludere la sinfonia «Dal nuovo mondo» [illegible] Dvorak con la direzione dell'allievo Paolo Ferrara, [illegible] giovanotto che sul podio ha mostrato [illegible] sapere quello che vuole, capace [illegible] gesti [illegible] [illegible] finezze di concertazione. Ne vien fuori un Dvorak molto epico e un po' [illegible] idilliaco che fa sul pubblico molta presa [illegible] segnala nel giovane direttore un talento in forte espansione.

Enzo Restagno

ALL'AUDITORIUM

Petite Messe Solemnelle

Una volta ascoltare la Petite Messe solemnelle di Rossini [illegible] un po' [illegible] rarità, quasi un colpo di fortuna, adesso però il componimento sembra entrato stabilmente in repertorio e [illegible] occasioni [illegible] sono più così rare.

Lo ascolteremo infatti questa sera all'Auditorium [illegible] [illegible] con [illegible] direzione del maestro Olinto Contardo ed un gruppo [illegible] solisti formato da Susanna Ghione, Lucia Rizzi, Aldo Bertolo, Simone Alaimo accompagnati [illegible] pianoforti e all'harmonium [illegible] Enrico Lini, Eros Cassardo [illegible] Alessandro Lanzi. Singolare nel componimento rossiniano [illegible] infatti l'organico che non prevede, com'è [illegible] delle messe musicali, l'impiego [illegible] orchestra [illegible] di vaste compagini corali.

Rossini compose infatti la Petite [illegible] a settantadue anni per [illegible] uso esclusivamente privato, per farla eseguire cioè nel [illegible] salotto parigino; di qui le dimensioni miniaturizzate. L'opera possiede però tratti [illegible] stupefacente originalità che sbaragliano ogni tradizione musicale [illegible] genere [illegible]

I pianoforti che accompagnano spesso scalpitano [illegible] [illegible] prendendo la via della musica [illegible] ballo e nelle scorribande profane vengono naturalmente coinvolti anche i cantanti. Ascoltando [illegible] resta piacevolmente smarriti e si sorride di fronte [illegible] quell'immagine [illegible] un musicista settecentesco che scavalcando [illegible] secolo [illegible] affaccia direttamente sul nostro

e. re.

SUPERCONTRATTO

52 miliardi all'attore Pryor

LOS ANGELES — L'attore americano di [illegible] Richard Pryor ha firmato un accordo quinquennale di produzione [illegible] la [illegible] Pictures, ricevendo [illegible] finanziamento di 40 [illegible] [illegible] dollari (52 [illegible] [illegible] lire circa), per realizzare quattro film dal costo unitario di 6-6 milioni di dollari (7-9 miliardi [illegible] lire). Ne dà notizia il settimanale [illegible] spettacolo «Variety», precisando che l'accordo prevede la costituzione di [illegible] apposita società [illegible] produzione, la «Pryor Company».

Pryor, che ha annunciato di voler impiegare nella realizzazione dei suoi film [illegible] fa parte delle minoranze etniche, [illegible] che finora non ha ancora avuto la possibilità di fare film, avrà la più ampia libertà di produzione: potrà dirigere, scrivere, interpretare o solo produrre i film. La Columbia interverrà solo nel [illegible] che l'attore superi la spesa preventivata per film.

Nei prossimi cinque anni, Pryor dovrà inoltre interpretare tre film per la Columbia, [illegible] [illegible] compenso di [illegible] milioni di dollari (7 miliardi) e una percentuale sugli utili [illegible] noleggio, per ognuna delle pellicole.

Richard Pryor ha esordito nel 1972, accanto a Diana Rosa, con *La signora del blues*. In questi ultimi anni ha raggiunto una notorietà [illegible] primo piano: *The toy, Richard Pryor live un sunset strip,* [illegible] *kind of a hero* (inediti in Italia) [illegible] *Nessuno ci può fermare*, tutti successi [illegible] negli Usa.

STASERA | INCHIESTA SU [illegible] UNO

ADOLESCENTI

analisi di un linguaggio

Da [illegible] è in onda sulla Rete Uno alle ore 23,30, per cinque venerdì, un interessante programma ideato dal Dipartimento Scuola Educazione. La trasmissione, curata da Antonella Venturini, è intitolata [illegible] e linguaggio, per [illegible] regia [illegible] Mario Pevarada.

Spiega Antonella Venturini:

«L'argomento linguaggio viene affrontato attraverso [illegible] struttura narrativa. Nelle puntate [illegible] sviluppa [illegible] discorso sui vari argomenti: l'origine del linguaggio, il linguaggio corporeo, [illegible] linguaggio sociale, [illegible] linguaggio [illegible] scuola e infine il destino della parola».

QQuale aspetto [illegible] problema tocca la prima puntata?

«L'origine del linguaggio durante l'infanzia, che poi si sviluppa nel periodo dell'adolescenza».

Qual è la struttura [illegible] trasmissione?

«E' fatta in gran parte [illegible] filmati che [illegible] gono spiegati da esperti: Maria Teresa Gentile [illegible] Luciano Mazzetti, entrambi docenti di pedagogia dell'università di Roma; Traute Taeschner ricercatrice [illegible] Cnr, Aurelio Valeriani docente di pedagogia dell'università di Perugia; Angelo Broccoli docente [illegible] storia della filosofia dell'università di Roma; Raffaele Simone docente [illegible] linguistica dell'università [illegible] Roma [illegible] Antonio Neri docente di storia della filosofia dell'università [illegible] Roma».

Che significa «linguaggio corporeo», che è il tema della seconda puntata? (va in onda venerdì 10 giugno).

«Bisogna tener presente che, sia dal punto [illegible] vista psicologico sia da quello fisico, l'adolescenza è c[illegible] una seconda nascita. L'adolescente tende a ricercare [illegible] linguaggio capace di esprimere questa [illegible] condizione».

[illegible] come si inquadra in questo contesto il «linguaggio sociale»?

«L'adolescente [illegible] con prepotenza di inserirsi nel mondo sociale. Non [illegible] ancora adulto, [illegible] non [illegible] più bambino, [illegible] dunque cerca di parlare la lingua degli adulti e quella [illegible] mass-media, ma nello stesso tempo [illegible] condizionato da quella dei suoi coetanei, dal gergo di gruppo. L'uso sempre più frequente delle espressioni volgari, della parolaccia insomma, è la manifestazione [illegible] [illegible] povertà linguistica, esemplificatoria, che tradisce un [illegible] [illegible] incomunicabilità».

[illegible] Il compito della scuola [illegible] questo proposito qual [illegible]

«Ecco, la scuola deve soprattutto curare le espressioni malate, imperfette [illegible] semplicistiche, insomma arricchire il linguaggio, ren[illegible] meno limitato. Difatti [illegible] linguaggio povero coincide con una altrettanto limitata immagine di [illegible] stessi [illegible] del proprio ambiente».

Qual è il rimedio?

«Il rimedio è nello studio della poesia, dell'arte dello scrivere, della buona letteratura, ma anche nella capacità di apprezzamento del fatto artistico in genere, da una bella pittura ad una scultura. Bisogna portare l'adolescente ad uscire dal solo linguaggio quotidiano, [illegible] famiglia o di gruppo, mettendolo [illegible] contatto con tutto ciò che fa storia, scienza o arte».

Lamberto Antonelli

Rassegna di Chianciano

HOLMES «RUSSO» AL TELECONFRONTO

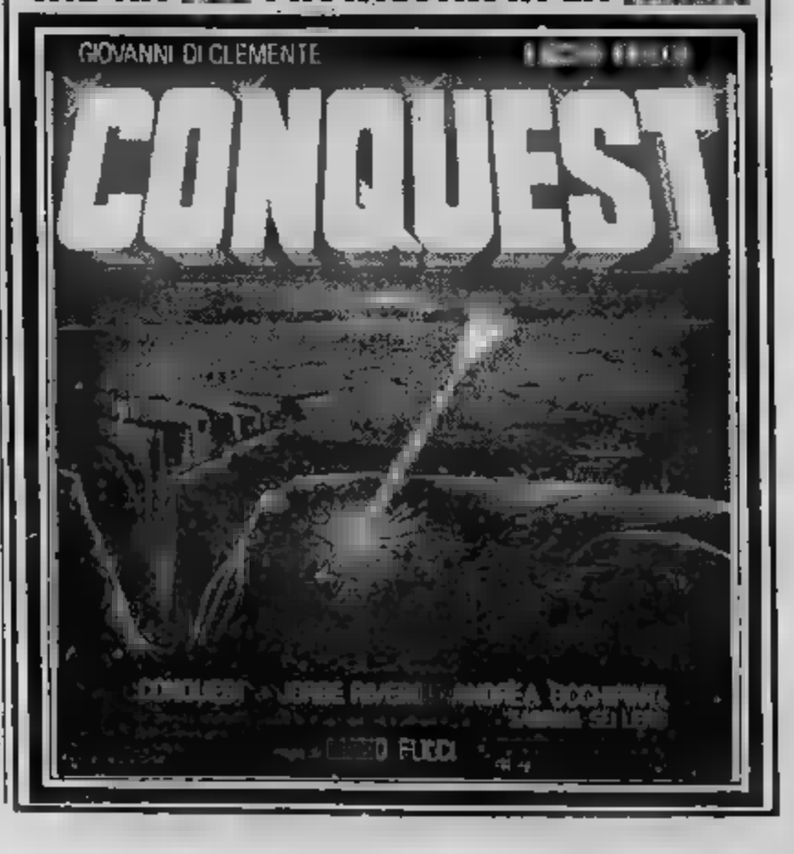
CHIANCIANO TERME (Siena) — [illegible] Russia, fin [illegible] tempi degli zar, i gialli [illegible] Sherlock Holmes erano popolarissimi e anche oggi ispira[illegible] [illegible] teleflim [illegible] grande successo. Al «teleconfronto» di Chianciano si è visto [illegible] il *Notturno* di Giorgio Bontem[illegible] (prodotto dalla Rai) e *The blue [illegible] the Gray* (la nuova [illegible] americana comprata da Canale 5), il teleflim sovietico *Duello mortale* diretto da Igor Maslennikov [illegible] ispirato alle gesta del londinese Sherlock Holmes che per i russi è [illegible] ad un moderno don Chisciotte.

Registrato il successo della «mini-serie» americana [illegible] *grigio e il blu* che costituirà [illegible] dei momenti [illegible] maggiore richiamo della prossima stagione di «Canale [illegible]», [illegible] segnalato il vivace dibattito in occasione [illegible] convegno «Perché i telefilm [illegible] [illegible] successo in Europa».

OGGI all'AMBROSIO

[illegible] FILM ALLUCINANTE

CHE HA [illegible] PROTAGONISTA LA [illegible]



IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

I SENZA NOME

Montand, Delon, Volontè

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Dopo la serie dei colpi di scena delle ultime puntate, quelle di queste settimane sembrano quasi smorte. Blake non pensa ad altro che a rintracciare Steven, e praticamente convive notte e giorno col medium Jason Dehner dal quale si attende un responso da un momento all'altro. Krystle lo conforta, e, ad un appuntamento segreto con Mark, il suo ex marito, gli annuncia di amare Blake e non volerne sapere più di lui. Triste, Mark decide di andarsene, ma Alexis, che vede sfumare così i suoi piani, lo blocca in tempo, lo irretisce e finisce col portarselo a letto facendolo perdutamente innamorare di sè.

Finale con ricomparsa di Sammy Jo, splendida moglie di Steven, che ora si fa chiamare Samantha e che ha deciso — naturalmente nel momento peggiore — di portare il figlio avuto da Steven in visita a casa di Blake. Momenti di tensione e poi l'annuncio: forse Dehner ha intuito qualcosa. Da notare come tanto *Flamingo Road* che il nuovo *Arabesque* e lo «storico» *Dynasty* infiorano le loro trame di risvolti e argomenti magico-paranormali, argomenti evidentemente di gran moda.

ORE 21,30

Falcon Crest, telefilm. Muore un proprietario confinante con Falcon Crest, e Angie scopre che nel suo terreno c'è un pozzo di enorme portata che potrebbe fare la sua fortuna irrigando una vasta area. Adducendo una scusa la terribile vecchia manda in ricognizione il nipote Lance che però si fa coinvolgere in un incidente equestre occorso a Cole, figlio di Chase Gioberti, nonché in un equivoco matrimoniale giungendo a farsi sorprendere — innocente ma non creduto tale — nel letto di una sconosciuta dal marito di questa che giura di fare uno scandalo.

Emma, la figlia minore di Angie, intanto dà i numeri, continuando a comportarsi come se zio Jason fosse ancora vivo, aggrappandosi a Vicky (figlia di Chase in visita momentanea) e facendole capire in un momento di lucidità di sapere molte cose sulla morte dello zio. Precipitata in una crisi, Emma scappa di casa. Tutti la cercano, ma è Vicky a trovarla. La giovane vuol conoscere la verità, che oltretutto potrebbe essere un'arma terribile da consegnare nelle mani di suo padre.

Canale 5

ORE 20,25

Flamingo Road, telefilm. *Flamingo Road,* forse il telefilm più interessante attualmente in onda, sta assumendo caratteri quasi nibelungici. Abbiamo capito tutti che Tyrone è destinato a soccombere, ma prevedibilmente nella sua inevitabile caduta trascinerà ancora due o tre dei suoi mortali nemici di Truro.

Assassino della sorella, pupillo di una maga di Nassau che gli ha conferito invulnerabilità grazie ad un anello e che gli ha intimato di guardarsi da Sam, sempre più nero, cupo e triste, Michael Tyrone ha maltrattato Lute Maxe, che ora giura vendetta. Nell'ultima puntata abbiamo visto la bella e biondissima proprietaria del locale più allegro ed esclusivo della città cercare una pistola. In questa la vedremo tentare, con l'arma in mano, di raggiungere Tyrrone e fare vendetta. Difficile che ci riesca, altrimenti l'avvertimento incentrato su Sam non avrebbe avuto senso. Constance intanto esce allo scoperto, e completamente dominata dalla volontà di Tyrone prende pubblicamente posizione contro Field. Colpo di scena: Fiel decide di lasciarla, chiede il divorzio e soprattutto si dimette dalla sua carica di senatore.

ORE 21,30

Arabesque, telefilm. Nuova serie che Canale 5 sfodera per fare concorrenza al *Falcon Crest* di Rete 4. Protagonisti sono due coniugi, Amanda e Rick Tucker, impegnati nella soluzione di casi polizieschi grazie all'intelligenza di lui e ai curiosi poteri di lei. Amanda infatti, oltre ad avere caratteristiche fisiche da pin up è anche una paragnostica eccezionale, in grado di avere premonizioni e anche di muovere oggetti vicini e lontani con la sola forza del pensiero. Poco abituata però alle sue stesse possibilità, la donna si dimostra ogni volta scarsamente abile nello sfruttarle, impegolandosi così in profezie autentiche quanto assolutamente inutili, e «spostando» oggetti nelle direzioni più imprevedibili. Succede oltretutto che il simpatico gatto Dickens, che parrebbe essere la fonte delle sue straordinarie possibilità, procuri mensilmente terribili allergie a Rick, rendendo così fastidiosissima e poco agevole la comunque obbligatoria convivenza.

Fra comicità, equivoci e suspence, la serie si propone come un caso probabilmente unico nello schieramento fittissimo del telefilm giallo. L'episodio di stasera vede Nick e Amanda alle prese con un maniaco che uccide quattro donne nell'ascensore di un grattacielo. Amanda indaga in prima persona giungendo infine a ritrovarsi sola nella cabina con un insospettabile individuo, e intuendo improvvisamente che si tratta proprio dell'uomo che sta cercando. Rick cerca di venire in suo aiuto.

Rai-Rete 3

ORE 20,30

Nu bambeniello e tre San Giuseppe, prosa. Torna per la serie Teatro Cartellone il teatro napoletano sulla Rete Tre con Nino Taranto protagonista e tre commedie riprese nell'antica sala del Sannazzaro e messe in scena dalla Compagnia Stabile Napoletana nella scorsa stagione. La prima, in onda stasera, s'intitola "Nu bambeniello-e tre San Giuseppe" ed è stata scritta dal giornalista Nino Masiello che in termini prossimi a quelli della farsa narra la vicenda di una ragazza bella e tutto sommato semplice che dopo aver preso quasi senza volerlo parte a un film un po' osé (era in gita a Roma) si ritrova madre di un nascituro e torna a casa in lacrime.

Chi è il padre? Da questo interrogativo si dipanano situazioni imprevedibili, con ipotesi che in sostanza si riducono a quattro e contemplano un avvocato senza cause, un ingenuo contadino, un trasognato venditore di uccelli e il fidanzato inopinatamente tornato dalla Germania.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

ORE 21,25

I senza nome, Francia giallo 1970. Film da non perdere, anche se tempo fa inflazionò le private diventando anche uno dei vari record di repliche. Il regista Melville, scomparso poco dopo l'ultimo ciak, volle intitolarlo *Il cerchio rosso,* con riferimento ad una frase buddista inerente all'inevitabilità del destino, una sensazione che permea tutta la pellicola e che per immagini non è fra le più facili da ottenere.

Tristissima e quasi decadente, la vicenda si dipana come quella di una grande tragedia regalandoci l'effimera vittoria del trio protagonista e di seguito la rocambolesca vittoria dell'implacabile commissario suo antagonista poco convinto e pochissimo trionfatore.

La trama poco originale fa da sfondo ad una serie di memorabili pezzi di bravura: Montand perseguitato da visioni di mostruosi insetti, Bourvil che si traveste da ricettatore, Volontè che scappa dal vagone letto. Il cast (Volontè, Delon, Montand, Bourvil, Périer) si dimostra eccezionale, e una critica favorevolissima sostenne in buona parte il successo di cassetta che il film ebbe più che meritatamente. In tanta bellezza stona l'ultima frase del finale, frase che cerca di introdurre a conclusione della bieca vicenda una sorta di pessimistica morale della quale in fondo si poteva anche fare a meno.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

PARADISO

complicato da Barthes al Voltaire

I CONCERTI

TEATRO REGIO, ore 20, «Lulù», di Alban Berg (edizione integrale in lingua originale). Maestro concertatore e direttore d'orchestra, Zoltan Pesko. Regia, Yuri Liubimov. Scene e costumi, David Borovskij. Assistente alla regia, Boris Stetka. Movimenti coreografici, Susanna Egri. Orchestra del Teatro Regio. Personaggi e interpreti: Lulù, Carole Farley. La contessa Geschwitz, Carmen Gonzales. Una vestiarista, uno studente ginnasiale, Groom, Sharon Moore. Il professore di medicina, Giovanni Sala. Il pittore, un negro, Oslavio Di Credico. Il dottor Schön, il direttore del giornale, Jack lo squartatore, Dieter Weller, Alwa, Jean Van Ree. Un domatore, un atleta da circo, Boris Bakow. Schigolch, Andrew Foldi. Il principe, il cameriere, il marchese, Nicola Tagger. Il direttore del teatro, il banchiere, Alfredo Giacomotti. Il commissario di polizia, un clown, Guglielmo Mulasso. Una quindicenne, Susanna Rigacci. La madre, Eva Ruta. Una arredatrice, Yukiko Ueda Maccari. Un giornalista, Emilio Curiel. Un domestico, Giovanni Savoiardo.

Pubblico: appassionati, amanti della musica lirica.

Durata: oltre le tre ore.

Prezzi: posto unico, lire 13 mila.

AUDITORIUM (Stagione di Primavera 1983), ore 21: 9° Concerto. Coro di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore, Olinto Contardo; soprano, Susanna Ghione; mezzo soprano, Lucia Rizzi; tenore, Aldo Bertolo; basso, Simone Alaimo; harmonium, Alessandro Lanzi; pianoforti, Enrico Lini ed Eros Cassardo. In programma musiche di Rossini (Petite messe solemnelle, per quattro voci soliste, coro, harmonium e due pianoforti. Mentre l'Orchestra Sinfonica suona quale ospite al Festival Pianistico di Bergamo e Brescia, il Coro ripropone uno dei capolavori della musica sacra, un unicum nella storia del sentimento religioso in musica e nell'insieme della creatività rossiniana.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.

Durata: un'ora e mezzo circa.

Prezzi: interi, lire 5 mila; ridotti, lire 3 mila.

TEATRO

CABARET VOLTAIRE, oggi e domani, ore 21, la Compagnia del Cabaret Voltaire presenta due spettacoli: «Paradiso dell'essere del tempo e del non fare», «Essere l'Edipo nel tempo per non vedere». L'opera, basata sulla struttura triadica di Roland Barthes, si avvale di tre spazi scenici. Per la particolare impostazione gli spettatori non possono essere più di 25. Consigliabile la prenotazione (tel. 516.046).

Pubblico: tutti (purché maggiorenni).

Durata: due ore e mezzo, senza intervallo.

Prezzo: posto unico, lire 7 mila.

CARIGNANO (Teatro Stabile), ore 20,30, la Comédie de Genève ne «L'histoire tragique d'Hamlet prince de Danemark», di William Shakespeare. Regia di Benno Bresson. (L'opera shakespeariana è presentata in «prima assoluta» per l'Italia ed in esclusiva per Torino). La traduzione francese del testo è di Geneviève Serreau. Scene e costumi di Jean-Marc Stehlé. Maschere di Werner Strub. Musiche ed effetti sonori di José Berghmans.

Partecipano allo spettacolo gli attori: Roger Jendly (Amleto), Michel Kullmann (Re Claudio), Véronique Mermoud (Gertrude), Catherine Eger (Ofelia), William Jacques (Polonio), Jacques Amiryan (Orazio), Jacques Roman (Laerte), Roland Sassi (Lo spettro), Dominique Gay e Alain Tretout (Rosencrantz e Guildenstern), e inoltre Jean-Pierre Gos, Carlo Brandt, Armen Gobel, François Berthet, Michel Favre, Antoine Vallelian.

Besson spiega l'attualità di Amleto: «Questa etica feudale che predomina sui rapporti tra i protagonisti: gli omicidi, la violenza, non è forse ciò che noi constatiamo quotidianamente negli eroi dei fumetti, dei thrillers, dei romanzi di fantascienza o dei western? I giovani e noi stessi ne siamo impregnati. E i nostri giovani non sognano forse — come Amleto — di combattere un loro ambiente familiare che li opprime? D'altronde Amleto rappresenta la nascita dell'individuo moderno: così come nelle società tribali l'individuo escluso era irrimediabilmente votato alla morte (per il semplice fatto di non appartenere più alla comunità), Amleto si cimenta, mette alla prova se stesso dal grembo della madre alla tomba, proponendosi come un personaggio completamente libero e responsabile. E questa è la follia dell'uomo moderno le cui forze non sono più sentite come forze sociali. Un mondo come il nostro, predominato dall'individualismo, corre un serio pericolo. Come Amleto sarà all'origine della distruzione della sua famiglia, la nostra società può distruggersi con le proprie forze.

Pubblico: tutti.

Durata: due ore circa.

Prezzi: posto unico, lire 10 mila.

CINEMA

MOVIE CLUB, via Principe Amedeo 5/a: «Mostra del cinema indipendente Usa 1979-83». Ore 17: «Nuovo Punk Story» (Desperate Living), di John Waters (1977- colori, 90', versione italiana); «Washing Walls with Mrs. G.», di Tony Buba (1982, bianco e nero, 5', versione originale). Ore 18,45: «Multiple Maniacs», di John Waters (1970, bianco e nero, 90', versione originale). Ore 21: «Sitting Ducks», di Henry Jaglom (1979, colori, 90', versione originale con sottotitoli francesi); Reverse Angle: Nyc March '82», di Wim Wenders (1982, colori, 17', versione originale). Ore 23: «Permanent Vacation», di Jim Jarmusch (1980, colori, 80' versione originale con sottotitoli italiani); «Reverse Angle: Nyc March '82» (replica).

ACCADE

CAFFE' ROBERTO, via Po 5, dalle 21,30 alle 24: piano bar a richiesta.

L'UOVO, via San Domenico 1 (primo piano), ore 21,30: concerto swing con Dick Mazzanti quartet. Ingresso libero.

MEXICO CLUB, via Monte Cengio 16 (angolo via Piava), ore 22,30: concerto rock con il gruppo The Gow. Ingresso, lire 3 mila (compresa una birra). Prossimamente in questo ritrovo si esibiranno i gruppi cittadini degli Stray King, Scrabbles ed altri ancora in attesa di conferma.

PIAZZA DELLA LIBERTA', Settimo Torinese, ore 21,30: «Incontri ravvicinati del Jazz, tipo...», 1° Jazz Festival della Città di Settimo Torinese. Stasera, esibizione del Jazz Five Quintet, di Alfredo Ponissi. Accanto al saxofonista torinese suonano Flavio Boltro (tromba), Antonino Salerno (pianoforte), Aldo Mella (contrabbasso), Giorgio Diaferia (batteria).

PALAZZO NUOVO, ore 15, nell'aula II di Magistero (1° piano): «Indiani ed eschimesi del Canada» (Wooden Flowers: Fiori di legno; Beads an leather of Manitoba: Decorazioni su pelle del Manitoba; Guy Sime Ceremonial Pipe: Pipa cerimoniale; Atiuk Spirit in a landscape: Spirito nel paesaggio). Ingresso libero.

TEATRO REGIO, presso la biglietteria, in piazza Castello 215, prosegue la vendita degli abbonamenti ai Concerti del Regio-Estate 1983. Posto unico numerato per 5 spettacoli, lire 20 mila.

POLISPORTIVA DRAVELLI, via Praciosa 2, dal 6 al 17 giugno, stage di danza moderna tecnica Cunningham, tenuto da Tony Tatcher, del gruppo Dance Work di Londra. Il corso, sabato e domenica esclusi, consiste in lezioni giornaliere di due ore e si tiene su due livelli: avanzato e principianti. Il costo per la partecipazione è di lire 30 mila. Iscrizioni ed ulteriori informazioni presso la Polisportiva Dravelli (tel. 605.0976).

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Quark,** viaggi nel mondo della scienza a cura di Piero Angela — *Tre i servizi in programma: Il primo è sui disturbi fisici e psicologici del periodo della menopausa; il secondo sulle ultime teorie relative all'ingrassamento corporeo nelle società consumistiche occidentali; il terzo s'impernia invece sugli studi di alcune reazioni sperimentate sui piccoli ospiti di un asilo nido*
14,50 **Ciclismo: Giro d'Italia**
17 — **Tg1 flash**
17,05 In occasione del centosessantanovesimo anniversario della Fondazione dell'Arma dei Carabinieri dall'auditorium della Rai di Roma: **Concerto della banda dei Carabinieri**
18 — **Happy Magic,** un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo presentato da Sammy Barbot.
18,50 **Eccoci qua,** le comiche di Stanlio e Ollio
19 — **Italia sera,** varietà presentato da Enrica Bonaccorti e Mino Damato — *Fra le varie rubriche fisse in cartellone: Attenti a noi due, con i pettegolezzi sul big dello spettacolo e della politica; Anteprima tv, con le anticipazioni sui programmi televisivi; E' successo anche questo, con la cronaca alternativa; Geoquiz, con miniconcorso a sfondo geografico; Gente che va, gente che viene, con interviste a famosi personaggi di passaggio nelle grandi città*
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Tam Tam,** attualità
FILM 21,25 **I senza nome,** di Jean-Pierre Melville, con Alain Delon, Gian Maria Volonté, Yves Montand, Bourvil. Francia drammatico 1970 — *Un evaso italofrancese viene aiutato da un bandito parigino che lo ospita a casa sua. I due organizzano un colpo e chiedono aiuto anche ad un ex poliziotto distrutto dall'alcool che accetta per vincere una battaglia con se stesso ed uscire dal suo vizio.*
22,25 **Telegiornale**
22,30 **I senza nome,** secondo tempo
23,20 **Adolescenza e linguaggio,** documenti. Prima puntata
23,50 **Tg1 notte**
24 — Da Pesaro: **boxe Sotgia-Paciullo.** Titolo italiano pesi leggeri

Rete due

13,30 **Dal feudo, al borgo alla borghesia,** documenti. Quarta puntata: **La rinascita urbana**
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,20 **Dedalo,** giochi
15 — **Ad ogni costo,** telefilm. Secondo episodio: **L'interrogatorio**
15,25 **Secondo me,** varietà
16 — **Rebus,** giochi
16,30 **Oggi vi proponiamo: Giovanni Fattori,** documenti. Seconda parte
17 — **Boomer, cane intelligente: I sogni di Boomer,** telefilm — *Boomer viene ingiustamente accusato di aver morsicato un passante e fermato dalla polizia che lo porta al canile municipale. La legge prevede che il cane debba essere ritenuto pericoloso e soppresso.*
17,30 **Tg2 flash**
17,55 **Baggy Pants,** cartoni animati
18,15 **Alfonso Aberg,** cartoni animati
18,25 **L'avventura di un aeromodellista,** cartoni animati
18,40 **Sportsera**
18,50 **Eddie Shoestring, detective privato: La moglie del fattore,** telefilm — *Una donna, moglie del proprietario di una grande e ricca fattoria, sparisce misteriosamente, e l'uomo si rivolge a Shoestring per rintracciarla. I vicini, che lo detestano, lo accusano di averla uccisa nacondendone poi il cadavere. Shoestring indaga e scopre che invece la donna è viva, travestita da suora e nascosta in un convento. Ma si rifiuta di spiegare il perché del suo strano modo di fare*
19,45 **Tg2**
20,30 **Portobello,** varietà
22 — **Tg2 stasera**
22,10 **Tg2 dossier,** attualità — *La rubrica affronta vari temi, politica, questioni sociali, costume e attualità, che per la loro portata coinvolgono sempre più o meno direttamente la stragrande maggioranza della popolazione*
23,05 **Il brivido dell'imprevisto: La dieta dimagrante,** telefilm — *Sposato ad una donna ricca, grassa (pesa oltre 120 chili) e odiosa, s'innamora di una giovane dolcissima e bella, e decide di uccidere la consorte che mai gli concederebbe il divorzio. Il sistema per ammazzarla senza lasciare tracce è collegato all'ultimo tipo di dieta dimagrante*
23,30 **Tg2 stanotte**

Rete tre

18,25 **L'orecchiocchio,** quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3** - Intervallo con Favole popolari ungheresi, cartoni animati
19,25 **Giorgio Strehler legge i Canti di Leopardi** — *Seconda parte del curioso recital che vede gli elementi di spettacolo ridotti al minimo, con Strehler, un microfono ed un leggio. Stasera il regista legge La sera del dì di festa, Canto notturno, Il sabato del villaggio, Il tramonto della luna e Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*
20,05 **La Sardegna antica,** documenti
20,30 **'Nu bambeniello e tre San Giuseppe,** prosa. Con Nino Taranto, Luisa Conte — *Prima di tre commedie realizzate dalla Compagnia Stabile Napolitana, scritta dal giornalista Nino Masiello e imperniata sui vari problemi che affronta una giovane che torna nella sua cittadina incinta dopo un'avventura romana*
22,30 **Tg3** - Intervallo con Favole popolari ungheresi, cartoni animati
23,05 **Rino Gaetano un anno dopo**

Montecarlo

14,30 In Eurovisione da Parigi: **Tennis: campionati internazionali Roland Garros. Semifinali singolo maschile.** Cronaca diretta
17,25 **Victoria Hospital,** sceneggiato
17,50 **Il ritorno dell'Ape Magà,** cartoni animati
18,15 **Ciao Debbie,** telefilm
18,40 **Notiziario** - Bollettino meteorologico
18,50 **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19 — **Telemenù,** una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari,** quiz
20 — **Victoria Hospital,** sceneggiato
20,30 **Quasigol,** settimanale sportivo — *Servizi e commenti sulle prestazioni della Nazionale di calcio in Svezia, sulla borsa del calcio*
21,30 *In Eurovisione da Monaco:* **Partita d'addio del Bayern per il giocatore Paul Breitner: Bayern-Selezione europea**
23 — In Eurovisione da Parigi: **Tennis: campionati internazionali Roland Garros. Semifinali singolo** maschile.

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,37 **Master.** La musica giorno per giorno
15,03 **Tu mi senti...** Tra le 15,30 e le 16,30 il Pool sportivo presenta **68° Giro d'Italia,** 20ª tappa: Selva Val Gardena-Arabba
16,30 **Il Paginone** condotto da Giuseppe Nan
17,30 Tonino Ruscito presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
18,30 **Divertimento musicale.** Segreti di vita musicale svelati da Bruno Cagli
19,30 **Radiouno jazz '83.** Una storia del jazz: «Fats Navarro»
21,05 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Torino, Stagione Sinfonica Pubblica di Primavera 1983
23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

DUE (FM 95,6)

13,40 Francesco Vairano presenta **Sound-Track.** Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films
15 — **Fanfan la Tulipe** di Pierre Gilles Veber. Traduzione e adattamento di Belisario Randone
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle sedi regionali Rai**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione e musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
18,32 **Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
19,57 **Oggetto di conversazione** con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti
21,30 **Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti
22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono **Radiodue 3131 notte.** Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio
19 — **I Concerti di Napoli.** Direttore Franco Caracciolo
21,10 **VII Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano**
23,05 **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta,** sceneggiato
FILM 14,35 **Appuntamento sotto il letto,** di Melville Shavelson, con Lucille Ball, Van Johnson. Usa commedia 1968 — *Un vedovo che ha dieci figli, conosce una vedova che ne ha otto. I due s'innamorano e decidono di sposarsi, ma nessuno osa dire all'altro il numero dei suoi ragazzi.*
16,30 **Bim Bum Bam, per i ragazzi: I Superamici,** cartoni animati
18 — **La grande vallata,** sceneggiato
19 — **Six million dollars man,** telefilm
FILM 20,30 **L'arcangelo,** di Giorgio Capitani, con Vittorio Gassman, Pamela Tiffin, Adolfo Celi. Italia commedia 1970 — *Un avvocato senza cause e molto incline all'imbroglio viene assunto, causa la sua incapacità e la sua disonestà, da un riccone che se ne serve per scopi non pulitissimi.*
22,30 **New York, New York,** telefilm
FILM 23,30 **La coda dello Scorpione,** con George Hilton, Anita Strindberg. Italia giallo 1971
1,05 **Curro Jimenez,** telefilm

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Una famiglia americana,** telefilm
FILM 14,30 **Chi giace nella mia bara?,** di Paul Henried, con Bette Davis, Karl Malden, Jean Hagen. Usa drammatico 1964 — *Edith ha una gemella che odia e la uccide prendendone il posto. Riesce a prendere in giro tutti tranne l'amante della defunta che comincia ad approfittarne per ricattarla.*
16,30 **Giorno per giorno,** telefilm
17 — **Enos,** telefilm
18 — **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan,** telefilm
18,30 **Popcorn,** musicale
19 — **Tutti a casa,** telefilm
19,30 **Kung-Fu,** telefilm
20,25 **Flamingo Road,** telefilm
21,25 **Arabesque,** telefilm
22,25 **Prima pagina,** attualità
23,30 **Golf-Vela**
FILM 0,30 **Le bellissime gambe di Sabrina,** di Camillo Mastrocinque, con Antonio Cifariello, Mamie van Doren. Italia commedia 1958 — *Una bella e ricercata (dalla polizia) ladra internazionale ha un particolare segno su una gamba. Un fotografo la riprende casualmente, e i suoi complici cercano le fotografie.*

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra,** sceneggiato
FILM 14,45 **Lo scandalo della sua vita,** con Rosalind Russell, Ray Milland, Edmund Gwen. Usa commedia 1950 — *L'integerrima direttrice di una scuola americana nasconde a tutti di aver avuto una relazione durante la seconda guerra mondiale e fa passare la figlia (avuta da un ufficiale francese) per una bambina adottata.*
16,30 **Flo,** cartoni animati
17,30 **Ciao Ciao,** cartoni animati
18,30 **Buck Rogers,** telefilm
19,30 **Chips,** telefilm
20,30 **Dynasty,** telefilm
21,30 **Falcon Crest,** telefilm
FILM 22,30 **Dove vai se il vizietto non ce l'hai?,** di Marino Girolami, con Alvaro Vitali, Mario Carotenuto, Lory Del Santo. Italia commedia 1979 — *Due virili detectives debbono fingersi omosessuali per compiere un'indagine. Insieme di varie scenette*
FILM 0,15 **Batia il tamburo lentamente,** di John Hanchoch, con Heater McRae, Phil Foster. Usa drammatico 1973

Svizzera

12 — In Eurovisione da Parigi: **Tennis**
15,15 **Ciclismo: Giro d'Italia**
18,05 **Rumori in gabbia,** film
18,20 **Coulitamane,** documentario
18,50 **Il mondo in cui viviamo: Le Maldive**
19,55 **Il regionale**
20,40 **Reporter:** settimanale d'informazione
FILM 21,45 **Charles Trenet: Chansons nouvelles à Ballard**
22,35 **Prossimamente cinema**
22,55 **Venerdì sport,** da Nantes (Francia): **Pallacanestro**

Capodistria

14 — **Confine aperto,** trasmissione in lingua slovena
17,30 **Notizie**
17,35 **La scuola: una spia da punire,** cartoni animati
18 — **Alta pressione,** trasmissione musicale
19 — **Temi d'attualità**
19,30 **Punto d'incontro**
19,45 **Con noi... in studio**
FILM 20,30 **Ingenui e perversi,** di Andrzej Wajda
21,50 **Quattroventi**
23 — **Pallacanestro:** Nantes: Campionati europei - finali

G. R. P. (Antenna 3) Canali 66-42-20

13,40 **Cuore selvaggio,** sceneggiato
14 — Collegamento in diretta: **5° Rally della Lana**
17 — In diretta dallo Studio 3: **Rombo tv.** Settimanale a tutto motore. Conduce Marcello Sabbatini. Regia di Paolo Giunchi
18 — Collegamento in diretta: **5° Rally della Lana**
19,05 **Almanacco storico del Piemonte**
19,35 **Opinione di...** Rubrica di attualità
19,40 **Week-end,** Programma con Maresa Ferraris
20 — **La famiglia Smith,** telefilm
20,30 In diretta dallo Studio Uno: **La bustarella.** Gioco a premi tra squadre. Conduce Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella - Al termine collegamento in diretta con il 5° Rally della Lana
FILM 1 — **Il compromesso erotico,** con Pupo De Luca, Roberta De Simone. Italia commedia 1977 — *Riproposta erotica dei celebri personaggi di Guareschi. In paese arriva la nipote comunista di Don Camillo e grazie ai suoi atteggiamenti liberi, recluta nuovi compagni*
FILM 2,30 **Le avventure di Cadet Rousselle,** di Hunnebelle, con Françoise Perier. Francia avventuroso 1958 — *Educato ai principi di onestà e giustizia, Cadet Roussella si trova in difficoltà nella Parigi pre-napoleonica*
FILM 4 — **Una ragazza a due posti,** di Guy Peroi, con Sandra Julien, Virginia Vigno, Jacques Cornet. Francia erotico 1974 — *Un giovane parigino serio e compito vive con l'amante in un appartamento. Un giorno al piano di sopra arrivano due sorelle, carine e disponibili. Nonostante la sorveglianza della sua compagna, riesce a saltellare di letto in letto*
FILM 5,30 **L'età dell'amore,** di Lionello De Felice, con Pierre-Michel Beck, Marina Vlady. Italia drammatico 1953 — *Due quindicenni si amano e hanno un figlio, la ragazzina però muore di parto e il bambino viene adottato dai genitori di lui*

Videogruppo Canali 52-54; 57

FILM 13 — **Fronte del porto,** di Elia Kazan, con Marlon Brando, Eva Marie Saint, Rod Steiger. Usa drammatico 1954 — *Giovane scaricatore del porto di New York, si ribella ai metodi brutali dei gangsters che hanno in appalto l'assunzione dei braccianti*
14,45 **Guida alla sopravvivenza**
15,30 **The Beverly Hillbillies,** telefilm
16 — **Conan,** cartoni animati
16,30 **Svicolone,** cartoni animati
17 — **Conan,** cartoni animati
17,30 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
18 — **Luca Tortuga,** cartoni
18,30 **The Beverly Hillbillies,** telefilm
19 — **Videonotizie**
19,30 **La città domanda risponde il Sindaco**
20 — **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
FILM 20,30 **Otto uomini di ferro,** di Edward Dmytryk, con Lee Marvin, A. Franz. Usa guerra 1952 — *Soldati americani in Italia non si rassegnano a lasciare un compagno in pericolo e fanno di tutto per salvarlo*
22,30 **Gunsmoke,** telefilm
23 — **Notizie**

Nuova Manila Canale 44

13 — **Il diario dei soldati,** telefilm
13,30 **Le nuove avventure di Lassie,** telefilm
FILM 14 — **Crociera di lusso,** di L. Gajdaj, con J. Nikulin
15,30 **Il contenitore spazio varietà**
18 — **Vecchio Piemonte**
19 — **Il mondo degli animali,** documentario
19 — **Star bene** a cura del Centro dalla terra al cielo
20 — **Il dedicone** (replica)
21 — **Teleasta,** a cura del Centro artistico milanese
FILM Al termine **I bagni del sabato notte,** di David Buckley

Quartarete Canali 22-35; 23

14 — **I visitatori,** telefilm
15 — **The Rookies,** telefilm
16 — **Ultrama,** telefilm
16,30 **Dr. Wedmann,** telefilm
17 — **Una signora in gamba,** telefilm
17,30 **Mixage.** Programma di filmati musicali a richiesta
18,30 **George superpollo,** cartoni animati
19,30 **Motor Racing Show**
19,30 **La danzatrice di Benares,** telefilm
20 — **Pescasport**
20,25 **Astropanorama**
20,30 **Echoflash**
20,32 **Bellamy,** telefilm «Un caso differente» 2ª parte
21,30 **La storia di Jeanne Fortier,** sceneggiato
22,15 **Echomondo**
22,30 **La commedia all'italiana: Processo per direttissima,** con Luciano Salce e Stefano Satta Flores
23 — **Tuttomotori**
0,30 **Videofantasy**

Telecity Canali 63-38-36

13 — **Laura,** sceneggiato
13,25 **Cuore selvaggio,** sceneggiato
FILM 14,15 **Tommy Gibbs, criminale per giustizia,** di L. Cohen, con Fred Williamson. Usa drammatico 1973 — *Negro si ribella allo strapotere dei bianchi e per combattere la loro corruzione, mette su ben organizzata rete mafiosa con cui stronca le iniziative dei bianchi*
16 — **L'Ispettore Bluey,** telefilm
17 — **Vive** - Spazio tv per ragazzi di cartoni animati
18,30 **Superclassifica Show**
19,30 **Padre e figlio investigatori speciali,** telefilm
20,25 **W la gente,** in compagnia di Dino Crocco, regia di Silvia Arzuffi
23,10 **Smart** a cura di Beppe Fiorito
23,30 **Un gioiello per voi.** Asta di oggetti d'arte - Al termine **Non stop**

Quinta Rete Canale 47

14 — **Missione impossibile,** telefilm
15 — **D... come donna.** Rubrica
16,30 **Ritorna il latino.** Programma
17 — **Bunnertail,** cartoni animati
17,30 **Il carissimo Billy,** telefilm
18 — **Hondo,** telefilm
19 — **Caccia al 13**
19,30 **Cartoni animati**
20 — **Mago pancione,** cartoni animati
20,30 **Gran Bazar.** Vendita telefonica
FILM 23,15 **Mia moglie, un corpo per l'amore,** di Mario Imperoli. Italia drammatico 1972 — *Dal consueto triangolo: lui, lei e l'altro, scaturisce una situazione drammatica non priva di omicidi. Il marito uccide l'amante della moglie, ma lei lo vendica uccidendo il marito. Infine si costituisce*
FILM 0,45 **I primi turbamenti,** di N. Campaneez, con Isabelle Adjani. Francia erotico 1971 — *Sedicenne in vacanza dai nonni, trascorre il tempo a spiare gli altri. In campo erotico impara qualcosa e ne resta turbata*

Sesta Rete Canale 36

FILM 13 — **Il ritorno di Godzilla**
14,30 **I ragazzi della montagna di fuoco,** telefilm
FILM 15 — **Araucana massacro degli dei,** con Elsa Martinelli
FILM 17 — **Tre morti del sergente Caine,** con Dean Martin
18,30 **I ragazzi della montagna di fuoco,** telefilm
19,30 **I cartoni animati di Hanna & Barbera**
20 — **Animali,** documentario
FILM 21 — **Il grande truffatore**
22,30 **Cori del Piemonte**
FILM 23 — **Quel desiderio di lei**

Rete A Canali 31-62-33

14 — **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
14,30 **Simon Templar,** telefilm
FILM 15,30 **Tutti gli uomini del re,** di Robert Rossen
17,45 **Charlotte,** cartoni animati
18,15 **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
18,45 **Furia,** telefilm
19,45 **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
FILM 20,15 **Una strega in Paradiso,** di Richard Quine
22 — **Stelle nude**
22,35 **Simon Templar,** telefilm
FILM 23,30 **La Primula Rossa del Sud**

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Azione di controspionaggio,** di S. Friedman, con P.G. Scott, G. Raft, S. Gray. Usa, poliziesco 1958
14,30 **Waldo Kitty,** cartoni animati
15 — **Siamo felici**
16,30 **Quiz e fantasia**
18 — **Ci sei anche tu**
19 — **Vita diocesana**
19,45 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **Crociera di lusso per un matto,** di L. Gajdaj, con J. Nikulin. Urss, avventuroso
FILM 22,30 **L'uomo di Casablanca,** di John Deray. Usa, avventuroso 1986

Videouno Canali 53-39-26

13,50 **Il conquistatore del West,** di Ford Beebe
15,15 **La spina all'occhiello,** rubrica
17,15 **Documentario**
17,45 **Cartoni animati**
18,45 **Il Natale di Peter,** telefilm
19,30 **Passi perduti**
19,45 **Cartoni animati**
20,15 **I pionieri di Algoa Bay**
20,45 **Honey West,** telefilm
21,10 **Side Street,** telefilm
22 — **Dieci più,** rubrica
22,30 **Dentro la pagina**
FILM 22,35 **La costa dei barbari,** di H. Hawks, con John Mc Crea

Primantenna Canali 27-44-38

14,30 **I ragazzi della montagna di fuoco,** telefilm
15,15 **Suspense,** telefilm
16 — **Pomeriggio insieme**
18,30 **Il mondo degli animali,** documentario
19 — **Cartoni animati**
20 — **I racconti dell'impossibile,** telefilm
FILM 21 — **Titolo non pervenuto in tempo utile**
22,45 **Notiziario**
FILM 24 — **Le giornate intime di una giovane donna.** Francia, erotico 1975

Telemalta Canali 41-60-37

13 — **I celebri detectives,** telefilm
FILM 14 — **Il Presidente**
15,30 **Carovane verso il West,** telefilm
16,30 **I celebri detectives,** telefilm
FILM 17,30 **Il provinciale**
19 — **Robin Hood,** telefilm
19,30 **Radiospazio - Notizie**
19,40 **Carovane verso il West,** telefilm
FILM 20,30 **L'arcangelo,** di Giorgio Capitani, con Vittorio Gassman, Pamela Tiffin. Italia, commedia 1968
22,30 **Promozione incontro**

Studio Nord Canali 21-56; 68

13,15 **Gli occhi azzurri,** telefilm
14 — **I gnomi delle montagne,** cartoni animati
FILM 14,30 **Maschere e pugnali,** di Fritz Lang, con Gary Cooper. Usa
16,10 **All music**
FILM 16,40 **Il forzato di Tolone,** di Fernando Rivero, con D. Soler, M. Cortez. Spagna
18,30 **I gnomi delle montagne,** cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**
FILM 20,40 **Billy il mancino,** con L. La Rue, F. St. John. Usa
22,15 **Un colpo di gong,** asta televisiva

Telecupole Canali 64-57; 21

14 — **Vichi il vichingo,** cartoni
14,30 **I sentieri del West,** telefilm
15,30 **Videomix,** musica
16 — **I forti di Forte Coraggio,** telefilm
16,30 **Laverne e Shirley,** telefilm
17 — **Ape Maia,** cartoni animati
17,30 **Vichi il vichingo,** cartoni
18 — **Il mio amico fantasma,** telefilm
19,25 **Tris d'assi,** telefilm
20,30 **Partissima special,** trasmissione a premi
24 — **Franco e Ciccio superstar,** con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Italia, commedia

Canale 68 Canali 68-57

FILM 13 — **Goliath e la schiava ribelle**
14,30 **Jeanne Fortier,** sceneggiato
15 — **L'oggetto misterioso**
15,30 **Pomeriggio sportivo**
17 — **Natura selvaggia,** documentario
17,30 **Tutto cartoni**
18,30 **Rosa e l'astrologia**
19,30 **Palla al centro,** dibattito sportivo
20,30 **Sport e brivido**
22 — **Promozione incontro**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52 — Tel. 547.007 — Lire 4500
Conquest, di Lucio Fulci, con Jorge Rivero, Andrea Occhipinti, Sabrina Seiler (Italia-Colori) — Allucinante avventura tra eventi misteriosi e paranormali al limite della paura e dell'horror. Viet. 14 **Horror**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Oggi la prima**

Ariston — v. Lagrange 31 — Tel. 546.147 — Lire 4500
Sulle orme della Pantera Rosa, di Blake Edwards, con Peter Sellers (Usa-Colori) — Ritornano le avventure dello sprovveduto commissario in lotta persone con il diabolico ladro dell'enorme e prezioso diamante. Non viet. **Poliz. comico**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●

Arlecchino — c. Sommeiller 22 — Tel. 587.190 — Lire 4500
Pixote, la legge del più debole, di Hector Babenco, con Fernando Ramos Silva, Marilia Pera, Jorge Juliao, Gilberto Moura (Spagna-Colori) — Primo premio al Festival di San Sebastiano, una drammatica storia di violenza. Viet. 14 **Dramm.**
15,30; 17,50; 20; 22,20 **Prima visione**

Astor — v. Viotti 9 — Tel. 519.516 — Lire 4500
CHIUSO

Augustus — p. C.L.N. 248 — Tel. 530.714 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Capitol — v. S. Dalmazzo 24 — Tel. 540.605 — Lire 4500
Gandhi, di Richard Attenborough, con Ben Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, Trevor Howard (G. B.-Col) — Dall'apostolato in Sud Africa alla morte violenta, i 57 anni della guida spirituale della nuova India. Non viet. Otto Oscar **Colos. storico**
15; 18,20; 21,40 ★★★/●●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27 — Tel. 540.110 — Lire 4000
Storia di Piera di Marco Ferreri, con Isabelle Huppert, Hanna Schygulla, Marcello Mastroianni (Italia-Colori) — Tenero e complicato rapporto fra Eugenia e Piera, la prima madre stravagante, la seconda figlia ossessionata. Viet. 18 **Dramm.**
16,15; 18,25; 20,35; 22,40 ★★★/●●●●

Cristallo — v. Golto 5 — Tel. 650.71.00 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Doria — v. Gramsci — Tel. 542.422 — Lire 4500
La scelta di Sophie, di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter McNichol (Usa-Colori) — Ultima interpretazione di Meryl Streep, con cui l'attrice americana ha vinto l'Oscar quale migliore attrice protagonista **Drammatico**
16,15; 19,15; 22,15 ★★★/●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31 — Tel. 500.760 — Lire 4500
L'ombrello bulgaro, di Gerard Oury, con Pierre Richard (Francia-Colori) — Attore che interpreta la parte di un killer, viene assoldato a sua insaputa dalla mafia per uccidere davvero. Non vietato **Comico**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Oggi la prima**

Ideal — c. Beccaria 4 — Tel. 541.523 — Lire 4500
Pigs Today, di Richard Hieronomus (Francia-Colori) — Due diciassettenni si amano, ma nonostante ciò non riescono a trovare la chiave giusta per assaporare le prime gioie del sesso. Viet. 14 **Commedia**
16,30; 18,05; 19,30; 20,55; 22,30 **Prima visione**

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis — Tel. 537.100 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Lux — Gall. S. Federico — Tel. 541.283 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Nazionale — v. Pomba 7 — Tel. 518.850 — Lire 4500
CHIUSO

Olimpia — v. Arsenale 31 — Tel. 532.448 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Reposi — v. XX Settembre — Tel. 531.400 — Lire 4500
I diavoli, di Ken Russell, con Vanessa Redgrave, Oliver Reed (Usa-Colori) — In un convento, madre badessa e le sue suore sono in preda al demonio. Un prete, che finirà bruciato, aggrava la situazione. Viet. 18 **Drammatico**
18; 18,10; 20,20; 22,30 **Riedizione '75**

Romano — Galleria Subalpina — Tel. 510.145 — Lire 4500
I guerrieri della palude silenziosa, di Walter Hill, con K. Carradine, P. Boothe, P. Coyote (Usa-Col.) — Nelle spettrali paludi della Louisiana, gruppo di soldati della Guardia, è vittima di discendenti di pionieri francesi. Viet. 18 **Dramm. Avvent.**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2 — Tel. 830.521 — Lire 4500
Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia - Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassofonista scoprono l'amore dopo molte avventure. Non vietato **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Vittoria — v. Roma 366 — Tel. 561.789 — Lire 4500
L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo, di Ken Finkleman, con Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges, Chad Everett (Usa-Colori) — Continuano le stravaganti vicende del folle aereo e del suo equipaggio. Non viet. **Commedia**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6 — Tel. 651.264 — Lire 3000
CHIUSO

Ambra — v. C. Salute 77 — Tel. 297.197 — Lire 3000
CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA PROSSIMA RIAPERTURA

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31 — Tel. 484.821 — Lire 3500
Ad Ovest di Paperino, di Alessandro Benvenuti, con i Giancattivi (Athina Cenci, Alessandro Benvenuti, Francesco Nuti) (Italia-Colori) — Due sfaccendati salvano una donna dal suicidio e iniziano con lei un viaggio surreale. Non viet. **Commedia**
20; 22,30 ★★/●●

Faro — v. Po 30 — Tel. 832.214 — Lire 3000
Acapulco prima spiaggia... a sinistra, di Sergio Martino, con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchi (Italia-Colori) — I due comici romagnoli in una serie di divertenti avventure fra mare, ragazze e scherzi. Non viet. **Commedia**
20,40; 22,30 **Non recensito**

La Perla — c. De Gasperi 26 — Tel. 564.791 — Lire 3500
Pappa e ciccia, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci (Italia-Col.) — Nel primo episodio Banfi è un emigrato che si finge ricco con la famiglia; nel secondo disastrosa vacanza di Villaggio. Non viet. **Comm. a episodi**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●●●

Massaua — p. Massaua 9 — Tel. 795.803 — Lire 3000
Acapulco, prima spiaggia... a sinistra, di Sergio Martino con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchi (Italia-Colori) — I due comici romagnoli in una serie di divertenti avventure, fra mare, ragazze, scherzi e amori. Non viet. **Comm.**
20,40; 22,30 **Non recensito**

Massimo — v. Montebello 8 — Tel. 876.061 — Lire 3000
Il più bel casino del Texas, di Collins Higgins, con Burt Reynolds, Dolly Parton (Usa-Col.) — Avventure in un ameno bordello condotto da simpatica e intraprendente «maitresse». **Commedia western**
20,20; 22,30 ★/●●●

San Paolo — v. Cesana 80 — Tel. 372.637 — Lire 3000
State buoni se potete, di Luigi Magni, con Johnny Dorelli, Philippe Leroy. Musiche di Angelo Branduardi (Italia-Colori) — Non vietato. Magni e Dorelli insieme per il gustoso affresco popolare di una nuova storia romana **Commedia**
20,15; 22,15 ★★/●●●

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20 Turno D Lulu di Alban Berg. Direttore Zoltan Pesko.
TEATRO REGIO, biglietteria p.zza Castello 215, vendita abbonamenti Concerti del Regio - Estate 1983. Ore 10-12; 15,30-19 (escluso il lunedì).
AUDITORIUM - STAGIONE DI PRIMAVERA 1983: 9° Concerto - Questa sera ore 21. Direttore Olinto Contardo. Soprano Susanna Ghione. Mezzosoprano Lucia Rizzi. Tenore Aldo Bertolo. Basso Simone Alaimo. Harmonium Alessandro Lanzi. Pianoforti Enrico Lini, Eros Cassardo. - Rossini: Petite messe solennelle, per quattro voci soliste, coro, harmonium e due pianoforti. Coro di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrona numerata L. 5000. Ingressi L. 3000. Ridotti L. 2000.
ERBA: Danza contemporanea a cura di Carla Perotti. Iscrizioni anno scolastico 83-84. Tel. 850.668 ore 16-19.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI (tel. 530.238): vedi Musei.
NUOVO: Sono aperte le iscrizioni a Virgilio danza '83. Ins. ore 15-19, tel. 860.668/9.

HOLIDAY ON ICE: Palasport Parco Ruffini Torino. Strepitoso successo. Fino al 6 giugno tutte le sere ore 21,30, giovedì, sabato e domenica 2 spettacoli: pomeridiano ore 16,30 serale 21,30. Prevendita biglietti cassa del Palasport tel. 383.000 - 377.916; Teatro Stabile Torino via Roma 40 tel. 544.582 - 556.246.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 danze.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
DU PARC: ore 21 Nuccio Nicosia.
EDEN: ore 21 Il Quadrifoglio.
FARO: ore 21 Rommy.
FORTINO: ore 15,30 e 21 liscio con Armando.
GARDEN: venerdì che si distingue. Cav. abito libero nel colore, camicia e cravatta; dame gradito sera lungo o mezza sera. Si potrà ballare nella pista estiva.
LA PERLA: Valentino: 21 Roby.
PRINCIPE: ore 21 danze.

LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi (tel. 900.2561): ore 21 orch. Gasperino.
SAN GIORGIO VALENTINO - Ristorante Danse: orch. Dino Novara.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3, 532.492): B. Thomas, S. Dey, Lucien.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.
SIR FRANCIS DRAKE PUB (via Mongrovero 82, tel. 331.395).

GALLERIE E MUSEI

ACCADEMIA ALBERTINA (via Accademia Albertina 6). Mostra «L'arte a Torino 1948-1953», a cura di Regione Piemonte, Provincia di Torino, Accademia Albertina. Dal 30 maggio al 17 luglio, tutti i giorni tranne il lunedì, Orario 9-12; 15-19.
ARTE ANTICA (L') (v. Volta 9): Stampe originali del XV al XIX sec.
ARTECENTRO-QUAGLINO: Miscellanea 34 artisti da rivedere.
ARTE CLUB (Brofferio 3, tel. 543.954): colori al luna park.
AVERSA (C. Alberto 24): '600.
DAVICO: Grafici: Variazioni Tebaldi.
GALLERIA LIBRERIA IL SEGNO (c. Duca Abruzzi, 12): Amelia Ettinger.
PIEMONTE ARTISTICO (v. Roma 284): dell'Archivio storico della città di Torino: **Moda e costumi dal XVI al XIX secolo.** Or.: 15,30-19,30.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
BERMAN: Alessandro Lupo.
CAVOUR - Moncalieri: Carmelo Maricini.
DOCUMENTA: Gino Marotta.

Du Parc
UN GIARDINO NEL CUORE DI TORINO
Stasera ore 21
GRAN GALA' D'APERTURA
Compl. NUCCIO NICOSIA

GARDEN
St. Valsalice 2 - Tel. 655859 - Bus 64
Venerdì che si distingue
CAVALIERI abito libero nel colore, camicia e cravatta. DAME gradito da sera lungo o mezza sera
Clima e tempo permettendo si potrà ballare nella pista estiva

danze **la perla**
del VALENTINO
ore 21 GALA' DELL'ELEGANZA
Cocktail - Fiori
ROBY E I GENTLEMEN

LA BECCACCIA
DISCOTECA
St. per il Colle della Maddalena
tel. 661.04.85
Dal giovedì alla domenica ore 22-2

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (CN)
Questa sera SUPERLISCIO
con FRANCO BAGUTTI
DOMANI APERTURA COMPLESSO PISCINE

rai I CONCERTI DI TORINO
AUDITORIUM - VIA ROSSINI 18
STAGIONE DI PRIMAVERA 1983
9° CONCERTO - Questa sera ore 21. Direttore: Olinto Contardo; Soprano: Susanna Ghione; Mezzosoprano: Lucia Rizzi; Tenore: Aldo Bertolo; Basso: Simone Alaimo; Harmonium: Alessandro Lanzi; Pianoforti: Enrico Lini, Eros Cassardo
ROSSINI: Petite messe solennelle, per quattro voci soliste, coro, harmonium e due pianoforti
CORO DI TORINO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA

ESKENAZIARTE: Branko Lovak.
GOBBI (piazza Solferino 2, tel. 534.473): protagonisti italiani del XX secolo.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Giovanni Frangi.
LE IMMAGINI: Felice Casorati.
NARCISO: Asger Jorn.
PIRRA (c. Cairoli 32 - tel. 877.344): canto opera di piccolo formato.
SANT'AGOSTINO (535.963): Campigli, De Chirico, De Pisis, Funi, Sironi.
VIOTTI: Grazia Venturi.

MUSEO DELLA MARIONETTA (via S. Teresa 5, tel. 530.235): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: Diario intimo di una giornalista. V. 18.
CARMAGNOLA
MARGHERITA: Tootsie. Non viet.
CHIVASSO
POLITEAMA: Porky's n. 2: i paraculissimi.
CUORGNE'
PERONA: Dark Crista.
MARGHERITA: Lo squalo.
IVREA
POLITEAMA: La storia di Piera.
LEINI'
AMBRA: Piacere a tre. Viet. 18.
MONTANARO
VITTORIA: Porno cuginette superstar. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: Chissà perché capitano tutte a me, Bud Spencer.
ORBASSANO
MODERNO: Sapore di mare, Jerry Calà.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Monsignore.
ITALIA: Mare mare, voglia di...
RITZ: Gemini.
SETTIMO
BECCARIS: Ufficiale e gentiluomo.
GARIBALDI: Labbra voglfose.
MODERNO: Squilli di rivolta.
SUSA
CENISIO: The Friends concert.
VALPERGA
AMBRA: Malamore.
VENARIA
SUPERCINEMA: Delitto sull'autostrada.
DANTE: Sono una p... topa d'albergo.

le roi
«MORTO IL RE VIVA IL RE»
QUESTA SERA
GRAN GALA' D'APERTURA
del
GIARDINO
BAL MUSETTE
Valzer - polka - mazurka
Se maltempo veranda coperta
«Noi ci rinnoviamo sempre: LUTRARIO»

GALLERIA **PORTICI**
P.zza Vittorio Veneto, 22 - TORINO
dal 28 maggio all'11 giugno '83
MOSTRA COLLETTIVA
ESPONGONO 42 PITTORI
Il ricavato delle vendite verrà devoluto alla Lega italiana per la lotta contro i tumori

ALTRE VISIONI

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): **E. T. l'extraterrestre** di Steven Spielberg ore 20; 22,30 **Fantascienza**

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): **All that jazz** di Bob Fosse, con Jessica Lange, Roy Scheider. Ore 20,15-22,30 **Musicale**

NUOVO ODEON (via Venezia 8, tel. 749.23.62) **Victor Victoria**, di Blake Edwards **Commedia**

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **I tre dell'operazione drago**, con Bruce Lee, John Saxon. Viet. 14. Or. 20; 22,30 **Lotta orientale**

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.606): **Rambo**, con Sylvester Stallone. Ore 20; 22,30 **Avventuroso**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3299.827): La Coop-Cidec e Radio Flash, presentano **Hello Music** il rock in 30 film: **Radio on** di C. Petit, musiche di David Bowie ore 20; 22,30 **Musicale**

ADRIANO (v. Sacchi 65, tel. 587.715): **Kaan principe guerriero**, con M. Singer **Avventuroso**

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, telefono 596.125): Solo grandi film: **Il tempo delle mele 2**, di Claude Pinoteau con Sophie Marceau (terza versione) ore 20,25; 22,30 **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Mostra del cinema indipendente USA (1979-1983): **Nuovo punk story** (versione italiana di John Waters ore 17; **Multiple maniacs** (v. o.) di John Waters ore 18,45; **Sitting ducks** (v. o. sottotitoli francesi) di Henry Jaglom ore 21; **Reverse angle nyc march '82** di Wim Wenders ore 22,30; **Permanent vacation** (v. o. sottotitoli italiani) di Jim Jarmusch ore 23. **Commedia**

ZONA FRANCIA

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Il dittatore dello Stato libero di Bananas**, di e con Woody Allen. 20,45; 22,30 **Satirico**

LUCI ROSSE

ORFEO (piazza Carlina, telefono 839.6701): **All male hits Sitting pretty.** Novità Usa — **High porno times.** Ap. 15 ult. 22,30. Ingresso riservato soci Naskira Club

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Bone extasy** (il dito bagnato). Novità Usa. Apertura 15; ultimo 22,30

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Viaggi erotici super** (hard francese). Apertura 14,30; ultimo 22,30

SELENE ONLY MEN (corso Belgio 53, telefono 874.171): Vedi Prime visioni

REGINA (corso Regina Margherita 123, telefono 530.865): **Triangolo erotico.** Ap. 10; ult. 22

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 630.255): Chiuso per lavori. Imminente riapertura con **Blue Porno Moments**

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2868): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Anal hit 2**, novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.6470): **La governante del piacere**, con Grillot Hubert, Burel Odette. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. L. 4000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 671.642): **I vizi erotici di mia moglie.** Apertura 14,30; ultimo 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Gioia morbosa del sesso**, Korin Well. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 80, telefono 287.974): **I piaceri proibiti di una donna di classe.** Apertura 15; ultimo 22,30

TORINO (via Buozzi 8, telefono 530.353): **Voglie bagnate**, (S.P.K. hard francese). **Serena.** 14,30; 22,30.